



PT
CASIO

PX-S7000

Guia de Início Rápido

Guarde todas as informações para futuras consultas. Certifique-se de ler a folha "LEIA ISTO!" separada para usar o Piano Digital corretamente.

Estas instruções fornecem informações gerais sobre as operações do Piano Digital. Para informações mais detalhadas sobre o produto e sua operação, visite o website da CASIO. Informações disponíveis: Guia do Usuário, Implementação MIDI, etc. <https://support.casio.com/global/pt/emi/manual/PX-S7000/>



Acessórios incluídos

- Stand de Piano com 3 Pedais
 - Suporte de partitura
 - Adaptador de CA (AD-E24250LW)
 - Cabo de alimentação
 - Adaptador sem fio para MIDI & áudio
 - Capa de piano
 - Panfletos
 - Folha "LEIA ISTO!"
 - Folha "Montagem do suporte"
 - Outros (Garantia, etc.)
- Os itens incluídos como acessórios estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.

Acessórios disponíveis separadamente

Você pode obter informações sobre os acessórios que estão disponíveis separadamente para este produto do catálogo da CASIO disponível no seu revendedor, ou do website da CASIO.

<https://support.casio.com/global/pt/emi/manual/PX-S7000/>

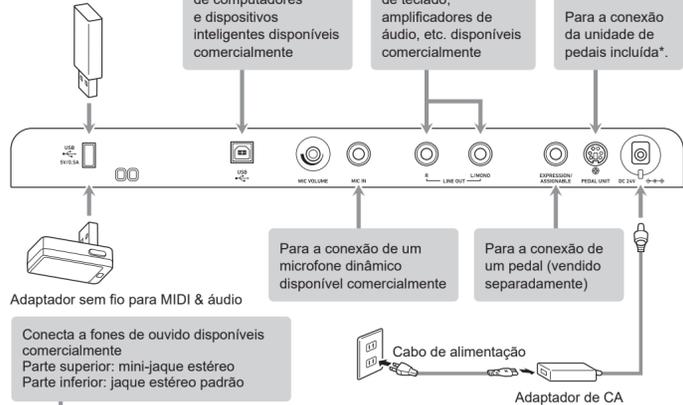


Conexão com dispositivos externos

Certifique-se de que este Piano Digital esteja desligado antes de conectar ou desconectar qualquer dispositivo.

Parte posterior

Memória flash USB (disponível comercialmente)



* Para os detalhes sobre a montagem do suporte incluído e sobre a conexão da unidade de pedais a este Piano Digital, consulte o outro guia.

Alerta de alimentação (Efeito de iluminação)

Quando este Piano Digital está sendo alimentado pelo adaptador de CA e fica inativo durante aproximadamente 6 minutos, ele opera da seguinte forma para informar o usuário que o mesmo se esqueceu de desligar a alimentação.

