



CT-S1 Casiotone

Guida rapida

Per informazioni più dettagliate sul prodotto e suo funzionamento, visitare il sito web CASIO. Informazioni disponibili: Guida dell'utilizzatore, ecc. <https://support.casio.com/global/it/emi/manual/CT-S1/>



Accessori inclusi

- Leggio per spartiti
- Bloccaggio cinghia (incluso con il leggio)
- Opuscoli
 - LEGGERE QUESTO! Foglio
 - Altri (Garanzia, ecc.)

Gli articoli inclusi come dotazioni sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Preparativi

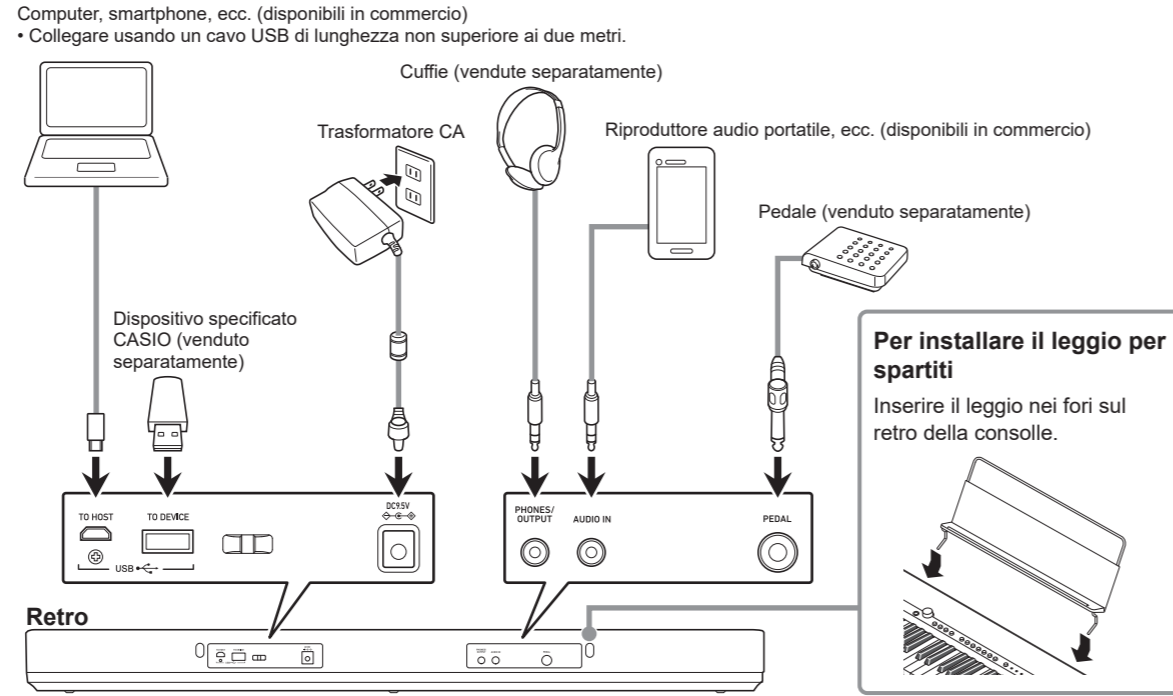
Predisposizione di un'alimentazione

■ Uso del trasformatore CA

- Collegare il trasformatore CA come viene mostrato nell'illustrazione a destra.
 - Assicurarsi di utilizzare solo il trasformatore CA specificato per questa tastiera digitale.

