CDP-S110

CASIO

Guida rapida

Conservare tutto il materiale informativo per riferimenti futuri. Assicurarsi di leggere le "Precauzioni riguardanti la sicurezza" separate, e usare correttamente il

Queste istruzioni forniscono informazioni di carattere generale sulle funzioni del piano digitale. Per informazioni più dettagliate, fare riferimento alla Guida dell'utilizzatore disponibile sul sito web





Operazioni supportate

✓ Una scelta di timbri differenti

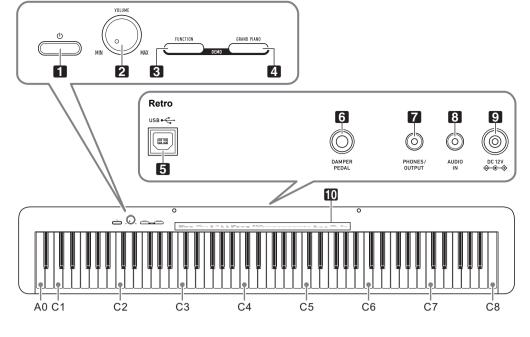
- Selezionare tra 10 timbri differenti, incluso il pianoforte a coda ed altro. È anche possibile sovrapporre due timbri differenti per un'esecuzione simultanea.
- QUESTE ISTRUZIONI: Selezione di un timbro

✓ Metronomo

- Il metronomo può essere utilizzato per aiutare a mantenere il tempo corretto. È possibile selezionare tra nove differenti indicazioni del tempo per il metronomo. © QUESTE ISTRUZIONI: Uso del metronomo
- ✓ Suonare insieme con i dati audio provenienti da un dispositivo collegato esternamente
- Un lettore audio portatile o altro dispositivo può essere collegato alla presa jack AUDIO IN del piano digitale per suonare sulla tastiera insieme alla riproduzione del
- QUESTE ISTRUZIONI: Riproduzione di un dispositivo esterno dal piano digitale

✓ Collegamento con un dispositivo smart per funzionalità avanzate

- La funzionalità del piano digitale può essere controllata dalla schermata di un dispositivo smart collegato ed altro. © QUESTE ISTRUZIONI: Collegamento con un dispositivo smart (Funzione APP)
- ✓ Altre caratteristiche utili
- · Cambio della risposta al tocco della tastiera
- Effetti di timbro
- · Cambio del pitch in passi di semitoni (Trasposizione)
- Regolazione fine di un pitch (Intonazione) · Connettività del computer per scambio di dati
- SITO WEB CASIO: Guida dell'utilizzatore
- ✓ Risoluzione dei problemi SITO WEB CASIO: Guida dell'utilizzatore



1 Pulsante ((Accensione)

2 Manopola del volume (VOLUME)

3 Pulsante di funzione (FUNCTION)

4 Pulsante di pianoforte a coda (GRAND PIANO)

5 Porta **USB** tipo B

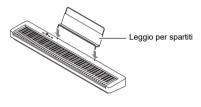
* Funzioni assegnate ai tasti

Mantenendo premuto il pulsante 3 FUNCTION, è possibile usare questi tasti per cambiare le impostazioni, come ad esempio il timbro selezionato attualmente, ecc. La maggior parte delle funzioni che possono essere cambiate usando i tasti della tastiera sono segnalate sulla tastiera. Ad esempio, i nomi dei timbri assegnati ai tasti per l'impostazione TONE (da C3 a A3) sono segnalati sopra i

6 Presa jack pedale di risonanza (DAMPER PEDAL)

- 7 Presa jack PHONES/OUTPUT
- 8 Presa ingresso audio (AUDIO IN)
- 9 Terminale DC 12V
- 10 Funzioni assegnate ai tasti*