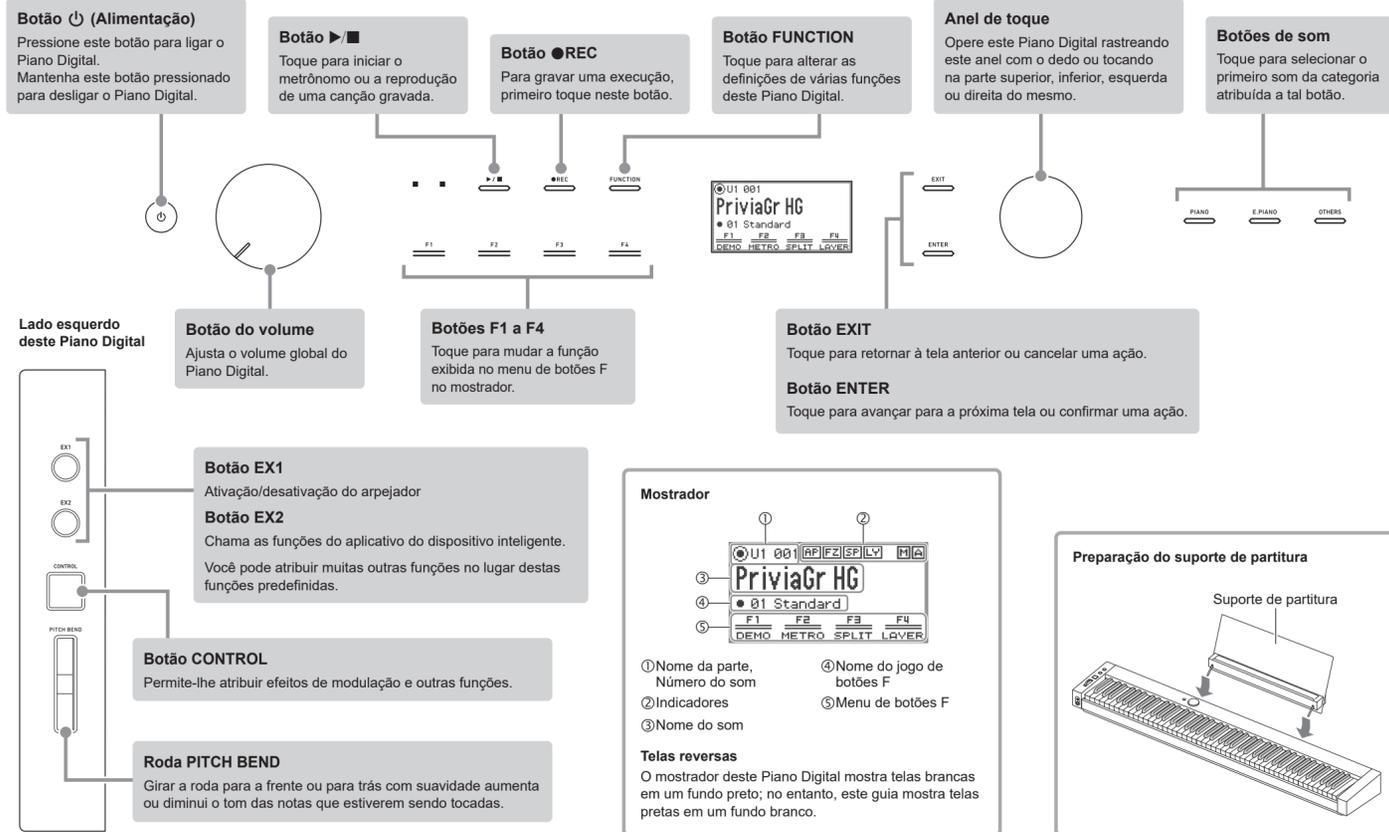
- O mostrador e todos os LEDs no painel frontal se apagam, e somente a roda de inflexão da altura tonal se acende.
- Quando não há entrada de áudio de um dispositivo inteligente conectado a este Piano Digital via Bluetooth®, os LEDs no painel frontal deste Piano Digital se acendem e se apagam de acordo com o nível do volume da canção.

NOTA

Quando você pressiona brevemente o botão (Alimentação), ele opera como descrito acima, como se tivessem passado 6 minutos sem nenhuma operação. Se não houver nenhuma entrada de áudio, o efeito de iluminação também será ativado.

Guia geral

Esta seção descreve as funções de todas as partes do painel frontal.



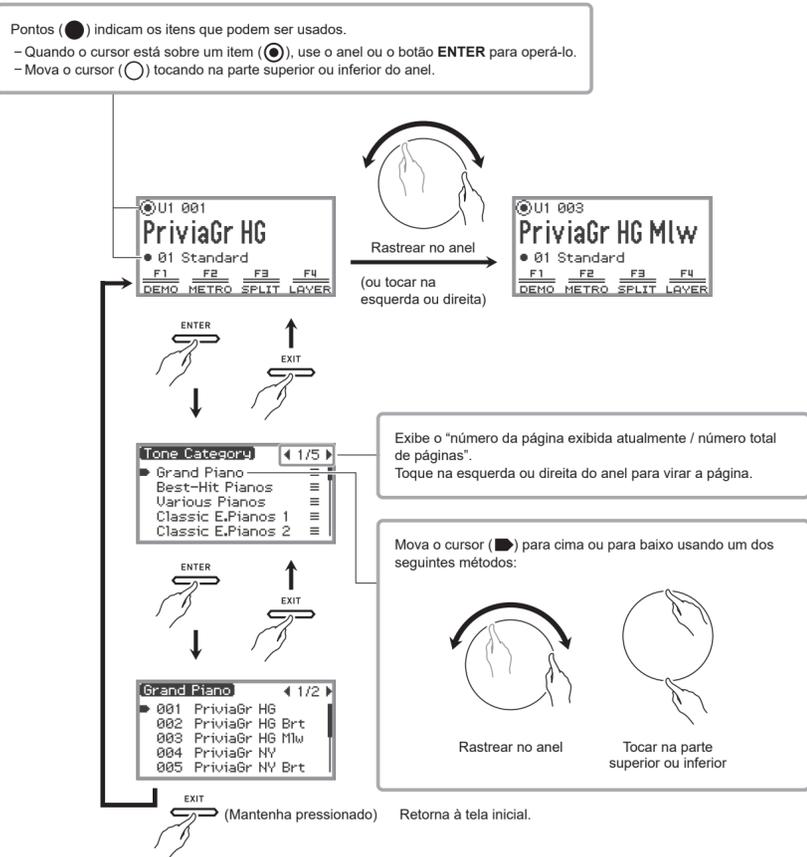
Para as informações detalhadas sobre como usar cada função, consulte o "Guia do Usuário" no website da CASIO.