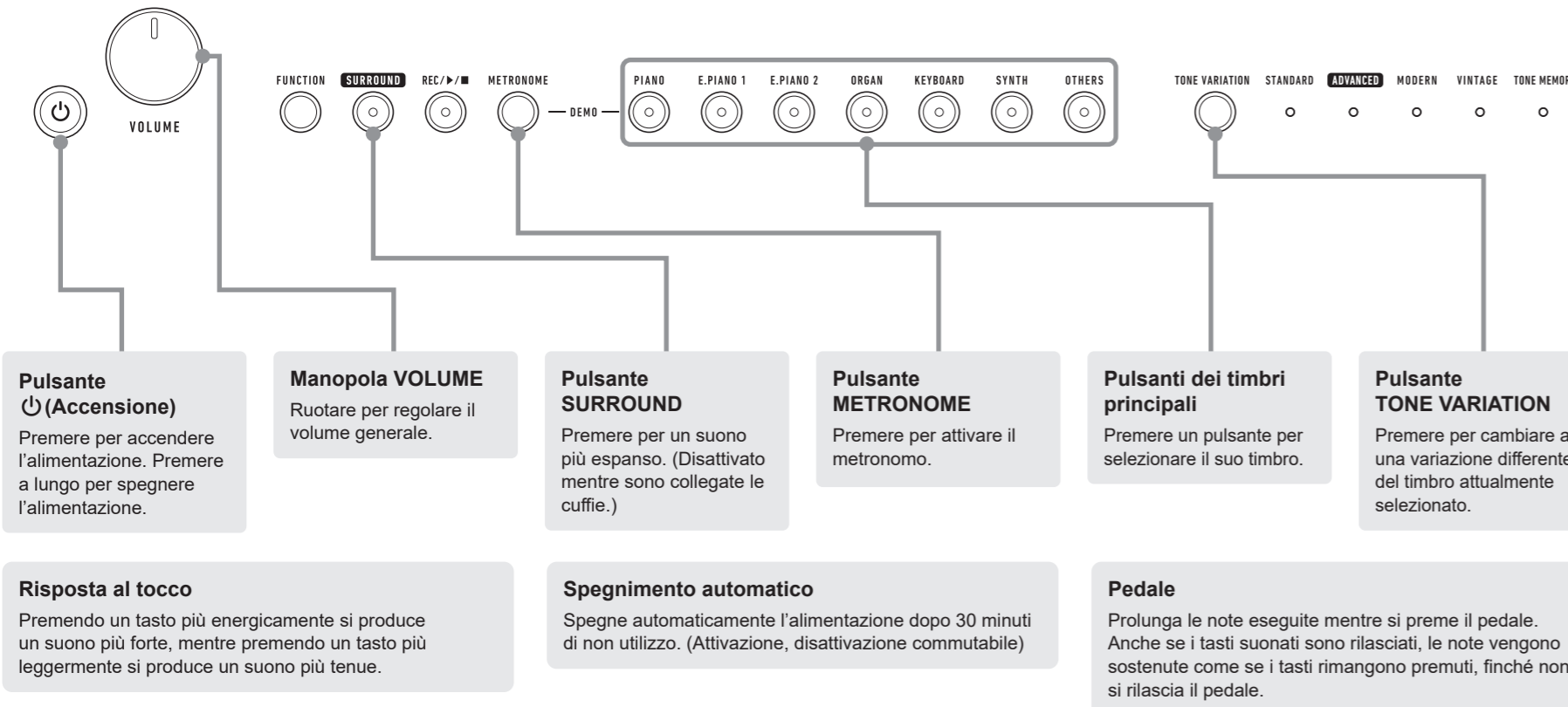
■ Uso delle pile

- Parte inferiore della console
Aprire
- Inserire sei pile di formato AA.
- Linguette
Chiusure
- Specificare il tipo di pila.
Vedere "Specificazione del tipo di pila" sul lato retro di questo foglio.



Per installare il leggio per spartiti
Inserire il leggio nei fori sul retro della console.

Operazione di base



Funzioni utili

Per i dettagli sulle operazioni, fare riferimento alla Guida dell'utilizzatore sul sito web CASIO.

- **My Setup**
Salvare la predisposizione attuale (timbro, ecc.) per un richiamo futuro.
- **Spostamento di ottava**
Innalzare o abbassare l'intonazione della tastiera in unità di ottave.
- **Reverbero**
Mettere in uscita i suoni utilizzando l'effetto di stanza, auditorium, ed altri effetti acustici.
- **Trasposizione**
Innalzare o abbassare l'intonazione globale in passi di semitoni.

Esercitrarsi con il metronomo

- METRONOME
- Specificare un valore di battuta.
Mantenendo premuto...
- Specificare il tempo.
Mantenendo premuto...