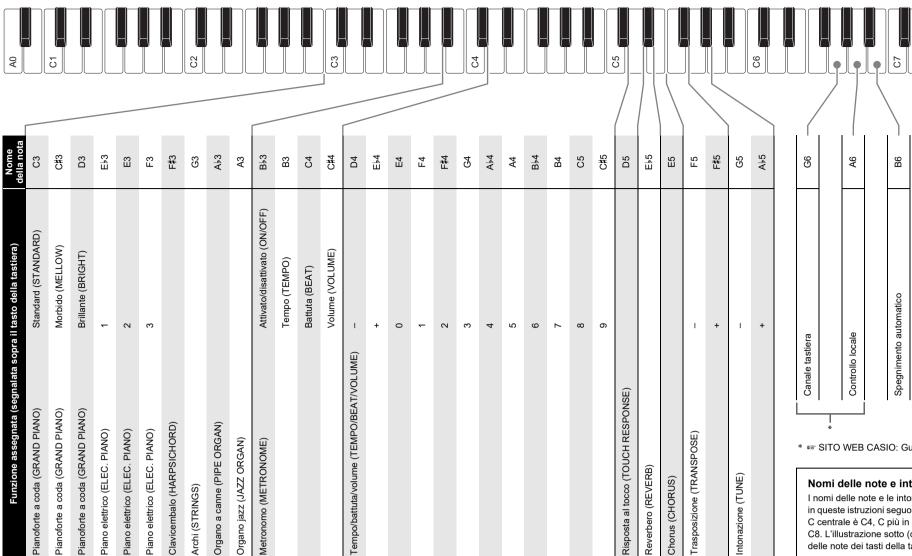
■ Installazione del leggio per spartiti



■ Ripristino del piano digitale alle sue impostazioni iniziali di fabbrica

Fare riferimento a "Ripristino del piano digitale alle sue impostazioni iniziali di fabbrica" sul retro di queste istruzioni.

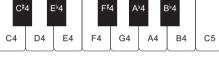
Lista di funzioni della tastiera



* SITO WEB CASIO: Guida dell'utilizzatore Nomi delle note e intonazioni della tastiera I nomi delle note e le intonazioni della tastiera utilizzati in queste istruzioni seguono lo standard internazionale.

C centrale è C4, C più in basso è C1, e C più in alto è





La prima cosa che si deve fare è seguire le istruzioni riportate in "Predisposizione di un'alimentazione" in queste istruzioni per fornire l'alimentazione al piano digitale

Accessori inclusi

- Leggio per spartit Trasformatore CA
- Cavo di alimentazione Pedale
- Opuscoli
- Precauzioni riguardanti la sicurezza Altri (Garanzia, ecc.) Gli articoli inclusi come dotazioni sono soggetti a
- modifiche senza preavviso.

Accessori disponibili separatamente È possibile avere informazioni sugli accessori separati

per questo prodotto dal catalogo CASIO disponibile dal vostro rivenditore, e dal sito web CASIO al seguente URL riportato sotto.

https://support.casio.com/global/it/emi/manual/CDP-S110/



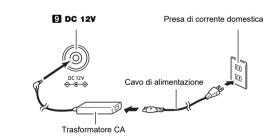
Preparativi

Predisposizione di un'alimentazione

■ Uso del trasformatore CA

Assicurarsi di utilizzare solo il trasformatore CA specificato per questo piano digitale. L'utilizzo di un tipo differente di trasformatore CA può causare fumo o malfunzionamento.

Trasformatore CA specificato: AD-A12150LW (spina standard JEITA)



☑ IMPORTANTE!

- Non collegare mai il trasformatore CA (standard) JEITA, con spina a polarità unificata) in dotazione a questo piano digitale, a qualsiasi altro dispositivo. In tal modo si crea il rischio di malfunzionamento.
- · Assicurarsi di spegnere l'alimentazione del piano trasformatore CA.
- Il trasformatore CA diverrà caldo al tocco dopo un uso molto prolungato. Questo è normale e non è indice di malfunzionamento.

- - piano digitale è capovolto per inserire le pile.
 - schiacciamento delle dita sotto il piano digitale. - Non consentire che il piano digitale si capovolga o
 - Aprire il coperchio dello scomparto pile che si trova sulla parte inferiore del piano digitale.
 - Assicurarsi che i terminali positivo ⊕ e negativo ⊝ delle pile siano rivolti come segnalato sul piano digitale.
 - 3. Inserire le linguette del coperchio nei fori posizionati lungo il lato dello scomparto pile, e chiudere il coperchio

■ Indicazione di pila debole

pulsante (1) (Accensione) lampeggiante. Se ciò accade sostituire le pile.