Operação tátil e notação usados neste guia

Esta operação	é mostrada assim
Tocar e soltar o botão imediatamente	
Mantener o botão pressionado durante cerca de 2 segundos e então soltá-lo	(Mantenha pressionado)
Tocar e soltar imediatamente a parte superior, inferior, esquerda ou direita do anel de toque	Toque na parte superior, inferior, esquerda ou direita no anel.
Rastrear a circunferência do anel de toque com o dedo no sentido anti-horário ou sentido horário	Rastreie no anel.
Tocar e soltar imediatamente o botão F1	(DEMO)

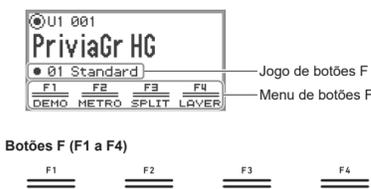
Operações básicas comuns

Consulte o seguinte para obter uma boa compreensão sobre como operar este Piano Digital!



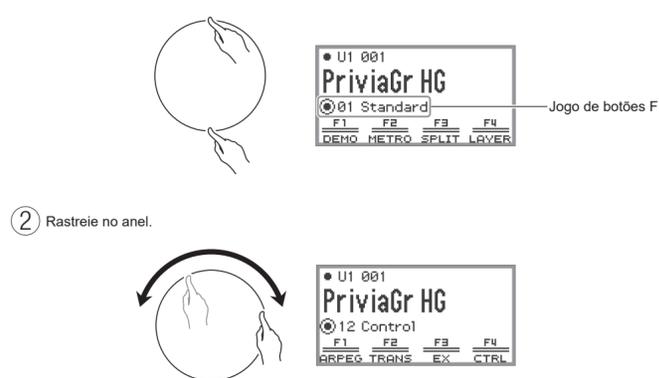
Menu de botões F

O menu de botões F no mostrador corresponde aos botões F (F1 a F4).



Mudar o jogo de botões F (01, etc.) alterna o menu de botões F.

1 Toque na parte superior ou inferior do anel para mover ○ para a linha do jogo de botões F.



Seleção e execução de um som

1 Toque na parte superior ou inferior do anel para mover ○ para a linha do nome de parte e número de som.



Seleção de um som em sequência

2 Rastreie no anel.



Seleção de um som por categoria

2 Toque no botão ENTER.



3 Rastreie no anel para selecionar uma categoria de som e, em seguida, toque no botão ENTER.

Uma lista dos nomes de som aparece.



4 Rastreie no anel para selecionar um som e, em seguida, toque longamente no botão EXIT.

Execução com um som diferente

- 1 Selecione o jogo de botões F "01 Standard". Menu de botões F



Para executar com dois sons estratificados



Para mudar os sons da gama superior e da gama inferior do teclado

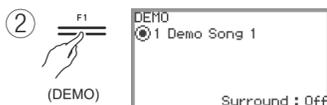


- 3 Selecione o som que deseja estratificar. Seleção e execução de um som

- 3 Selecione o som para a gama inferior do teclado. Seleção e execução de um som

Escuta da Reprodução de demonstração

- 1 Selecione o jogo de botões F "01 Standard". Menu de botões F



- 3 Inicie a reprodução de demonstração.
 - Cada toque do botão alterna entre pausa e retomada da reprodução de demonstração.

- 4 Saia do modo DEMO.

Ajuste das características do som de piano acústico (Simulador acústico)

Você pode usar o procedimento abaixo para ajustar as características do som de piano acústico para as notas.

