

# PROIETTORE DI DATI

Serie XJ-UT

**XJ-UT312WN\*/**

**XJ-UT352W/XJ-UT352WN\***

Serie XJ-F

**XJ-F11X/XJ-F21XN\*/**

**XJ-F101W/XJ-F211WN\***

Serie XJ-S

**XJ-S400U/XJ-S400UN\*/**

**XJ-S400W/XJ-S400WN\***

\*Modelli Network

## Guida dell'utilizzatore

- In questo manuale, le “Serie XJ-UT”, “Serie XJ-F” e “Serie XJ-S” si riferiscono solo ai modelli specifici elencati sopra.
- Accertarsi di leggere le “Avvertenze per la sicurezza” e le “Avvertenze sull'uso”, e assicurarsi di utilizzare questo prodotto correttamente.
- Conservare questo manuale in un luogo sicuro per riferimenti futuri.
- Visitare il sito riportato di seguito per la versione più aggiornata di questo manuale.  
<https://world.casio.com/manual/projector/>

- DLP è un marchio di fabbrica depositato della Texas Instruments degli Stati Uniti.
- Microsoft e Windows sono marchi di fabbrica depositati o marchi di fabbrica della Microsoft Corporation negli Stati Uniti e in altri paesi.
- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica depositati della HDMI Licensing Administrator, Inc.
- PJLink è un marchio in attesa di registrazione o un marchio di fabbrica depositato in Giappone, Stati Uniti, e altri paesi e regioni.
- Crestron è un marchio di fabbrica depositato di Crestron Electronics, Inc. degli Stati Uniti.
- Crestron Connected è un marchio di fabbrica di Crestron Electronics, Inc. degli Stati Uniti.
- Altri nomi di società e di prodotti possono essere marchi di fabbrica depositati o marchi di fabbrica dei rispettivi proprietari.
- Parti di questo prodotto si basano parzialmente sul lavoro di Independent JPEG Group.

- Il contenuto di questa Guida dell'utilizzatore è soggetto a modifiche senza preavviso.
- La copia di questo manuale, sia in parte che per intero, è vietata. All'utente è consentito usare questo manuale esclusivamente per uso strettamente personale. Qualsiasi altro utilizzo è vietato senza l'autorizzazione della CASIO COMPUTER CO., LTD.
- La CASIO COMPUTER CO., LTD. non potrà essere ritenuta responsabile per qualsiasi perdita di profitti o reclami da parte di terzi derivanti dall'uso di questo prodotto o di questo manuale.
- La CASIO COMPUTER CO., LTD. non potrà essere ritenuta responsabile per qualsiasi danno o perdita di profitti derivanti dalla perdita dei dati dovuta a malfunzionamento o manutenzione di questo prodotto, o per qualsiasi altro motivo.
- Le schermate di esempio mostrate in questo manuale sono esclusivamente per scopi illustrativi, e potrebbero non essere esattamente uguali alle schermate realmente fornite dal prodotto.
- Le schermate riportate in questo manuale si riferiscono tutte alla versione inglese. Alcuni dei termini utilizzati nel testo esplicativo sono anch'essi basati sulle schermate in versione inglese.

<b>Avvertenze per la sicurezza .....</b>	<b>7</b>
<b>Avvertenze sull'uso .....</b>	<b>13</b>
Informazioni sull'unità della sorgente luminosa .....	13
Emissione luce del proiettore (Serie XJ-UT) .....	13
Non bloccare l'uscita della luce o guardare direttamente nell'obiettivo! (Serie XJ-F/Serie XJ-S) .....	14
Avvertenze sul laser e alta temperatura (Vedere l'etichetta sul proiettore) .....	15
Altre avvertenze .....	18
Avvertenza per il trattamento del proiettore dopo l'uso .....	20
<b>Preparativi.....</b>	<b>21</b>
Apertura della confezione .....	21
Sequenza di operazioni per la proiezione .....	21
Guida generale .....	23
Pannello tasti e indicatori .....	25
Terminali posteriori .....	26
Collocazione del proiettore su una scrivania o sul pavimento .....	28
Regolazione dell'angolazione verticale del proiettore .....	28
Avvertenze sulla preparazione per l'uso .....	30
Collegamento con altro dispositivo .....	31
Collegamento di un computer .....	31
Collegamento ad un dispositivo video .....	32
Messa in uscita dell'audio dal proiettore ad un altro dispositivo .....	34
Collegamento di un microfono (serie XJ-UT, XJ-F21XN, XJ-F211WN, XJ-S400UN, XJ-S400WN) .....	35
Connessione ad una rete con un cavo LAN (solo modelli Network) .....	35
Collegamento di un adattatore wireless (solo modelli Network) .....	36
Terminale LOGO (aggiornamento firmware, trasferimento del logo utente) .....	36
Collegamento di una calcolatrice scientifica (solo modelli Network) .....	37
Terminale seriale (controllo del proiettore usando i comandi) .....	37
Alimentazione USB .....	38
Coperchio incluso con l'adattatore wireless YW-41 .....	38

Applicazione e rimozione del coperchio dei cavi (serie XJ-UT).....	39
Telecomando.....	40
<b>Operazioni con il proiettore .....</b>	<b>41</b>
Accensione/spegnimento del proiettore .....	41
Per accendere il proiettore .....	41
Per spegnere il proiettore.....	41
Accensione istantanea.....	41
Spegnimento automatico.....	42
Spegnimento automatico proiezione.....	42
Selezione di una sorgente di ingresso (INPUT) .....	42
Risoluzione .....	42
Uso di ricerca automatica ingresso .....	43
Per avviare manualmente un'operazione di ricerca automatica ingresso .....	43
Ricerca automatica ingresso dopo l'accensione .....	43
Sequenza di ricerca automatica ingresso .....	44
Cambio della sorgente di ingresso manualmente .....	45
Relazione tra ingresso immagine e ingresso audio .....	45
Uso dello spegnimento automatico proiezione.....	47
Abilitazione e disabilitazione dello spegnimento automatico proiezione.....	48
Controllo dello spegnimento automatico della luce di proiezione.....	48
Operazioni di base per l'immagine e l'audio durante la proiezione .....	49
Inversione dell'immagine proiettata orizzontalmente (Modo specchio).....	51
Controllo luce .....	52
Spostamento digitale della schermata.....	53
Proiezione di un template.....	53
Per proiettare un template .....	53
Per cambiare il tipo di template (XJ-UT352W, XJ-F11X, XJ-F101W, XJ-S400U, XJ-S400W) .....	54
Per cambiare il tipo di template (modelli network).....	54
Proiezione del modello di prova .....	55
Blocco pannello di controllo.....	55
Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore.....	56
Uso del timer di conteggio alla rovescia (TIMER).....	56
Mostrare e nascondere il timer di conteggio alla rovescia.....	56

<b>Uso del timer di presentazione (TIMER)</b>	<b>58</b>
Per visualizzare il timer	58
Per visualizzare il menu delle funzioni del timer	58
Per configurare le impostazioni del timer	58
Operazioni con il timer	59
<b>Uso del menu di setup (MENU)</b>	<b>60</b>
Impostazioni del menu di setup	60
<b>Uso di una password</b>	<b>67</b>
Impostazioni di configurazione password	67
Uso della funzione di password	68
Se si dimentica la password	68
<b>Pulizia del proiettore</b>	<b>69</b>
Pulizia dell'esterno del proiettore	69
Pulizia dell'obiettivo	69
Pulizia delle aperture di ventilazione	69
<b>Soluzione di problemi</b>	<b>70</b>
Indicatori di funzionamenti normali	70
Indicatori e messaggi di errore	71
Messaggi di errore	71
Stato dell'indicatore quando si verifica un errore	71
Soluzione di problemi riguardanti il proiettore	73
Controllo del numero seriale e numero di scheda	75
<b>Appendice</b>	<b>76</b>
Fornitura dell'alimentazione USB ad altro dispositivo	76
Montaggio del proiettore su una parete (serie XJ-UT)	77
Sospensione del proiettore da un soffitto	77
Uso del terminale MONITOR OUT (serie XJ-UT, XJ-S400UN, XJ-S400WN)	78
Distanza di proiezione e dimensione dello schermo	79
Impostazione del rapporto di formato e dell'immagine di proiezione	82
Segnali supportati	84




Controllo RS-232C del proiettore.....	85
<b>Caratteristiche tecniche .....</b>	<b>88</b>
Tutte le serie .....	88
Serie XJ-UT .....	89
Serie XJ-F.....	90
Serie XJ-S.....	91

# Avvertenze per la sicurezza

Grazie per aver scelto questo prodotto CASIO. Assicurarsi di leggere le seguenti “Avvertenze per la sicurezza” prima di provare ad usare il prodotto. Dopo aver letto questa Guida dell'utilizzatore, conservarla in un luogo sicuro per riferimenti futuri.

## Simboli e indicazioni di sicurezza

Vari simboli e indicazioni sono usati in questa Guida dell'utilizzatore e sul prodotto stesso per assicurare che il prodotto venga usato in maniera sicura, e per proteggere l'utente ed altri dal rischio di lesioni fisiche e danni materiali. Il significato di ciascuno di questi simboli è spiegato di seguito.

 <b>Pericolo</b>	Indica qualche cosa che crea un maggior rischio di morte o di gravi lesioni fisiche.
 <b>Avvertimento</b>	Indica qualche cosa che crea un rischio di morte o di gravi lesioni fisiche.
 <b>Attenzione</b>	Indica qualche cosa che crea un rischio di lesioni fisiche minori o di danni materiali.

## Esempi di icone



Un triangolo indica una situazione in cui è necessario prestare attenzione. L'esempio qui mostrato indica che si devono adottare precauzioni contro il pericolo di scosse elettriche.



Un cerchio sbarrato da una linea indica informazioni riguardanti un'azione che non deve essere eseguita. L'azione specifica è indicata dalla figura all'interno del cerchio. L'esempio qui mostrato significa che è proibito smontare.



Un cerchio nero indica informazioni riguardanti un'azione che deve essere eseguita. L'azione specifica è indicata dalla figura all'interno del cerchio. L'esempio qui mostrato indica che si deve scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente.

## Avvertenze durante l'uso

### **Avvertimento**

- **Si richiede la supervisione di un adulto ogni volta che sono presenti bambini piccoli, e specialmente quando c'è la possibilità che i bambini vengano a contatto con il proiettore.**

## Avvertenze sulle pile

- **Se il liquido fuoriuscito da una pila dovesse venire a contatto con la pelle o abiti, sciacquarlo immediatamente con acqua pulita.**



Il liquido della pila venendo contatto con gli occhi crea il rischio di perdita di vista, ecc. Sciacquare gli occhi e quindi consultare immediatamente un medico.

## Anormalità (fumo, odore, calore sviluppato, ecc.)

- **Non usare il prodotto se esso emette fumo, odore, calore, o manifesta qualsiasi altra anomalità. Non usare il prodotto dopo che esso è stato sottoposto a cadute o altrimenti danneggiato.**



Tali azioni possono essere causa di incendio e scossa elettrica. Eseguire immediatamente i passi riportati di seguito.

1. Scollegare la spina del cavo di alimentazione dalla presa di corrente.
2. Rivolgersi al rivenditore originale o ad un centro di assistenza CASIO.

## Non usare il prodotto se è malfunzionante.

### ● Non continuare a usare il prodotto se la sua visualizzazione è anormale o se esso è malfunzionante.



L'uso continuato del prodotto può essere causa di incendio e scossa elettrica. Eseguire immediatamente i passi riportati di seguito.

1. Spegnerne l'alimentazione.
2. Scollegare la spina del cavo di alimentazione dalla presa di corrente.
3. Rivolgersi al rivenditore originale o ad un centro di assistenza CASIO.

## Cavo di alimentazione

### ● Osservare le precauzioni riportate sotto per evitare l'incendio del cavo di alimentazione e scossa elettrica.



- Usare solo il cavo di alimentazione in dotazione.
- Non collegare il cavo di alimentazione in una presa di corrente con voltaggio errato.
- Collegare il filo di terra prima di collegare il cavo di alimentazione in una presa di corrente.
- Scollegare il filo di terra dopo aver scollegato il cavo di alimentazione dalla presa di corrente.
- Se il cavo di alimentazione dovesse essere danneggiato, contattare il vostro rivenditore originale o un centro di assistenza CASIO.



- Usare solo il cavo di alimentazione in dotazione con questo prodotto.
- Non collegare il cavo di alimentazione in una presa di corrente con voltaggio errato.
- Non collegare in una prolunga di estensione o presa di corrente in sovraccaricata.
- Non condividere la presa che fornisce l'alimentazione al prodotto con altri dispositivi.  
Se si usa una prolunga, accertarsi che il valore di amperaggio della prolunga sia appropriato per questo prodotto.
- Non coprire il cavo di alimentazione con una coperta o altro materiale durante l'uso, e tenerlo lontano da apparecchi per il riscaldamento.



- Non collocare oggetti pesanti sul cavo di alimentazione e non lasciarlo avvolto durante l'uso.
- Non posizionare nessun oggetto nelle vicinanze del cavo di alimentazione, e tenerlo facilmente accessibile in modo che possa essere scollegato in caso di un'emergenza.
- Non sottoporre un cavo di alimentazione al calore o tentare di modificarlo, ed evitare di danneggiarlo.
- Non sottoporre il cavo di alimentazione a piegature eccessive, torsione o tiraggio.
- Fare attenzione affinché il cavo di alimentazione non rimanga stretto tra il muro e il rack o il tavolo su cui è collocato il prodotto, e non coprire mai il cavo di alimentazione con un cuscino o altri oggetti.

### ● Non toccare la spina con le mani bagnate.



In tal modo si crea il rischio di scossa elettrica.

## Evitare l'acqua e oggetti estranei

### ● Non consentire che l'acqua, altri liquidi (bibite per lo sport, acqua marina, urina di animali o animali domestici, ecc.), o oggetti estranei (frammenti metallici, ecc.) entrino nel prodotto. Se qualsiasi tale materiale dovesse venire a contatto con il prodotto, eseguire immediatamente i passi riportati sotto.



L'uso continuato del prodotto può essere causa di incendio e scossa elettrica.

1. Spegnerne l'alimentazione.
2. Scollegare la spina del cavo di alimentazione dalla presa di corrente.
3. Rivolgersi al rivenditore originale o ad un centro di assistenza CASIO.

### ● Non posizionare un vaso da fiori o altro contenitore di liquidi sopra o in prossimità del prodotto.



Il liquido versato da un contenitore crea il rischio di incendio e scossa elettrica.



## Smontaggio e modifiche

- **Non tentare nessuno smontaggio o modifiche.**

**Per qualsiasi ispezione interna, regolazione o riparazione, contattare il vostro rivenditore originale o un centro di assistenza CASIO.**



Il prodotto contiene numerosi componenti ad alto voltaggio che possono essere causa di scossa elettrica e lesioni da ustioni.

## Rischi di soffocamento e asfissia

- **Non consentire a nessuno di giocare con le buste di plastica utilizzate per l'imballaggio del prodotto.**



Le buste di plastica creano il rischio di soffocamento se posizionate sulla testa, se inghiottite, ecc.

Si richiede particolare attenzione nelle aree dove sono presenti piccoli bambini.

## Cadute e urti



L'uso continuato del proiettore dopo che esso ha riportato danni in seguito a cadute o altri trattamenti bruschi può essere causa di incendio e scossa elettrica. Eseguire immediatamente i seguenti punti.

1. Spegnerne il proiettore.
2. Scollegare il proiettore.
3. Rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.

## Smaltimento mediante incenerimento



Non tentare mai di smaltire il proiettore ricorrendo all'incenerimento. Tale azione può causare un'esplosione, con il conseguente pericolo di incendio e lesioni fisiche.

## Evitare di guardare nella direzione della luce

- **Non guardare direttamente nell'obiettivo, nelle aperture di ingresso o di uscita ventilazione, mentre la luce è accesa.**



La luce intensa emessa dalla sorgente luminosa crea il rischio di danni alla vista.

## Ostruzione della ventilazione

- **Non consentire di ostruire le aperture di ingresso o di uscita ventilazione. Assicurarsi di osservare le precauzioni riportate sotto.**



Le aperture ostruite causano un accumulo di calore all'interno, che crea il rischio di incendio e malfunzionamento.

- Serie XJ-UT: Mantenere una distanza di almeno 6 cm tra la parte frontale del proiettore (dalla quale viene emessa la luce) e la superficie di proiezione (schermo). Mantenere una distanza di almeno 30 cm tra le superfici e gli altri lati del proiettore.
- Serie XJ-F/Serie XJ-S: Lasciare almeno 30 cm di spazio tra il proiettore e le pareti.
- Non inserire il prodotto in uno spazio dove la circolazione dell'aria è scarsa, e non coprirlo con una coperta, ecc.
- Non usare il prodotto mentre esso si trova su un tappeto, coperta, asciugamano, o altro materiale soffice, oppure su una sedia con copertura morbida. Usare il prodotto su una superficie dura e piana.

## Tenere il cabinet chiuso

- **Non tentare di aprire il cabinet del proiettore.**



In tal modo si crea il rischio di scossa elettrica.

## Aperture di ingresso e uscita ventilazione

- **Non toccare le aperture di ingresso e uscita ventilazione durante la proiezione, e non posizionare nessun oggetto di plastica o altri oggetti o materiale vicino alle aperture di ingresso e uscita ventilazione. Inoltre, non collocare il prodotto sopra tali materiali.**



In questo modo si crea il rischio di lesioni da ustioni, e la deformazione e scolorimento dell'oggetto o del materiale.

## Oggetti che bloccano la proiezione

- **Assicurarsi che non ci sia nessun oggetto che può bloccare la luce davanti all'obiettivo durante la proiezione.**



Tali condizioni creano il rischio di incendio.

## Acquario, altro contenitore di acqua

- **Assicurarsi che ci sia nessun acquario o qualsiasi altro tipo di contenitore di acqua che possa produrre un effetto di lente davanti all'obiettivo durante la proiezione.**



Tali condizioni creano il rischio di incendio.

## Obiettivo

- **Non toccare l'obiettivo con le mani.**



In tal modo si crea il rischio di lesioni da ustioni e incidente.

## Luoghi di conservazione e funzionamento

- **Non conservare o usare il prodotto in nessuno dei luoghi descritti di seguito.**



Tali azioni possono essere causa di incendio e scossa elettrica.

- Luoghi soggetti a notevole accumulo di umidità e polvere
- Luoghi di preparazione del cibo, vicino ad un umidificatore, o in luoghi dove il prodotto è esposto a fumo oleoso o vapore d'acqua
- Luoghi dove è presente una forte vibrazione
- Altri luoghi dove sono presenti alte o basse temperature (gamma di temperatura di funzionamento: da 5°C a 35°C)

- **Non posizionare il prodotto su una piattaforma non ferma, su una mensola alta, o in qualsiasi altra collocazione instabile.**



La caduta e il rovesciamento creano il rischio di lesioni fisiche.

## Collocazione

- **Non posizionare oggetti pesanti sul prodotto o salire su di esso.**



Tali azioni possono essere causa di incendio e scossa elettrica.

- **Non lasciare il prodotto in un lavatoio, un bagno, o in qualsiasi posto dove c'è la possibilità che esso si bagni.**



L'umidità crea il rischio di incendio e scossa elettrica.

- **Bloccare le rotelle. (Quando si usa il prodotto su un carrello, ecc.)**



La caduta e il rovesciamento creano il rischio di lesioni fisiche.

## In caso di un temporale con fulmini, non toccare il dispositivo collegato nella presa di corrente



Il fulmine crea il rischio di scossa elettrica.

## Telecomando



Non tentare mai di smontare o di modificare in alcun modo il telecomando. Tali azioni possono essere causa di scossa elettrica, lesioni da ustioni, e altre lesioni fisiche alle persone. Per l'ispezione, la regolazione e la riparazione dei componenti interni, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.



Non far bagnare mai il telecomando. L'acqua può essere causa di incendio e scossa elettrica.

## Adattatore wireless YW-41

- **Tenere l'adattatore wireless fuori della portata di mano dei bambini piccoli.**



Inghiottendo accidentalmente l'adattatore wireless crea il rischio di soffocamento e lesioni fisiche.

- **Onde radio emesse dall'adattatore wireless YW-41**



Non usare mai questo prodotto all'interno di un aeroplano o di una struttura sanitaria, oppure in qualsiasi altro luogo dove l'uso di tali dispositivi è vietato. Le onde radio possono influire sul funzionamento di apparecchiature elettroniche e apparecchiature medicali, e causare incidenti.



Non usare questo prodotto in vicinanza di strumenti elettronici di elevata precisione o dispositivi elettronici che impiegano segnali radio deboli. Le onde radio possono influire sul funzionamento di tali apparecchiature, e causare incidenti.

- Se state utilizzando un pacemaker o qualsiasi altro dispositivo medicale elettronico, accertarsi di consultare il proprio medico o il fabbricante del dispositivo prima di utilizzare questo prodotto.

- **Non usare spray di gas infiammabile nelle vicinanze**



Non spruzzare gas infiammabile nel proiettore o nelle sue vicinanze. Il gas potrebbe infiammarsi e creare il rischio di incendio.

## Effetto su altri dispositivi elettronici

- **Quando si usa il prodotto in una struttura medica o aereo, seguire le istruzioni del personale locale o dell'equipaggio riguardo l'uso di tali dispositivi.**

**Non usare il prodotto in un'area dove l'uso di tali dispositivi è proibito.**



Le onde elettromagnetiche e altri segnali emessi da questo prodotto potrebbero influire sugli strumenti di misurazione e creare il rischio di incidente.

- **Non usare il prodotto nella vicinanza di apparecchiature elettroniche di alta precisione o qualsiasi apparecchio elettronico che impiega segnali deboli.**



In tal modo si può causare il funzionamento errato e altri problemi nell'apparecchiatura elettronica, e creare il rischio di incidente.

- **Tenere questo prodotto lontano dall'area del torace di qualsiasi individuo dotato di un pacemaker cardiaco.**



I pacemaker cardiaci e dispositivi simili possono essere interessati dall'elettromagnetismo. Se qualcuno portatore di pacemaker o altro dispositivo medicale dovesse avvertire una qualsiasi anomalia, spostare il prodotto lontano e consultare un medico.

## **Attenzione**

### Cavo di alimentazione

- **Osservare le precauzioni riportate sotto per evitare l'incendio del cavo di alimentazione e scossa elettrica.**



- Inserire la spina del cavo di alimentazione nella presa di corrente fino in fondo.
- Almeno una volta all'anno scollegare la spina dalla presa di corrente ed usare un panno asciutto per pulire la polvere accumulatasi dall'area tra i poli della spina.
- Prima di spostare il prodotto, spegnerlo e scollegarlo dalla presa di corrente.
- Dopo l'uso, scollegare la spina del cavo di alimentazione dalla presa di corrente.
- Se non si ha in programma di usare il prodotto per un lungo periodo di tempo, scollegarlo dalla presa di corrente.
- Quando si scollega il cavo di alimentazione, non tirare il cavo. Afferrare la spina.
- Non usare detergente quando si pulisce il cavo di alimentazione, specialmente le parti della spina e jack.



## Backup di dati importanti



Assicurarsi di tenere delle copie scritte di riserva di tutti i dati memorizzati nella memoria del proiettore. I dati presenti nella memoria possono andare perduti in seguito a guasti, manutenzione, ecc.

## Avvertenze sulle pile

- **Osservare le precauzioni riportate sotto. La mancata osservazione può causare la rottura della pila, creazione del rischio di incendio, lesioni fisiche e contaminazione degli oggetti nelle vicinanze dal liquido fuoriuscito.**



- Inserire una pila con i suoi poli (più (+) e meno (-)) rivolti correttamente.
- Se non si ha in programma di usare il prodotto per un lungo periodo di tempo, rimuovere le pile.
- Sostituire le pile il più presto possibile dopo che esse si sono esaurite.



- Non usare una pila la cui copertura è stata rimossa.
- Non tentare di smontare una pila e non permettere mai che una pila venga cortocircuitata.
- Non ricaricare una pila non ricaricabile.
- Non mischiare le pile vecchie con quelle nuove.
- Non mischiare diversi tipi di pile.
- Non esporre una pila al calore o gettarla nel fuoco.
- Usare solo il tipo specificato di pila.

## Magnetismo



Questo proiettore ha un magnete al suo interno. Per questo motivo il proiettore non deve essere utilizzato in vicinanza di qualcuno che è portatore di un pacemaker o di qualsiasi altro dispositivo medicale elettronico. Se dovesse presentarsi qualche problema, spostare il proiettore lontano dalla persona soggetta al problema e consultare un medico.



Tenere il proiettore lontano dai floppy disk, schede magnetiche, nastri magnetici, carte prepagate, schede bancarie, e qualsiasi altro supporto che utilizza la registrazione magnetica. Il proiettore può corrompere i dati registrati su supporti magnetici.

## Altro

Consentendo l'accumulo di polvere all'interno del proiettore, non pulendolo per lunghi periodi di tempo, crea il rischio di incendio e incidenti, e può causare la riduzione della luminosità di proiezione. Rivolgersi una volta all'anno al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato, per far eseguire la pulizia interna del proiettore. Notare che la pulizia sarà a vostro carico.

## Manutenzione dall'utente

- **Prima di pulire il prodotto, spegnere l'alimentazione e scollegare l'alimentatore CA dalla presa di corrente.**



La mancata osservanza di queste avvertenze comporta il rischio di scossa elettrica.

