

Ändring av ljudläge och liknande inställningar

SOUND MODE

Välj en tangent medan knappen **SOUND MODE** hålls intryckt.

- När en tangent trycks in vid ändring av en inställning varierar antalet gånger meddelandetonen ljuder i enlighet med det inställda värdet och ordningen.
- När en inställning avaktiveras ljuder en låg ton.
- Medan (ton) är valt ställs ett lämpligt värde för vald ton in automatiskt.

Ljudlägeseffekter			Akustisk simulator		
Salsimulatoretyp			Glans		
Efterklangstyp			Kör		
B8			C8	Kör (8)	Kör (4)
B7			B7	Kör (7)	Kör (2)
A7			D7	Kör (1)	Kör (ton)
A6			C7		
A5			F7		
A4			G7		
A3			F#7		
A2			E7		
A1			D7		
B1			C7		
B2			F4		
B3			F4		
B4			F4		
B5			F4		
B6			F4		
B7			F4		
B8			F4		
A0			A0		

Användning av ljudlägeseffekter (salsimulator/efterklang och surround)

■ På/avslagning av salsimulator/efterklang och surround

Vid varje tryckning på knappen **SOUND MODE** slås varje effekt på/av i följd.

Indikator för salsimulator/efterklang lyser medan salsimulator/efterklang är påslaget.

Surroundindikator lyser medan surround är påslaget.

■ Val av surroundljudstyp

Surround

Surroundljudseffekten tillämpas på ljud som återges via de inbyggda högtalarna.

• Håll knappen **SOUND MODE** intryckt och tryck på F#2- eller G2-tangenten.

■ För att välja salsimulator/efterklangstyp

Salsimulator

Salsimulatoreffekten simulerar den fylliga skärpan, oinskränkta glansen och andra distinkta akustiska egenskaper i världsbekända konsertsalar och byggnadsverk.

• Håll knappen **SOUND MODE** intryckt och tryck på någon av tangenterna A0 till C1.

Efterklang

Efterklang simulerar omgivande rymder, såsom ett rum eller en sal.

• Håll knappen **SOUND MODE** intryckt och tryck på någon av tangenterna C#1 till A#1.

Ändring av metronom- och tempoinställningar

METRONOME

Välj en tangent medan knappen **METRONOME** hålls intryckt.

- När en tangent trycks in vid ändring av en inställning varierar antalet gånger meddelandetonen ljuder i enlighet med det inställda värdet och ordningen.
- När en inställning avaktiveras ljuder en låg ton.

Tempoinställning (med hjälp av ett numeriskt värde)			Tempoinställning (med hjälp av tempomarkeringar)			Klockljud för metronomslag		
B9			B1	Metronomvolym (+)		B13	9 slag	
B8			A1	Metronomvolym (-)		A3	7 slag	
B7			G1			A5	6 slag	
B6			F1			A7	5 slag	
B5			E1			A9	4 slag	
B4			D1			A11	3 slag	
B3			C1			A13	2 slag	
B2			B1			A15	1 slag	
B1			A0			A17		

Användning av metronomen

Tryck på knappen **METRONOME** för att starta metronomen.

Den visuella informationslistan lyser i takt med metronomens slag och tempo.

Tryck en gång till på knappen **METRONOME** för att stoppa metronomen.

Numerisk inmatning av tempo

Tempo kan ställas in på mellan 20 och 255 (slag/minut). Tryck in knappen **METRONOME** och använd sedan tangenterna A0 till F#1 för att ställa in tempo.

B

Val av låtar



Välj en tangent medan knappen ►■ hålls intryckt.

- När en tangent trycks in vid ändring av en inställning varierar antalet gånger meddelandetonen ljuder i enlighet med det inställda värdet och ordningen.
- Funktionerna tilldelade klaviaturen ändras vid demonstrationsspelande och i läget för omedelbar omspelning. Vi hänvisar till tillhörande INSTRUKTIONSHÄFTE på CASIO:s webbplats angående detaljer.

Låtval med hjälp av låtnummer			Musikbibliotek (användarlåt)			Musikbibliotek (inbyggd låt)		
A0			A0					
B0			B0					
B1			B1					
B2			B2					
B3			B3					
B4			B4					
B5			B5					
B6			B6					
B7			B7					
B8			B8					
B9			B9					

Val av låtar med hjälp av låtnummer

Håll knappen ►■ intryckt och använd tangenterna A0 till F#1 till att ange låtnummer.

Låtnummer	Låtar
1 till 60	Musikbibliotek (inbyggd låt)
61 till 70	Musikbibliotek (användarlåt)

Ändring av ton och liknande inställningar

GRAND PIANO

Välj en tangent medan knappen **GRAND PIANO** hålls intryckt.

- När en tangent trycks in vid ändring av en inställning varierar antalet gånger meddelandetonen ljuder i enlighet med det inställda värdet och ordningen.
- När en inställning avaktiveras ljuder en låg ton.
- Medan (ton) är valt ställs ett lämpligt värde för vald ton in automatiskt.

Upper1-inställningar

Anslagskänslighet			Avtyngningsrespons			Tonval			Skiktningstillställningar				
Transponering			Slagrespons			(Namnen på tonerna är markerade ovanför tangenterna till vilka de är tilldelade.)			Delningstillställningar				
A0			A0										
B0			B0										
B1			B1										
B2			B2										
B3			B3										
B4			B4										
B5			B5										
B6			B6										
B7			B7										
B8			B8										
B9			B9										

CASIO COMPUTER CO., LTD.

6-2, Hon-machi 1-chome

Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

Publicerat: 2024-7

MA2307-A

© 2023 CASIO COMPUTER CO., LTD.