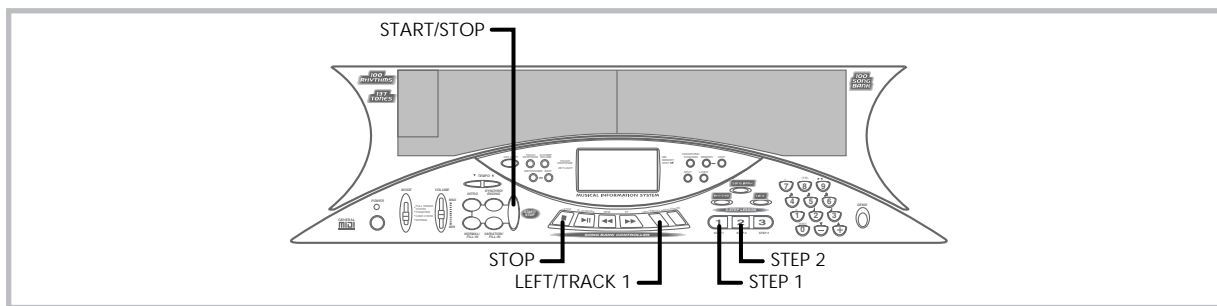


Lección de tres pasos



La función de lección de tres pasos lo lleva a través de tres pasos diferentes que se describen a continuación, para asistirlo a que aprenda a ejecutar las melodías sobre el teclado.

Paso 1 – Aprendiendo la sincronización.

En este paso, presionando cualquier tecla sobre el teclado ejecuta la nota correcta, de modo que puede concentrarse en conseguir la sincronización correcta sin preocuparse acerca de tocar la nota correcta. La submelodía (obligato) espera hasta que presione una tecla antes de proceder al fraseo siguiente.

Paso 2 – Aprendiendo la melodía.

En este paso, se utiliza la presentación para aprender qué dedos debe usar y con qué sonoridad o suavidad tocar, y el sistema de iluminación de tecla para aprender qué teclas del teclado presionar. La submelodía (obligato) espera hasta que ejecuta la nota correcta, de modo que puede aprender en su propio ritmo.

Paso 3 – Ejecución a la velocidad normal.

Aquí es en donde disfrutará actualmente ejecutando las melodías que ha aprendido usando los pasos 1 y pasos 2. El sistema de iluminación de tecla le muestra qué teclas del teclado presionar, pero el acompañamiento procede a una velocidad normal sin tener en cuenta si ejecuta o no las notas correctas.

Tipos de melodías y sus partes

En el banco de canciones existen dos tipos de melodías: Melodías del acompañamiento automático y melodías de acompañamiento con dos manos. Las partes disponibles para la práctica de la lección de 3 pasos depende del tipo de melodía que está usando.

Melodías del acompañamiento automático (Números 00 al 69)

Como su nombre lo sugiere, estas melodías se componen de una parte del acompañamiento automático y una parte melódica. Cuando se usan estas melodías para una lección de 3 pasos, puede practicar ejecutando en conjunto con solamente la parte la melodía (mano derecha) solamente.

Melodías con dos manos (Números 70 al 99)

Estos tipos de melodías se ejecutan con ambas manos, como en un solo de piano. Cuando se usan estas melodías para una lección de 3 pasos, puede practicar ejecutando en conjunto con las partes de la mano derecha y mano izquierda.

Operación del sistema de iluminación de tecla y contenidos de la presentación durante la ejecución de la lección de 3 pasos

Siempre que selecciona una melodía del acompañamiento automático (00 a 69) para una ejecución de lección de 3 pasos, el sistema de iluminación de tecla le muestra qué teclas debe presionar, mientras la presentación le muestra las notas y sus digitaciones.

Altura tonal de nota

La tecla del teclado que debe presionarse se ilumina, mientras la altura tonal real de la nota aparece en el área de notación de barras de la presentación. Los dedos que debe usar para ejecutar las notas también se muestran sobre la presentación.

Longitud de nota

Las teclas del teclado permanecen iluminadas en toda la extensión de tiempo en la cual la nota debe ser ejecutada. La notación de barras y digitación también permanecen sobre la presentación durante el tiempo de extensión de la nota.

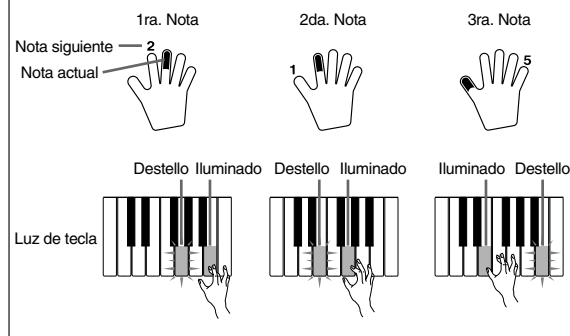
Nota siguiente

La tecla del teclado para la nota siguiente a ser ejecutada destella, mientras aparece un número sobre la presentación cerca del dedo que debe usar para ejecutar la nota siguiente.

Serie de notas de altura tonal similares

La luz de la tecla del teclado se apaga momentáneamente entre las notas y se ilumina de nuevo para cada nota sucesiva. La notación de barras y digitaciones también se desactivan y activan de nuevo.

Ejemplo: Cuando la ejecución requiere la presión de las teclas con los dedos 3, 2 y luego 1



NOTAS

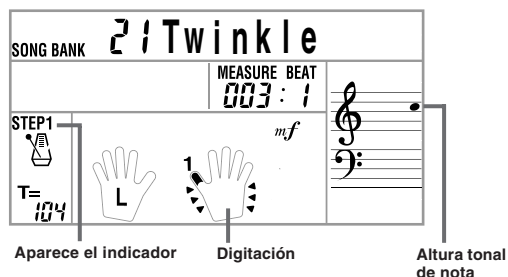
- La longitud de nota no se indica cuando se utilizan las melodías con dos manos (70 a 99) con los pasos 1 y 2 de la lección de 3 pasos. Tan pronto como presiona una tecla iluminada, la tecla se apaga y la tecla siguiente a ser ejecutada comienza a destellar.
- La longitud de nota se indica mediante el sistema de iluminación de tecla cuando se usa una melodía con dos manos con el paso 3. En este caso, la tecla siguiente a ser presionada no destella cuando se presiona una tecla iluminada, y el número de dedo siguiente no aparece sobre la presentación. Solamente se muestra el número de dedo actual.

Ajustando el tempo de la lección de 3 pasos

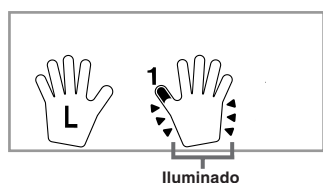
Para ajustar el tempo para la ejecución de una lección de 3 pasos, utilice el procedimiento descrito en la parte titulada "Ajustando el tempo" en la página S-16.

Paso 1 - Aprendiendo la sincronización.

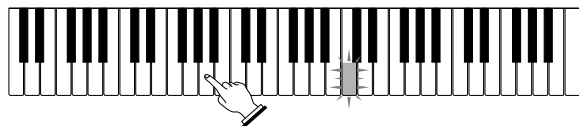
1. Seleccione la melodía del banco de canciones que desea usar.
2. Presione el **botón STEP 1** para iniciar la ejecución del paso 1.
 - Luego de que suena una cuenta, el teclado espera para que ejecute la primera nota de la melodía.



- La mano que debe usar se indica mediante flechas alrededor de la misma.



3. Presione cualquier tecla del teclado para ejecutar la melodía (parte de la mano derecha).



- La tecla para la nota siguiente a ser ejecutada destella mientras el teclado espera para que la ejecute. Cuando presiona cualquier tecla para ejecutar la nota, la tecla permanece iluminada a medida que la nota se ejecuta.
- El acompañamiento (parte de la mano izquierda) espera hasta que presione cualquier tecla para ejecutar una nota.
- Si accidentalmente presiona más de una tecla en sucesión, se ejecuta el acompañamiento para el número de notas correspondientes.
- Presionando más de una tecla al mismo tiempo se cuenta como una sola nota de melodía. Presionando una tecla mientras otra tecla es mantenida presionada es contada como dos notas de melodía.

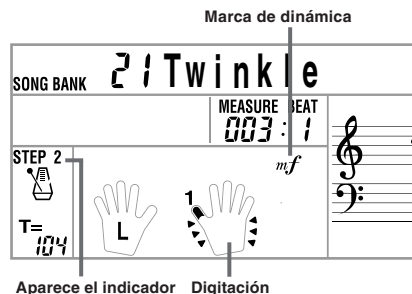
4. Para parar la ejecución en cualquier momento, presione el **botón STOP** o **START/STOP**.

■ NOTAS ■

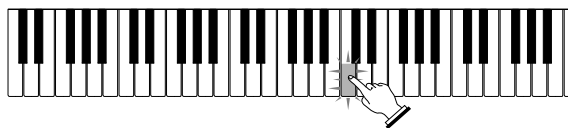
- La práctica con la mano izquierda también puede llevarse a cabo con las melodías con dos manos (70 a 99). Simplemente seleccione una de las melodías con dos manos en el paso 1 del procedimiento anterior, y luego presione el botón LEFT/TRACK 1 siguiendo el paso 2.
- La lección de 3 pasos no permite la práctica simultánea de ambas manos.
- Con la ejecución del paso 1 también puede usar las operaciones de avance rápido y retroceso rápido.
- Durante la ejecución del paso 1 no puede usar la pausa.
- El ritmo no sonará durante la ejecución del paso 1.

Paso 2 - Aprendiendo la melodía.

1. Seleccione la melodía del banco de canciones que desea usar.
2. Presione el **botón STEP 2** para iniciar la ejecución del paso 2.
 - Luego de que suena una cuenta, el teclado espera para que ejecute la primera nota de la melodía.



3. Siga el sistema de iluminación de tecla para presionar las teclas correctas del teclado y ejecutar las melodías (parte de la mano derecha).

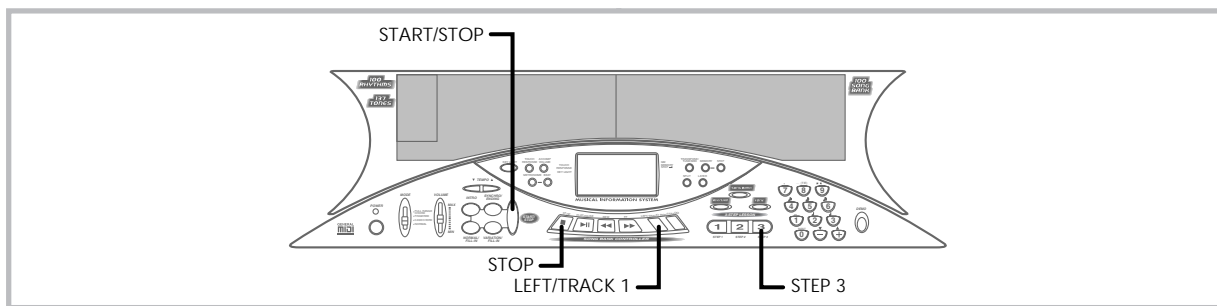


- La tecla para la nota siguiente a ser ejecutada destella mientras el teclado espera para que la ejecute. Cuando presiona cualquier tecla para ejecutar la nota, la tecla permanece iluminada a medida que la nota se ejecuta.
- Si más de una tecla se iluminan cuando está usando una melodía con dos manos, significa que debe presionar todas las teclas que están iluminadas.

4. Para parar la ejecución en cualquier momento, presione el **botón STOP** o **START/STOP**.

■ NOTAS ■

- La práctica con la mano izquierda también puede llevarse a cabo con las melodías con dos manos (70 a 99). Simplemente seleccione una de las melodías con dos manos en el paso 1 del procedimiento anterior, y luego presione el botón LEFT/TRACK 1 siguiendo el paso 2.
- La lección de 3 pasos no permite la práctica simultánea de ambas manos.
- Con la ejecución del paso 2 también puede usar las operaciones de avance rápido y retroceso rápido.
- Durante la ejecución del paso 2 no puede usar la pausa.
- El ritmo no sonará durante la ejecución del paso 2.



Marcas de dinámica

Las marcas de dinámica listadas a continuación aparecen sobre la presentación mientras las melodías del banco de canciones se están ejecutando. Ajuste la presión que aplica a las teclas del teclado, de acuerdo con la marca que se encuentra sobre la presentación.

pp pianísimo: Muy suave

p piano: Suave

mp mezzo piano: Moderadamente suave

mf mezzo fuerte: Moderadamente fuerte

f fuerte: Sonoro

ff fortísimo: Muy sonoro

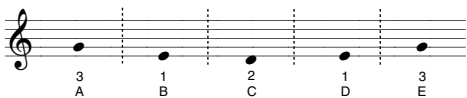
cresc. (<) crescendo: Gradualmente sonoro

decresc. (>) decrescendo: Gradualmente suave

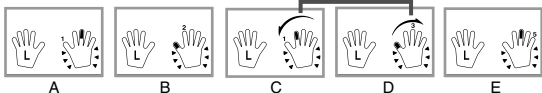
Indicaciones de dedos cruzados

La presentación también muestra cuando tiene que cruzar los dedos para ejecutar las notas, y en qué dirección sus dedos deben cruzarse.

Ejemplo: Presentación para la ejecución de las notas siguientes con solamente la mano derecha.



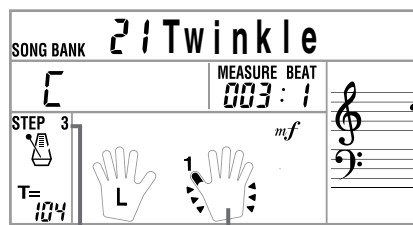
Usando el banco de canciones Presentación de dedos cruzados



- B y C indican que el dedo índice debe cruzarse sobre el pulgar.
- C y D indican que el dedo pulgar debe cruzarse por debajo del dedo índice.

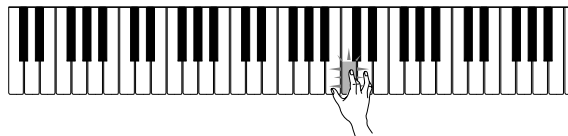
Paso 3 - Ejecución a la velocidad normal.

1. Seleccione la melodía del banco de canciones que desea ejecutar.
2. Presione el **botón STEP 3** para iniciar la ejecución del paso 3.
 - Se inicia el acompañamiento (parte de la mano izquierda) ejecutándose en la velocidad normal.



Aparece el indicador Digitación

3. Siga el sistema de iluminación de tecla para presionar las teclas correctas del teclado y ejecutar la melodía (parte de la mano derecha).



4. Para parar la ejecución en cualquier momento, presione el **botón STOP** o **START/STOP**.

NOTAS

- La práctica con la mano izquierda también puede llevarse a cabo con las melodías con dos manos (70 a 99). Simplemente seleccione una de las melodías con dos manos en el paso 1 del procedimiento anterior, y luego presione el botón LEFT/TRACK 1 siguiendo el paso 2.
- La lección de 3 pasos no permite la práctica simultánea de ambas manos.
- Con la ejecución del paso 3, también puede usar la pausa y las operaciones de avance rápido y retroceso rápido.