Lasciando l'alimentatore CA collegato, crea il rischio di danni al cavo di alimentazione, incendio e scossa elettrica.

- **Una volta all'anno, richiedere la pulizia interna (a pagamento separatamente) dal vostro rivenditore originale o presso un centro di assistenza CASIO.**



La polvere accumulata in un lungo periodo crea il rischio di incendio e malfunzionamento.

# Avvertenze sull'uso

## Informazioni sull'unità della sorgente luminosa

- L'unità della sorgente luminosa del proiettore utilizza un laser e LED.
- La durata dell'unità della sorgente luminosa è stimata approssimativamente in 20.000 ore. La durata reale dipenderà dalle condizioni d'uso, dalle impostazioni configurate sul menu di setup, e dalle differenze tra un'unità di sorgente luminosa e l'altra.
- L'unità della sorgente luminosa è garantita per il periodo annotato sul certificato di garanzia o per 6.000 ore, la condizione che si verifica prima.
- La mancata accensione dell'unità della sorgente luminosa o un abbassamento notevole della sua luminosità sta ad indicare la fine della durata utile dell'unità della sorgente luminosa. Rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato per la sostituzione. Notare che i problemi causati dallo smontaggio o modifica del proiettore non autorizzati, non sono coperti dalla garanzia e non sono eleggibili per la riparazione dalla CASIO.

## Emissione luce del proiettore (Serie XJ-UT)



- Non guardare mai direttamente nell'obiettivo mentre la luce è accesa. Si richiede particolare attenzione quando sono presenti bambini.



### RISK GROUP 2

- Come con qualsiasi sorgente di luce intensa, non guardare fissamente nel fascio di luce, RG2 IEC 62471-5:2015.

# Non bloccare l'uscita della luce o guardare direttamente nell'obiettivo! (Serie XJ-F/Serie XJ-S)



- Non bloccare mai l'uscita di luce mentre la luce è accesa.



- Non guardare mai direttamente nell'obiettivo mentre la luce è accesa. Si richiede particolare attenzione quando sono presenti bambini.

## ■ Serie XJ-F



警告! WARNING! AVERTISSEMENT!

投影光を塞がない!

不要遮断投影光线!

DO NOT BLOCK LIGHT OUTPUT!

NE PAS BLOQUER LA SORTIE DE

LA LUMIERE!



光源をのぞかない!

不要窥视光源!

DO NOT LOOK INTO THE LIGHT SOURCE!

NE PAS REGARDER DIRECTEMENT

VERS LA SOURCE LUMINEUSE!



## Attenzione alla lampada di proiezione

Questa etichetta è una etichetta di avvertenza "RISK GROUP 2" richiesta dallo standard IEC62471.

Le lampade RISK GROUP 2 (Rischio moderato) superano i limiti degli standard Exempt Group (Nessun pericolo). Non guardare fissamente la lampada in funzione durante la proiezione. In tal modo potrebbe essere dannoso agli occhi.

Evitare di guardare nell'obiettivo di proiezione davanti al proiettore quando si accende l'alimentazione, in tal modo si crea il rischio di guardare direttamente alla lampada in funzione.

## ■ Serie XJ-S



警告! WARNING! AVERTISSEMENT!

投影光を塞がない!

不要遮断投影光线!

DO NOT BLOCK LIGHT OUTPUT!

NE PAS BLOQUER LA SORTIE DE

LA LUMIERE!



光源をのぞかない!

不要窥视光源!

DO NOT LOOK INTO THE LIGHT SOURCE!

NE PAS REGARDER DIRECTEMENT

VERS LA SOURCE LUMINEUSE!



RG2



RG2

- Non guardare mai direttamente nell'obiettivo mentre la luce è accesa. Si richiede particolare attenzione quando sono presenti bambini.

## RISK GROUP 2

- Come con qualsiasi sorgente di luce intensa, non guardare fissamente nel fascio di luce, RG2 IEC 62471-5:2015.

# Avvertenze sul laser e alta temperatura (Vedere l'etichetta sul proiettore)

## Avvertenze laser (Etichetta ①, Etichetta ②, Etichetta ④, Etichetta ⑤)

Etichetta non per Stati Uniti ①: Questo proiettore è un dispositivo laser di Classe 1 conforme alla direttiva IEC 60825-1: 2014.

Etichetta per Stati Uniti ②: Questo proiettore è un dispositivo laser di Classe 2 conforme alla direttiva IEC 60825-1: 2007.

Etichetta per Stati Uniti ④, Etichetta ⑤: Questo proiettore è un dispositivo laser di Classe 3R conforme alla direttiva IEC 60825-1: 2007.

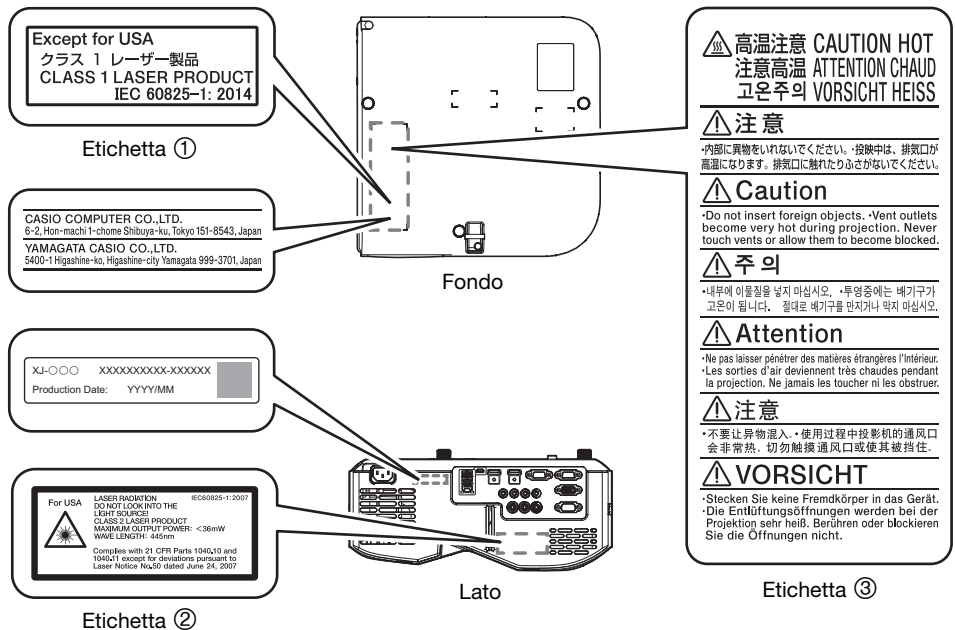
- Questo proiettore è dotato di un modulo laser incorporato. Lo smontaggio o la modifica è molto pericoloso e non deve mai essere tentato.
- Qualsiasi operazione o regolazione non specificatamente indicata dalla guida dell'utilizzatore crea il rischio di esposizione a radiazione laser pericolosa.

## Avvertenze sulle aperture di ventilazione (Etichetta ③)

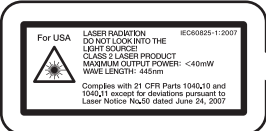


- Le aperture di ventilazione di scarico divengono molto calde durante la proiezione. Non toccare mai le aperture di ventilazione o permettere che esse vengano ostruite.
- Non inserire oggetti estranei.

### ■ Serie XJ-UT



Wavelength : 445 nm  
Beam divergence : 54 mrad  
Pulse duration : 0.8 ms (120 Hz)  
Maximum power or energy output : 36.0 mW

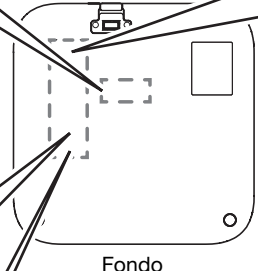
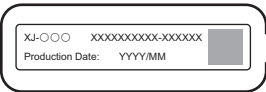
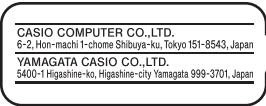


Etichetta ②

Wavelength : 445 nm  
Beam divergence : 60.7 mrad  
Pulse duration : -  
Maximum power or  
energy output : 40.47 mW



Etichetta ①



Fondo



Retro

**高温注意 CAUTION HOT**  
**注意高温 ATTENTION CHAUD**  
**고온주의 VORSICHT HEISS**

**注意**

・内部に異物をいれないでください。・投映中は、排気口が高温になります。排気口に触れたりふさがらないでください。

**Caution**

・Do not insert foreign objects. ・Vent outlets become very hot during projection. Never touch vents or allow them to become blocked.

**주의**

・내부에 이물질을 넣지 마십시오. ・투영중에는 배기구가 고온이 됩니다. ・절대로 배기구를 만지거나 막지 마십시오.

**Attention**

・Ne pas laisser pénétrer des matières étrangères l'intérieur.  
・Les sorties d'air deviennent très chaudes pendant la projection. Ne jamais les toucher ni les obstruer.

**注意**

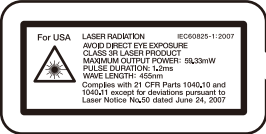
・不要让异物混入。・使用过程中投影机的通风口会非常热。切勿触摸通风口或使其被挡住。

**VORSICHT**

・Stecken Sie keine Fremdkörper in das Gerät.  
・Die Entlüftungsöffnungen werden bei der Projektion sehr heiß. Berühren oder blockieren Sie die Öffnungen nicht.

Etichetta ③



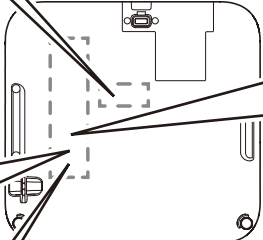
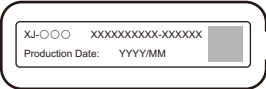


Etichetta ④

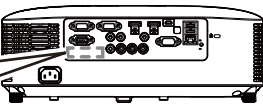
Wavelength : 455 nm  
Beam divergence : 89 mrad  
Pulse duration : 1.2 ms (120 Hz)  
Maximum power or  
energy output : 59.33 mW



Etichetta ①



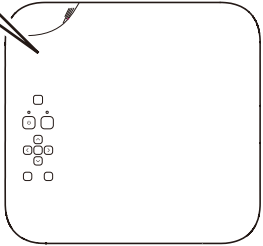
Fondo



Retro



Etichetta ⑤



Sopra

**高温注意 CAUTION HOT**  
**注意高温 ATTENTION CHAUD**  
**고온주의 VORSICHT HEISS**

**注意**  
・内部に異物をいれなくてください。・投映中は、排気口が高温になります。排気口に触れたりふさがなくてください。

**Caution**  
・Do not insert foreign objects. ・Vent outlets become very hot during projection. Never touch vents or allow them to become blocked.

**주의**  
・내부에 이물질을 넣지 마십시오. ・투영중에는 배기구가 고온이 됩니다. ・절대로 배기구를 만지거나 막지 마십시오.

**Attention**  
・Ne pas laisser pénétrer des matières étrangères l'intérieur. ・Les sorties d'air deviennent très chaudes pendant la projection. Ne jamais les toucher ni les obstruer.

**注意**  
・不要让异物混入。・使用过程中投影机通风口会非常热。切勿触摸通风口或使其被挡住。

**VORSICHT**  
・Stecken Sie keine Fremdkörper in das Gerät. ・Die Entlüftungsöffnungen werden bei der Projektion sehr heiß. Berühren oder blockieren Sie die Öffnungen nicht.

Etichetta ③

## Altre avvertenze

Questo proiettore è realizzato con componenti di precisione. La mancata osservanza delle seguenti avvertenze può avere come conseguenza l'incapacità di salvare correttamente i dati e il verificarsi di problemi di funzionamento.

- **Non usare o riporre mai il proiettore nei luoghi seguenti. Tale azione può essere causa di malfunzionamento e danni al proiettore.**
  - Luoghi soggetti a cariche elettrostatiche
  - Luoghi soggetti a temperature eccessive
  - Luoghi molto umidi
  - Luoghi soggetti a bruschi cambiamenti di temperatura
  - Luoghi molto polverosi
  - Su superfici traballanti, inclinate o altrimenti instabili
  - Luoghi in cui esiste il pericolo che il proiettore possa bagnarsi
  - Luoghi dove sono presenti elevate concentrazioni di esalazioni oleose o altro tipo di fumi
  - Luoghi in cui esiste il rischio di danni dovuti al sale
  - Luoghi dove viene generato gas corrosivo (come ad esempio il gas solfureo alle terme)
- **Non usare mai il proiettore in un ambiente con notevole presenza di fumo oleoso. In particolare, il montaggio del proiettore su un soffitto o parete in un ambiente con notevole presenza di fumo oleoso, può avere come conseguenza la caduta del proiettore dalla sua installazione di montaggio.**
- **Assicurarsi che il ricevitore dei segnali del telecomando non sia esposto alla luce fluorescente, luce solare, o altra luce intensa. La luce intensa può causare malfunzionamento.**
- **Evitare di usare il proiettore nelle condizioni seguenti. Tali condizioni possono essere causa di malfunzionamento e danni al proiettore.**
  - Evitare i luoghi soggetti a temperature eccessive (la gamma della temperatura d'impiego è da 5°C a 35°C).
  - Non collocare mai oggetti pesanti sul proiettore o salire sul proiettore.
  - Non inserire mai oggetti estranei o permettere che essi possano cadere all'interno del proiettore.
  - Non collocare mai un vaso da fiori o altro contenitore d'acqua sopra il proiettore.
- **Ogni volta che si colloca il proiettore o si esegue qualsiasi operazione relativa al suo spostamento o riorientamento, prestare attenzione a non schiacciarsi le dita sotto il proiettore.**
- **Per evitare che le pile si scarichino, conservare il telecomando in modo che i suoi tasti non vengano premuti inavvertitamente.**
- **Non lasciare mai le pile esaurite all'interno del telecomando per un lungo periodo di tempo.**

Le pile esaurite possono perdere liquido, con conseguenti problemi di funzionamento e danni al telecomando. Assicurarsi di sostituire le pile almeno una volta all'anno, indifferentemente da quanto è stato utilizzato il telecomando durante tale periodo.

- **Pulire con un panno morbido e asciutto.**

In caso di sporco eccessivo, servirsi di un panno morbido inumidito con una soluzione blanda di acqua e detergente neutro. Strizzare bene il panno per eliminare l'acqua in eccesso prima della pulizia. Non usare mai diluente, benzina o qualsiasi altro agente volatile per pulire il proiettore. Tali sostanze potrebbero rimuovere le scritte sul proiettore e macchiare l'involucro.

## ● Punti mancanti sullo schermo

Anche se questo proiettore è stato fabbricato utilizzando la tecnologia digitale più avanzata disponibile al giorno d'oggi, alcuni dei punti sullo schermo potrebbero risultare mancanti. Ciò è normale, e non è indice di malfunzionamento.

## ● Non sottoporre mai il proiettore a forti urti mentre esso sta proiettando.

Se il proiettore viene accidentalmente sottoposto a forti urti, l'immagine di proiezione scomparirà momentaneamente. L'immagine riapparirà dopo un po' di tempo, ma potrebbe essere del colore sbagliato o potrebbe essere accompagnata da un messaggio di errore.

Se l'immagine proiettata è del colore sbagliato, rilezionare la sorgente di ingresso attuale. Se ciò non riporta l'immagine proiettata al suo colore corretto, spegnere l'alimentazione del proiettore e quindi riaccenderlo.

Se l'immagine riappare con un messaggio di errore, correggere il problema concordemente con le spiegazioni dell'indicatore riportato sotto "Indicatori e messaggi di errore" (pagina 71).

## ● Utilizzare una presa di corrente vicino al proiettore. Usare sempre il proiettore in modo che il cavo di alimentazione possa essere scollegato facilmente.

## ● L'adattatore wireless YW-41 (incluso o acquistato separatamente) supporta solo la banda di frequenza 2,4 GHz.

## ● Correzione della distorsione trapezoidale e qualità dell'immagine

L'esecuzione della correzione della distorsione trapezoidale fa sì che l'immagine venga compressa prima di essere proiettata. Ciò può avere come conseguenza la distorsione dell'immagine o una perdita della qualità dell'immagine. Se ciò dovesse accadere, cambiare l'orientamento del proiettore e/o dello schermo in modo che esso corrisponda il più possibile all'illustrazione riportata in "Collocazione del proiettore su una scrivania o sul pavimento" (pagina 28).

Se la qualità dell'immagine è la priorità massima, disattivare la correzione della distorsione trapezoidale e posizionare il proiettore in modo che esso sia puntato ad angolo retto verso lo schermo.

- Anche se il proiettore è ancora nel periodo di garanzia, la riparazione sarà a pagamento se un problema è dovuto al fatto che si è tenuto in funzione il proiettore per periodi molto lunghi (come 24 ore) o se si è predisposto ed utilizzato il proiettore senza seguire le "Avvertenze sulla preparazione per l'uso" (pagina 30).
- L'uso con temperatura ambiente elevata o in ambienti soggetti a notevole accumulo di polvere, esalazioni oleose, fumo di tabacco o altri tipi di fumo, può abbreviare i cicli di sostituzione e richiedere sostituzioni più frequenti del motore ottico ed altri componenti. Notare che il pagamento per tali sostituzioni sarà a vostro carico. Per maggiori dettagli sui cicli di sostituzione e costi, contattare un centro di assistenza CASIO autorizzato.

## ● Condensazione

Spostando il proiettore da una stanza fredda ad una stanza riscaldata, accendendo un riscaldatore in una stanza fredda, ed altre condizioni simili, possono causare il formarsi di condensazione (appannamento) sull'obiettivo del proiettore e/o all'interno del proiettore, che renderà l'immagine proiettata apparire fuori fuoco e può condurre a malfunzionamento e altri problemi. Se ciò accade, spegnere il proiettore ed attendere del tempo finché la condensazione non scompare naturalmente. Quando essa scompare, sarà possibile proiettare le immagini normalmente.

## ● Alimentazione ad apparecchiatura esterna

Spegnendo l'alimentazione del proiettore si interrompe anche l'alimentazione fornita all'apparecchiatura esterna. Notare che l'alimentazione dell'apparecchiatura viene anche interrotta quando il proiettore si spegne a causa del riavvio tramite la sua funzione di autodiagnosi o spegnimento automatico, dovuto a qualche errore, oppure per qualsiasi altro motivo. A seconda dell'apparecchiatura esterna utilizzata, l'interruzione dell'alimentazione potrebbe causare la perdita o la corruzione dei dati che sono in fase di edizione. Prendere l'abitudine di salvare frequentemente i dati su un'apparecchiatura esterna alimentata dal proiettore. Notare che la CASIO COMPUTER CO., LTD. non potrà essere ritenuta in alcun modo responsabile per qualsiasi perdita o corruzione di dati.

## ● Smaltimento delle pile

Accertarsi di smaltire le pile usate secondo le norme e le disposizioni in vigore nella propria zona locale.

## ● Accertarsi di seguire tutte le leggi e regolamenti locali applicabili, e non smontare il proiettore quando lo si smaltisce.



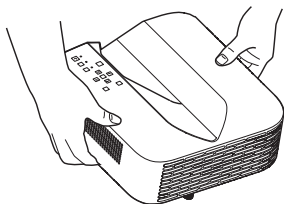
### Avvertenze sulle pile

## ● Osservare le precauzioni riportate sotto. La mancata osservazione può causare l'esplosione o la perdita di liquido infiammabile o gas.

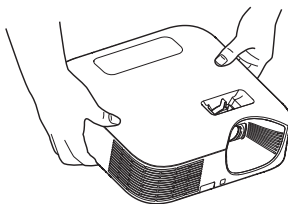
- Usare esclusivamente il tipo di pila specificato per questo prodotto.
- Non bruciare una pila o smaltirla in un inceneritore, oppure sottoporre a schiacciamento meccanico o taglio.
- Non sottoporre una pila a temperature eccessivamente alte o basse durante l'uso, la conservazione, o il trasporto.
- Non sottoporre una pila a pressione barometrica eccessivamente bassa durante l'uso, la conservazione, o il trasporto.

## Avvertenza per il trattamento del proiettore dopo l'uso

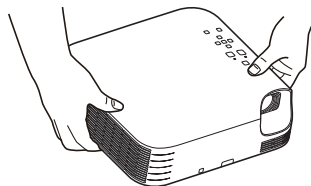
Le aperture di ventilazione di scarico del proiettore e le aree intorno ad esse divengono notevolmente calde durante il funzionamento, e rimarranno surriscaldate immediatamente dopo lo spegnimento del proiettore. Quando si sposta il proiettore, accertarsi innanzitutto di spegnerlo e di scollegare il suo cavo di alimentazione dalla presa di corrente. Tenere il proiettore come viene mostrato nell'illustrazione riportata sotto.



Serie XJ-UT



Serie XJ-F



Serie XJ-S

## Apertura della confezione

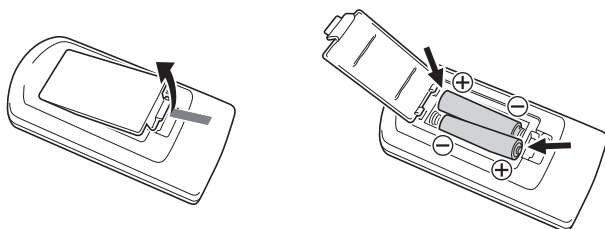
Quando si apre la confezione del proiettore, controllare che siano presenti tutti gli articoli elencati di seguito.


- Proiettore
- Telecomando wireless YT-161
- Pile di prova (formato AAA x 2)
- Cavo di alimentazione CA
- Coperchio per il cavo (solo serie XJ-UT)
- Adattatore wireless YW-41 (solo XJ-UT312WN)
- Foglio "Dove ricercare la Guida dell'utilizzatore"
- Garanzia

## Sequenza di operazioni per la proiezione

Questa sezione spiega la sequenza delle operazioni fino al punto di avvio del proiettore.

### 1. Inserire le pile di prova fornite in dotazione con il proiettore nel telecomando.



- Utilizzare solo pile alcaline per alimentare il telecomando.
- Orientare le pile come viene mostrato dalle figure di polarità (  ) all'interno del comparto pile.

### 2. Collocare il proiettore su di un tavolo, scrivania o supporto che sia in piano e stabile, accertandosi che ci sia un sufficiente spazio intorno ad esso.

- "Avvertenze per la sicurezza" (pagina 7), "Avvertenze sull'uso" (pagina 13)
- "Collocazione del proiettore su una scrivania o sul pavimento" (pagina 28), "Avvertenze sulla preparazione per l'uso" (pagina 30)

Sarà necessario acquistare un dispositivo speciale per montare questo proiettore su una parete. Per i dettagli, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il proiettore.

### 3. Regolazione dell'angolazione verticale del proiettore.

- "Regolazione dell'angolazione verticale del proiettore" (pagina 28)

### 4. Usare il cavo di alimentazione fornito in dotazione, per collegare il proiettore ad una presa di corrente.

### 5. Collegare il proiettore ad un dispositivo di uscita dell'immagine e/o dispositivo di uscita audio, e quindi accendere ciascun dispositivo.