· L'uso continuato con pile deboli causerà lo causare la corruzione o la perdita dei dati salvati nella memoria del piano digitale.

|Collegamento di un pedale

■ Uso delle pile

- · Assicurarsi di spegnere l'alimentazione prima di
- Spetta a voi procurare sei pile disponibili in commercio. Non utilizzare pile Oxyride o qualsiasi altro tipo di pile a base di nichel.
- Osservare le precauzioni riportate sotto mentre il
- Prestare attenzione per evitare lesioni dovute allo
- che venga altrimenti sottoposto ad un forte impatto. L'impatto può danneggiare la manopola del volume ed i tasti della tastiera.
- 2. Inserire sei pile di formato AA nello scomparto delle

La carica bassa delle pile viene indicata dalla spia del

IMPORTANTE!

spegnimento automatico del piano digitale. Ciò può

Collegando il pedale in dotazione (SP-3) alla presa jack 6 DAMPER PEDAL rende possibile utilizzare il pedale come un pedale damper

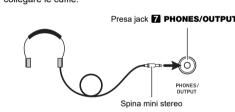
> Premendo il pedale damper mentre si suona farà riverberare le note da voi eseguite sulla tastiera

Presa jack 6 DAMPER PEDAL

Uso delle cuffie

L'uso delle cuffie esclude l'uscita dai diffusori incorporati, ciò significa che è possibile esercitarsi suonando anche a tarda notte senza arrecare disturbo alle altre persone

 Assicurarsi di abbassare il livello del volume prima di collegare le cuffie.



• Le cuffie non sono in dotazione con il piano digitale. • Usare cuffie disponibili in commercio. Per informazioni sulle opzioni, vedere "Accessori disponibili

separatamente".

- · Non ascoltare con le cuffie ad un volume di uscita troppo elevato per un lungo periodo di tempo. In tal modo si crea il rischio di arrecare danni all'udito.
- Se si stanno utilizzando cuffie che richiedono un adattatore spina, assicurarsi di non lasciare l'adattatore inserito quando si scollegano le cuffie. In tal modo, non si udirà l'audio dai diffusori quando si

Accensione o spegnimento dell'alimentazione

1. Premere il pulsante 1 ((Accensione) per accendere il piano digitale.



- · La spia di alimentazione si illumina e il piano digitale si accende. L'operazione di accensione richiede qualche secondo
- 2. Per spegnere il piano digitale, mantenere premuto il pulsante 1 () (Accensione) finché la sua spia non si spegne.

- Premendo il pulsante 1 🖒 (Accensione) per spegnere l'alimentazione, si mette in realtà il piano digitale in uno stato di attesa. Nello stato di attesa, piccole quantità di corrente continuano a circolare nel piano digitale. Se non si intende di utilizzare il piano digitale per un lungo periodo di tempo, oppure se c'è un temporale con fulmini nella vostra zona, assicurarsi di scollegare il trasformatore CA dalla presa di corrente domestica
- · Spegnendo l'alimentazione, tutte le impostazioni del piano digitale ritornano ai loro stati iniziali di default. L'impostazione di intonazione, tuttavia, viene mantenuta

Spegnimento automatico

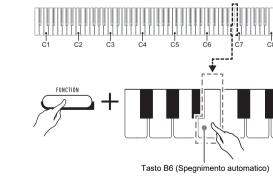
Questo piano digitale è progettato per spegnersi automaticamente, per evitare spreco di energia, se non viene eseguita nessuna operazione per un tempo prestabilito. Il tempo di attivazione dello spegnimento automatico è di circa quattro ore quando l'alimentazione è fornita dal trasformatore CA, oppure sei minuti con l'alimentazione delle pile.