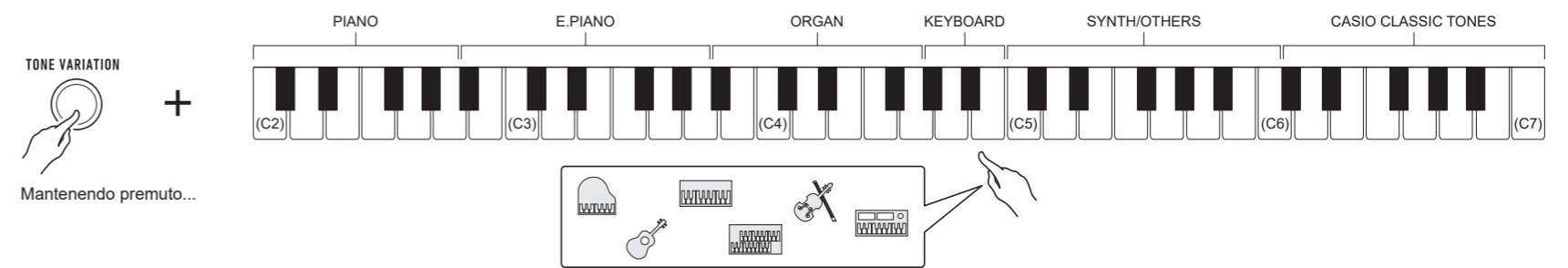
Esempio: Per impostare un tempo di 80, premere 8 (D5) e quindi 0 (C4), e quindi rilasciare METRONOME.

Selezione di un timbro

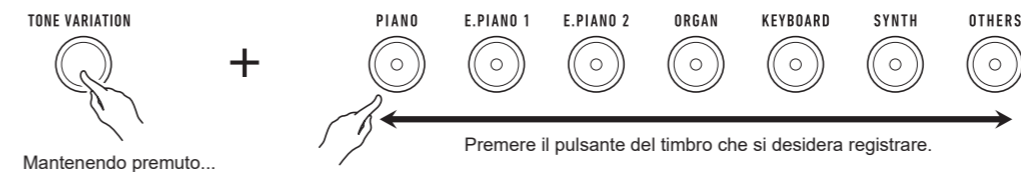
Per usare i timbri principali per selezionare uno strumento

- PIANO E.PIANO 1 E.PIANO 2 ORGAN KEYBOARD SYNTH OTHERS
- Selezionare una variazione.
TONE VARIATION STANDARD ADVANCED MODERN VINTAGE TONE MEMORY
Premere per commutare ciclicamente le variazioni disponibili.
Per le informazioni sull'uso di memoria timbro vedere la procedura riportata sotto.

Per selezionare un timbro usando i tasti della tastiera



Registrazione della predisposizione del timbro principale attuale ad un pulsante (Memoria timbro)



Esecuzione con due timbri sovrapposti

① **FUNCTION** + **Mantenendo premuto...**

② **FUNCTION** + **Mantenendo premuto...**

Mantenendo premuto FUNCTION, premere il timbro che si desidera sovrapporre.

PIANO E.PIANO ORGAN KEYBOARD SYNTH/OTHERS CASIO CLASSIC TONES

Specificazione del tipo di pila

FUNCTION + **Mantenendo premuto...**

Un tono: Pile alcaline
Due toni: Pile al nichel-metallo idruro ricaricabili

Ritorno delle impostazioni ai loro stati iniziali di default (Inizializzazione)

FUNCTION + **Mantenendo premuto...**

Mantenendo premuto FUNCTION, premere di nuovo.

Premere a lungo. (Per predisporre)

Premere di nuovo. (Per eseguire)

Questa operazione esegue un riavvio.

Esecuzione con la Risposta al tocco

FUNCTION + **Mantenendo premuto...**

Off: Nessuna Risposta al tocco.
Leggera: Note più forti con tocco più leggero rispetto a Normale.
Normale: Risposta al tocco normale.
Pesante: Note più forti richiedono un tocco più pesante rispetto a Normale.

Un tono basso: Off
Un tono alto: Leggero
Due toni alti: Normale
Tre toni alti: Pesante

Esecuzione con il Sustain

FUNCTION + **Mantenendo premuto...**

Tono basso: Off
Tono alto: On

Registrazione dell'esecuzione

① **Lampeggiante**

② **Questa operazione avvia la registrazione.**

③ **Questa operazione avvia automaticamente la riproduzione.**

④ **Premere diverse volte finché non si avvia la riproduzione.**

Caratteristiche tecniche del prodotto

Modello: CT-S1BK/CT-S1WE/CT-S1RD

Tastiera: 61 tasti

Risposta al tocco: 3 livelli, disattivata

Polifonia massima: 64 note

Funzioni di timbri: 61 timbri preinstallati; pulsanti di timbri principali; sovrapposizione; sustain; memoria timbri

Effetti: Reverbero (24 tipi, Tono, off); chorus; delay; DSP

Metronomo: Suono di campanella disattivato, da 1 a 16 battiti; gamma del tempo: Da 20 a 255