- "Collegamento con altro dispositivo" (pagina 31)

- 6. Premere il tasto [⏻] per accendere il proiettore.**
  - La prima volta che si accende il proiettore, apparirà una finestra “Lingua” al centro dello schermo di proiezione. Selezionare la lingua che si desidera.
- 7. Usare il tasto [INPUT] per selezionare la sorgente di ingresso.**
  - “Selezione di una sorgente di ingresso (INPUT)” (pagina 42)
- 8. Per regolare la dimensione dell’immagine proiettata, ruotare la ghiera di zoom (serie XJ-F/serie XJ-S).**
- 9. Messa a fuoco dell’immagine.**
  - **Serie XJ-UT:**  
Slittare la leva di messa a fuoco (pagina 23) verso l’alto o verso il basso.
  - **Serie XJ-F/Serie XJ-S:**  
Ruotare la ghiera di messa a fuoco (pagina 23/pagina 24).
- 10. Eseguire la correzione della distorsione trapezoidale e regolare la luminosità come si richiede.**
  - **Serie XJ-UT:**  
Correggere manualmente la distorsione trapezoidale verticale e orizzontale (KEYSTONE)” (pagina 49), “Controllo luce” (pagina 52).
  - **Serie XJ-F/Serie XJ-S:**  
Correggere manualmente la distorsione trapezoidale verticale (KEYSTONE)” (pagina 49), “Controllo luce” (pagina 52).
- 11. Dopo aver terminato la proiezione, premere il tasto [⏻] per spegnere il proiettore.**

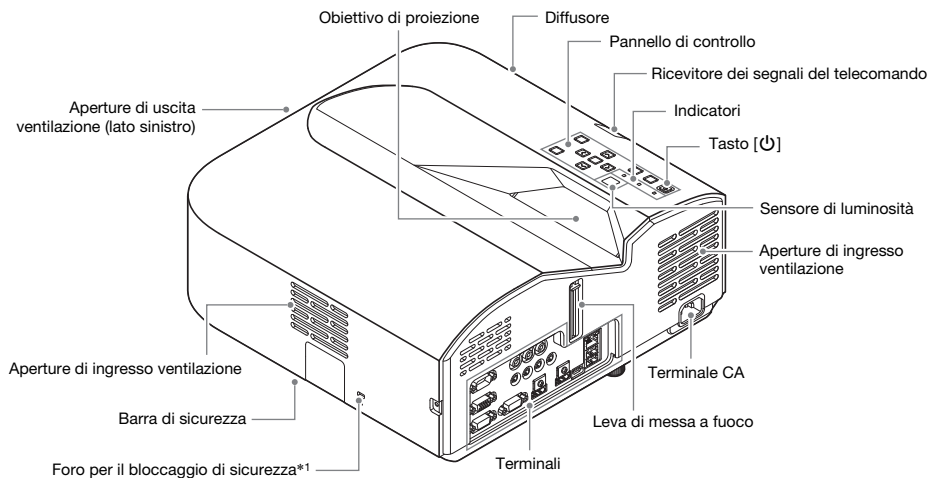


---

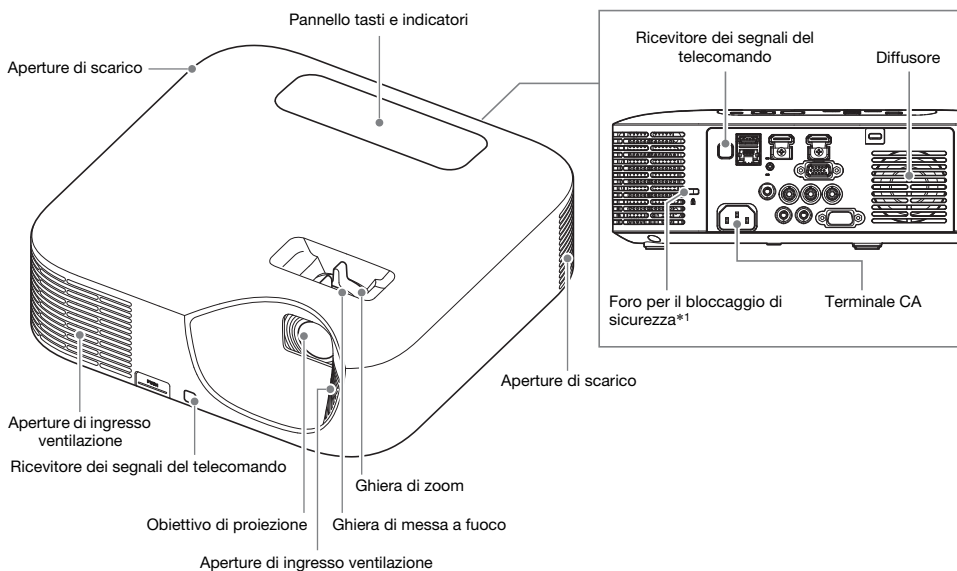
**Nota**

- Questo prodotto è stato anche progettato per il sistema di distribuzione alimentazione IT con tensione fase-fase di 230 V.

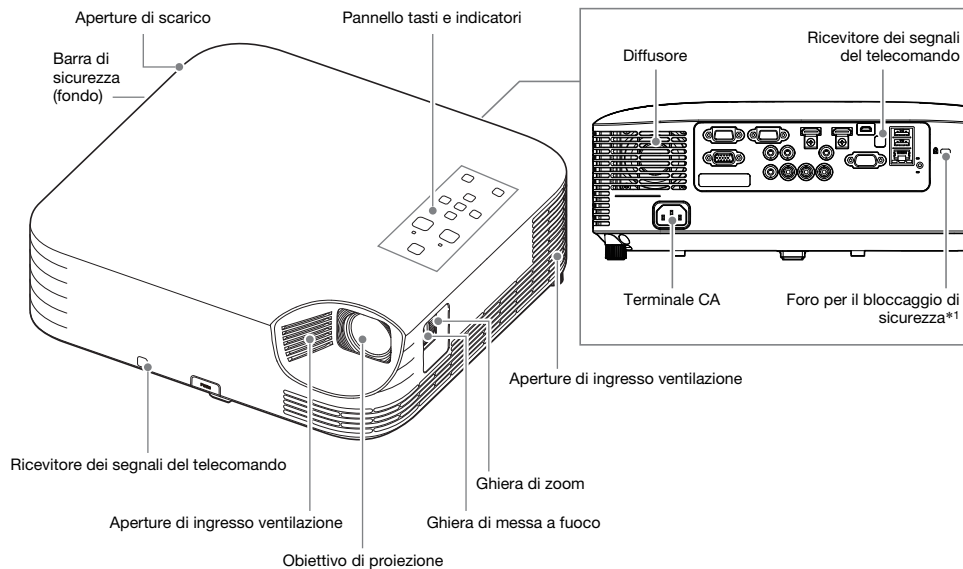
## Serie XJ-UT



## Serie XJ-F



## Serie XJ-S

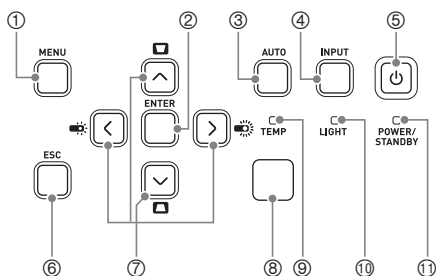


\*1 Il foro per il dispositivo antifurto serve per il collegamento di una catena antifurto. Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web della Kensington Lock all'URL <https://www.kensington.com/>.



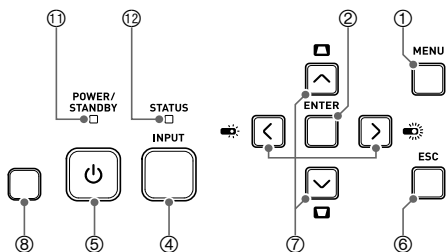
# Pannello tasti e indicatori

## Serie XJ-UT

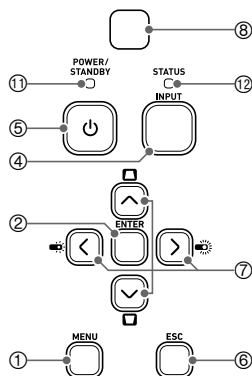


- ① Tasto [MENU]
- ② Tasto [ENTER]
- ③ Tasto [AUTO] (serie XJ-UT)
- ④ Tasto [INPUT]
- ⑤ Tasto [ON/Stand-by]
- ⑥ Tasto [ESC]
- ⑦ Tasti del cursore (↖/↗/↙/↘)
- ⑧ Sensore luminosità
- ⑨ Indicatore TEMP (serie XJ-UT)
- ⑩ Indicatore LIGHT (serie XJ-UT)
- ⑪ Indicatore POWER/STANDBY
- ⑫ Indicatore STATUS (serie XJ-F/serie XJ-S)

## Serie XJ-F

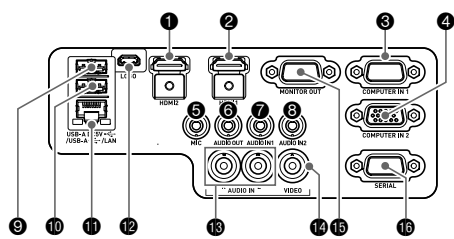


## Serie XJ-S



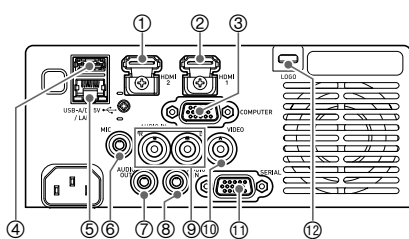
# Terminali posteriori

## Serie XJ-UT

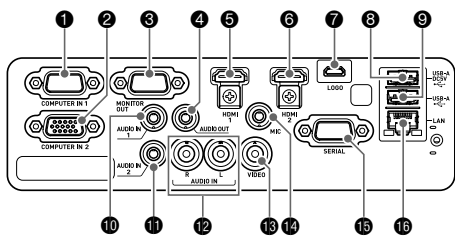


1	Terminale HDMI 2 (XJ-UT352W / XJ-UT352WN)
2	Terminale HDMI 1 (XJ-UT352W / XJ-UT352WN)
	Terminale HDMI (XJ-UT312WN)
3	Terminale COMPUTER IN 1
4	Terminale COMPUTER IN 2
5	Terminale MIC
6	Terminale AUDIO OUT
7	Terminale AUDIO IN 1
8	Terminale AUDIO IN 2
9	Porta USB-A/DC 5V (XJ-UT312WN / XJ-UT352WN)
	Porta DC 5V (XJ-UT352W)
10	Porta USB-A (XJ-UT312WN / XJ-UT352WN)
11	Terminale LAN (XJ-UT312WN / XJ-UT352WN)
12	Terminale LOGO
13	Terminali AUDIO IN R/L
14	Terminale VIDEO
15	Terminale MONITOR OUT
16	Terminale SERIAL

## Serie XJ-F



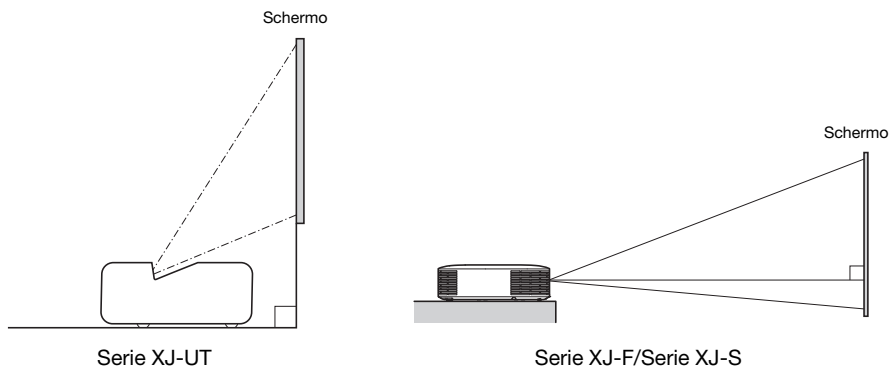
1	Terminale HDMI 2
2	Terminale HDMI 1
3	Terminale COMPUTER IN
4	Porta USB-A/DC 5V (XJ-F21XN / XJ-F211WN)
	Porta DC 5V (XJ-F11X / XJ-F101W)
5	Terminale LAN (XJ-F21XN / XJ-F211WN)
6	Terminale MIC (XJ-F21XN / XJ-F211WN)
7	Terminale AUDIO OUT
8	Terminale AUDIO IN
9	Terminali AUDIO IN R/L
10	Terminale VIDEO
11	Terminale SERIAL
12	Terminale LOGO



1	Terminale COMPUTER IN 1 (XJ-S400UN / XJ-S400WN)
	Terminale COMPUTER IN (XJ-S400U / XJ-S400W)
2	Terminale COMPUTER IN 2 (XJ-S400UN / XJ-S400WN)
3	Terminale MONITOR OUT (XJ-S400UN / XJ-S400WN)
4	Terminale AUDIO OUT
5	Terminale HDMI 1
6	Terminale HDMI 2
7	Terminale LOGO
8	Porta USB-A/DC 5V (XJ-S400UN / XJ-S400WN)
	Porta DC 5V (XJ-S400U / XJ-S400W)
9	Porta USB-A (XJ-S400UN / XJ-S400WN)
10	Terminale AUDIO IN 1 (XJ-S400UN / XJ-S400WN)
	Terminale AUDIO IN (XJ-S400U / XJ-S400W)
11	Terminale AUDIO IN 2 (XJ-S400UN / XJ-S400WN)
12	Terminali AUDIO IN R/L
13	Terminale VIDEO
14	Terminale MIC (XJ-S400UN / XJ-S400WN)
15	Terminale SERIAL
16	Terminale LAN (XJ-S400UN / XJ-S400WN)

# Collocazione del proiettore su una scrivania o sul pavimento

Collocare il proiettore su una scrivania, un tavolo o un supporto che sia stabile e orizzontale. Accertarsi di lasciare uno spazio sufficiente sui lati e sul retro del proiettore per assicurare una ventilazione appropriata. Le illustrazioni riportate sotto mostrano come deve essere orientato il proiettore in rapporto allo schermo per offrire una proiezione ottimale.

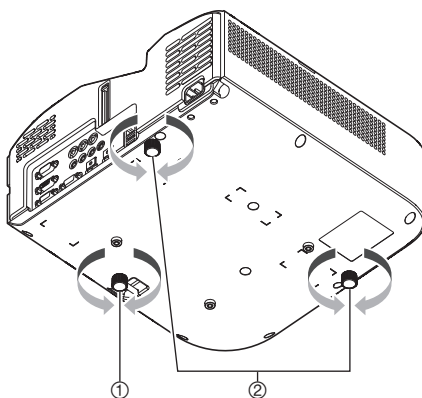


## Modello di prova

È possibile proiettare un modello di prova quando si imposta il proiettore per aiutare a determinare la dimensione corretta dell'immagine, l'orientamento del proiettore, ecc. Per maggiori dettagli, vedere "Proiezione del modello di prova" a pagina 55.

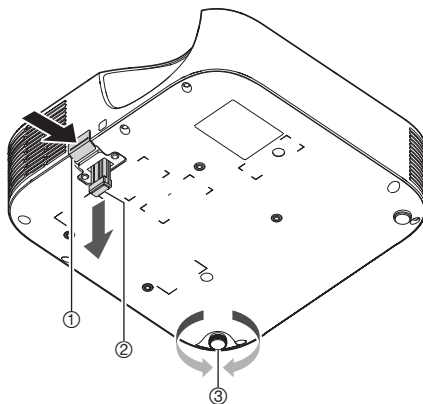
## Regolazione dell'angolazione verticale del proiettore

### Serie XJ-UT



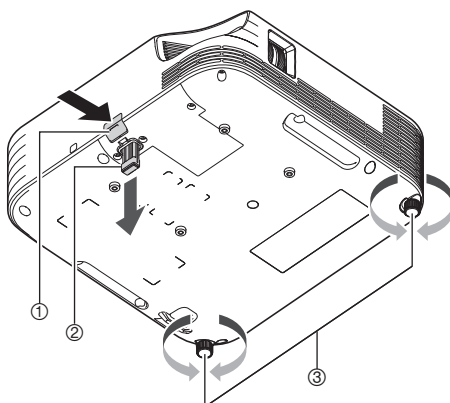
- ① Ruotare il piedino singolo sulla parte frontale in basso del proiettore per regolare in modo preciso l'angolazione verticale del proiettore.
- ② Ruotare i due piedini sulla parte posteriore in basso del proiettore per regolare in modo preciso l'angolazione orizzontale del proiettore.

## Serie XJ-F



- ① Alzare la parte anteriore del proiettore e premere il pulsante di sblocco. Con questa operazione il piedino anteriore si abbassa dal fondo del proiettore.
- ② Tenendo premuto il pulsante di sblocco, sollevare ed abbassare la parte anteriore del proiettore. Quando il piedino anteriore è all'altezza che si desidera, rilasciare il pulsante di sblocco. Il piedino anteriore si bloccherà in tale posizione.
- ③ Eseguire le regolazioni fini dell'inclinazione orizzontale del proiettore ruotando il piedino posteriore. Solo uno dei piedini posteriori è regolabile ad una altezza di  $\pm 3$  mm. Il piedino posteriore regolabile ha una posizione di scatto che indica l'impostazione dove la sua altezza è uguale a quella dell'altro piedino posteriore.

## Serie XJ-S



- ① Alzare la parte anteriore del proiettore e premere il pulsante di sblocco. Con questa operazione il piedino anteriore si abbassa dal fondo del proiettore.
- ② Tenendo premuto il pulsante di sblocco, sollevare ed abbassare la parte anteriore del proiettore. Quando il piedino anteriore è all'altezza che si desidera, rilasciare il pulsante di sblocco. Il piedino anteriore si bloccherà in tale posizione.
- ③ Eseguire le regolazioni fini dell'inclinazione orizzontale del proiettore ruotando i due piedini posteriori.

## Avvertenze sulla preparazione per l'uso

---

- Usare una presa di corrente situata a portata di mano che sia facilmente raggiungibile quando si ha bisogno di scollegare il proiettore.
- Il flusso d'aria proveniente da un'apparecchiatura per il condizionamento dell'aria può interagire con il calore che fuoriesce dalla zona circostante l'obiettivo del proiettore, in maniera da far apparire l'effetto di movimento del calore nell'immagine proiettata. Se ciò dovesse accadere, regolare il flusso dell'aria dell'apparecchiatura di condizionamento oppure spostare il proiettore.

### Serie XJ-UT

- Mantenere una distanza di almeno 6 cm tra la parte frontale del proiettore (dalla quale viene emessa la luce) e la superficie di proiezione (schermo). Mantenere una distanza di almeno 30 cm tra le superfici e gli altri lati del proiettore. Nessun altro oggetto deve essere presente entro le distanze riportate sopra dal proiettore. Particolare attenzione si richiede per mantenere oggetti lontani dalle aperture di ingresso e di uscita dell'aria di ventilazione del proiettore.

### Serie XJ-F/Serie XJ-S

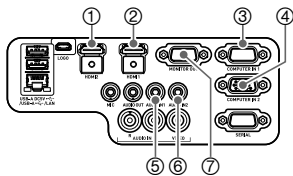
- Non collocare nessun oggetto entro un raggio di 30 cm dal proiettore. Particolare attenzione si richiede per mantenere oggetti lontani dalle aperture di ingresso e di uscita dell'aria di ventilazione del proiettore.

# Collegamento con altro dispositivo

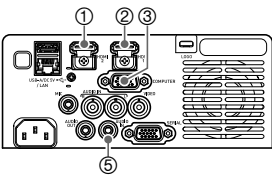
Prima di iniziare la proiezione, per prima cosa è necessario collegare un computer, dispositivo video, e/o altri dispositivi al proiettore. Quando si seleziona un cavo, assicurarsi che le forme dei suoi connettori corrispondano a quelle dei terminali del proiettore e dell'altro dispositivo collegato.

## Collegamento di un computer

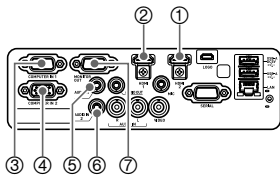
Collegare il terminale HDMI o il terminale RGB analogico (terminale VGA) del computer.



Serie XJ-UT




Serie XJ-F



Serie XJ-S

## Collegamento HDMI



Con questo tipo di collegamento, il segnale video e segnale audio da un computer sono messi in ingresso simultaneamente usando un singolo cavo.

Terminale del proiettore	Cavo di collegamento	Terminale del computer
①HDMI 2 o ②HDMI 1*1	Cavo HDMI  HDMI tipo A	Terminale di uscita HDMI

\*1 Un modello XJ-UT312WN dispone solo di un terminale HDMI.

## Collegamento RGB analogico

Con questo tipo di collegamento, il cavo RGB mette in ingresso solo il segnale di immagine del computer. Se si desidera anche mettere in uscita l'audio dal computer, sarà necessario collegare un cavo audio.

Terminale del proiettore	Cavo di collegamento	Terminale del computer
③COMPUTER IN 1*2 o ④COMPUTER IN 2	Cavo RGB (cavo Sub-D 15 pin)  Mini Sub-D 15 pin	Terminale di uscita RGB analogico (VGA)
⑤AUDIO IN 1*3 o ⑥AUDIO IN 2	Cavo audio  Mini jack stereo	Presa jack per cuffie o altra presa jack per l'uscita audio.

\*2 Un modello della serie XJ-F, XJ-S400U, o XJ-S400W dispone solo di un terminale COMPUTER IN.

\*3 Un modello della serie XJ-F, XJ-S400U, o XJ-S400W dispone solo di un terminale AUDIO IN.

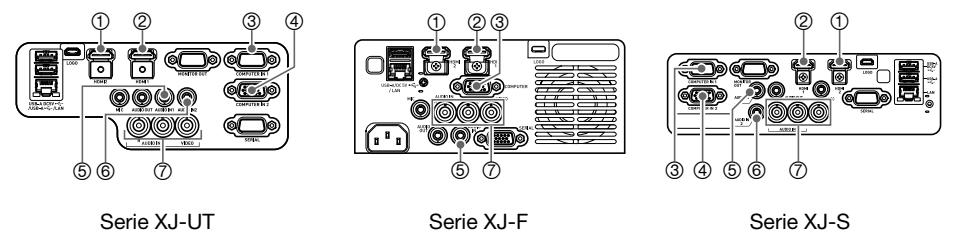


### Nota

- Un modello della serie XJ-UT, XJ-S400UN, o XJ-S400WN dispone di un terminale ⑦MONITOR OUT che vi consente di mettere in uscita direttamente il segnale in ingresso al terminale ③COMPUTER IN 1 o al terminale ④COMPUTER IN 2 ad un display esterno. Per i dettagli, vedere “Uso del terminale MONITOR OUT (serie XJ-UT, XJ-S400UN, XJ-S400WN)” (pagina 78).
- La relazione tra il terminale di uscita immagine e il terminale di uscita audio può essere cambiata come si richiede. Notare che le combinazioni mostrate nella tabella sono le impostazioni iniziali di default. Per i dettagli, vedere “Relazione tra ingresso immagine e ingresso audio” (pagina 45).


## Collegamento ad un dispositivo video

Con questo tipo di collegamento, collegare al terminale HDMI, video component o video composito del dispositivo video.



## Collegamento HDMI

Con questo tipo di collegamento, il segnale video e il segnale audio dal dispositivo video vengono messi in ingresso simultaneamente usando un singolo cavo.

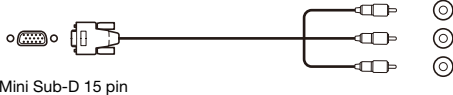
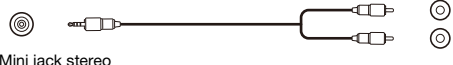
Terminale del proiettore	Cavo di collegamento	Terminale del dispositivo video
①HDMI 2 o ②HDMI 1*1	Cavo HDMI  HDMI tipo A	Terminale di uscita HDMI

\*1 Un modello XJ-UT312WN dispone solo di un terminale HDMI.



## Collegamento video component

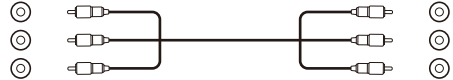
I terminali di uscita video component del dispositivo video sono raggruppati come una serie di tre: Y, Cb, Cr o Y, Pb, Pr. Collegare il cavo video component in modo che i colori delle sue spine corrispondano ai colori dei terminali (verde per Y, blu per Cb o Pb, rosso per Cr o Pr). Se si desidera mettere in uscita l'audio del dispositivo video attraverso il diffusore del proiettore, sarà anche necessario collegare un cavo audio.

Terminale del proiettore	Cavo di collegamento	Terminale del dispositivo video
③COMPUTER IN 1*2 o ④COMPUTER IN 2	<p>Cavo video component</p>  <p>Mini Sub-D 15 pin</p>	Terminali di uscita video component
⑤AUDIO IN 1*3 o ⑥AUDIO IN 2	<p>Cavo audio</p>  <p>Mini jack stereo</p>	Terminali di uscita audio

\*2 Un modello della serie XJ-F, XJ-S400U, o XJ-S400W dispone solo di un terminale COMPUTER IN.  
\*3 Un modello della serie XJ-F, XJ-S400U, o XJ-S400W dispone solo di un terminale AUDIO IN.

## Collegamento video composito

I terminali di uscita video composito del dispositivo video sono raggruppati come una serie di tre: video (giallo) e audio (bianco e rosso). Usare un cavo video e audio RCA per collegare ai terminali degli stessi colori del proiettore.

Terminale del proiettore	Cavo di collegamento	Terminale del dispositivo video
⑦VIDEO, AUDIO IN R/L	<p>Cavo video audio RCA</p>  <p>Prese jack RCA</p>	Terminali di uscita video composito/uscita audio

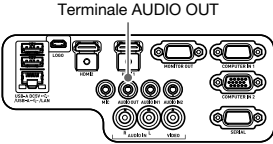


### Nota

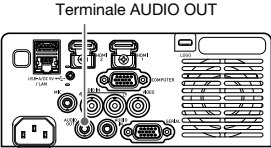
- La relazione tra il terminale di uscita immagine e il terminale di uscita audio può essere cambiata come si richiede. Notare che le combinazioni mostrate nella tabella sono le impostazioni iniziali di default. Per i dettagli, vedere “Relazione tra ingresso immagine e ingresso audio” (pagina 45).

# Messa in uscita dell'audio dal proiettore ad un altro dispositivo

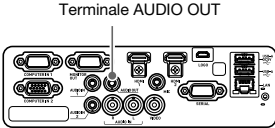
È possibile mettere in uscita l'audio ad un diffusore amplificatore o altro dispositivo, invece di usare il diffusore incorporato del proiettore.



Serie XJ-UT



Serie XJ-F



Serie XJ-S

Con le impostazioni iniziali di default del proiettore, l'audio viene messo in uscita dal diffusore incorporato del proiettore. Per mettere in uscita l'audio utilizzando un altro dispositivo, collegare come mostrato sotto, e quindi cambiare l'impostazione “Impostazioni opzioni 2 → Uscita audio” a “Linea” nel menu di setup.

Terminale del proiettore	Cavo di collegamento	Terminale di altro dispositivo
AUDIO OUT	Cavo audio  Mini jack stereo	Terminale di ingresso audio

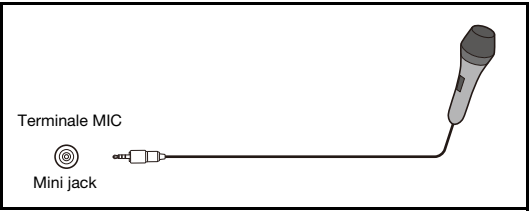
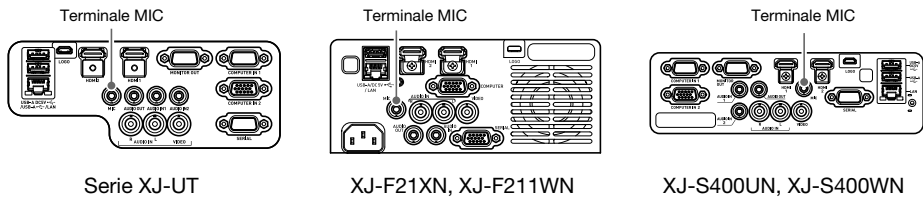


## Nota

- È possibile anche configurare le impostazioni in modo che l'ingresso audio al proiettore continui ad essere messo in uscita dal terminale AUDIO OUT anche quando il proiettore è in stato di attesa (proiettore spento, ma con alimentazione fornita) (solo un modello serie XJ-UT, XJ-S400UN, o XJ-S400WN). Vedere “Impostazioni opzioni 2 → RGB/Audio in attesa” (pagina 65).

# Collegamento di un microfono (serie XJ-UT, XJ-F21XN, XJ-F211WN, XJ-S400UN, XJ-S400WN)

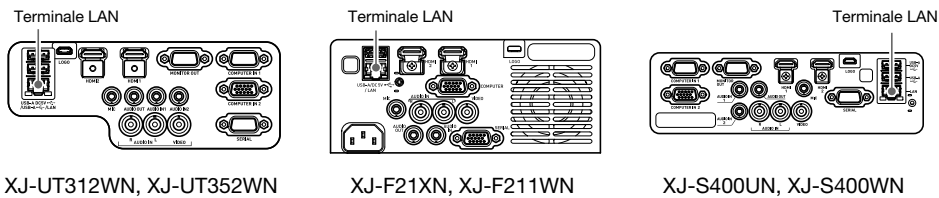
Collegando un microfono al terminale MIC del proiettore rende possibile mettere in uscita l'ingresso microfono dal diffusore del proiettore.



- Usare questo terminale per collegare un microfono dinamico.
- I microfoni di tipo plug-in con alimentazione non sono supportati.

## Connessione ad una rete con un cavo LAN (solo modelli Network)

Se si dispone di un proiettore modello network, è possibile usare un cavo LAN per collegare un hub di rete o altro dispositivo di una rete esistente. Usare un cavo compatibile allo standard LAN 100BASE-TX o 10BASE-T, categoria 5 o superiore per la connessione. Si raccomanda l'uso di un cavo schermato (STP).



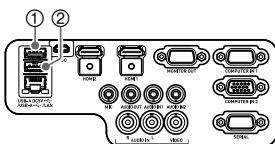
Terminale del proiettore	Cavo di collegamento	Terminale di altro dispositivo
LAN	Cavo LAN RJ-45	Terminale LAN (RJ-45)

Dopo aver connesso il proiettore ad una rete, sarà possibile proiettare la schermata di qualsiasi computer sulla rete. Sarà possibile inoltre controllare il proiettore e configurare le sue impostazioni da un computer. Per i dettagli, vedere la sezione “Guida alle funzioni di rete” fornita separatamente.

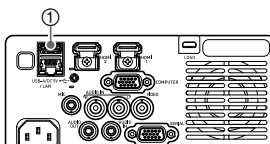
## Collegamento di un adattatore wireless (solo modelli Network)

Collegando l'adattatore wireless\* del proiettore abilita la connessione wireless ad un computer o ad un dispositivo smart, oppure ad un punto di accesso wireless esistente.

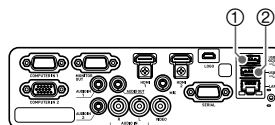
\* L'adattatore wireless YW-41 potrebbe essere fornito con il vostro proiettore o potrebbe essere disponibile separatamente. Vedere "Apertura della confezione" (pagina 21).



XJ-UT312WN, XJ-UT352WN



XJ-F211XN, XJ-F211WN



XJ-S400UN, XJ-S400WN

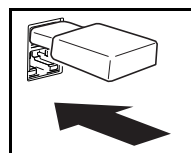
### ■ XJ-UT312WN, XJ-UT352WN, XJ-S400UN, XJ-S400WN

Inserire nella porta ① USB-A/DC 5V o nella porta ② USB-A.\*

\* Se si possiede un proiettore della serie XJ-S il cui adattatore wireless è coperto (pagina 38), inserire l'adattatore nella porta ② USB-A.

### ■ XJ-F211XN, XJ-F211WN

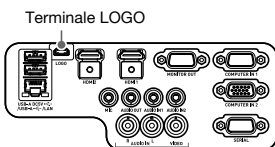
Inserire nella porta ① USB-A/DC 5V.



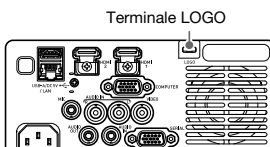
Per i dettagli sulle operazioni per usare la connessione wireless del proiettore ad un computer o ad un punto di accesso wireless, e sulle operazioni dopo lo stabilimento di una connessione, fare riferimento alla "Guida delle funzioni di rete" separata.

## Terminale LOGO (aggiornamento firmware, trasferimento del logo utente)

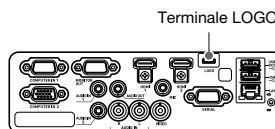
È possibile aggiornare il firmware del proiettore (software nella memoria flash ROM del proiettore) usando un computer collegato al terminale LOGO del proiettore. È possibile inoltre trasferire immagini di logo utente dal computer al proiettore.



Serie XJ-UT



Serie XJ-F



Serie XJ-S

Terminale del proiettore	Cavo di collegamento	Terminale del computer
LOGO	<p>Cavo USB</p> <p>USB Micro-B</p>	Porta USB

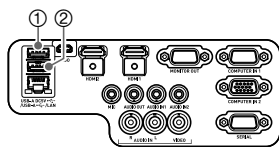
Per informazioni sulle operazioni dopo la connessione, fare riferimento alle documentazioni riportate sotto, che sono disponibili dal sito web CASIO.

Aggiornamenti firmware : Projector Firmware Update Guide

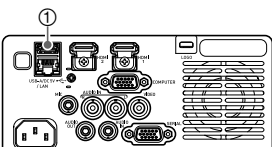
Trasferimenti del logo utente : User Logo Transfer Guide

# Collegamento di una calcolatrice scientifica (solo modelli Network)

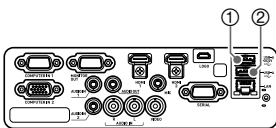
Dopo il collegamento di una calcolatrice scientifica al proiettore, sarà possibile proiettare l'immagine della schermata della calcolatrice. Per informazioni sulle calcolatrici collegabili, andare al sito web CASIO.



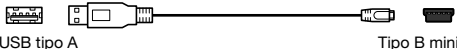
XJ-UT312WN, XJ-UT352WN



XJ-F21XN, XJ-F211WN



XJ-S400UN, XJ-S400WN

Terminale del proiettore	Cavo di collegamento	Terminale della calcolatrice
① USB-A/DC 5V o ② USB-A	Cavo USB  USB tipo A Tipo B mini	Porta USB

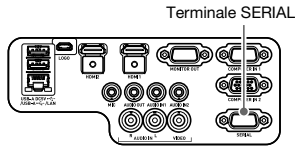


### Importante!

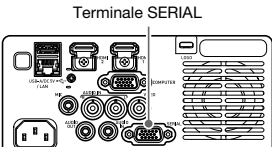
- Per proiettare l'immagine della schermata di una calcolatrice scientifica, selezionare “Strumenti USB CASIO” come sorgente di ingresso del proiettore. Per informazioni su come eseguire ciò, vedere “Cambio della sorgente di ingresso manualmente” (pagina 45).
- Se si riscontrano problemi dopo il collegamento di una calcolatrice scientifica al proiettore, scollegare il cavo USB da entrambi i dispositivi. Successivamente, usare il cavo per ricollegarli.
- Per informazioni sul funzionamento della calcolatrice scientifica, riferirsi alla sua documentazione dell'utente.

## Terminale seriale (controllo del proiettore usando i comandi)

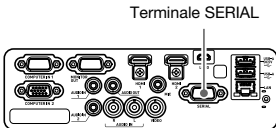
È possibile controllare il proiettore inviandogli i comandi da un dispositivo (computer, altro dispositivo controller RS-232C) collegato al terminale SERIAL del proiettore.



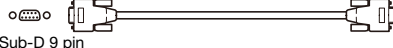
Serie XJ-UT



Serie XJ-F



Serie XJ-S

Terminale del proiettore	Cavo di collegamento	Terminale di altro dispositivo
SERIAL	Cavo seriale (incrociato)  Sub-D 9 pin	Terminale RS-232C

Per i dettagli sui comandi di controllo, vedere “Controllo RS-232C del proiettore” (pagina 85).

## Alimentazione USB

È possibile usare il proiettore per fornire l'alimentazione USB ad un altro dispositivo. Vedere "Fornitura dell'alimentazione USB ad altro dispositivo" (pagina 76).

### Coperchio incluso con l'adattatore wireless YW-41

L'adattatore wireless YW-41\* ha in dotazione un coperchio antifurto che può essere installato su un modello serie XJ-F o serie XJ-S.

\* L'adattatore wireless YW-41 potrebbe essere fornito con il vostro proiettore o potrebbe essere disponibile separatamente. Vedere "Apertura della confezione" (pagina 21).



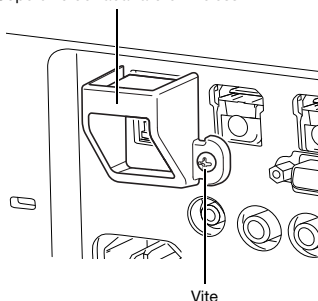
#### Attenzione

Tenere l'adattatore wireless e il coperchio dell'adattatore wireless fuori della portata di mano dei bambini piccoli. Inghiottendo accidentalmente l'adattatore si può interferire con la respirazione corretta, e creare una situazione a rischio della vita.

### Serie XJ-F/Serie XJ-S

Dopo il collegamento dell'adattatore wireless nel proiettore, installare il coperchio dell'adattatore wireless come si richiede. Coprire l'adattatore wireless con il coperchio dell'adattatore wireless e quindi fissarlo con la vite.

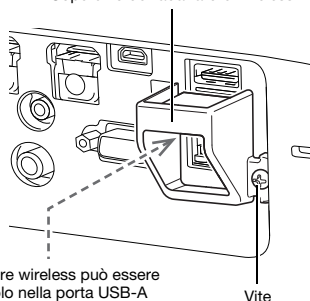
Coperchio dell'adattatore wireless



Vite

Serie XJ-F

Coperchio dell'adattatore wireless



Vite

L'adattatore wireless può essere inserito solo nella porta USB-A più bassa.

Serie XJ-S

### Serie XJ-UT

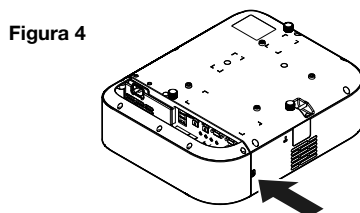
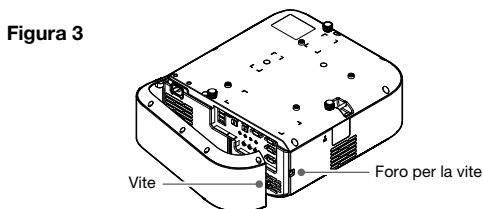
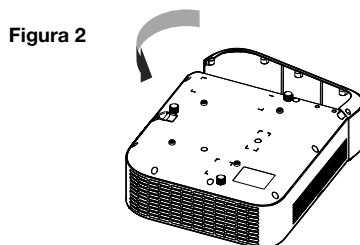
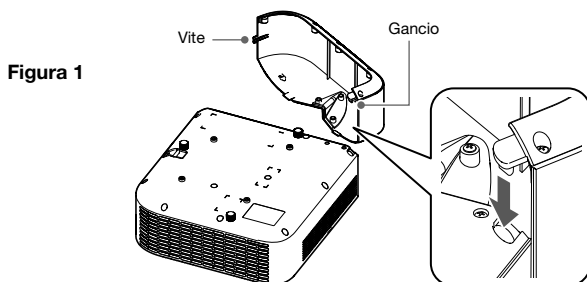
Il coperchio in dotazione con l'adattatore wireless non può essere installato su un modello della serie XJ-UT. Per proteggere contro il furto l'adattatore wireless mentre esso è collegato al proiettore, usare il coperchio dei cavi (pagina 39) fornito con il proiettore.

## Applicazione e rimozione del coperchio dei cavi (serie XJ-UT)

Prima di applicare o rimuovere il coperchio dei cavi, spegnere il proiettore e scollegare la sua spina di alimentazione dalla presa di corrente. Dopo aver spento il proiettore attendere del tempo affinché esso si raffreddi.

### Per applicare il coperchio dei cavi

1. Capovolgere il proiettore ed inserire il gancio del coperchio dei cavi nel foro predisposto sul proiettore (Figura 1).
2. Ruotare il coperchio dei cavi nella direzione indicata dalla freccia in Figura 2 per applicarlo al proiettore.
3. Allineando la vite del coperchio dei cavi con il foro per la vite sul proiettore (Figura 3), usare un cacciavite a croce per stringere la vite (Figura 4).

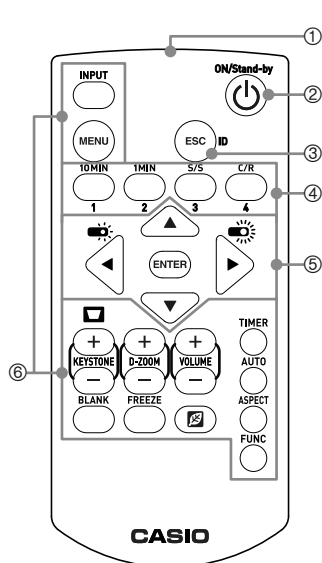


### Per rimuovere il coperchio dei cavi

1. Usare un cacciavite a croce per allentare la vite del coperchio dei cavi finché essa non si disinserisce dal proiettore (senza il suo distacco dal coperchio).
2. Rimuovere il lato della vite del coperchio dei cavi dal proiettore e quindi sganciare il gancio del coperchio dal proiettore.

# Telecomando

Le operazioni del proiettore vengono eseguite usando il telecomando fornito in dotazione. Quando si eseguono le operazioni con i tasti del telecomando, puntare l'emettitore dei segnali del telecomando verso uno dei ricevitori dei segnali sul proiettore. Il campo di azione massimo del segnale del telecomando è di circa 5 metri (tra l'emettitore dei segnali e il ricevitore).



- ① Emittitore dei segnali del telecomando
- ② Accende o spegne l'alimentazione.
- ③ Premere per uscire dal menu attualmente visualizzato o per annullare un'operazione.
- ④ Tasti usati quando si configura l'impostazione di ID telecomando (pagina 56) e quando si eseguono le operazioni di conteggio alla rovescia del timer (pagina 56).
- ⑤ Usare i tasti cursori ([▲][▼][◀][▶]) per spostarsi tra le voci di menu, e per cambiare i valori di impostazione. Premere il tasto [ENTER] per selezionare una voce di menu o per eseguire una funzione.
- ⑥ Premere ciascuno di questi tasti per eseguire le loro funzioni. Per informazioni sulla funzione di ciascun tasto, vedere "Operazioni con il proiettore" (pagina 41).



## Importante!

- Per evitare che le pile si scarichino, conservare il telecomando in modo che i suoi tasti non vengano premuti inavvertitamente.



## Nota

- Le specifiche tecniche sono soggette a cambiamento senza preavviso.



# Operazioni con il proiettore

A meno che diversamente annotato, le operazioni riportate in questa sezione sono eseguite utilizzando il telecomando. Se entrambi il proiettore e il telecomando hanno lo stesso tasto, l'uno o l'altro possono essere utilizzati per eseguire l'operazione corrispondente.

## Accensione/spengimento del proiettore

Questa sezione spiega come accendere e spegnere l'alimentazione del proiettore, e fornisce informazioni sulle impostazioni relative all'alimentazione.

Per informazioni sulla procedura generale che viene richiesta prima di accendere il proiettore, vedere "Sequenza di operazioni per la proiezione" (pagina 21).

### Per accendere il proiettore

#### 1. Collegare il cavo di alimentazione fornito al terminale CA del proiettore e inserirlo ad una presa di corrente.

- Attendere finché l'indicatore POWER/STANDBY non si illumina in rosso.

#### 2. Premere il tasto [⏻] per accendere il proiettore.

- Questo farà lampeggiare l'indicatore POWER/STANDBY (verde) per un paio di secondi, e quindi interromperà di lampeggiare e rimarrà illuminato fisso.
- Il proiettore eseguirà un'operazione di ricerca automatica dell'ingresso in questo momento. Se esso trova un segnale in ingresso, avvierà la proiezione della sua immagine. Per i dettagli, vedere "Uso di ricerca automatica ingresso" (pagina 43).



#### Nota

- Per i dettagli sugli indicatori mostrati, vedere "Indicatori di funzionamenti normali" (pagina 70).

### Per spegnere il proiettore

#### 1. Premere il tasto [⏻].

- Questo farà lampeggiare l'indicatore POWER/STANDBY (rosso) per un paio di secondi, e quindi interromperà di lampeggiare e rimarrà illuminato fisso.

#### 2. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente e quindi scollegarlo dal proiettore.

## Accensione istantanea

Quando è selezionato "Sì" per l'impostazione "Impostazioni opzioni 1 → Accensione istantanea" (pagina 64), il proiettore si accenderà automaticamente ogni volta che si collega il suo cavo di alimentazione ad una presa di corrente. (Impostazione iniziale di default: "No").

## Spegnimento automatico

Con le impostazioni iniziali di default, lo spegnimento automatico è abilitato e spegnerà automaticamente il proiettore dopo circa 10 minuti di non utilizzo (nessuna operazione con i tasti o segnale in ingresso). È possibile usare “Impostazioni opzioni 1 → Spegnimento automatico” (pagina 64) per cambiare il tempo di azionamento dello spegnimento automatico o disabilitare lo spegnimento automatico.

## Spegnimento automatico proiezione

Lo spegnimento automatico proiezione spegne automaticamente la luce di proiezione ogniqualvolta che il segnale proveniente da una sorgente di ingresso viene perso durante la proiezione. La luce tornerà ad accendersi se il segnale proveniente dalla sorgente di ingresso originale viene ripristinato entro 20 minuti da quando la luce è stata spenta. Questa funzione è pratica quando più computer sono connessi alternativamente al proiettore.

Per i dettagli, vedere “Uso dello spegnimento automatico proiezione” (pagina 47).

## Selezione di una sorgente di ingresso (INPUT)

Il vostro proiettore può proiettare le immagini dalle sorgenti di ingresso descritte sotto.

Sorgente di ingresso	Descrizione
Computer (1/2)*1	Proietta il segnale RGB di un computer o il segnale video component di un dispositivo video collegato ad un terminale COMPUTER IN (1/2) del proiettore.*1
Video	Proietta il segnale video composito di un dispositivo video collegato al terminale VIDEO del proiettore.
HDMI (1/2)*1	Proietta il segnale HDMI(PC) di un computer o HDMI(DTV) di un dispositivo video collegato ad un terminale HDMI(1/2) del proiettore.*1
Strumenti USB CASIO*2	Proietta l'immagine della schermata di una calcolatrice scientifica (pagina 37).
Rete*2	Proietta l'immagine di un computer collegato al proiettore tramite una rete. Per i dettagli, vedere la sezione “Guida alle funzioni di rete” fornita separatamente.
Modelli	Proietta l'immagine di uno dei template incorporati del proiettore*3 (pagina 53).

\*1 Il numero di ingressi (terminali di ingresso) dipende dal modello del vostro proiettore.

\*2 Solo modelli network

\*3 Con un modello Network, è possibile aggiungere immagini template. Per i dettagli, vedere la sezione “Guida alle funzioni di rete” fornita separatamente.

## Risoluzione

A seconda del modello di proiettore, la sua risoluzione di proiezione sarà fissata a XGA (1024 × 768 pixel) o WXGA (1280 × 800 pixel), o WUXGA (1920 × 1200 pixel). Le immagini potrebbero apparire scadenti, il testo e altre figure potrebbero risultare difficili da leggere, o potrebbe apparire un motivo di interferenza se il segnale in ingresso proveniente da un computer non corrisponde alla risoluzione di proiezione del proiettore. Se ciò dovesse accadere, provare ad eseguire quanto segue.

- Cambiare l'impostazione della risoluzione di uscita del computer in modo che corrisponda alla risoluzione di proiezione del proiettore. Per informazioni sulla risoluzione di proiezione del vostro proiettore, vedere “Caratteristiche tecniche” (pagina 88). Riferirsi alla documentazione dell'utente in dotazione al vostro computer per i dettagli sul cambio delle sue impostazioni.
- Cambiare l'impostazione “Rapporto di formato” a “Reale” (Si applica solo ai modelli che supportano la risoluzione di proiezione WXGA o WUXGA). Con l'impostazione “Reale”, il proiettore proietta il segnale in ingresso alla sua dimensione reale (1 dot della sorgente di ingresso equivale ad un punto pixel in uscita del proiettore). Per informazioni sulla configurazione dell'impostazione del rapporto di formato, vedere “Cambiare il rapporto di formato dell'immagine proiettata (ASPECT)” (pagina 50).

## Uso di ricerca automatica ingresso

Dopo che il proiettore viene acceso, essa avvia un'operazione di ricerca automatica ingresso. Essa controlla sequenzialmente i suoi terminali di ingresso immagine e, quando trova un segnale in ingresso, avvia automaticamente la proiezione dell'immagine del segnale.



### Nota

- La ricerca automatica ingresso non viene eseguita se è selezionato “Pattern di prova” per “Impostazioni schermo → Scher di nessun segnale” (pagina 62).

## Per avviare manualmente un'operazione di ricerca automatica ingresso

### 1. Mantenere premuto il tasto [INPUT] finché non appare il messaggio “Ricerca in corso...” sul display.

- Mentre un'operazione di ricerca automatica ingresso è in corso, verrà visualizzato sul display il nome della sorgente di ingresso che il proiettore sta attualmente controllando, insieme al messaggio “Ricerca in corso...”.
- Quando viene rilevato un segnale in ingresso, si interrompe l'operazione di ricerca automatica ingresso, il messaggio “Ricerca in corso...” scompare, e si avvia la proiezione dell'immagine del segnale in ingresso. Per avviare manualmente un'operazione di ricerca automatica ingresso, mantenere premuto il tasto [INPUT] finché non appare sul display il messaggio “Ricerca in corso...”.
- Per interrompere un'operazione di ricerca automatica di ingresso in corso, premere il tasto [INPUT] o [ESC].
- Se il proiettore non è in grado di rilevare un segnale in ingresso, ripetere l'operazione di rilevamento una seconda volta nella sequenza mostrata in “Sequenza di ricerca automatica ingresso” (pagina 44). Se infine il proiettore non è in grado di rilevare il segnale in ingresso, apparirà il messaggio “Segnale assente”.

## Ricerca automatica ingresso dopo l'accensione

Quando il proiettore viene acceso, esso eseguirà un'operazione di ricerca automatica ingresso quando esiste una delle condizioni descritte sotto.

- Quando la sorgente di ingresso che era proiettata l'ultima volta che il proiettore è stato spento era Strumenti USB CASIO, Rete, o Modelli.
- Quando la sorgente di ingresso che era proiettata l'ultima volta che il proiettore è stato spento non era una di quelle riportate sopra, e non c'è nessun segnale in ingresso dalla sorgente proiettata l'ultima volta. Se c'è un segnale in ingresso dalla sorgente di ingresso dell'ultima volta, si riprenderà la proiezione di quella sorgente di ingresso.



### Nota

- Le seguenti sorgenti di ingresso non vengono rilevate immediatamente dopo l'accensione del proiettore: Strumenti USB CASIO, Rete, Modelli.

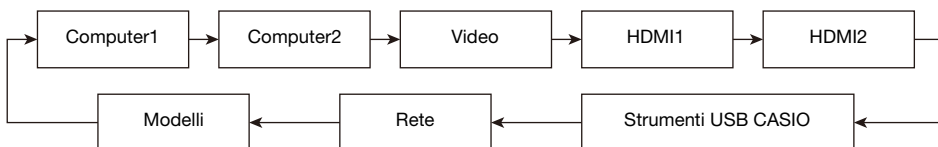
## Sequenza di ricerca automatica ingresso

La ricerca automatica di ingresso viene eseguita in una particolare sequenza, a seconda del modello di proiettore.