■ Per abilitare o disabilitare lo spegnimento automatico

• Se non si conoscono quali tasti della tastiera si richiedono per eseguire un'operazione desiderata, fare riferimento alla "Lista di funzioni della tastiera" in queste

1. Mantenendo premuto S FUNCTION, premere il tasto della tastiera B6 (Spegnimento automatico).

 Ogni volta che si preme il tasto B6 della tastiera suona un breve bip. Quando lo spegnimento automatico viene disabilitato suona un bip con tono basso, mentre quando viene abilitato suona un bip con tono alto.



2. Dopo che l'impostazione è come si desidera, rilasciare 3 FUNCTION.

Regolazione del volume

Usare la manopola 2 VOLUME per regolare il volume in uscita dei diffusori e delle cuffie



due timbri differenti e suonarli insieme.

Selezione del timbro GRAND PIANO STANDARD

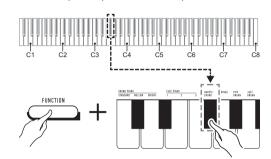
Premere **4 GRAND PIANO**. Questa operazione fa illuminare la spia del pulsante.



Per selezionare un singolo timbro

1. Mantenendo premuto 3 FUNCTION, premere uno dei tasti della tastiera dei timbri (da C3 a A3).

• Per selezionare HARPSICHORD, ad esempio, mantenere premuto **3 FUNCTION** e premere il tasto della tastiera HARPSICHORD (F#3). Suonerà un bip breve per confermare l'impostazione.

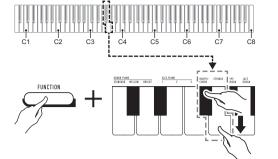


2. Rilasciare B FUNCTION

Per sovrapporre due timbri

Mantenendo premuto 3 FUNCTION, premere il tasto della tastiera dei timbri (da C3 a A3) del primo timbro, e quindi il secondo timbro che si desidera

 Per sovrapporre HARPSICHORD e STRINGS, ad esempio, mantenere premuto **3 FUNCTION** e premere il tasto della tastiera HARPSICHORD (F#3), e quindi il tasto STRINGS (G3).



 Premendo prima il tasto della tastiera per il primo timbro suonerà un bip breve, e premendo il tasto per il secondo timbro suonerà un bip breve e quindi un bip lungo, indicando che i timbri di cui avete premuto i tasti sono stati sovrapposti

Rilasciare 3 FUNCTION.

 Ora premendo un singolo tasto della tastiera suoneranno entrambi i timbri HARPSICHORD e STRINGS contemporaneamente

Per annullare la sovrapposizione dei timbri, eseguire la procedura riportata in "Per selezionare un singolo timbro". Oppure è possibile premere 4 GRAND PIANO, che cambia il timbro della tastiera a solo GRAND PIANO STANDARD.

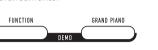
Elenco dei timbri

Nome del timbro	Cambio di programma	MSB di selezione banco
RAND PIANO STANDARD	0	0
RAND PIANO MELLOW	1	0
RAND PIANO BRIGHT	2	0
LEC.PIANO 1	3	0
LEC.PIANO 2	4	0
LEC.PIANO 3	5	0
ARPSICHORD	6	0
TRINGS	7	0
IPE ORGAN	8	0
AZZ ORGAN	9	0

Ascolto della riproduzione dei

1. Premere 3 FUNCTION e 4 GRAND PIANO

brani dimostrativi



Questa operazione avvierà la riproduzione dei due brani dimostrativi.

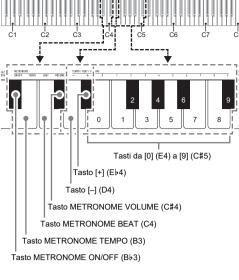
2. Per arrestare la riproduzione del brano dimostrativo, premere 3 FUNCTION o 4 GRAND

Lista dei brani dimostrativi

N. del brano	Nome del brano	Nome del timbro
1	Prélude [Suite bergamasque]	GRAND PIANO STANDARD
2	Original	ELEC.PIANO 1

Uso del metronomo

Il metronomo suona ad un tono regolare per segnare il tempo. Usare il metronomo quando si desidera esercitarsi a suonare con un tempo regolare.