- Ressonância de cordas
- Ressonância de sustentação
- Ressonância das cordas abertas
- Ressonância alíquota
- Ruído do pedal forte
- Ruído de ação de pressionar tecla
- Ruído de ação de soltar tecla

- 1 Selecione o jogo de botões F "09 Favorite Piano". Menu de botões F



Gravação da sua execução (Gravador MIDI)

- 1 Termine a gravação.



A gravação começa.

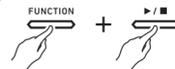
- 4 Reproduza a execução gravada.

NOTA

- A definição de gravação predefinida é gravador MIDI (que grava a execução como dados MIDI). Você também pode mudar para um gravador de áudio, que grava dados de áudio como são e inclui a entrada de áudio do jaque MIC IN.
- Este Piano Digital entra no modo SONG quando a gravação é reproduzida. O modo SONG também permite a gravação de dados MIDI (SMF, CMF e MRF) e dados de áudio (WAV e MP3) da memória do Piano Digital ou de uma memória flash USB.

Geração do som do metrômetro

- 1 Enquanto pressiona o botão **FUNCTION**, toque no botão .



O metrômetro começa.

- Pare o metrômetro da mesma maneira.

NOTA

- Quando o jogo de botões F "01 Standard" estiver selecionado, toque em **F2 (METRO)** para definir o andamento e o Tipo de guia para o metrômetro (som de metrômetro normal, padrão de bateria, etc.).



Para soar o arpejo automaticamente (Arpejador)

- 1 Selecione o jogo de botões F "12 Control". Menu de botões F



- 3 Toque e segure um acorde (ou uma única nota) no teclado.



- 4 (ARPEG)

Saia do arpejador.

Um padrão de arpejo é tocado.

Armazenamento e chamada de configurações de execução (Registro)

Este Piano Digital pode registrar um máximo de 96 configurações (24 bancos x 4 áreas) para sons, efeitos, etc.

Armazenamento de um registro de configuração

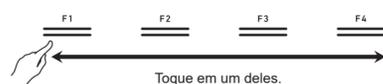
- 1 Selecione o jogo de botões F "02 Regist Setting". Menu de botões F



- 3 Rastreie no anel para selecionar um banco e, em seguida, toque em .



- 5 Selecione uma área para armazenar.

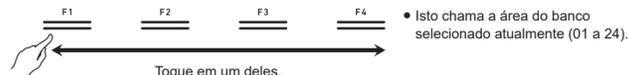


- 6 Toque na parte direita (YES) no anel para armazenar a configuração.

Chamada de um registro de configuração

- 1 Selecione o jogo de botões F "03 Registration". Menu de botões F

- 2 Selecione a área do registro de configuração que você deseja chamar.



Uso do modo de som

O modo de som permite-lhe aplicar dois efeitos à saída de som deste Piano Digital.

Simulador de salão/Reverberação

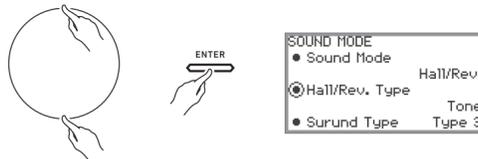
O Simulador de salão e a Reverberação são ambos tipos de efeitos que adicionam reverberação ao som. Selecione dentre os seguintes tipos: Tipo predefinido para o som selecionado, tipo de simulação de salão de concerto, tipo que reproduz a reverberação de um espaço específico.

Som surround

Um efeito de som surround (um efeito que adiciona amplitude ao som) é aplicado à saída de som dos alto-falantes incorporados.

- 1

- 2 Selecione "SOUND" e, em seguida, "SOUND MODE".



- 3 Altere as definições para cada item para uma das opções exibidas na tela.

Sound Mode	Off: desativa ambos os efeitos Hall/Rev.: ativa apenas o Simulador de salão/Reverberação Surround: ativa apenas o Som surround Hall/Rev. + Smd: ativa ambos os efeitos
Hall/Rev. Type	Tone: a definição inicial de cada som Salon - British Stadium: as opções do Simulador de salão Room 1 - Stadium: as opções de Reverberação
Surround Type *	Type 1: profundidade de efeito mínima Type 2: profundidade de efeito intermediária Type 3: profundidade de efeito máxima

* Pode ficar difícil de reconhecer o efeito dependendo do som selecionado ou das características do áudio que estiver sendo reproduzido.

- 4 (Mantenha pressionado)

Saia das definições.