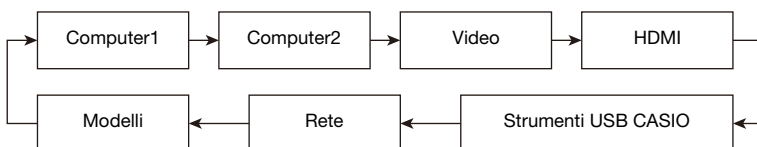
### ■ XJ-UT352W



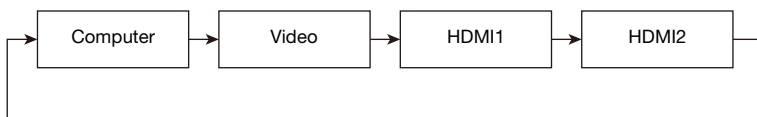
### ■ XJ-UT352WN, XJ-S400UN, XJ-S400WN



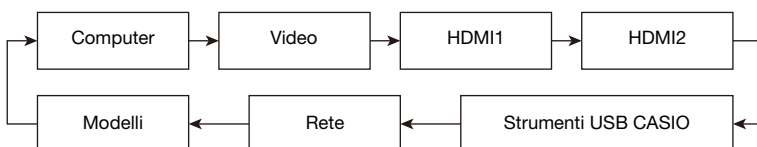
### ■ XJ-UT312WN



### ■ XJ-F11X, XJ-F101W, XJ-S400U, XJ-S400W



### ■ XJ-F21XN, XJ-F211WN



### Nota

- Quando si accende il proiettore, esso esegue automaticamente un'operazione di ricerca automatica ingresso, iniziando dalla sorgente di ingresso che era selezionata quando è stata spenta l'alimentazione l'ultima volta.
- È possibile configurare le impostazioni per controllare se un'operazione di ricerca automatica ingresso viene avviata oppure no accendendo il proiettore o mantenendo premuto il tasto [INPUT]. Vedere "Impostazioni ingresso → Ricerca immissione automatica" (pagina 63).

## Cambio della sorgente di ingresso manualmente

Usare la procedura riportata sotto per cambiare manualmente la sorgente di ingresso.

- 1. Premere il tasto [INPUT] per visualizzare il menu di ingresso.**
- 2. Usare i tasti [INPUT], [▲] e [▼] per selezionare il nome della sorgente di ingresso che si desidera, e quindi premere il tasto [ENTER].**
  - Notare che anche se non si preme il tasto [ENTER], il proiettore commuterà automaticamente alla sorgente di ingresso da voi selezionata dopo circa tre secondi.
  - Il nome della sorgente di ingresso da voi selezionata apparirà nell'angolo in alto a destra dello schermo di proiezione per qualche secondo.
  - Se non può essere rilevata una sorgente di ingresso, apparirà il messaggio "Segnale assente".

## Relazione tra ingresso immagine e ingresso audio

Selezionando una sorgente di ingresso, il proiettore mette in uscita l'immagine dal terminale di ingresso immagine che corrisponde alla sorgente di ingresso, e l'audio dal terminale di ingresso audio. La relazione tra le sorgenti di ingresso e i terminali viene mostrata nella tabella riportata sotto.

Sorgente di ingresso	Terminale di ingresso immagine (fissato)	Terminale di ingresso audio (default iniziale)
Computer (1/2)*1	COMPUTER IN (1/2)*1	AUDIO IN (1/2)*1
Video	VIDEO	AUDIO IN R/L
HDMI (1/2)*1	HDMI (1/2)*1	HDMI (1/2)*1
Strumenti USB CASIO*2	USB-A (1/2)*1	AUDIO IN 1 (Potrebbe essere AUDIO IN, a seconda del modello.)
Rete*2	USB-A (1/2)*1*3 o LAN	USB-A (1/2)*1*3 o LAN (AUDIO rete )
Modelli	(Proietta un'immagine incorporata del proiettore.)	AUDIO IN 1 (Potrebbe essere AUDIO IN, a seconda del modello.)

\*1 Il numero di ingressi (terminali di ingresso) dipende dal modello del vostro proiettore.

\*2 Solo modelli network

\*3 Si richiede la connessione dell'adattatore wireless YW-41. Vedere "Collegamento di un adattatore wireless" (pagina 36).

## Cambio dell'ingresso audio

Sebbene il terminale di ingresso immagine di ciascuna sorgente di ingresso è fissato, le assegnazioni del terminale di ingresso audio possono essere cambiate come si desidera.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Cambiare l'ingresso audio per una sorgente di ingresso particolare	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.</li><li>2. Selezionare quanto segue in sequenza, e quindi premere il tasto [ENTER]: "Impostazioni opzioni 2", "Ingresso audio"</li><li>3. Usare i tasti [▲] e [▼] per selezionare la sorgente di ingresso di cui si desidera cambiare l'impostazione di ingresso audio.</li><li>4. Usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare l'ingresso audio che si desidera assegnare alla sorgente di ingresso selezionata.</li><li>5. Ripetere i punti 3 e 4 come si richiede.</li><li>6. Dopo che le impostazioni sono nella maniera desiderata, premere il tasto [MENU] per uscire dal menu di setup.</li></ol>
Riportare gli ingressi audio per tutte le sorgenti di ingresso alle loro impostazioni iniziali di default	<p>Sul menu di setup, eseguire la seguente operazione: "Impostazioni opzioni 2", "Inizializzazione opzioni proiettore 2".</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Notare che questa operazione riporta tutte le voci incluse nel menu "Impostazioni opzioni 2" (non soltanto le impostazioni di ingresso audio) alle loro impostazioni iniziali di default.</li></ul>

## Uso dello spegnimento automatico proiezione

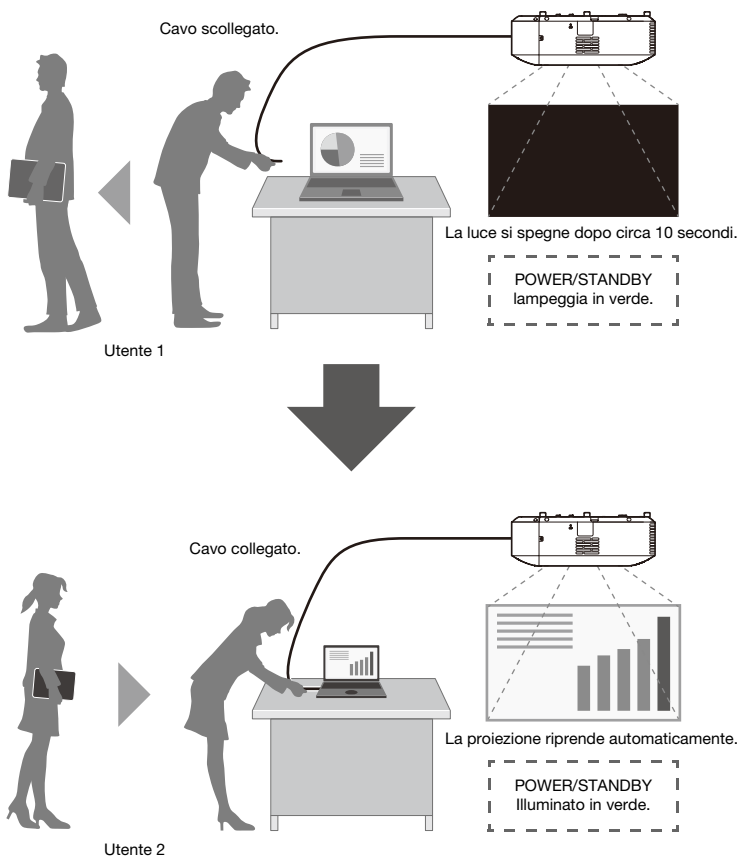
Lo spegnimento automatico proiezione spegne automaticamente la luce di proiezione circa 10 secondi\*1 dopo che il segnale in ingresso proveniente da una sorgente di ingresso viene perso durante la proiezione. La luce tornerà ad accendersi se il segnale in ingresso proveniente dalla sorgente di ingresso originale viene ripristinato entro 20 minuti\*2 da quando la luce è stata spenta.

\*1 Dopo circa cinque secondi che il segnale in ingresso viene perso, appare prima un messaggio, e quindi la luce si spegne cinque secondi dopo.

\*2 Se la sorgente di ingresso non viene ripristinata entro 20 minuti, il proiettore si spegne automaticamente.

### Esempio di azione dello spegnimento automatico proiezione

L'esempio riportato sotto mostra un'immagine di come funziona lo spegnimento automatico proiezione quando più utenti si connettono al proiettore alternativamente.



L'esempio riportato sopra mostra un collegamento di cavo, ma analogamente si applica anche per la connessione LAN wireless.

## Abilitazione e disabilitazione dello spegnimento automatico proiezione

Lo spegnimento automatico proiezione è disabilitato con le impostazioni iniziali di default del proiettore. Per abilitare lo spegnimento automatico proiezione, cambiare “Impostazioni schermo → Spegnimento automat. proiezione” (pagina 62) sul menu di setup a “Abilita”.

## Controllo dello spegnimento automatico della luce di proiezione

### Condizioni di spegnimento della luce di proiezione

Se il segnale di ingresso immagine dal dispositivo della sorgente di ingresso al proiettore viene perso per qualche motivo mentre la proiezione è in esecuzione, appare prima la schermata di nessun segnale (pagina 62) o la schermata di attesa di rete\*. Se nessuna operazione viene eseguita per circa 10 secondi, la luce di proiezione si spegne e l'audio diviene muto.

Il seguente messaggio verrà visualizzato per circa cinque secondi, prima che la luce si spegne: “Lo spegnimento automatico proiezione è abilitato. Il proiettore interromperà la proiezione.”

L'operazione di spegnimento automatico proiezione non viene interessata dal fatto che l'audio è in ingresso.

\* La schermata di attesa di rete appare quando l'impostazione della sorgente è “Rete”. Questo indica che il proiettore è in attesa di una connessione di rete (LAN cablato o LAN wireless). Per i dettagli sulla proiezione utilizzando una connessione di rete, fare riferimento alla “Guida alle funzioni di rete” separata.

Indifferentemente dall'impostazione attuale dello spegnimento automatico proiezione, lo spegnimento automatico proiezione non si avvia mentre è presente una qualsiasi delle seguenti condizioni.

- Se non è stata effettuata nessuna proiezione da qualsiasi sorgente di ingresso da quando il proiettore è stato acceso.
- Mentre viene proiettato un template (pagina 53), il timer del conteggio alla rovescia (pagina 56), o un modello di prova (pagina 55).
- Mentre è in corso un'operazione di ricerca automatica di ingresso (pagina 43).

### Condizioni di ripristino della luce di proiezione

La luce di proiezione si riattiverà quando la sorgente di ingresso selezionata attualmente riprende l'ingresso di segnale (o nel caso della sorgente di ingresso “Rete”, una connessione di rete avvia la proiezione), oppure quando viene eseguita sul proiettore o sul suo telecomando un'operazione con i tasti.

### Spegnimento automatico in seguito allo spegnimento della luce di proiezione

Se l'impostazione di “Spegnimento automat. proiezione” è “Abilita”, il tempo di azionamento dello spegnimento automatico è fissato a 20 minuti dopo che la luce di proiezione viene spenta. Ciò vale a prescindere dall'impostazione attuale della funzione di Spegnimento automatico (pagina 64).


### Funzionamento del proiettore mentre la luce di proiezione è spenta


- L'indicatore POWER/STANDBY (verde) lampeggia lentamente mentre la luce di proiezione viene spenta dalla funzione di spegnimento della luce di proiezione.
- Lo spegnimento automatico verrà azionato se non viene eseguita nessuna operazione con i tasti del proiettore per circa 20 minuti dopo che la luce di proiezione si spegne.



# Operazioni di base per l'immagine e l'audio durante la proiezione

Per concludere le operazioni riportate sotto, premere il tasto [ESC].

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
<b>■ Serie XJ-UT</b> Correggere manualmente la distorsione trapezoidale verticale e orizzontale (KEYSTONE)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mentre non viene visualizzato nessun menu o finestra di dialogo sullo schermo di proiezione, premere il tasto [▲] o [▼] del proiettore, oppure il tasto [KEYSTONE +] o [KEYSTONE -] del telecomando.</li> <li>2. Usare i tasti [▲] e [▼] per correggere la distorsione trapezoidale verticale, e i tasti [◀] e [▶] per correggere la distorsione trapezoidale orizzontale.               <ul style="list-style-type: none"> <li>● Entrambe le deformazioni trapezoidali verticale e orizzontale possono essere corrette entro una gamma di <math>\pm 5^\circ</math>.</li> </ul> </li> </ol>
<b>■ Serie XJ-F, Serie XJ-S</b> Correggere manualmente la distorsione trapezoidale verticale (KEYSTONE)	<p><b>Uso dei tasti del proiettore</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dopo aver verificato che un menu o una finestra di dialogo non appare sulla schermata di proiezione, premere il tasto [▲] o [▼] del proiettore.</li> <li>2. Usare i tasti [▲] e [▼] per correggere la distorsione trapezoidale verticale.</li> </ol> <p><b>Uso dei tasti del telecomando</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare i tasti [KEYSTONE +] e [KEYSTONE -] per correggere la distorsione trapezoidale verticale.</li> </ol> <p> <b>Nota</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È possibile correggere questa immagine entro una gamma di <math>\pm 30^\circ</math>.</li> <li>● Se è selezionato "Sì" per "Impostazioni opzioni 1 → Corr autom distorsione" (pagina 63), il proiettore rileverà la sua inclinazione verticale ed eseguirà automaticamente la correzione della distorsione trapezoidale.</li> </ul>
Zoomare un'immagine (D-ZOOM)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Premere il tasto [D-ZOOM +] per ingrandire al centro dell'immagine proiettata.</li> <li>2. Per ingrandire di più il centro dell'immagine proiettata, premere di nuovo il tasto [D-ZOOM +]. Per diminuire, premere il tasto [D-ZOOM -].</li> <li>3. Mentre un'immagine è ingrandita, usare i tasti [▲], [▼], [◀] e [▶] per scorrere la visione alle altre parti dell'immagine.</li> </ol>
Sospendere momentaneamente l'immagine e rendere muto l'audio (BLANK)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Premere il tasto [BLANK].               <ul style="list-style-type: none"> <li>● Questo interrompe l'immagine e l'audio dalla sorgente di ingresso e proietta la schermata specificata dall'impostazione "Impostazioni schermo → Schermata vuota" nel menu di setup (pagina 62). Se è specificato "Spegnim. proiezione" per l'impostazione "Schermata vuota", la luce di proiezione si spegnerà in questo momento.</li> </ul> </li> <li>2. Per ripristinare l'immagine e l'audio, premere il tasto [BLANK], [ESC] o [⏏].               <ul style="list-style-type: none"> <li>● Notare che il tasto [⏏] può essere usato solo quando è selezionato "Spegnim. proiezione" per l'impostazione "Schermata vuota".</li> </ul> </li> </ol>
Congelare un'immagine (FREEZE)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Premere il tasto [FREEZE].               <ul style="list-style-type: none"> <li>● Questo congela l'immagine attuale della sorgente di ingresso.</li> </ul> </li> <li>2. Per ritornare all'immagine in tempo reale della sorgente di ingresso, premere di nuovo il tasto [FREEZE] o premere il tasto [ESC].</li> </ol>
Regolare automaticamente un'immagine (AUTO)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Premere il tasto [AUTO].               <ul style="list-style-type: none"> <li>● Questo regola automaticamente la frequenza e la fase concordemente con il segnale in ingresso, il che può ridurre lo sfarfallio ed altri problemi delle immagini proiettate. Questa operazione è supportata mentre la sorgente di ingresso è Computer (RGB).</li> </ul> </li> </ol>

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:								
Cambiare il rapporto di formato dell'immagine proiettata (ASPECT)	<p>1. Premere il tasto [ASPECT].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ogni volta che si preme il tasto [ASPECT] commutano ciclicamente le impostazioni del rapporto di formato come viene mostrato sotto. Per i dettagli sul significato di ogni impostazione, vedere "Dettagli sull'impostazione del rapporto di formato" (pagina 51).</li> </ul> <p>● <b>Sorgente di ingresso: RGB, HDMI (PC), Strumenti USB CASIO, Rete o Modelli</b></p> <table border="1"> <tr> <td>Modelli WXGA Modelli WUXGA</td><td>"Normale" → "Schermo intero" → "16:9" → "4:3" → "Reale"</td></tr> <tr> <td>Modelli XGA</td><td>"Normale" → "Schermo intero" → "16:9" → "16:10"</td></tr> </table> <p>● <b>Sorgente di ingresso: Video, Component o HDMI (DTV)</b></p> <table border="1"> <tr> <td>Modelli WXGA Modelli WUXGA</td><td>"Normale" → "16:9" → "16:10" → "4:3" → "Letterbox"</td></tr> <tr> <td>Modelli XGA</td><td>"Normale" → "16:9" → "16:10" → "4:3"</td></tr> </table> <p> <b>Importante!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Notare che l'ingrandimento o la riduzione della dimensione di un'immagine mediante il tasto [ASPECT] per scopi commerciali o presentazioni pubbliche può costituire una violazione del copyright legalmente protetto del detentore del copyright del materiale originale.</li> </ul>	Modelli WXGA Modelli WUXGA	"Normale" → "Schermo intero" → "16:9" → "4:3" → "Reale"	Modelli XGA	"Normale" → "Schermo intero" → "16:9" → "16:10"	Modelli WXGA Modelli WUXGA	"Normale" → "16:9" → "16:10" → "4:3" → "Letterbox"	Modelli XGA	"Normale" → "16:9" → "16:10" → "4:3"
Modelli WXGA Modelli WUXGA	"Normale" → "Schermo intero" → "16:9" → "4:3" → "Reale"								
Modelli XGA	"Normale" → "Schermo intero" → "16:9" → "16:10"								
Modelli WXGA Modelli WUXGA	"Normale" → "16:9" → "16:10" → "4:3" → "Letterbox"								
Modelli XGA	"Normale" → "16:9" → "16:10" → "4:3"								
Cambiare il modo di colore (FUNC)	<p>1. Premere il tasto [FUNC]. Sul menu che appare, selezionare "Modo colore" e quindi premere il tasto [ENTER].</p> <p>2. Usare i tasti [▲] e [▼] per spostare l'evidenziazione sul modo di colore che si desidera selezionare, e quindi premere il tasto [ENTER].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Per i dettagli su ciò che ciascun modo di colore esegue, vedere "Regolazione immagine 1 → Modo colore" (pagina 60).</li> <li>● Il modo di colore non può essere scelto mentre è selezionato "No" per l'impostazione "Controllo luce" (pagina 52).</li> </ul>								
Regolare il livello di volume (VOLUME)	<p>1. Premere il tasto [VOLUME +] o [VOLUME -] per visualizzare la finestra di dialogo "Volume".</p> <p>2. Premere il tasto [VOLUME +] per aumentare il volume, o il tasto [VOLUME -] per abbassare il volume.</p>								
Rendere muto l'audio (VOLUME)	<p>1. Premere il tasto [VOLUME +] o [VOLUME -] per visualizzare la finestra di dialogo "Volume".</p> <p>2. Premere il tasto [ENTER] per rendere muto l'audio.</p> <p>3. Per ripristinare l'audio, premere il tasto [VOLUME +] o [VOLUME -].</p>								

## Dettagli sull'impostazione del rapporto di formato

Normale	Proietta alla dimensione massima possibile del proiettore mantenendo il rapporto di formato del segnale in ingresso.
Schermo intero	Proietta alla dimensione massima possibile del proiettore ingrandendo o riducendo il segnale in ingresso.
16:9	Questa impostazione specifica un rapporto di formato di 16:9, che è uguale allo schermo cinematografico, TV ad alta definizione, ecc. Usando questa impostazione quando il segnale in ingresso è di un'immagine 16:9 che è stata ristretta ad un'immagine 4:3, l'immagine viene visualizzata con il suo normale rapporto di formato di 16:9.
16:10	Questa impostazione specifica un rapporto di formato di 16:10. Usare questa impostazione per regolare l'immagine per la proiezione su uno schermo con rapporto di formato di 16:10.
4:3	Indifferentemente dal rapporto di formato del segnale in ingresso, l'immagine viene sempre ridimensionata ad un rapporto di formato di 4:3 per la proiezione.
Reale	Proietta ogni punto della sorgente di ingresso come un punto pixel in uscita del proiettore. Se la risoluzione del segnale in ingresso supera la risoluzione in uscita del proiettore, il valore in eccesso viene eliminato. Quando si proietta un segnale RGB con una risoluzione inferiore a SVGA ed è selezionato "Reale" come impostazione del rapporto di formato, l'immagine viene ingrandita a SVGA e proiettata.
Letterbox	Con un modello WXGA, questa impostazione ridimensionerà l'immagine orizzontalmente a 1280 dot e proietterà 800 dot verticali del centro dell'immagine, mantenendo il rapporto di formato del segnale in ingresso. Con un modello WUXGA, questa impostazione ridimensionerà l'immagine orizzontalmente a 1920 dot e proietterà 1200 dot verticali del centro dell'immagine, mantenendo il rapporto di formato del segnale in ingresso.

Per i dettagli su come l'impostazione del rapporto di formato influisce sull'immagine proiettata, vedere "Impostazione del rapporto di formato e dell'immagine di proiezione" (pagina 82).

## Inversione dell'immagine proiettata orizzontalmente (Modo specchio)

È possibile usare la procedura riportata sotto per introdurre il modo specchio, che inverte l'immagine proiettata orizzontalmente.

- 1. Mentre è in esecuzione una proiezione da una sorgente di ingresso, premere il tasto [INPUT].**
  - Questa operazione visualizza il menu di ingresso. La sorgente di ingresso che è attualmente in proiezione verrà selezionata sul menu.
- 2. Premere il tasto [◀] o [▶] per introdurre il modo specchio.**
  - Questa operazione chiude il menu di ingresso e inverte l'immagine.
  - Mentre il proiettore è nel modo specchio, nell'angolo in alto a destra della schermata di proiezione verrà visualizzata un'icona del modo specchio.
- 3. Per uscire dal modo specchio, premere il tasto [ESC].**
  - Anche premendo qualsiasi tasto all'infuori di [BLANK], [FREEZE], [D-ZOOM +], [D-ZOOM -], [VOLUME +] o [VOLUME -], si uscirà dal modo specchio.



### Nota

- L'operazione dei tasti riportati sotto è abilitata mentre si è nel modo specchio. [⏏], [BLANK], [FREEZE], [D-ZOOM +], [D-ZOOM -], [VOLUME +], [VOLUME -]  
I tasti [VOLUME +] e [VOLUME -] possono essere usati per regolare il livello del volume, ma non per rendere muto l'audio.

## Controllo luce

La funzione Controllo luce vi consente di regolare la luce emessa (luminosità della sorgente di luce) dal proiettore. Quando è selezionato “Sì” per “Impostazioni opzioni 1 → Controllo luce → Controllo luce” (pagina 64) sul menu di setup (impostazione iniziale di default), l'emissione di luce può essere regolata ad uno dei sette livelli.

Per fare ciò:	Eeguire questa operazione:
Regolare l'emissione di luce	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mentre non appare nessun menu o finestra di dialogo sullo schermo di proiezione, premere il tasto [◀] o [▶].<ul style="list-style-type: none"><li>● Questo visualizza il livello attuale di emissione di luce come valore da 1 a 7.</li></ul></li><li>2. Usare i tasti [◀] e [▶] per regolare l'emissione di luce.</li><li>3. Per concludere l'operazione, premere il tasto [ESC].</li></ol>
Rendere l'emissione di luce regolata automaticamente	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.</li><li>2. Eseguire la seguente operazione con il menu: “Impostazioni opzioni 1”, “Controllo luce”, “Sensore luce”.</li><li>3. Usare i tasti [◀] e [▶] per cambiare “Sensore luce” a “Sì”.</li><li>4. Dopo che le impostazioni sono nella maniera desiderata, premere il tasto [MENU] per uscire dal menu di setup.</li></ol>

### Modo di disattivazione controllo luce (luminosità massima)

Se si desidera che la luce di proiezione abbia la massima luminosità, cambiare “Impostazioni opzioni 1 → Controllo luce → Controllo luce” (pagina 64) sul menu di setup a “No”, e “Modo controllo luce No” (pagina 60) a “Luminosità”.



#### Nota

- Selezionando “No” per “Controllo luce” si disabilita la regolazione dell'emissione di luce e il sensore di luminosità.

## Spostamento digitale della schermata

È possibile utilizzare i procedimenti riportati in questa sezione per ridurre la dimensione dell'immagine proiettata mantenendo il suo rapporto di formato, e per spostare l'immagine di proiezione verticalmente o orizzontalmente, senza spostare materialmente il proiettore.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Regolare la dimensione e la posizione dell'immagine di proiezione	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.</li><li>2. Selezionare quanto segue in sequenza, e quindi premere il tasto [ENTER]: "Impostazioni schermo", "Spostamento digitale della schermata", "Riposizionamento dello spostamento digitale della schermata".<ul style="list-style-type: none"><li>● Questo visualizza la finestra di dialogo "Spostamento digitale della schermata".</li></ul></li><li>3. Usare i tasti [D-ZOOM -] e [D-ZOOM +] per regolare la dimensione dell'immagine proiettata entro la gamma da 84% a 100%.<ul style="list-style-type: none"><li>● Se è specificato un fattore dello zoom inferiore a 100%, è possibile anche eseguire i punti 4 e 5 riportati sotto per riposizionare l'immagine di proiezione. Se è specificato 100%, saltare al punto 5 di questa procedura.</li></ul></li><li>4. Usare i tasti [▲] e [▼] per spostare verticalmente l'immagine di proiezione, ed i tasti [◀] e [▶] per spostarla orizzontalmente.</li><li>5. Quando tutto è come si desidera, premere il tasto [ESC] per chiudere la finestra di dialogo. Successivamente premere [MENU] per chiudere il menu di setup.</li></ol>
Ripartire la dimensione e la posizione dell'immagine di proiezione ai loro rispettivi stati iniziali di default	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.</li><li>2. Selezionare quanto segue in sequenza, e quindi premere il tasto [ENTER]: "Impostazioni schermo", "Spostamento digitale della schermata", "Ripristino default dello spostamento digitale della schermata".</li><li>3. Premere il tasto [▲], selezionare "Sì", e quindi premere il tasto [ENTER].</li></ol>

## Proiezione di un template

Il vostro proiettore è dotato di nove template incorporati che vi consentono di proiettare righe orizzontali, linee griglia, e altre immagini su una lavagna bianca o lavagna nera.

- Con un modello network, è possibile incrementare il numero di template disponibili trasferendo le immagini template da un computer alla memoria del proiettore. Per i dettagli, vedere la sezione "Guida alle funzioni di rete" fornita separatamente.

### Per proiettare un template

- 1. Premere il tasto [INPUT] per visualizzare il menu di ingresso.**
- 2. Usare i tasti [INPUT], [▲] e [▼] per selezionare "Modelli", e quindi premere il tasto [ENTER].**
  - Questa operazione proietta il template che è stato proiettato precedentemente l'ultima volta.
- 3. Usare i tasti [◀] e [▶] per cambiare ad un altro tipo di template.**
  - Usare la procedura riportata in "Per cambiare il tipo di template (XJ-UT352W, XJ-F11X, XJ-F101W, XJ-S400U, XJ-S400W)" (pagina 54) o "Per cambiare il tipo di template (modelli network)" (pagina 54) per cambiare ad un altro template.
  - Con un modello network, è possibile anche regolare la luminosità di proiezione (pagina 60).
- 4. Per interrompere la proiezione del template, cambiare ad un'altra sorgente di ingresso o spegnere il proiettore.**



#### **Nota**

- Notare che un segnale di ingresso immagine in ingresso al proiettore non può essere proiettato mentre è in proiezione un template.
- Spegnimento automat. proiezione (pagina 47) e Spegnimento automatico (pagina 64) sono entrambi disabilitati mentre un template è in proiezione.
- Con un modello XJ-UT352W, XJ-F11X, XJ-F101W, XJ-S400U e XJ-S400W, le seguenti impostazioni non possono essere regolate mentre un template è in proiezione: Luminosità (pagina 60), "Contrasto" (pagina 60).

## **Per cambiare il tipo di template (XJ-UT352W, XJ-F11X, XJ-F101W, XJ-S400U, XJ-S400W)**

- 1. Mentre un template viene proiettato, premere il tasto [FUNC] e quindi il tasto [ENTER].**
  - Questo visualizza il menu "Tipo di modello".
- 2. Usare i tasti [▲] e [▼] per selezionare il template che si desidera proiettare, e quindi premere il tasto [ENTER].**

## **Per cambiare il tipo di template (modelli network)**

- 1. Mentre un template viene proiettato, premere il tasto [FUNC] e quindi il tasto [ENTER].**
  - Questa operazione visualizza la schermata per la selezione del template.
- 2. Usare i tasti del cursore per spostare il fuoco al template che si desidera proiettare.**
  - Per proiettare un template che è posizionato in una cartella differente dalla cartella visualizzata attualmente, eseguire i passi riportati sotto.
    - (1) Mentre il fuoco è localizzato al template in alto a sinistra, premere il tasto [◀].
      - Questa operazione sposta il fuoco all'area di selezione cartella.
    - (2) Usare i tasti [▲] e [▼] per spostare il fuoco alla cartella che contiene il template che si desidera proiettare.
    - (3) Premere il tasto [▶].
      - Questa operazione sposta il fuoco indietro all'area di selezione template.
    - (4) Usare i tasti del cursore per spostare il fuoco al template che si desidera proiettare.
- 3. Premere il tasto [ENTER].**



#### **Nota**

- Con le impostazioni iniziali di default del modello network, solo la cartella iniziale contiene template. Tutte le altre cartelle sono vuote. Per informazioni sulla procedura per aggiungere un template, fare riferimento alla "Guida alle funzioni di rete" separata.

## Proiezione del modello di prova

È possibile usare le operazioni riportate sotto per far proiettare al proiettore una “Scher di nessun segnale” (pagina 62) o una “Schermata vuota” (pagina 62) come modello di prova. Usare il modello di prova quando si regolano i parametri del schermo di proiezione (posizione, dimensione, correzione distorsione trapezoidale, messa a fuoco, rapporto di formato, Spostamento digitale della schermata, etc.). Il modello di prova inoltre risulta utile quando si eseguono regolazioni dopo il montaggio del proiettore su una parete.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Specificare l'uso di Scher di nessun segnale per la proiezione del modello di prova	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.</li><li>2. Selezionare “Impostazioni schermo”, “Scher di nessun segnale”, e quindi usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare “Pattern di prova”.</li><li>3. Premere il tasto [MENU] per chiudere il menu di setup.</li></ol>
Specificare l'uso di Schermata vuota per la proiezione del modello di prova	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.</li><li>2. Selezionare “Impostazioni schermo”, “Schermata vuota”, e quindi usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare “Pattern di prova”.</li><li>3. Premere il tasto [MENU] per chiudere il menu di setup.</li></ol>
Proiettare il modello di prova	<ul style="list-style-type: none"><li>● Se le impostazioni sono configurate per proiettare il modello di prova quando non c'è nessun segnale, usare il tasto [INPUT] per selezionare una sorgente di ingresso che non stia inviando un segnale in ingresso al proiettore.</li><li>● Se le impostazioni sono configurate per la messa in uscita del modello di prova quando l'immagine è assente, premere il tasto [BLANK].</li></ul>



### Importante!

- Spegnimento automatico (pagina 64), Spegnimento automat. proiezione (pagina 47) e Ricerca immissione automatica (pagina 63) sono disabilitati mentre un modello di prova è in corso di proiezione.

## Blocco pannello di controllo

Il blocco del pannello di controllo disabilita (blocca) tutti i tasti del proiettore, eccetto per il tasto [⏻]. Questo limita il funzionamento del proiettore al telecomando, che protegge contro operazioni errate involontarie.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Bloccare il pannello di controllo	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.</li><li>2. Selezionare “Impostazioni opzioni 2”, “Blocco pannello di controllo”.</li><li>3. Usare il tasto [◀] per selezionare “Sì”. Quando appare la finestra di dialogo di conferma, premere il tasto [ENTER].<ul style="list-style-type: none"><li>● Questo disabilita (blocca) tutti i tasti del proiettore eccetto per il tasto [⏻].</li></ul></li><li>4. Dopo aver terminato, premere il tasto [MENU] per uscire dal menu di setup.</li></ol>
Sbloccare il pannello di controllo	<p>Eseguire una delle seguenti operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Mentre non appare nessun menu o finestra di dialogo sullo schermo di proiezione, mantenere premuto il tasto [▼] del proiettore finché non appare il messaggio “Il pannello di controllo è sbloccato”.</li><li>● Per usare il telecomando per sbloccare il pannello di controllo, eseguire la procedura descritta in “Bloccare il pannello di controllo” riportata sopra. Nel punto 3, premere il tasto [▶] del telecomando per selezionare “No” e quindi premere il tasto [MENU].</li></ul>

## Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore

L'ID del telecomando e l'ID del proiettore sono numeri da 1 a 4. Se i due ID corrispondono, sarete in grado di eseguire tutte le operazioni del proiettore dal telecomando. Questa funzione aiuta ad evitare conflitti dei telecomandi quando ci sono più proiettori (fino a quattro) nella stessa area.

L'impostazione iniziale di default dell'ID del telecomando e dell'ID del proiettore è "Tutti", il che significa che il segnale del telecomando può essere inviato e ricevuto indifferentemente dall'ID del dispositivo di invio/ricezione.

L'operazione di "Specificare un ID del telecomando" nella tabella riportata sotto, può essere eseguita solo sull'unità del telecomando. Questa operazione può essere eseguita anche se il proiettore è spento. Per le altre operazioni, iniziare prima la proiezione dell'immagine e quindi eseguire l'operazione.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Specificare un ID del telecomando	Mantenendo premuto il tasto [ESC] del telecomando, premere uno dei tasti seguenti. <ul style="list-style-type: none"><li>● [1], [2], [3], o [4]: Imposta il numero del tasto da voi premuto come ID del telecomando.</li><li>● [MENU]: Cambia l'ID del telecomando a "Tutti".</li></ul>
Specificare un ID del proiettore	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.</li><li>2. Selezionare "Impostazioni opzioni 1", "ID proiettore", e quindi premere il tasto [ENTER].</li><li>3. Usare i tasti [▲] e [▼] per selezionare un numero da 1 a 4, o selezionare "Tutti", e quindi premere il tasto [ENTER].</li></ol>
Controllare le impostazioni attuali dell'ID del telecomando e dell'ID del proiettore	Mantenendo premuto il tasto [ESC] del telecomando, premere il tasto [INPUT]. Questo proietterà l'ID del telecomando e l'ID del proiettore per circa 10 secondi. L'ID del telecomando e l'ID del proiettore mostrati con questa operazione potrebbero non corrispondere tra loro.

## Uso del timer di conteggio alla rovescia (TIMER)

Il timer di conteggio alla rovescia visualizza un grande timer al centro dell'immagine proiettata.



### Importante!

- Per usare il timer di conteggio alla rovescia, cambiare "Impostazioni opzioni 2 → Tipo di timer" (pagina 65) sul menu di setup a "Countdown". (L'impostazione iniziale di default del proiettore è "Countdown".)
- Le seguenti funzioni sono disabilitate mentre il timer di conteggio alla rovescia è in fase di proiezione: Spegnimento automat. proiezione (pagina 47), Spegnimento automatico (pagina 64).

## Mostrare e nascondere il timer di conteggio alla rovescia

### 1. Per nascondere il timer di conteggio alla rovescia, premere il tasto [TIMER].

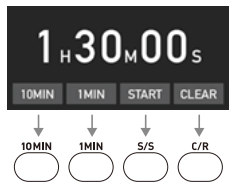
- Questa operazione visualizza il timer di conteggio alla rovescia in alto dell'immagine attuale proiettata.

### 2. Per nascondere il timer di conteggio alla rovescia, premere di nuovo il tasto [TIMER].



## Timer di conteggio alla rovescia e tasti del telecomando

I quattro pulsanti sotto il timer di conteggio alla rovescia corrispondono ai pulsanti del telecomando come viene mostrato sotto.



## Operazioni con il timer di conteggio alla rovescia

Le operazioni descritte di seguito possono essere eseguite mentre viene mostrato il time di conteggio alla rovescia.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Specificare il tempo di avvio del conteggio alla rovescia	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mentre il conteggio alla rovescia è interrotto, premere il tasto [FUNC].<ul style="list-style-type: none"><li>● Questo visualizza la schermata per l'impostazione del tempo di conteggio alla rovescia.</li></ul></li><li>2. Usare i tasti [◀] e [▶] per spostare il cursore alla cifra che si desidera cambiare.</li><li>3. Usare i tasti [▲] e [▼] per cambiare il valore alla posizione attuale del cursore.<ul style="list-style-type: none"><li>● È possibile impostare un tempo di avvio di conteggio alla rovescia nella gamma da 0H00M00S a 9H59M59S.</li></ul></li><li>4. Per applicare l'impostazione del tempo di conteggio alla rovescia e uscire dalla schermata per l'impostazione, premere il tasto [ENTER].<ul style="list-style-type: none"><li>● Per abbandonare i cambiamenti e uscire dalla schermata per l'impostazione, premere il tasto [ESC].</li></ul></li></ol>
Aggiungere un minuto o 10 minuti al tempo di conteggio alla rovescia	Mentre il conteggio alla rovescia è interrotto, premere il tasto [1MIN] per aggiungere un minuto, o il tasto [10MIN] per aggiungere 10 minuti.
Avviare il conteggio alla rovescia	Mentre il conteggio alla rovescia è interrotto, premere il tasto [S/S].
Mettere in pausa il conteggio alla rovescia	Mentre un conteggio alla rovescia è in corso, premere il tasto [S/S].
Riprendere il conteggio alla rovescia	Mentre il conteggio alla rovescia è messo in pausa, premere il tasto [S/S].
Ripristinare il tempo di conteggio alla rovescia	Mentre il conteggio alla rovescia è messo in pausa o interrotto, premere il tasto [C/R]. <ul style="list-style-type: none"><li>● Questa operazione ripristina il tempo di avvio del conteggio alla rovescia.</li></ul>

# Uso del timer di presentazione (TIMER)

Il tempo di presentazione mostra il tempo rimanente per una presentazione. Con le impostazioni iniziali di default, il timer di presentazione viene visualizzato in modo discreto nell'angolo in basso a destra della schermo di proiezione.



## Importante!

- Per usare il timer di presentazione, cambiare “Impostazioni opzioni 2 → Tipo di timer” (pagina 65) sul menu di setup a “Presentazione”.

## Per visualizzare il timer

Quando il timer non è visualizzato sull'immagine proiettata, premere una volta il tasto [TIMER].

Il timer apparirà per circa cinque secondi, e quindi scomparirà automaticamente se è selezionato “No” per l'impostazione “Visualizzazione continua” sul menu delle funzioni del timer.

## Per visualizzare il menu delle funzioni del timer

Quando il timer non è visualizzato sull'immagine proiettata, premere due volte il tasto [TIMER]. Se il timer è visualizzato, premere una volta il tasto [TIMER].

## Per configurare le impostazioni del timer

1. Usare il tasto [TIMER] per visualizzare il menu delle funzioni del timer.
2. Usare i tasti [▼] e [▲] per selezionare l'impostazione di “Posizione”, “Visualizzazione continua”, o “Tempo di avvio”, e quindi cambiare le impostazioni come descritto nella tabella sotto.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Riposizionamento del timer sull'immagine proiettata	Selezionare “Posizione”, e quindi usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare una delle seguenti impostazioni: “DX in basso”, “DX in alto”, “SX in alto”, “SX in basso” (Impostazione iniziale di default: DX in basso).
Abilitare o disabilitare la visualizzazione continua del timer	Selezionare “Visualizzazione continua”, e quindi usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare “Sì” o “No” (Impostazione iniziale di default: No). Sì: Una volta che il timer viene visualizzato, rimane visibile finché non si visualizza una finestra di dialogo differente o si preme il tasto [ESC]. No: Il timer scompare automaticamente circa cinque secondi dopo che viene visualizzato.
Specificare il tempo di avvio del conteggio alla rovescia del timer	Selezionare “Tempo di avvio”, e quindi usare i tasti [◀] e [▶] per specificare il tempo di avvio del conteggio alla rovescia che si desidera. È possibile impostare un tempo di avvio da 5 a 60 minuti, in passi di cinque minuti (Impostazione iniziale di default: 20 minuti).

3. Per salvare le impostazioni e chiudere il menu delle funzioni del timer, premere [ESC].

- Per avviare il timer immediatamente dopo il cambio delle sue impostazioni, usare [▼] e [▲] per selezionare “Avvio timer” sul menu delle funzioni del timer, e quindi premere il tasto [ENTER] prima di premere [ESC] nel passo riportato sopra.

## Operazioni con il timer

Eeguire tutte le operazioni riportate sotto mentre è visualizzato il menu delle funzioni del timer (pagina 58).

Per fare ciò:	Eeguire questa operazione:
Iniziare un'operazione di conteggio alla rovescia del timer	Selezionare "Avvio timer" e quindi premere il tasto [ENTER]. <ul style="list-style-type: none"><li>● Questa operazione chiuderà il menu delle funzioni del timer e darà inizio al conteggio alla rovescia del timer.</li><li>● Dopo che il conteggio alla rovescia raggiunge 00:00, inizierà un'operazione di conteggio ulteriore di 60 minuti (da -00:01 a -60:00). Le cifre visualizzate del timer sono di colore rosso (indicanti che la presentazione è scaduta) durante un'operazione di conteggio ulteriore.</li></ul>
Mettere in pausa il conteggio alla rovescia del timer	Selezionare "Timer in pausa" e quindi premere il tasto [ENTER].
Riprendere un conteggio alla rovescia messo in pausa	Selezionare "Riavvio timer" e quindi premere il tasto [ENTER].
Rimpostare il timer al suo tempo di avvio	Selezionare "Azzeramento timer" e quindi premere il tasto [ENTER]. <ul style="list-style-type: none"><li>● Questa operazione ripristina il tempo all'impostazione "Tempo di avvio".</li></ul>

# Uso del menu di setup (MENU)

Premendo il tasto [MENU] si visualizza sullo schermo di proiezione il menu di setup. È possibile usare questo menu per regolare la luminosità, contrasto e altre impostazioni delle immagini proiettate, e per cambiare le impostazioni del proiettore.

## Impostazioni del menu di setup

- Una o più lettere (come ad esempio RCV) dopo il nome della voce di menu indica una voce che è disponibile solo quando viene selezionata una o più particolari sorgenti d'ingresso. Le lettere indicano la sorgente(i) d'ingresso dove la voce di menu è disponibile.

**R:** ingresso RGB, **C:** ingresso Component, **V:** ingresso Video, **H:** ingresso HDMI (PC),

**D:** ingresso HDMI (DTV), **T:** Strumenti USB CASIO\*<sup>1</sup>, **N:** Rete\*<sup>1</sup>

\*<sup>1</sup> Solo proiettori di modello network

- Una voce di menu che non ha nessuna lettera dopo di essa sarà disponibile indifferentemente dalla sorgente di ingresso.
- Vengono mostrati sotto i significati dei simboli visualizzati dopo le voci di menu.


**F** Solo modelli serie XJ-F


**UT** Solo modelli serie XJ-UT

**S** Solo modelli serie XJ-S



**N** Solo modelli network



- L'impostazione iniziale di default è indicata da un asterisco (\*).

Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Regolazione immagine 1 → Luminosità	Regolare la luminosità dell'immagine proiettata.
Regolazione immagine 1 → Contrasto	Regolare il contrasto dell'immagine proiettata.
Regolazione immagine 1 → Nitidezza (V)	Regolare la nitidezza dei contorni dell'immagine proiettata. Un valore più alto rende l'immagine più nitida, mentre un valore più basso rende l'immagine più sfumata.
Regolazione immagine 1 → Saturazione (V)	Regolare la saturazione di colore dell'immagine proiettata. Un valore più alto aumenta la saturazione del colore.
Regolazione immagine 1 → Tinta (V)	Regolare la tinta dell'immagine proiettata. Un valore più alto rende l'immagine globale più bluastra, mentre un valore più basso rende l'immagine globale più rossastra. Questa impostazione è supportata soltanto quando il segnale è NTSC o NTSC4.43.
Regolazione immagine 1 → Modo colore	Selezionare uno dei seguenti modi di colore dell'immagine proiettata: "Normale"*, "Grafica", "Cinema"*, "Lavagna", "Naturale", "Vivido" (solo serie XJ-S), "Simulazione DICOM" (solo serie XJ-S).  <b>Nota</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Impostazione iniziale di default: "Cinema" quando la sorgente di ingresso è Video, Component, o HDMI (DTV). "Normale" in qualsiasi altro caso.</li><li>DICOM (Digital Imaging and Communications in Medicine) è lo standard per immagini medicali e loro comunicazione. L'impostazione "Simulazione DICOM" (solo serie XJ-S) può essere utilizzata per proiettare raggi x e altre immagini medicali. Notare, tuttavia, che le immagini prodotte da questo proiettore non sono intese per l'uso in interpretazione di precisione o diagnosi.</li></ul>
Regolazione immagine 1 → Bilanc colori	Selezionare una delle seguenti preregolazioni di bilanciamento del colore: "Caldo", "Normale"*, "Freddo". Può inoltre essere utilizzata per regolare separatamente rosso, verde e blu.
Regolazione immagine 1 → Modo controllo luce No	Specificare "Luminosità" (priorità luminosità) o "Normale"* (priorità tonalità) come impostazione della qualità dell'immagine quando è selezionato "No" per "Impostazioni opzioni 1 → Controllo luce → Controllo luce".





Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Regolazione immagine 1 → Ripristino default del menu	Riportare tutte le voci del menu principale “Regolazione immagine 1” alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Regolazione immagine 2 → Posizione verticale (RCV)	Regolare le posizioni verticale e orizzontale dell'immagine della sorgente di ingresso in relazione allo schermo di proiezione.
Regolazione immagine 2 → Posizione orizzontale (RCV)	
Regolazione immagine 2 → Frequenza (R)	Regolare l'impostazione di frequenza manualmente. Regolare manualmente quando nell'immagine proiettata appaiono delle bande verticali mentre è selezionato RGB come sorgente di ingresso, il che significa che l'impostazione della frequenza non è corretta. Se per qualche motivo le impostazioni manuali della frequenza causano la scomparsa dalla proiezione dell'immagine in ingresso dal computer, è possibile premere il tasto [AUTO] per eseguire un'operazione di regolazione automatica, che ripristinerà l'immagine.
Regolazione immagine 2 → Fase (R)	Regolare la fase del segnale RGB in ingresso quando l'immagine presenta sfarfallio, poiché la fase del proiettore e quella del segnale RGB in ingresso non corrispondono.
Regolazione immagine 2 → Sovrascansione (CVD)	Regolare l'ammontare di sovrascansione per un segnale video in ingresso entro la gamma da 0% a 5%*. La dimensione dell'area di bordo visualizzata sullo schermo di proiezione dipende dal valore di impostazione. Un valore minore ha come risultato un'area di bordo più ampia, come viene mostrato sotto.  <p>— Gamma di visualizzazione a 5%</p> <p>- - - Gamma di visualizzazione a 0%</p>
Regolazione immagine 2 → Ripristino default del menu (RCVD)	Riportare tutte le voci del menu principale “Regolazione immagine 2” alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Regolazione volume → Volume	Regolare il livello di volume. Per i dettagli, vedere “Regolare il livello di volume (VOLUME)” (pagina 50).
Regolazione volume → Ripristino default del menu	Riportare l'impostazione del volume alla sua impostazione iniziale di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Impostazioni schermo → Correzione distors trapez verticale <b>UT</b>	Correggere la distorsione trapezoidale verticale dell'immagine proiettata.
Impostazioni schermo → Correzione distors trapez orizzontale <b>UT</b>	Correggere la distorsione trapezoidale orizzontale dell'immagine proiettata.
Impostazioni schermo → Priorità correzione <b>UT</b>	Abilitare o disabilitare la riduzione di distorsione dell'immagine di proiezione causata dalla correzione della distorsione trapezoidale. Forma: Riduce la distorsione dell'immagine proiettata quando viene eseguita la correzione della distorsione trapezoidale. L'area di proiezione risultante sarà leggermente più piccola del normale. Dimensioni*: Con questa impostazione, la dimensione normale dell'area di proiezione viene mantenuta per un'immagine con distorsione trapezoidale corretta, ma ci potrebbe essere qualche distorsione dell'immagine proiettata.
Impostazioni schermo → Correzione distors trapez <b>F S</b>	Correggere la distorsione trapezoidale verticale dell'immagine proiettata.


Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Impostazioni schermo → Rapporto di formato	Selezionare un'impostazione del rapporto di formato per l'immagine proiettata. Per maggiori informazioni, vedere "Cambiare il rapporto di formato dell'immagine proiettata (ASPECT)" (pagina 50).
Impostazioni schermo → Modo di proiezione	Specificare se la proiezione verrà eseguita dalla parte anteriore dello schermo o dal retro dello schermo. Davanti*: Selezionare questa opzione per proiettare dal davanti dello schermo. Retro: Selezionare questa opzione per proiettare dal retro dello schermo. Questa impostazione ribalta orizzontalmente l'immagine proiettata dal davanti.
Impostazioni schermo → Montaggio a soffitto	Impostare il proiettore per essere posizionato capovolto per il montaggio su una parete. Sì: Selezionare quando il proiettore è posizionato capovolto per il montaggio su una parete. Poiché il fondo del proiettore è rivolto verso l'alto, l'immagine proiettata viene invertita sia orizzontalmente che verticalmente. No*: Selezionare quando il proiettore viene utilizzato su di un tavolo. In questo modo si proietta l'immagine presupponendo che la parte superiore del proiettore sia rivolta verso l'alto.
Impostazioni schermo → Scher di nessun segnale	Selezionare una delle seguenti opzioni per l'immagine di proiezione ogniqualvolta non è presente nessun segnale in ingresso al proiettore: "Blu"* (schermata blu), "Nero" (schermata nera), "Logo" (logo incorporato nel proiettore, o logo utente, pagina 36), "Pattern di prova". Notare inoltre che selezionando "Pattern di prova" per questa voce si disabiliterà Spegnimento automatico (pagina 64), Spegnimento automat. proiezione (pagina 47) e Ricerca immissione automatica (pagina 63) mentre viene proiettato un modello di prova quando non c'è nessun segnale.
Impostazioni schermo → Schermata vuota	Selezionare una delle seguenti opzioni per l'immagine di proiezione ogniqualvolta si preme il tasto [BLANK]: "Blu" (schermata blu), "Spegnim. proiezione"* (luce spenta), "Logo" (logo incorporato nel proiettore, o logo utente, pagina 36), "Pattern di prova".
Impostazioni schermo → Spegnimento automat. proiezione	Specificare se spegnere o no la luce di proiezione automaticamente quando il segnale in ingresso dal dispositivo di sorgente di ingresso viene perso durante la proiezione. Abilita: Spegnimento automatico proiezione abilitato. Disabilita*: Spegnimento automatico proiezione disabilitato. Per informazioni sull'operazione di spegnimento automatico proiezione, vedere "Uso dello spegnimento automatico proiezione" (pagina 47).
Impostazioni schermo → Spostamento digitale della schermata	Spostare la schermata digitale. Per i dettagli, vedere "Spostamento digitale della schermata" (pagina 53).
Impostazioni schermo → Ripristino default del menu	Riportare tutte le voci del menu principale "Impostazioni schermo" alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Impostazioni ingresso → Terminale COMPUTER1/ Terminale COMPUTER2 (RC) (Serie XJ-UT/ XJ-S400UN/XJ-S400WN)	Specificare il metodo da utilizzare per identificare il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2. Automat*: Il proiettore identifica automaticamente il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2. RGB: Presuppone sempre che il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2 è un segnale RGB. Component: Presuppone sempre che il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2 è un segnale video component.
Impostazioni ingresso → Regolazione livello RGB1/ Regolazione livello RGB2 (R) (Serie XJ-UT/XJ-S400UN/ XJ-S400WN)	Abilitare (Sì*) o disabilitare (No) la regolazione di livello del segnale in ingresso RGB. "Regolazione livello RGB1" corrisponde al segnale RGB in ingresso dal terminale COMPUTER IN 1, mentre "Regolazione livello RGB2" corrisponde al segnale RGB in ingresso dal terminale COMPUTER IN 2. Anche se si deve usare l'impostazione "Sì" per la maggior parte di proiezioni normali, questa impostazione potrebbe produrre immagini distorte per alcuni segnali in ingresso. Se ciò dovesse accadere, provare a cambiare questa impostazione a "No".

Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Impostazioni ingresso → Terminale COMPUTER (Serie XJ-F/XJ-S400U/ XJ-S400W)	Specificare il metodo da utilizzare per identificare il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN. Automat*: Il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN viene identificato automaticamente. RGB: Il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN è sempre presupposto essere un segnale RGB. Component: Il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN è sempre presupposto essere un segnale video component.
Impostazioni ingresso → Regolazione livello RGB (Serie XJ-F/XJ-S400U/ XJ-S400W)	Abilitare (Si*) o disabilitare (No) la regolazione di livello del segnale RGB in ingresso dal terminale COMPUTER IN. Anche se si deve usare l'impostazione "Si" per la maggior parte di proiezioni normali, questa impostazione potrebbe produrre immagini non normali per alcuni segnali in ingresso. Se ciò dovesse accadere, provare a cambiare questa impostazione a "No".
Impostazioni ingresso → Segnale video (V)	Specificare il metodo da utilizzare per identificare il segnale in ingresso al terminale VIDEO. Automatico*: Il proiettore identifica automaticamente il segnale video in ingresso. NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM: Presuppone sempre che il segnale video in ingresso è il tipo di segnale video specificato.
Impostazioni ingresso → Indicat nome segnale	Specificare se il tipo di segnale in ingresso selezionato recentemente deve essere visualizzato (Si*) o non visualizzato (No) quando viene premuto il tasto [INPUT] per cambiare il segnale in ingresso.
Impostazioni ingresso → Ricerca immissione automatica	Specificare se ricercare oppure no una sorgente di ingresso quando il proiettore viene acceso o quando viene premuto il tasto [INPUT]. Si*: Ricerca automatica ingresso abilitata. No: Ricerca automatica ingresso disabilitata. Per i dettagli sull'operazione della ricerca automatica ingresso, vedere "Uso di ricerca automatica ingresso" (pagina 43).
Impostazioni ingresso → Ripristino default del menu	Riportare tutte le voci del menu principale "Impostazioni ingresso" alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Impostazioni opzioni 1 → Corr autom distorsione <b>F S</b>	Abilitare (Si*) o disabilitare (No) la correzione della distorsione trapezoidale concordemente con l'angolazione del proiettore.   <b>Nota</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questa voce di impostazione non può essere selezionata, e la correzione automatica della distorsione trapezoidale viene disabilitata mentre è selezionato "Si" per "Impostazioni schermo → Montaggio a soffitto".</li> </ul>
Impostazioni opzioni 1 → Regolazione automatica (R)	Specificare se il proiettore deve rilevare il tipo di segnale RGB in ingresso (risoluzione, frequenza) e regolare conseguentemente l'immagine di proiezione. Si*: Regolazione automatica abilitata. No: Regolazione automatica disabilitata.   <b>Nota</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se si desidera mantenere le seguenti impostazioni del menu "Regolazione immagine 2" quando viene spenta l'alimentazione, selezionare "No" per questa impostazione: "Posizione verticale", "Posizione orizzontale", "Frequenza", "Fase".</li> </ul>
Impostazioni opzioni 1 → Controllo luce → Emissione luce	Regolare l'emissione di luce. Per i dettagli, vedere "Controllo luce" (pagina 52).

Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Impostazioni opzioni 1 → Controllo luce → Sensore luce	Abilitare o disabilitare il sensore di luce. Sì: Abilita la regolazione automatica dell'emissione di luce concordemente alla luce ambientale. No*: Disabilita la regolazione automatica dell'emissione di luce.
Impostazioni opzioni 1 → Controllo luce → Controllo luce	Abilitare o disabilitare l'emissione di luce dal proiettore (luminosità della sorgente di luce). Sì*: Abilita la regolazione dell'emissione di luce. No: Disabilita la regolazione dell'emissione di luce e "Sensore luce" (sopra). Questa impostazione deve essere selezionata quando si desidera l'emissione della sorgente di luce alla massima luminosità.
Impostazioni opzioni 1 → Spegnimento automatico	Specificare la durata del tempo di funzionamento del proiettore e l'inattività del segnale di ingresso da consentire, prima che venga azionato lo spegnimento automatico per spegnere automaticamente l'alimentazione del proiettore. Lo spegnimento automatico può essere disabilitato, se lo si desidera. 5 min, 10 min*, 15 min, 20 min, 30 min: Tempo fino all'azionamento dello spegnimento automatico. No: Disabilita lo spegnimento automatico.
Impostazioni opzioni 1 → Password	Configurare le impostazioni di password. Per i dettagli, vedere "Uso di una password" (pagina 67).
Impostazioni opzioni 1 → Accensione istantanea	Abilitare (Sì) e disabilitare (No*) l'accensione automatica del proiettore non appena si collega il cavo di alimentazione CA del proiettore ad una presa di corrente.
Impostazioni opzioni 1 → ID proiettore	Configurare le impostazioni di ID del proiettore. Per i dettagli, vedere "Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore" (pagina 56).
Impostazioni opzioni 1 → Lingua	Specificare la lingua di visualizzazione. Inglese, Francese, Tedesco, Italiano, Spagnolo, Svedese, Portoghese, Olandese, Norvegese, Polacco, Finlandese, Ceco, Turco, Russo, Lituano, Vietnamita, Tailandese, Malese, Indonesiano, Arabo, Cinese (Semplificato), Cinese (Tradizionale), Coreano, Giapponese   <b>Importante!</b> _____ <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utenti di modelli Network Quando si utilizzano le funzioni di determinati modelli Network, alcuni menu e messaggi possono essere visualizzati in inglese, indifferentemente dalla lingua qui selezionata.</li> </ul>
Impostazioni opzioni 1 → Ripristino default del menu	Ripartire tutte le voci del menu principale "Impostazioni opzioni 1" alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Impostazioni opzioni 2 → Uscita audio	Specificare se l'ingresso audio proveniente dalle sorgenti di ingresso deve essere in uscita dal diffusore del proiettore (Diffusore*) o in uscita ad una destinazione esterna dal terminale AUDIO OUT del proiettore (Linea).
Impostazioni opzioni 2 → Ingresso audio	Cambiare l'ingresso audio. Per i dettagli, vedere "Cambio dell'ingresso audio" (pagina 46).
Impostazioni opzioni 2 → Alta quota	Attivare o disattivare l'impostazione di velocità della ventola conformemente con l'altitudine dell'area dove si utilizza il proiettore. Sì: Selezionare questa impostazione quando si utilizza il proiettore in un'area ad alta quota (da 1.500 a 3.000 metri sopra il livello del mare) dove l'aria è rarefatta. Questa impostazione aumenta l'efficienza del raffreddamento. No*: Selezionare questa impostazione alle quote normali (fino a 1.500 metri).   <b>Importante!</b> _____ <ul style="list-style-type: none"> <li>● Non usare questo proiettore a quote superiori ai 3.000 metri sopra il livello del mare.</li> </ul>



Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Impostazioni opzioni 2 → Blocco pannello di controllo	Disabilitare le operazioni con i tasti sull'unità del proiettore. Per maggiori informazioni, vedere "Blocco pannello di controllo" (pagina 55).
Impostazioni opzioni 2 → RGB/Audio in attesa (Serie XJ-UT/XJ-S400UN/ XJ-S400WN)	<p>Specificare l'uscita dell'immagine del proiettore in ingresso al terminale MONITOR OUT e dell'audio in ingresso al terminale AUDIO OUT mentre il proiettore è in stato di attesa (proiettore spento con l'alimentazione fornita). L'immagine emessa è fissa come il segnale video proveniente dal terminale COMPUTER IN 1 del proiettore. L'audio emesso è il segnale audio proveniente dal terminale di ingresso audio assegnato a "Computer1" della sorgente di ingresso, e il segnale audio proveniente dal terminale MIC.</p> <p>Uscita: Selezionare questa impostazione per mettere in uscita segnali video e audio mentre il proiettore è in stato di attesa.</p> <p>No uscita*: Selezionare questa impostazione per non mettere in uscita segnali video e audio mentre il proiettore è in stato di attesa.</p> <p> <b>Nota</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Quando è selezionato "Uscita" per questa impostazione, l'audio viene messo in uscita dal terminale AUDIO OUT durante lo stato di attesa, indifferentemente dall'impostazione "Impostazioni opzioni 2 → Uscita audio" attuale del proiettore.</li> <li>● L'ingresso del segnale video al terminale COMPUTER IN 2 del proiettore non può essere messo in uscita dal terminale MONITOR OUT.</li> </ul>
Impostazioni opzioni 2 → Closed caption (V)	<p>Specificare se visualizzare le didascalie quando si proietta un segnale video che le include.</p> <p>No*: Didascalie non visualizzate.</p> <p>CC1, CC2, CC3, CC4: Indica l'impostazione attuale di uscita per le didascalie (CC1, CC2, CC3 e CC4).</p>
Impostazioni opzioni 2 → Tipo di timer	<p>Selezionare il tipo di timer da proiettare quando viene premuto il tasto [TIMER].</p> <p>Countdown*: Proietta un timer di conteggio alla rovescia (pagina 56).</p> <p>Presentazione: Proietta un timer di presentazione (pagina 58).</p>
Impostazioni opzioni 2 → Funzione di timer	Visualizzare la schermata per l'impostazione del tempo di conteggio alla rovescia (pagina 57) quando è selezionato "Countdown" per "Impostazioni opzioni 2 → Tipo di timer". Se è selezionato "Presentazione", questa voce di menu mostra il menu delle funzioni del timer (pagina 58).
Impostazioni opzioni 2 → Livello ingresso microfono (Serie XJ-UT/XJ-F21XN/ XJ-F211WN/XJ-S400UN/ XJ-S400WN)	Regolare il livello di volume dell'ingresso audio dal terminale MIC entro la gamma da 0* (muto) a 3 (massimo).
Impostazioni opzioni 2 → Ripristino default del menu	Riportare tutte le voci del menu principale "Impostazioni opzioni 2" alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Impostazioni di rete*1 → Informazioni su LAN cablato 	Visionare informazioni sullo stato attuale di connessione LAN cablato.
Impostazioni di rete*1 → Informazioni su LAN wireless 	Visionare informazioni sullo stato attuale di connessione LAN wireless.
Impostazioni di rete*1 → Impostazioni di rete → Impostazione IP (LAN1) 	<p>Specifica l'indirizzo IP come viene specificato quando il proiettore viene collegato ad una rete.</p> <p>Automat*: L'indirizzo IP viene ottenuto automaticamente da un server DHCP della rete.</p> <p>manuale: Introduzione manuale dell'indirizzo IP.</p> <p>Quando è selezionato "manuale", le impostazioni per le voci seguenti possono essere specificate manualmente: "Indirizzo IP", "Subnet Mask", "Gateway default".</p>

Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Impostazioni di rete*1 → Impostazioni di rete → Funzione LAN wireless <b>N</b>	Commutare la funzione di LAN wireless del proiettore tra “Abilita”* e “Disabilita”.
Impostazioni di rete*1 → Impostazioni di rete → Remoto attivo <b>N</b>	Specificare se il proiettore può essere acceso tramite la LAN cablata mentre è in stato di attesa (proiettore spento con l'alimentazione fornita). Abilita: Remoto attivo abilitato. Disabilita*: Remoto attivo disabilitato. Il consumo di energia del proiettore in standby dipende dal fatto se è abilitato oppure no “Remoto attivo”. Per informazioni sul consumo di energia in ciascuno stato di attesa, vedere “Caratteristiche tecniche” (pagina 88).
Impostazioni di rete*1 → Impostazioni di rete → Autenticazione PJLink <b>N</b>	Abilitare o disabilitare l'autenticazione della connessione PJLink. Impostazione iniziale di default: Abilita.
Impostazioni di rete*1 → Impostazioni di rete → Aggiornamento impostazioni di rete <b>N</b>	Applicare i cambiamenti alle voci di menu “Impostazioni di rete → Impostazioni di rete” delle impostazioni del proiettore.
Impostazioni di rete*1 → Impostazioni di rete → Inizializza impostazioni di rete <b>N</b>	Ripartire le impostazioni di rete ai loro valori di default iniziali di fabbrica.
Inform sul funzionam	Visualizzare le informazioni del proiettore riportate di seguito. Segnale in ingresso, Nome del segnale, Risoluzione, Frequenza orizzontale, Frequenza verticale, Sistema di scansione, Ingresso audio, ID proiettore, Tempo luce, Versione (versione ROM del proiettore), Numero di scheda (numero unico della scheda di ciascun prodotto)
Ripris tutti default → Tempo di utilizzo unità	Visualizzare il tempo di utilizzo cumulativo di questa unità. Questo tempo non può essere azzerato.
Ripris tutti default → Ripris tutti default	Inizializzare tutte le impostazioni delle voci del menu di setup, eccetto per quelle riportate sotto. Lingua, Codice accensione, Password impostazioni di rete, Impostazioni di rete, Tempo luce, Tempo di utilizzo unità  <div>  <b>Nota</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Un'immagine del logo utente che è stato trasferito al proiettore (pagina 36) non viene cancellata da un'operazione di “Ripris tutti default”.</li> </ul> </div>

\*1 Per i dettagli su come configurare le impostazioni delle voci di menu “Impostazioni di rete”, fare riferimento alla “Guida alle funzioni di rete” separata.

## Uso di una password

È possibile usare la procedura in questa sezione per proteggere con password le operazioni del proiettore. È possibile avere solo una password assegnata sempre al proiettore, e la stessa password viene utilizzata per le operazioni.

### ● Protezione accensione con password

Accendendo il proiettore verrà visualizzata una finestra di dialogo che chiede l'introduzione della password.

### ● Protezione delle impostazioni di rete con password (solo modello Network)

Tentando di accedere a “Impostazioni di rete → Impostazioni di rete” (pagina 65) con il menu di setup, farà apparire una finestra di dialogo per l'introduzione della password.

## Impostazioni di configurazione password

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Cambiare la password	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.</li><li>2. Selezionare “Impostazioni opzioni 1”, “Password”, e quindi premere il tasto [ENTER].</li><li>3. Introdurre la password attuale, e quindi premere il tasto [ENTER].<ul style="list-style-type: none"><li>● La password del vostro proiettore è una sequenza di immissioni con i tasti del telecomando. Se il proiettore è ancora protetto dalla password di default preselezionato in fabbrica, eseguire l'operazione con i tasti mostrata di seguito per introdurla.</li></ul><div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;">[▲] [▼] [◀] [▶] [▲] [▼] [◀] [▶]</div></li><li>4. Usare il tasto [▼] per selezionare “Cambia codice d'accesso”, e quindi premere il tasto [ENTER].</li><li>5. Introdurre una sequenza di tasti lunga fino a otto operazioni con i tasti, e quindi premere il tasto [ENTER].<ul style="list-style-type: none"><li>● È possibile usare uno qualsiasi dei seguenti tasti come parte della sequenza con i tasti per la password. [INPUT], [MENU], [BLANK], [FREEZE], [⏏], [VOLUME +], [VOLUME -], [D-ZOOM +], [D-ZOOM -], [KEYSTONE +], [KEYSTONE -], [▲], [▼], [◀], [▶], [TIMER], [AUTO], [ASPECT], [FUNC]</li></ul></li><li>6. Reintrodurre la stessa sequenza di tasti per la password introdotta al punto 5, e quindi premere il tasto [ENTER].<ul style="list-style-type: none"><li>● Il messaggio “Il nuovo codice d'accesso è stato registrato.” indica che la password è stata cambiata. Premere il tasto [ESC].</li><li>● Se la password da voi introdotta in questo passo è differente da quella introdotta al punto 5, apparirà il messaggio “Il codice d'accesso introdotto è errato.”. Premere il tasto [ESC] per ritornare al punto 5.</li></ul></li></ol>
Cambiare l'impostazione della protezione di accensione con password	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Eseguire i punti da 1 a 3 della procedura riportata in “Cambiare la password”.</li><li>2. Dopo aver verificato che è selezionato “Codice accensione”, usare i tasti [◀] e [▶] per commutare tra “Sì” e “No”.<ul style="list-style-type: none"><li>● Cambiando questa impostazione da “No” a “Sì” apparirà la finestra di dialogo “Prompt per il codice d'accesso al momento dell'accensione?”. Per selezionare “Sì” per questa impostazione, premere il tasto [ENTER]. Per uscire senza cambiare le impostazioni, premere il tasto [ESC].</li></ul></li><li>3. Dopo aver terminato, premere il tasto [MENU] per uscire dal menu di setup.</li></ol>

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Cambiare l'impostazione di protezione password per l'impostazione di rete (solo modelli Network)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Eseguire i punti da 1 a 3 della procedura riportata in "Cambiare la password".</li> <li>2. Usare il tasto [▼] per selezionare "Password impostazioni di rete".</li> <li>3. Usare i tasti [◀] e [▶] per commutare tra "Sì" e "No". <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cambiando questa impostazione da "No" a "Sì" apparirà la finestra di dialogo "Richiedi password quando viene eseguita un'operazione di impostazioni di rete?". Per selezionare "Sì" per questa impostazione, premere il tasto [ENTER]. Per uscire senza cambiare le impostazioni, premere il tasto [ESC].</li> </ul> </li> <li>4. Dopo aver terminato, premere il tasto [MENU] per uscire dal menu di setup.</li> </ol>

## Uso della funzione di password

Osservare le seguenti avvertenze ogni volta che si usa la funzione di password.

- La funzione di password è una protezione contro l'uso non autorizzato del proiettore. Notare che essa non è una misura precauzionale contro il furto.
- Sarà necessario introdurre la password di default iniziale preselezionato in fabbrica la prima volta che si usa il proiettore dopo aver attivato la funzione di password. Cambiare la password di default iniziale preselezionato in fabbrica in un altro differente a scelta il più presto possibile dopo aver attivato la funzione di password.
- Per immettere la password si richiede il telecomando. Prestare attenzione per evitare di smarrire il telecomando. Sostituire le pile del telecomando il più presto possibile dopo che iniziano ad esaurirsi.
- Quando si immette la password, l'ID del telecomando e l'ID del proiettore devono essere uguali, oppure l'ID del telecomando o l'ID del proiettore deve essere impostato a "Tutti". Per maggiori informazioni, vedere "Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore" (pagina 56).
- Non sarà possibile usare il proiettore se si dimentica la sua password. Consigliamo vivamente di tenere una registrazione scritta o di altro tipo della password, in modo da poterla consultare se necessario.

## Se si dimentica la password...

Sarà necessario portare il proiettore e un documento di identificazione valido (originale o in copia di identità, patente di guida, ecc.) presso un fornitore di assistenza e riparazione specificato. Notare che l'azzeramento della password è a pagamento. Dopo aver fatto azzerare la password tramite il procedimento sopra descritto, tutte le impostazioni del proiettore, ad eccezione del Tempo luce, verranno riportate ai rispettivi stati di default iniziali di fabbrica.

# Pulizia del proiettore

Prendere l'abitudine di pulire il proiettore ad intervalli regolari come descritto in questa sezione. Prima di pulire il proiettore, assicurarsi di scollegarlo dalla presa di corrente ed accertarsi che esso sia completamente raffreddato.

## Pulizia dell'esterno del proiettore

Pulire l'esterno del proiettore servendosi di un panno morbido inumidito con una soluzione blanda di acqua e detergente neutro. Strizzare bene il panno per eliminare il liquido in eccesso prima di passarlo sul proiettore.

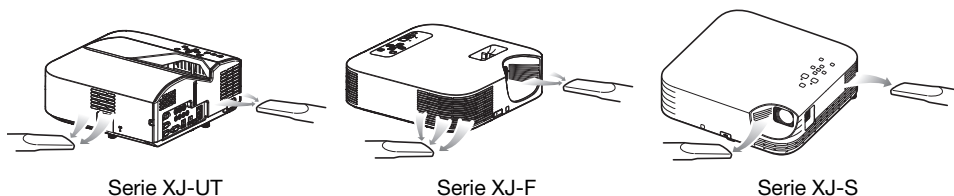
Non usare mai benzene, alcool, diluenti o altri agenti volatili per pulire il proiettore.

## Pulizia dell'obiettivo

Pulire delicatamente l'obiettivo passandolo con un panno per lenti o con carta per lenti ottiche reperibile in commercio, come quelli utilizzati per gli occhiali o per gli obiettivi delle fotocamere. Quando si pulisce l'obiettivo, non applicare una forza eccessiva e prestare attenzione per evitare di danneggiare l'obiettivo.

## Pulizia delle aperture di ventilazione

Polvere e sporco tendono ad accumularsi attorno alle aperture di ingresso ventilazione. Per questo motivo, è necessario utilizzare periodicamente un aspirapolvere per eliminare la polvere e lo sporco accumulati (circa una volta al mese), come mostrato di seguito.



### Importante!

- Se si continua ad usare il proiettore dopo che la polvere si è accumulata attorno alle aperture di ingresso ventilazione, i componenti interni possono surriscaldarsi e di conseguenza possono verificarsi problemi di funzionamento.
- Alcune condizioni di funzionamento possono anche causare l'accumulo di sporco e polvere attorno alle aperture di uscita ventilazione del proiettore. Se ciò dovesse accadere, eseguire la stessa procedura descritta sopra per pulire le aperture di uscita ventilazione.

## Indicatori di funzionamenti normali

Il colore e lo stato di illuminato/spento/lampeggiante degli indicatori vi informa sullo stato di funzionamento attuale del proiettore. La tabella riportata sotto mostra come appaiono gli indicatori con il normale funzionamento.

■ : Illuminato      ★ : Lampeggiante

Quando gli indicatori appaiono in questo modo:					Significano questo:
Serie XJ-UT			Serie XJ-F Serie XJ-S		
POWER/ STANDBY  ■ Rosso	LIGHT  ■ Ambra	TEMP  ■ Ambra	POWER/ STANDBY  ■ Ambra	STATUS  ■ Ambra	Il proiettore è stato appena collegato ad una presa di corrente. Attendere fino a quando il proiettore entra nello stato di attesa (vedere sotto) prima di provare ad accenderlo.
■ Rosso			■ Rosso		
XJ-UT312WN/XJ-UT352WN  ★ Verde  ■ Ambra  ■ Ambra  XJ-UT352W  ★ Verde  ■ Verde			XJ-F21XN/XJ-F211WN/ XJ-S400UN/XJ-S400WN  ★ Verde  ■ Ambra  XJ-F11X/XJ-F101W/ XJ-S400U/XJ-S400W  ★ Verde  ■ Verde		Il proiettore si sta riscaldando dopo essere stato acceso.
■ Verde  ■ Verde			■ Verde  ■ Verde		
■ Verde			■ Verde		Il proiettore è acceso ed è in attesa di essere utilizzato. “No” è selezionato per l’impostazione “Controllo luce” del proiettore.
★ → ■ Verde  ■ Ambra  ■ Ambra			★ → ■ Verde  ■ Ambra		
★ Rosso			★ Rosso		Il proiettore sta eseguendo il procedimento interno di spegnimento.



### Nota

- L'indicatore POWER/STANDBY lampeggerà in verde se il proiettore è acceso ma la luce di proiezione è stata spenta tramite lo spegnimento automatico proiezione (pagina 47).

# Indicatori e messaggi di errore



## Importante!

- Se si spegne l'alimentazione o se si spegne automaticamente dopo che si verifica un errore, per prima cosa confermare che la ventola del proiettore sia ferma. Dopo che la ventola è ferma, scollegare il cavo di alimentazione. Un errore non verrà azzerato se si scollega il cavo di alimentazione mentre la ventola è in funzione.