■ Per avviare o arrestare il metronomo

1. Mantenendo premuto **3 FUNCTION**, premere il tasto della tastiera METRONOME ON/OFF (Bb3).

■ Per cambiare il battito del metronomo

1. Mantenendo premuto 3 FUNCTION, eseguire i punti (1) e (2) riportati sotto. (1) Premere il tasto della tastiera METRONOME BEAT

(2) Premere un tasto della tastiera nella gamma da [0] (E4) a [9] (C#5) per specificare il battito che si

desidera.		
Impostazione	Descrizione	
0	Tutti i battiti non accentati.	
1	Tutti i battiti accentati.	
2-9	Specifica il valore dei battiti per misura da 2 a 9 (Preregolazione: 4). Un accento suona solo sul primo battito.	
	ritornare all'impostazione iniziale di default, tenere premuti i tasti [+] (E♭4) e [–] (D4)	

mantenere premuti i tasti [+] (E♭4) e [–] (D4) contemporaneamente finché non suona un bip

2. Rilasciare 3 FUNCTION.

■ Per cambiare il tempo del metronomo

• È possibile specificare un valore del tempo del metronomo nella gamma da 20 a 255 battiti per minuto (bpm). Introdurre sempre tre cifre. Per specificare un valore di due cifre, introdurre zero (0) per la cifra iniziale non utilizzata.

1. Mantenendo premuto 3 FUNCTION, eseguire i punti (1) e (2) riportati sotto.

(1) Premere il tasto della tastiera METRONOME

TEMPO (B3). (2) Usare i tasti della tastiera da [0] (E4) a [9] (C#5) per introdurre il valore del tempo in tre cifre. Ad esempio, per specificare un tempo di 80 bpm. premere i tasti della tastiera nella sequente

sequenza: [0] (E4) \rightarrow [8] (C5) \rightarrow [0] (E4). Introducendo la terza e ultima cifra farà suonare un bip breve e quindi un bip lungo, indicanti che il valore da voi introdotto è stato applicato È anche possibile aumentare o diminuire il tempo

premendo il tasto [+] (E♭4) o il tasto [–] (D4) della

• Per ritornare all'impostazione iniziale di default (120 bpm), mantenere premuti i tasti [+] (Eb4) e [-] (D4) della tastiera contemporaneamente nché non suona un bip lungo. 2. Rilasciare B FUNCTION

■ Per regolare il volume del metronomo

 È possibile regolare il valore del metronomo nella gamma da 0 (muto) a 42 (massimo). Introdurre sempre due cifre. Per specificare un valore di una cifra, introdurre zero (0) per la cifra iniziale non utilizzata.

1. Mantenendo premuto 3 FUNCTION, eseguire i punti (1) e (2) riportati sotto.

(1) Premere il tasto della tastiera METRONOME VOLUME (C#4)

(2) Usare i tasti della tastiera da [0] (E4) a [9] (C#5) per introdurre un valore del volume in due cifre. Ad esempio, per specificare un valore del volume di 8, premere i tasti della tastiera nella seguente sequenza: [0] (E4) → [8] (C5). Introducendo la seconda e ultima cifra, farà suonare un bip breve e quindi un bip lungo, indicanti che il valore da voi introdotto è stato applicato.

- È anche possibile aumentare o diminuire il volume premendo il tasto [+] (Eb4) o il tasto [-] (D4) della tastiera.
- Per ritornare all'impostazione iniziale di default (36), mantenere premuti i tasti [+] (Eb4) e [-] (D4) della tastiera contemporaneamente finché non suona un bip lungo.

2. Rilasciare S FUNCTION.

Riproduzione di un dispositivo esterno dal piano digitale

Per il collegamento si richiedono i cavi di connessione

Eseguire la procedura seguente quando si desidera ripristinare i dati e le impostazioni del piano digitale ai loro valori iniziali di fabbrica. configurazione del dispositivo esterno sull'altro terminale. • Se non si conoscono quali tasti della tastiera si

richiedono per eseguire un'operazione desiderata, fare riferimento alla "Lista di funzioni della tastiera" in queste

Ripristino del piano digitale alle

sue impostazioni iniziali di

Guida rapida 2/2

abbassare i livelli del volume del piano digitale e del punti (1) e (2) riportati sotto.

(1) Premere il tasto della tastiera E7 (Ripristino di fabbrica).

· Questo farà suonare un breve bip.

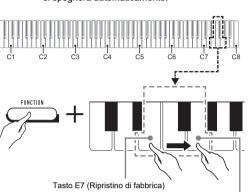
 Eseguendo il punto (2) riportato sotto si inizializzerà il piano digitale e lo si riporterà alle impostazioni iniziali di fabbrica. Se si desidera annullare l'inizializzazione in questo punto,

(2) Premere il tasto G7 (Esecuzione) della tastiera · Questa operazione fa suonare un breve bip e

Le operazioni di inizializzazione richiedono del

tempo per essere completate.

 Dopo che le impostazioni sono riportate ai loro valori iniziali di default di fabbrica, il piano digitale



2. Rilasciare FUNCTION.

Caratteristiche tecniche del prodotto

Modello: CDP-S110BK/CDP-S110WE Tastiera: 88 tasti di piano, con risposta al tocco Polifonia massima: 64 note Timbri: 10, sovrapposizione Effetti: Reverbero (4 tipi), chorus (4 tipi)

• Battito campanella: 0 (disattivato), da 1 a 9 (battiti) Gamma del tempo: da 20 a 225

Brani dimostrativi: 2 Pedali: Damper

Altre funzioni: · Risposta al tocco: 3 tipi, disattivata

• Trasposizione: 2 ottave (da –12 a 0, a 12 semitoni) • Intonazione: A4 = da 415,5 Hz a 465,9 Hz (Default

iniziale: 440,0 Hz), variabile in passi di 0,1 Hz MIDI: Ricevimento multitimbro a 16 canali Ingressi/Uscite:

Presa jack PHONES/OUTPUT: Mini jack stereo

- (3,5 mm) (Tensione di uscita: 1,2 V (RMS) massimo) Alimentazione: 12 V CC • Presa jack AUDIO IN: Mini jack stereo (3,5 mm)
- (Impedenza di ingresso: 10 k Ω , Tensione d'ingresso:
- Porta USB: tipo B • Presa jack DAMPER PEDAL: Presa jack standard
- **Diffusori:** 12 cm × 6 cm (Ovale) × 2 (Uscita 8 W + 8 W)
- Pile: 6 pile alcaline formato AA • Durata delle pile: Circa 13 ore di funzionamento
- continuo con pile alcaline
- · Trasformatore CA: AD-A12150LW • Spegnimento automatico: Circa 4 ore (trasformatore CA) / 6 minuti (pile) dopo l'ultima operazione; può essere

disattivato **Consumo:** 12 V === 8 W **Dimensioni:** $132,2 (L) \times 23,2 (P) \times 9,9 (A) cm$ Peso: Circa 10,5 kg (senza le pile)

· Le caratteristiche tecniche e design sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Collegamento con un dispositivo smart (Funzione APP)

Dopo aver collegato il piano digitale con uno smartphone, tablet, o altro dispositivo smart, è possibile controllare il piano digitale con il dispositivo smart collegato (Piano Remote Controller)

■ Per scaricare l'applicazione per il dispositivo

Scaricare l'applicazione del dispositivo smart dal sito web CASIO, e installarla sul dispositivo smart che si desidera utilizzare.

https://support.casio.com/global/it/emi/manual/CDP-S110/



■ Per collegare ad un dispositivo smart

Dopo aver installato l'applicazione su un dispositivo smart. usare un cavo USB disponibile in commercio per collegare la porta USB del dispositivo smart con la porta USB tipo B del piano digitale.

Dopo aver collegato il dispositivo smart al piano digitale. usare l'applicazione del dispositivo smart per eseguire le operazioni. Per i dettagli sulle operazioni, fare riferimento alla documentazione dell'utente dell'applicazione.

Avvertenze per l'uso

Assicurarsi di leggere ed osservare le seguenti avvertenze per l'uso.

Collocazione

Evitare le seguenti collocazioni per questo prodotto. · Luoghi esposti alla luce solare diretta e ad elevata

Luoghi soggetti a temperature estremamente basse o

· Vicino ad una radio, televisore, videoregistratore o sintonizzatore

Gli apparecchi riportati sopra non causeranno malfunzionamento di questo prodotto, tuttavia il prodotto potrà causare interferenze nell'audio o nel video di un apparecchio posto nelle vicinanze

Per prevenire la formazione di muffa, collocare il prodotto in un luogo ben ventilato dove vengono mantenute le gamme

di temperatura e umidità mostrate di seguito.

Gamma raccomandata di temperatura: da 15 a 25°C Gamma raccomandata di umidità: da 40 a 60% RH

Manutenzione dell'utente Pulire il prodotto con un panno morbido ed asciutto. Non

usare un fazzoletto di carta, poiché può causare graffi. Quando lo sporco è più persistente, inumidire una panno morbido con una soluzione debole di acqua e detergente neutro, strizzare l'umidità in eccesso dal panno, e quindi

strofinare il prodotto. Dopodiché, pulirlo di nuovo con un

altro panno morbido e asciutto. are nessun prodotto per la pulizia, disinfettanti a base di cloro, salviettine disinfettanti, o altri prodotti che includono benzene, solventi organici, alcool, o altri solventi per la pulizia. Ciò può causare scolorimento deformazione, rimozione della verniciatura, fessurazione,

Sterilizzazione e disinfezione

- Dopo aver strofinato il prodotto due o tre volte con una salviettina disinfettante non a base di alcool, usare un
- panno morbido e asciutto per asciugarlo. · Notare che la mancata asciugatura del prodotto può
- causare la permanenza di striature.
- · Se il prodotto viene utilizzato da più parti, si raccomanda di disinfettare le mani prima di ogni utilizzo.

comporta il rischio di incendio, scossa elettrica e lesioni

Accessori in dotazione e opzionali Usare esclusivamente gli accessori che sono specificati per l'uso con questo prodotto. L'uso di accessori non autorizzati

fisiche.

Linee di saldatura Le linee potrebbero essere visibili all'esterno del prodotto. Sono presenti "linee di saldatura" risultanti dal processo di

formatura plastica. Esse non sono delle incrinature o graffi.

Fare sempre attenzione alle altre persone intorno a voi

ogniqualvolta si usa questo prodotto. Prestare attenzione specialmente quando si suona a tarda notte per mantenere il volume ai livelli che non disturbino le altre persone. Le altre misure che si possono adottare quando si suona a

Precauzioni d'uso del trasformatore CA

· Non inserire mai oggetti metallici, matite o qualsiasi altro oggetto nel terminale 12 V CC del prodotto. In tal modo si

tarda notte, sono quelle di chiudere la finestra e l'uso delle

Uso rispettoso dello strumento musicale

- crea il rischio di incidente. Non tentare di usare il cavo di alimentazione fornito in
- dotazione a questo prodotto con un altro dispositivo. • Usare una presa di corrente che sia facilmente accessibile in modo da poter scollegare il trasformatore CA se si verifica un malfunzionamento o ogniqualvolta sia
- Il trasformatore CA è destinato esclusivamente per l'uso in interni. Non utilizzarlo dove potrebbe essere esposto a schizzi d'acqua o umidità. Non collocare nessun contenitore, come ad esempio un vaso da fiori
- contenente liquidi, sul trasformatore CA. Non coprire mai il trasformatore CA con un giornale, una
- tovaglia, una tenda, o qualsiasi altro oggetto simile. Scollegare il trasformatore CA dalla presa di corrente se non si ha in programma di utilizzare il piano digitale per
- un lungo periodo di tempo. • Il trasformatore CA non può essere riparato. Se il vostro trasformatore CA funziona male o diviene danneggiato, è
- · Ambiente di funzionamento del trasformatore CA Temperatura: da 0 a 40°C

Umidità: da 10% a 90% RH

• Polarità di uscita:�-�-�

Importante!

Tenere presenti le seguenti importanti informazioni prima di usare questo prodotto.

- · Prima di usare il trasformatore CA AD-A12150LW per alimentare lo strumento, accertarsi innanzitutto di controllare che il trasformatore CA non sia danneggiato. Controllare attentamente che il cavo di alimentazione non sia rotto, tagliato, non abbia i conduttori esposti e non presenti altri seri danni. Non lasciare mai che i bambini usino un trasformatore CA seriamente danneggiato.
- Il prodotto non è idoneo all'uso da parte dei bambini di età inferiore ai 3 anni.

CASIO COMPUTER CO., LTD.

Responsible within the European Union:

- Usare esclusivamente il trasformatore AD-A12150LW CASIO.
- Il trasformatore CA non è un giocattolo.
- · Accertarsi di scollegare il trasformatore CA prima di pulire il prodotto.

Casio Europe GmbH Casio-Platz 1, 22848 Norderstedt, Germany www.casio-europe.com

Manufacturer: CASIO COMPUTER CO., LTD. 6-2, Hon-machi 1-chome, Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan Responsible within the United Kingdom:

6-2, Hon-machi 1-chome, Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

Casio Electronics Co.Ltd. Harp View,12 Priestley Way, London, NW2 7JD, U.K. www.casio.co.uk

> I nomi di società e di prodotti citati in questo manuale potrebbero essere marchi di fabbrica depositati di altri.



Questo simbolo di riciclaggio indica che la confezione è conforme

■ Informazioni sul trasformatore CA in dotazione con il piano digitale

- · Non tirare mai il cavo ripetutamente.
- È vietata qualsiasi riproduzione parziale o totale del contenuto di questo manuale. Eccetto che per il proprio uso personale, qualsiasi altro uso del contenuto di questo manuale senza il consenso della CASIO è proibito dalle leggi sul
- RICEVUTO AVVISO DELLA POSSIBILITÀ DI TALI DANNI. Il contenuto di questo manuale è soggetto a modifiche senza preavviso.

Osservare le seguenti importanti precauzioni per evitare di danneggiare il trasformatore CA e il cavo di alimentazione.

Non tirare mai il cavo con forza eccessiva.

• Non attorcigliare mai il cavo alla base della spina o connettore.

Prima di spostare il piano digitale, accertarsi di scollegare il trasformatore CA dalla presa di corrente.
Avvolgere e allacciare il cavo di alimentazione, ma non avvolgerlo mai attorno al trasformatore CA.

IN NESSUN CASO LA CASIO SI RITERRÀ RESPONSABILE PER QUALUNQUE DANNO (INCLUDENDO, SENZA LIMITAZIONE, DANNI PER PERDITE DI PROFITTI, INTERRUZIONE DI LAVORO, PERDITA DI INFORMAZIONI) DERIVANTE DALL'USO O INABILITÀ D'USO DI QUESTO MANUALE O PRODOTTO, ANCHE SE LA CASIO HA

> CASIO COMPUTER CO., LTD. 6-2, Hon-machi 1-chome Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

> > C MA2104-A Printed in China © 2021 CASIO COMPUTER CO., LTD.

disponibili in commercio, da voi forniti. · I cavi di connessione devono avere una spina stereo mini su un terminale, e una spina che corrisponde alla

· Spegnere il piano digitale quando si eseguono i

collegamenti. Dopo aver eseguito il collegamento

dispositivo esterno ogniqualvolta si spegne o si

· Dopo aver eseguito il collegamento, accendere il

diffusori del piano digitale sono distorte, abbassare

l'impostazione del livello di volume del dispositivo

Riproduttore audio portatile, ecc

dispositivo esterno e quindi il piano digitale.

Se le note del dispositivo esterno emesse dai

accende l'alimentazione

Presa jack **8** AUDIO IN del piano digitale

Spina mini stereo

istruzioni. 1. Mantenendo premuto 3 FUNCTION, eseguire i

rilasciare **3** FUNCTION.

quindi un bip lungo, indicando che l'operazione è completata e che viene avviata l'inizializzazione.