Funzione demo: 1 brano dimostrativo, 10 brani dimostrativi di pianoforte

Regolazione del volume di funzione: Metronomo

Registratore MIDI: Registrazione in tempo reale, riproduzione; Numero di brani: 1; Capacità: Circa 40.000 note

Altre funzioni: Trasposizione (± 12 a ± 12 semitoni); Spostamento di ottava (± 3 ottave); Intonazione (A4 = da 415,5 a 465,9 Hz; default = 440,0 Hz); Scale (17 scale preimpostate)

Funzione APP: iOS, Android supportati (connessi tramite il terminale USB)

MIDI: Ricevimento multitimbro a 16 canali

Terminali di ingresso/uscita: Presa jack PHONES/OUTPUT: Mini jack stereo (3,5 mm); Presa jack AUDIO IN: Mini jack stereo (3,5 mm) (Impedenza d'ingresso: 10 k Ω , Sensibilità d'ingresso: 200 mV); Porta USB TO HOST: micro B; Porta USB TO DEVICE: tipo A; Presa jack PEDAL: Presa jack standard (6,3 mm) (pedale sustain, sostenuto, sordina, metronomo)

Presenza di alimentazione: 9,5 VDC

Alimentazione: 2 modi di alimentazione; Spegnimento automatico (tempo di attivazione 30 minuti; può essere disattivato)

Pile: 6 pile alcaline formato AA o pile al nichel-metallo idruro ricaricabili formato AA; Circa 3 ore di funzionamento continuo (pile alcaline) o circa 3 ore (pile al nichel-metallo idruro)*

* Valori misurati con l'uso di pile eneloop. eneloop è un marchio di fabbrica di Panasonic Corporation.

Il tempo reale di funzionamento continuo potrebbe essere più breve dovuto al tipo di pila, al tipo di esecuzione, e all'ambiente d'uso.

Specificando il tipo di pila errato, può determinare una visualizzazione non corretta del livello di carica delle pile e la perdita improvvisa di alimentazione.

Trasformatore CA: AD-E95100L (standard JEITA, con spina a polarità unificata)

Diffusori: 13 cm \times 6 cm (ovale) \times 2 (uscita: 2,5 W+2,5 W)

Consumo: 9,5 V \approx 7,5 W

Dimensioni: 93,0 (L) \times 25,8 (P) \times 8,3 (A) cm

Peso: Circa 4,5 kg (escluse le pile)

Le caratteristiche tecniche e design sono soggetti a modifiche senza preavviso.

- È vietata qualsiasi riproduzione parziale o totale del contenuto di questo manuale. Eccetto che per il proprio uso personale, qualsiasi altro uso del contenuto di questo manuale senza il consenso della CASIO è proibito dalle leggi sul copyright.
- IN NESSUN CASO LA CASIO SI RITERRÀ RESPONSABILE PER QUALUNQUE DANNO (INCLUDENDO, SENZA LIMITAZIONE, DANNI PER PERDITE DI PROFITTI, INTERRUZIONE DI LAVORO, PERDITA DI INFORMAZIONI) DERIVANTE DALL'USO O INABILITÀ D'USO DI QUESTO MANUALE O PRODOTTO, ANCHE SE LA CASIO HA RICEVUTO AVVISO DELLA POSSIBILITÀ DI TALI DANNI.
- Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifiche senza preavviso.
- I nomi di società e di prodotti citati in questo manuale potrebbero essere marchi di fabbrica depositati di altri.

Un'etichetta dei valori nominali è applicata alla parte inferiore del prodotto.

Funzioni non contenute in questo manuale

Queste istruzioni forniscono informazioni di carattere generale sulle funzioni principali. Per maggiori informazioni dettagliate, fare riferimento alla "Guida dell'utilizzatore".



<https://support.casio.com/global/it/emi/manual/CT-S1/>

La "Guida dell'utilizzatore" include informazioni sugli argomenti elencati sotto.

- Salvataggio di una predisposizione (My Setup)
- Esecuzione con reverbero
- Cambio dell'intonazione in unità di ottave (Spostamento di ottava)
- Cambio dell'intonazione in unità di semitoni (Trasposizione)
- Esecuzione con un suono più espanso (Surround)
- Cambio della scala (Intonazione scala)
- Altro

CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

MA2011-A Printed in China
© 2021 CASIO COMPUTER CO., LTD.