Uso do mixer

Você pode configurar definições detalhadas para o volume, posição estéreo e como os efeitos são aplicados para cada parte.

- 1 Selecione o jogo de botões F "04 Listening". Menu de botões F



Uso do adaptador sem fio para MIDI & áudio incluído

Conectar este adaptador ao Piano Digital permite o seguinte. Para mais informações, consulte o "Guia do Usuário" no website da CASIO.

- Reprodução do som através dos alto-falantes do Piano Digital a partir de dispositivos inteligentes conectados via Bluetooth
- Conexão com MIDI Bluetooth de baixa energia para usar o aplicativo de dispositivo inteligente da CASIO

Especificação do tipo de pilhas

Selecione o tipo de pilhas que corresponde às pilhas instaladas no compartimento de pilhas do Piano Digital.

- 1

- 3 Toque na parte superior ou inferior do anel para selecionar o tipo de pilhas.

- 2 Selecione "SYSTEM" e, em seguida, "Battery Type".



Alkaline: Pilha alcalina
Ni-MH: Pilha de níquel-hidreto metálico recarregável

- 4 (Mantenha pressionado)

Saia das definições.

- Quando usar o Piano Digital com energia de pilhas, as canções e gravações reproduzidas em alto volume podem soar distorcidas. Isto é um resultado das diferenças de fornecimento de energia entre o adaptador de CA e a energia de pilhas, e não é um mau funcionamento. Se a distorção do som o incomoda, use o adaptador de CA ou diminua o volume.

Definição da posição do piano

Escolha a acústica que se adapta melhor à posição do Piano Digital na sala.

- 1 Selecione o jogo de botões F "04 Listening". Menu de botões F



Selecione uma definição que você goste de acordo com o posicionamento real do Piano Digital.
Standard: Definição padrão quando o Piano Digital está em um stand.
Wall: Definição recomendada quando a parte traseira do Piano Digital está contra uma parede.
Center: Definição recomendada quando o Piano Digital está no centro de uma sala.
Table: Definição padrão quando o Piano Digital é colocado em cima de uma tabela.

- 3 Rastreie no anel para selecionar a definição mais apropriada para a posição do Piano Digital.

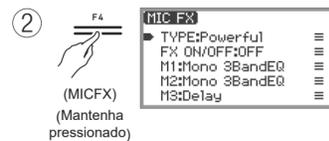
- 4 (Mantenha pressionado)

Saia das definições.

Uso dos efeitos de microfone

Você pode aplicar vários efeitos à entrada do som do microfone.

- 1 Selecione o jogo de botões F "05 Song Play". Menu de botões F



- 3 Toque no botão **ENTER** para exibir a tela "TYPE".

- 4 Rastreie no anel para selecionar o tipo de efeito desejado e, em seguida, toque no botão **EXIT**.

- 5 Se "FX ON/OFF:OFF" estiver exibido, mude para ON.

- 6 (Mantenha pressionado)

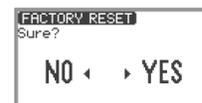
Saia das definições.

Retorno do Piano Digital às suas seleções iniciais de fábrica

Esta função reinicializa todo o conteúdo interno do sistema como dados e definições, e retorna o Piano Digital às definições iniciais de fábrica.

- 1

- 2 Selecione "SYSTEM" e, em seguida, "Factory Reset".



- 3 Toque na parte direita (YES) no anel para retornar este Piano Digital às definições iniciais de fábrica, ou toque na parte esquerda (NO) do anel para cancelar a operação.

Especificações principais

Modelo: PX-S7000BK/WE/HM

Teclado: 88 teclas

Acústica: Saída de amplificador: 8W x 2 + 8W x 2
Alto-falantes: 16 cm x 8 cm (oval) x 4

Fornecimento de energia: Adaptador de CA (AD-E24250LW), 8 pilhas alcalinas de tamanho AA ou pilhas de níquel-hidreto metálico recarregáveis de tamanho AA

Consumo de energia: 24 V --- 20 W

Dimensões: Piano, Suporte e Suporte de partitura: 134,0 (L) x 44,9 (P) x 90,3 (A) cm

Peso: Piano, Suporte e Suporte de partitura: Aproximadamente 29,1 kg (excluindo as pilhas)

Cabo de pedal: 70 cm

• As especificações e design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.

Há uma etiqueta de classificação afixada no lado direito do produto.

CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan