



# CT-S1 Casiotone

## Guida rapida

Per informazioni più dettagliate sul prodotto e suo funzionamento, visitare il sito web CASIO. Informazioni disponibili: Guida dell'utilizzatore, ecc. <https://support.casio.com/global/it/emi/manual/CT-S1/>



### Accessori inclusi

- Leggio per spartiti
- Bloccaggio cinghia (incluso con il leggio)
- Opuscoli
  - LEGGERE QUESTO! Foglio
  - Altri (Garanzia, ecc.)

Gli articoli inclusi come dotazioni sono soggetti a modifiche senza preavviso.

## Preparativi

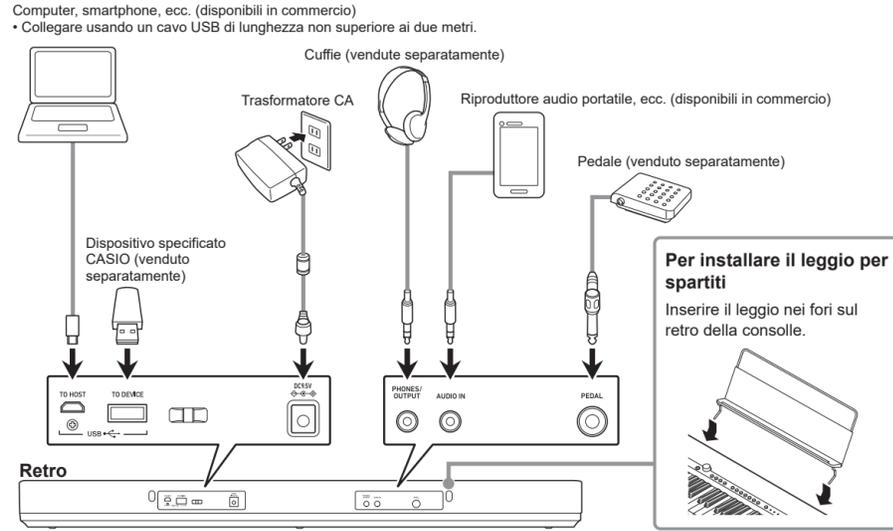
### Predisposizione di un'alimentazione

#### ■ Uso del trasformatore CA

- Collegare il trasformatore CA come viene mostrato nell'illustrazione a destra.
  - Assicurarsi di utilizzare solo il trasformatore CA specificato per questa tastiera digitale.

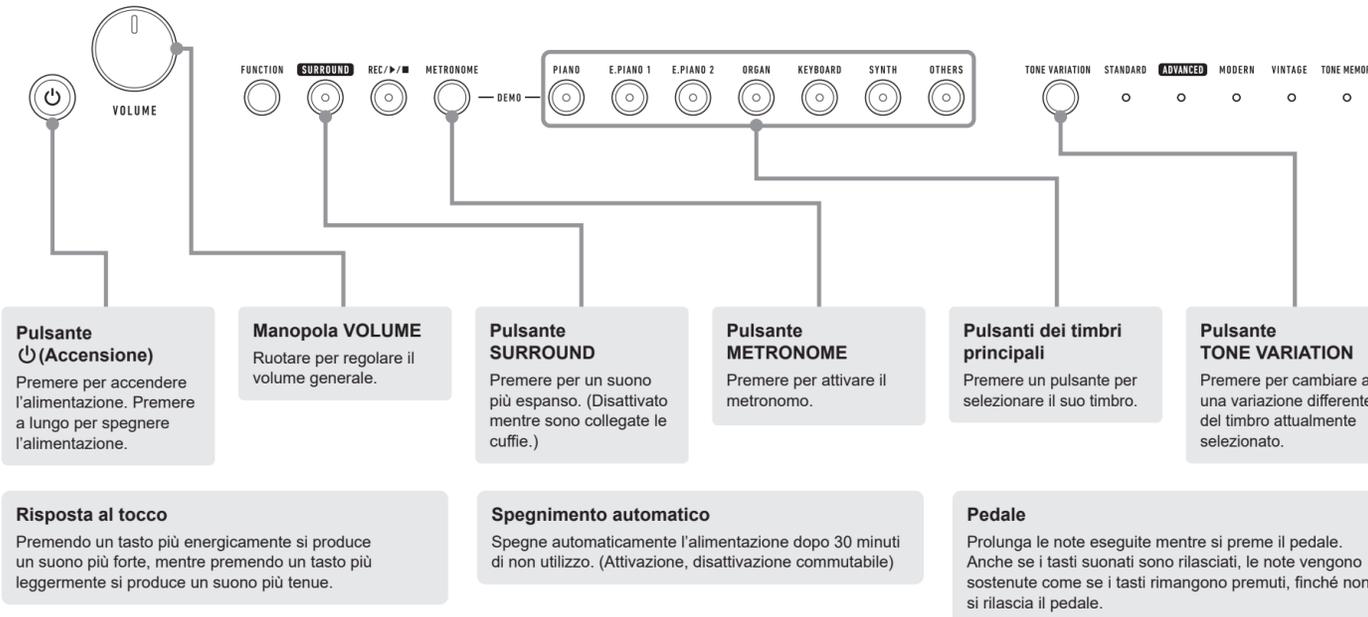
#### ■ Uso delle pile

- Parte inferiore della console  
Aprire
- Inserire sei pile di formato AA.
- Linguette  
Chiusure
- Specificare il tipo di pila.  
Vedere "Specificazione del tipo di pila" sul lato retro di questo foglio.



**Per installare il leggio per spartiti**  
Inserire il leggio nei fori sul retro della console.

## Operazione di base



## Funzioni utili

Per i dettagli sulle operazioni, fare riferimento alla Guida dell'utilizzatore sul sito web CASIO.

- **My Setup**  
Salvare la predisposizione attuale (timbro, ecc.) per un richiamo futuro.
- **Spostamento di ottava**  
Innalzare o abbassare l'intonazione della tastiera in unità di ottave.
- **Reverbero**  
Mettere in uscita i suoni utilizzando l'effetto di stanza, auditorium, ed altri effetti acustici.
- **Trasposizione**  
Innalzare o abbassare l'intonazione globale in passi di semitoni.

## Esercitrarsi con il metronomo

- METRONOME
- Specificare un valore di battuta.  
Mantenendo premuto...
- Specificare il tempo.  
Mantenendo premuto...  

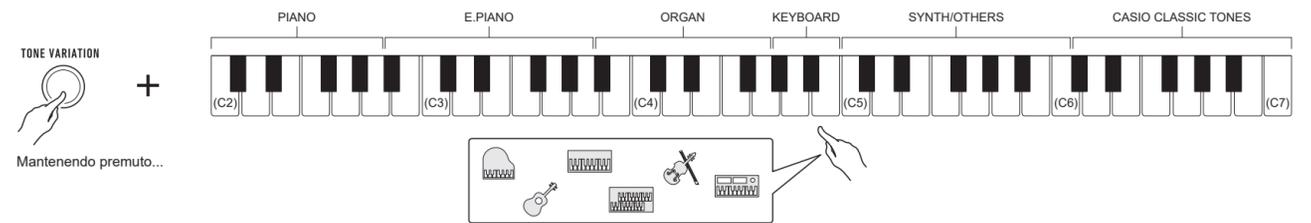
Esempio: Per impostare un tempo di 80, premere 8 (D5) e quindi 0 (C4), e quindi rilasciare METRONOME.

## Selezione di un timbro

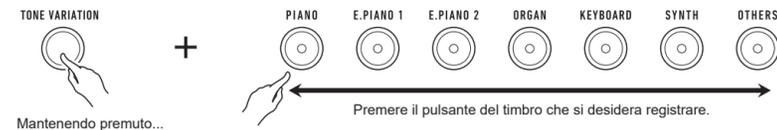
### Per usare i timbri principali per selezionare uno strumento

- PIANO E.PIANO 1 E.PIANO 2 ORGAN KEYBOARD SYNTH OTHERS
- Selezionare una variazione.  
TONE VARIATION STANDARD ADVANCED MODERN VINTAGE TONE MEMORY  
Premere per commutare ciclicamente le variazioni disponibili.  
Per le informazioni sull'uso di memoria timbro vedere la procedura riportata sotto.

### Per selezionare un timbro usando i tasti della tastiera



## Registrazione della predisposizione del timbro principale attuale ad un pulsante (Memoria timbro)



## Esecuzione con due timbri sovrapposti

① **FUNCTION** + **Mantenendo premuto...**

② **FUNCTION** + **Mantenendo premuto...**

Mantenendo premuto FUNCTION, premere il timbro che si desidera sovrapporre.

PIANO    E.PIANO    ORGAN    KEYBOARD    SYNTH/OTHERS    CASIO CLASSIC TONES

## Specificazione del tipo di pila

**FUNCTION** + **Mantenendo premuto...**

## Ritorno delle impostazioni ai loro stati iniziali di default (Inizializzazione)

**FUNCTION** + **Mantenendo premuto...**

Mantenendo premuto FUNCTION, premere di nuovo.

Premere a lungo. (Per predisporre)

Premere di nuovo. (Per eseguire)

Questa operazione esegue un riavvio.

## Esecuzione con la Risposta al tocco

**FUNCTION** + **Mantenendo premuto...**

Off: Nessuna Risposta al tocco.  
Leggera: Note più forti con tocco più leggero rispetto a Normale.  
Normale: Risposta al tocco normale.  
Pesante: Note più forti richiedono un tocco più pesante rispetto a Normale.

Un tono basso: Off  
Un tono alto: Leggero  
Due toni alti: Normale  
Tre toni alti: Pesante

## Esecuzione con il Sustain

**FUNCTION** + **Mantenendo premuto...**

## Registrazione dell'esecuzione

① **Mantenendo premuto...**

② **Mantenendo premuto...**

③ **Mantenendo premuto...**

④ **Mantenendo premuto...**

## Caratteristiche tecniche del prodotto

**Modello:** CT-S1BK/CT-S1WE/CT-S1RD

**Tastiera:** 61 tasti

**Risposta al tocco:** 3 livelli, disattivata

**Polifonia massima:** 64 note

**Funzioni di timbri:** 61 timbri preinstallati; pulsanti di timbri principali; sovrapposizione; sustain; memoria timbri

**Effetti:** Reverbero (24 tipi, Tono, off); chorus; delay; DSP

**Metronomo:** Suono di campanella disattivato, da 1 a 16 battiti; gamma del tempo: Da 20 a 255

**Funzione demo:** 1 brano dimostrativo, 10 brani dimostrativi di pianoforte

**Regolazione del volume di funzione:** Metronomo

**Registratore MIDI:** Registrazione in tempo reale, riproduzione; Numero di brani: 1; Capacità: Circa 40.000 note

**Altre funzioni:** Trasposizione ( $\pm 1$  ottava, da  $-12$  a  $+12$  semitoni); Spostamento di ottava ( $\pm 3$  ottave); Intonazione (A4 = da 415,5 a 465,9 Hz; default = 440,0 Hz); Scale (17 scale preimpostate)

**Funzione APP:** iOS, Android supportati (connessi tramite il terminale USB)

**MIDI:** Ricevimento multitimbro a 16 canali

**Terminali di ingresso/uscita:** Presa jack PHONES/OUTPUT: Mini jack stereo (3,5 mm); Presa jack AUDIO IN: Mini jack stereo (3,5 mm) (Impedenza d'ingresso: 10 k $\Omega$ , Sensibilità d'ingresso: 200 mV); Porta USB TO HOST: micro B; Porta USB TO DEVICE: tipo A; Presa jack PEDAL: Presa jack standard (6,3 mm) (pedale sustain, sostenuto, sordina, metronomo)

**Presenza di alimentazione:** 9,5 VDC

**Alimentazione:** 2 modi di alimentazione; Spegnimento automatico (tempo di attivazione 30 minuti; può essere disattivato)

Pile: 6 pile alcaline formato AA o pile al nichel-metallo idruro ricaricabili formato AA; Circa 3 ore di funzionamento continuo (pile alcaline) o circa 3 ore (pile al nichel-metallo idruro)\*

\* Valori misurati con l'uso di pile eneloop. eneloop è un marchio di fabbrica di Panasonic Corporation.

• Il tempo reale di funzionamento continuo potrebbe essere più breve dovuto al tipo di pila, al tipo di esecuzione, e all'ambiente d'uso.

• Specificando il tipo di pila errato, può determinare una visualizzazione non corretta del livello di carica delle pile e la perdita improvvisa di alimentazione.

Trasformatore CA: AD-E95100L (standard JEITA, con spina a polarità unificata)

**Diffusori:** 13 cm  $\times$  6 cm (ovale)  $\times$  2 (uscita: 2,5 W+2,5 W)

**Consumo:** 9,5 V  $\approx$  7,5 W

**Dimensioni:** 93,0 (L)  $\times$  25,8 (P)  $\times$  8,3 (A) cm

**Peso:** Circa 4,5 kg (escluse le pile)

Le caratteristiche tecniche e design sono soggetti a modifiche senza preavviso.

- È vietata qualsiasi riproduzione parziale o totale del contenuto di questo manuale. Eccetto che per il proprio uso personale, qualsiasi altro uso del contenuto di questo manuale senza il consenso della CASIO è proibito dalle leggi sul copyright.
- IN NESSUN CASO LA CASIO SI RITERRÀ RESPONSABILE PER QUALUNQUE DANNO (INCLUDENDO, SENZA LIMITAZIONE, DANNI PER PERDITE DI PROFITTI, INTERRUZIONE DI LAVORO, PERDITA DI INFORMAZIONI) DERIVANTE DALL'USO O INABILITÀ D'USO DI QUESTO MANUALE O PRODOTTO, ANCHE SE LA CASIO HA RICEVUTO AVVISO DELLA POSSIBILITÀ DI TALI DANNI.
- Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifiche senza preavviso.
- I nomi di società e di prodotti citati in questo manuale potrebbero essere marchi di fabbrica depositati di altri.

Un'etichetta dei valori nominali è applicata alla parte inferiore del prodotto.

## Funzioni non contenute in questo manuale

Queste istruzioni forniscono informazioni di carattere generale sulle funzioni principali. Per maggiori informazioni dettagliate, fare riferimento alla "Guida dell'utilizzatore".

<https://support.casio.com/global/it/emi/manual/CT-S1/>



La "Guida dell'utilizzatore" include informazioni sugli argomenti elencati sotto.

- Salvataggio di una predisposizione (My Setup)
- Esecuzione con reverbero
- Cambio dell'intonazione in unità di ottave (Spostamento di ottava)
- Cambio dell'intonazione in unità di semitoni (Trasposizione)
- Esecuzione con un suono più espanso (Surround)
- Cambio della scala (Intonazione scala)
- Altro

**CASIO COMPUTER CO., LTD.**  
6-2, Hon-machi 1-chome  
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

MA2011-A Printed in China  
© 2021 CASIO COMPUTER CO., LTD.