## Messaggi di errore

Messaggi di errore	Descrizione e azione richiesta
La temperatura interna è troppo alta. Controllare che le aperture di ventilazione non siano bloccate. (L'indicatore POWER/STANDBY si illumina in verde.)	La temperatura interna del proiettore è molto alta. Eseguire i seguenti punti. <ul style="list-style-type: none"><li>● Controllare che le aperture di ingresso e di uscita ventilazione del proiettore non siano ostruite, ed accertarsi che ci sia spazio sufficiente attorno al proiettore. Vedere "Avvertenze sulla preparazione per l'uso" (pagina 30).</li><li>● Se c'è polvere accumulatasi attorno alle aperture di ingresso e/o uscita ventilazione, spegnere il proiettore e rimuovere la polvere. Vedere "Pulizia del proiettore" (pagina 69).</li></ul>
La temperatura interna è troppo alta. Il proiettore si spegnerà. (La luce dell'indicatore POWER/STANDBY cambia da verde a rossa.)	Il proiettore si è spento automaticamente a causa di un surriscaldamento interno. Eseguire i seguenti punti. <ul style="list-style-type: none"><li>● Controllare che le aperture di ingresso e di uscita ventilazione del proiettore non siano ostruite, ed accertarsi che ci sia spazio sufficiente attorno al proiettore. Vedere "Avvertenze sulla preparazione per l'uso" (pagina 30).</li><li>● Se c'è polvere accumulatasi attorno alle aperture di ingresso e/o uscita ventilazione, rimuoverla. Vedere "Pulizia del proiettore" (pagina 69).</li></ul> Se le aperture di ventilazione del proiettore non presentano alcun problema, verificare che l'indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare), e quindi riaccendere l'alimentazione del proiettore. Se l'errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.

## Stato dell'indicatore quando si verifica un errore

### Errore ventola

Serie XJ-UT	Serie XJ-F, Serie XJ-S
POWER : Illuminato in rosso	POWER : Illuminato in rosso
LIGHT : Illuminato in rosso	STATUS : Lampeggia in ambra (ad intervalli di circa 0,5 secondi)
TEMP : Illuminato in rosso	

Il proiettore si è spento automaticamente a causa di un problema con la ventola. Verificare che l'indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare) e che la ventola si sia fermata. Dopo aver controllato l'indicatore POWER/STANDBY, scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore ed attendere che tutti gli indicatori del proiettore siano spenti. Quindi, ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore. Se l'errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.

## Errori di sistema e altri problemi di funzionamento

Serie XJ-UT	Serie XJ-F, Serie XJ-S
POWER : Illuminato in rosso	POWER : Illuminato in rosso
LIGHT : –	STATUS : Illuminato in rosso
TEMP : Illuminato in rosso	

Il proiettore si è spento automaticamente a causa di un problema di sistema, o perché un problema di funzionamento è stato causato da disturbi esterni. Dopo aver verificato che l'indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare), scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore ed attendere che tutti gli indicatori del proiettore siano spenti. Quindi, ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore. Se l'errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.

## Problemi dell'unità della sorgente luminosa

Serie XJ-UT	Serie XJ-F, Serie XJ-S
POWER : Illuminato in rosso	POWER : Illuminato in rosso
LIGHT : Lampeggia in rosso (ad intervalli di circa 1 secondo)	STATUS : Lampeggia in rosso (ad intervalli di circa 1 secondo)
TEMP : Lampeggia in rosso (ad intervalli di circa 1 secondo)	

Il proiettore si è spento automaticamente perché l'unità della sorgente luminosa si è spenta o non si è accesa. Dopo aver verificato che l'indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare), scollegare il cavo di alimentazione. Attendere qualche attimo e quindi ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore. Se l'errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.

## Errore della memoria

Serie XJ-UT	Serie XJ-F, Serie XJ-S
POWER : Illuminato in rosso	POWER : Illuminato in rosso
LIGHT : Illuminato o lampeggia in rosso	STATUS : Lampeggia in rosso (ad intervalli di circa 2 secondi o 1 secondo)
TEMP : Lampeggia in rosso (ad intervalli di circa 2 secondi)	

Il proiettore si è spento automaticamente a causa di un errore della memoria del proiettore. Verificare che l'indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare). Dopo aver controllato l'indicatore POWER/STANDBY, scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore ed attendere che tutti gli indicatori del proiettore siano spenti. Quindi, ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore. Se l'errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.



# Soluzione di problemi riguardanti il proiettore

Eseguire i seguenti controlli ogni volta che si riscontra qualche problema con il proiettore.

Problema	Causa e azione raccomandata
L'alimentazione non si accende.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se l'indicatore POWER/STANDBY non è illuminato, il cavo di alimentazione CA non è collegato correttamente. Collegare il cavo di alimentazione CA correttamente.</li> <li>● Se l'indicatore TEMP o LIGHT (modelli della serie XJ-UT), o l'indicatore STATUS (modelli della serie XJ-F e serie XJ-S) rimangono lampeggianti o illuminati, sta a significare che si è verificato qualche tipo di errore. Vedere "Stato dell'indicatore quando si verifica un errore" (pagina 71).</li> </ul>
Nessuna immagine viene proiettata o l'immagine proiettata è anormale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il computer o il dispositivo video collegato al proiettore non è acceso o non sta mettendo in uscita un segnale video. Accertarsi che il computer o il dispositivo video collegato sia acceso, ed eseguire l'operazione richiesta su di esso per mettere in uscita un segnale video.</li> <li>● Sul proiettore non è selezionata la sorgente di uscita corretta. Sul proiettore, selezionare la sorgente di ingresso corretta che corrisponde al dispositivo collegato.</li> <li>● Se il segnale in ingresso che si sta tentando di proiettare è un segnale di video component, l'immagine potrebbe non essere proiettata correttamente a causa del tipo di dispositivo video collegato al proiettore. Se è questo il caso, provare a proiettare con il terminale di uscita video composito del dispositivo video collegato al terminale VIDEO del proiettore.</li> </ul>
Il colore o la visualizzazione dell'immagine è notevolmente anormale. (Quando si proietta un segnale RGB del computer o un segnale video component del dispositivo video)	<p>Questo potrebbe essere dovuto ad un'impostazione di segnale che non corrisponde al segnale in ingresso. Controllare una delle impostazioni descritte sotto e selezionare "RGB" o "Component" per farlo corrispondere al segnale in ingresso, oppure selezionare l'impostazione "Automat".</p> <p><b>Modelli serie XJ-UT, XJ-S400UN, XJ-S400WN</b></p> <p>Dipendentemente dal terminale dove il dispositivo della sorgente di ingresso è collegato, controllare l'impostazione attuale di "Impostazioni ingresso → Terminale COMPUTER1" o "Impostazioni ingresso → Terminale COMPUTER2". Cambiare l'impostazione se si richiede.</p> <p><b>Modelli serie XJ-F, XJ-S400U, XJ-S400W</b></p> <p>Controllare l'impostazione attuale di "Impostazioni ingresso → Terminale COMPUTER", e cambiare l'impostazione se si richiede.</p>
Non è possibile capire i messaggi o i menu perché questi ultimi sono nella lingua sbagliata.	<p>Eseguire le seguenti operazioni per selezionare la lingua che si desidera.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.</li> <li>2. Se il segnale in ingresso è HDMI (PC), premere [▼] quattro volte, e quindi premere il tasto [ENTER]. Se il segnale in ingresso non è HDMI (PC), premere [▼] cinque volte, e quindi premere il tasto [ENTER].</li> <li>3. Premere [▲] due volte e quindi premere il tasto [ENTER] per visualizzare il menu per la selezione della lingua.</li> <li>4. Usare i tasti [▲] e [▼] per spostare l'evidenziazione sulla lingua che si desidera selezionare, e quindi premere il tasto [ENTER].</li> <li>5. Premere il tasto [MENU] per uscire dal menu di setup.</li> </ol>
Nessun suono	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'impostazione del livello di volume del proiettore potrebbe essere troppo bassa o il livello reso muto. Usare i tasti [VOLUME +] e [VOLUME -] del telecomando per regolare il livello del volume.</li> <li>● L'impostazione del livello di volume del dispositivo collegato al proiettore è troppo bassa, oppure l'altro dispositivo non sta emettendo audio. Regolare il livello di volume del dispositivo collegato.</li> <li>● L'uscita del dispositivo audio collegato al terminale di ingresso audio assegnato alla sorgente di ingresso attualmente in proiezione potrebbe non essere collegata correttamente. Per maggiori informazioni, vedere "Relazione tra ingresso immagine e ingresso audio" (pagina 45).</li> <li>● Potrebbe essere selezionato "Linea" per l'impostazione "Impostazioni opzioni 2 → Uscita audio" sul menu di setup. Cambiare l'impostazione "Uscita audio" a "Diffusore".</li> </ul>

Problema	Causa e azione raccomandata
Colore strano	<p>Il segnale in ingresso potrebbe non corrispondere alle impostazioni del proiettore. Provare a fare quanto segue.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Premere il tasto [FUNC] e quindi selezionare “Luminosità” per regolare la luminosità dell’immagine.</li> <li>– Premere il tasto [FUNC] e quindi selezionare “Modo colore” per cambiare il modo di colore.</li> <li>– Sul menu di setup, usare l’impostazione “Regolazione immagine 1 → Bilanc colori” per regolare il bilanciamento dei colori dell’immagine di proiezione.</li> </ul>
Il testo è sfocato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L’immagine potrebbe essere fuori fuoco. Regolare la messa a fuoco dell’immagine.</li> <li>● L’impostazione attuale della frequenza e/o fase non corrisponde al segnale in ingresso. (Si applica solo quando la sorgente di ingresso è un segnale RGB.) Premere il tasto [AUTO] per eseguire un’operazione di regolazione automatica.</li> <li>● Sul menu di setup, eseguire le regolazioni di “Regolazione immagine 2 → Frequenza” e “Regolazione immagine 2 → Fase”. (Si applica solo quando la sorgente di ingresso è un segnale RGB.)</li> </ul>
Accendendo l’alimentazione del proiettore, appare il seguente messaggio “Introduci il codice d’accesso.” e il proiettore rimane in attesa dell’introduzione della password.	<p>L’impostazione “Impostazioni opzioni 1 → Password → Codice accensione” sul menu di setup è attivata, quindi il proiettore è protetto con la password. Introdurre la password corretta, e quindi premere il tasto [ENTER]. Vedere a pagina 67. Se non siete in grado di immettere la password con i tasti del telecomando, vedere “Il telecomando non funziona.” riportato sotto.</p>
Il telecomando non funziona.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le pile del telecomando potrebbero essere esaurite. Sostituire le pile.</li> <li>● Il telecomando potrebbe essere troppo distante dal proiettore. Assicurarsi che il telecomando sia entro cinque metri circa dal proiettore quando si eseguono le operazioni.</li> <li>● L’ID del telecomando e l’ID del proiettore potrebbero non corrispondere. Cambiare i due ID in modo che essi siano uguali, oppure cambiare uno degli ID a “Tutti”. Per maggiori informazioni, vedere “Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore” (pagina 56).</li> </ul>
L’indicatore TEMP o LIGHT (modelli della serie XJ-UT), o l’indicatore STATUS (modelli della serie XJ-F e serie XJ-S) è lampeggiante o illuminato fisso.	<p>Potrebbero essersi verificati alcuni errori. Vedere “Stato dell’indicatore quando si verifica un errore” (pagina 71).</p>
L’unità della sorgente luminosa non emette luce.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La sorgente luminosa è stata disattivata temporaneamente premendo il tasto [BLANK]. Premere il tasto [BLANK] o il tasto [ESC].</li> <li>● L’unità della sorgente luminosa è giunta alla fine della sua durata di servizio oppure è malfunzionante. Rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato per la sostituzione.</li> </ul>
L’alimentazione si spegne improvvisamente e il proiettore si riavvia.	<p>Il proiettore esegue periodicamente un’operazione di autodiagnosi. In casi rari, il risultato di un’operazione di autodiagnosi potrebbe causare il riavvio automatico del proiettore. Questo normalmente non è indice di malfunzionamento, quindi è possibile continuare ad utilizzare il proiettore. Tuttavia, se continuano a verificarsi riavvi successivi, potrebbe essere indice di malfunzionamento. Se si verifica ciò, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.</p>



### Importante!

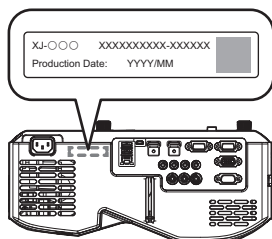
- Provare ad eseguire i seguenti punti, cosa che potrebbe o non potrebbe riportare il proiettore al funzionamento normale.
  1. Scollegare il cavo di alimentazione CA ed attendere per almeno 10 minuti.
  2. Ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore.
- Se il funzionamento non ritorna alla normalità dopo aver eseguito i punti del procedimento sopra descritto, portare il proiettore al rivenditore presso cui si è acquistato o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.

## Controllo del numero seriale e numero di scheda

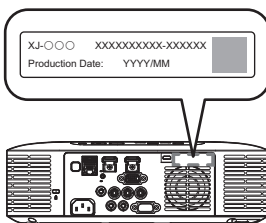
Ad ogni proiettore è assegnato un numero seriale unico e numero di scheda (scheda circuito) per identificarlo. È possibile trovare questi numeri alle posizioni mostrate di seguito.

### Numero seriale

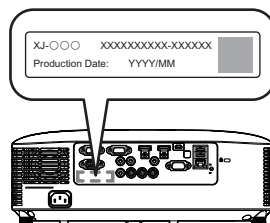
Il numero seriale è mostrato sull'etichetta applicata al proiettore.



Serie XJ-UT



Serie XJ-F



Serie XJ-S

### Numero di scheda

È possibile usare la procedura riportata sotto per visualizzare il menu di setup "Inform sul funzionam", che mostra il numero di scheda.

1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.
2. Usare i tasti [▲] e [▼] per selezionare "Inform sul funzionam".
  - Controllare la riga "Numero di scheda".
3. Premere il tasto [MENU] per chiudere il menu di setup.

## Fornitura dell'alimentazione USB ad altro dispositivo

I terminali nella tabella riportata sotto possono essere utilizzati per fornire l'alimentazione USB ad un altro dispositivo.

Nome di modello	Nome di terminale	Alimentazione/corrente
XJ-UT312WN, XJ-UT352WN, XJ-S400UN, XJ-S400WN	Porta USB-A/DC 5V Porta USB-A	DC 5 V/1,5 A DC 5 V/0,5 A
XJ-F21XN, XJ-F211WN	Porta USB-A/DC 5V	DC 5 V/2 A
XJ-UT352W, XJ-F11X, XJ-F101W, XJ-S400U, XJ-S400W	Porta DC 5V	DC 5 V/2 A



### Importante!

- Spegnerlo l'alimentazione del proiettore si interrompe anche l'alimentazione fornita all'apparecchiatura esterna. Notare che l'alimentazione dell'apparecchiatura viene anche interrotta quando il proiettore si spegne a causa del riavvio tramite la sua funzione di autodiagnosi o spegnimento automatico, dovuto a qualche errore, oppure per qualsiasi altro motivo. A seconda dell'apparecchiatura esterna utilizzata, l'interruzione dell'alimentazione potrebbe causare la perdita o la corruzione dei dati che sono in fase di edizione. Prendere l'abitudine di salvare frequentemente i dati su un'apparecchiatura esterna alimentata dal proiettore.
- L'alimentazione spenta dallo spegnimento automatico (pagina 64) causa anche lo spegnimento dell'alimentazione dell'apparecchiatura esterna. Prima di iniziare ad alimentare l'apparecchiatura esterna, assicurarsi di selezionare "No" per l'impostazione "Impostazioni opzioni 1 → Spegnimento automatico" per disabilitare Spegnimento automatico.
- Per una lista di apparecchiature esterne il cui funzionamento è stato confermato durante l'alimentazione dal proiettore, visitare il sito web del proiettore CASIO (<https://world.casio.com/faq/projector/>). Il funzionamento corretto non è garantito per qualsiasi dispositivo esterno che non è incluso nella lista al sito web del proiettore CASIO.
- Sebbene il voltaggio e la corrente di alimentazione potrebbero essere forniti a dispositivi all'infuori di quelli elencati sul sito web CASIO, notare che in tal modo alcune funzioni potrebbero divenire non disponibili su alcuni dispositivi. Prima di utilizzare l'uscita da questa porta per alimentare altri dispositivi, assicurarsi di controllare la documentazione dell'utente del dispositivo ed assicurarsi di collegarlo correttamente. Si richiede particolare attenzione quando si collega una batteria ricaricabile a questa porta USB di alimentazione del proiettore. Il collegamento non corretto crea il rischio di esplosione, incendio e fumo.
- Notare che la CASIO COMPUTER CO., LTD. non si riterrà in alcun modo responsabile per qualsiasi perdita o corruzione dei dati memorizzati su un dispositivo esterno collegato a questa porta USB del proiettore, o per qualsiasi danno, generazione di fumo, o incendio che si verifica sul dispositivo collegato.



### Nota

- Per sospendere momentaneamente la proiezione mentre si mantiene l'alimentazione dal proiettore all'apparecchiatura esterna, premere il tasto [BLANK]. Per maggiori informazioni, vedere "Sospendere momentaneamente l'immagine e rendere muto l'audio (BLANK)" (pagina 49).
- Anche se la luce di proiezione è stata spenta tramite lo spegnimento automatico proiezione (pagina 47), l'alimentazione USB continuerà ad essere fornita per tutto il tempo in cui il proiettore è acceso.

## Montaggio del proiettore su una parete (serie XJ-UT)

È possibile usare lo speciale dispositivo di montaggio a parete per montare questo proiettore su una parete. In questa configurazione, il proiettore dovrà essere montato con la parte superiore del proiettore rivolta verso il basso.

Per maggiori dettagli, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il proiettore.



### Importante!

- Quando si monta il proiettore su una parete, assicurarsi che esso sia ad almeno un metro di distanza dai rilevatori di incendio, allarmi di incendio, e altri dispositivi per la protezione di incendio. Collocando il proiettore troppo vicino ad un dispositivo per la protezione di incendio, si crea il rischio di malfunzionamento del dispositivo dovuto all'aria calda scaricata dal proiettore. Inoltre, evitare di collocare il proiettore vicino a luci fluorescenti o altre sorgenti di luce intensa. La luce intensa può abbreviare il campo d'azione del telecomando o rendere anche impossibile il controllo a distanza. Quando si sceglie una posizione per il proiettore, assicurarsi di verificare il funzionamento corretto del telecomando.
- L'orientamento verticale e orizzontale dell'immagine proiettata viene invertito rispetto al normale, quando il proiettore è posizionato capovolto per essere montato su una parete. Per eseguire questa correzione è necessario cambiare la configurazione del proiettore. Per i dettagli, vedere "Impostazioni schermo → Montaggio a soffitto" (pagina 62) riportato in "Impostazioni del menu di setup".

## Sospensione del proiettore da un soffitto

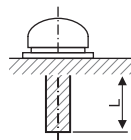
Il proiettore può essere sospeso da un soffitto. Quando si sospende un proiettore dal soffitto, è possibile orientarlo capovolto o con l'obiettivo di proiezione rivolto direttamente verso il basso.

Per maggiori dettagli, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il proiettore.



### Importante!

- Quando si sospende il proiettore da un soffitto, assicurarsi che esso sia ad almeno un metro di distanza dai rilevatori di incendio, allarmi di incendio, e altri dispositivi per la protezione di incendio. Collocando il proiettore troppo vicino ad un dispositivo per la protezione di incendio, si crea il rischio di malfunzionamento del dispositivo dovuto all'aria calda scaricata dal proiettore. Inoltre, evitare di collocare il proiettore vicino a luci fluorescenti o altre sorgenti di luce intensa. La luce intensa può abbreviare il campo d'azione del telecomando o rendere anche impossibile il controllo a distanza. Quando si sceglie una posizione per il proiettore, assicurarsi di verificare il funzionamento corretto del telecomando.
- L'orientamento verticale e orizzontale dell'immagine proiettata viene invertito rispetto al normale, quando il proiettore è posizionato capovolto per essere sospeso da un soffitto. Per eseguire questa correzione è necessario cambiare la configurazione del proiettore. Per i dettagli, vedere "Impostazioni schermo → Montaggio a soffitto" (pagina 62) riportato in "Impostazioni del menu di setup".
- Quando si fissa il proiettore ad una staffa, assicurarsi di farlo in modo conforme alle condizioni descritte sotto.
  - Utilizzare viti SEMS (con rondella piana e rondella a molla)
  - Diametro vite: M4
  - Lunghezza vite: [Spessore rondella piana e rondella a molla]  
+ [Spessore staffa]  
+ [Filettatura sporgente] (L: da 5 a 8 mm)



Assicurarsi che le viti siano della lunghezza specificata sopra. L'uso di viti troppo lunghe può danneggiare il vostro proiettore. L'uso di viti troppo corte non fornirà la resistenza meccanica che si richiede per il supporto.

# Uso del terminale MONITOR OUT (serie XJ-UT, XJ-S400UN, XJ-S400WN)

Il terminale MONITOR OUT del proiettore mette in uscita il segnale video immesso tramite il terminale COMPUTER IN 1 o il terminale COMPUTER IN 2 così come è. Questo rende possibile l'uscita simultanea dell'immagine di proiezione ad un altro display.



## Nota

- I segnali messi in uscita dal terminale MONITOR OUT quando il proiettore è acceso dipendono dalla sorgente di ingresso selezionata, come viene mostrato nella tabella riportata sotto.

Quando è selezionata questa sorgente di ingresso:	Il segnale video in ingresso proveniente da questo terminale, viene messo in uscita dal terminale MONITOR OUT:
Computer1	COMPUTER IN 1
Computer2	COMPUTER IN 2
Video, HDMI1, HDMI2, Strumenti USB CASIO, Rete	Il segnale video in ingresso viene messo in uscita da Computer1 o Computer2, concordemente alla sorgente di ingresso recentemente selezionata (terminale COMPUTER IN 1 o terminale COMPUTER IN 2).*1

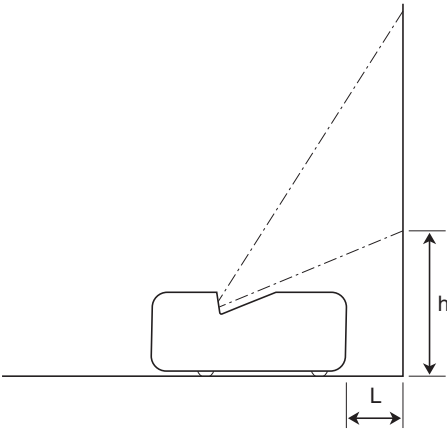
\*1 Ad esempio, anche se la sorgente di ingresso viene commutata da Computer1 a Video, il terminale MONITOR OUT continua a mettere in uscita il segnale video in ingresso da COMPUTER IN 1.

- Il proiettore può essere configurato per mettere in uscita, dal terminale MONITOR OUT, il segnale video in ingresso dal terminale COMPUTER IN 1 mentre il proiettore è in stato di attesa. Per i dettagli, vedere “Impostazioni opzioni 2 → RGB/Audio in attesa” (pagina 65).

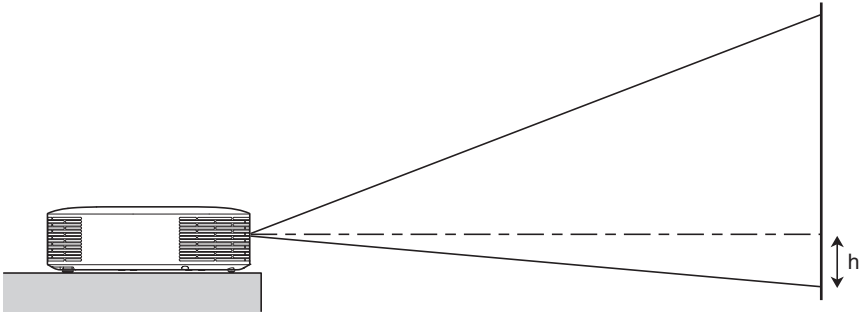
# Distanza di proiezione e dimensione dello schermo

I valori della distanza di proiezione riportati sotto sono di riferimento quando si imposta il proiettore.

## Serie XJ-UT

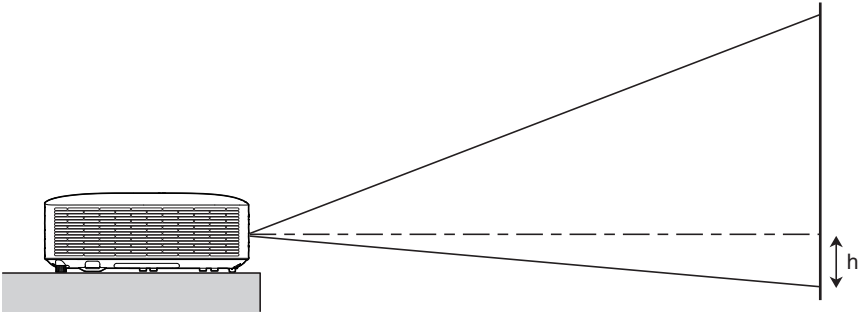


Dimensione di proiezione		Distanza di proiezione (Distanza alla parte frontale del proiettore): L (cm)	Altezza della parte inferiore del proiettore al bordo inferiore dello schermo: h (cm)
Dimensione schermo	Diagonale (cm)		
50	127	6	24
60	152	13	27
80	203	27	32
100	254	40	38
110	279	47	40



Dimensione di proiezione		Distanza di proiezione approssimativa					
		XJ-F11X/XJ-F21XN			XJ-F101W/XJ-F211WN		
Dimensione schermo	Diagonale (cm)	Distanza minima (m)	Distanza massima (m)	h	Distanza minima (m)	Distanza massima (m)	h (cm)
30	76	0,93	1,38	0	–	–	–
35	89	–	–	–	0,92	1,37	8
40	102	1,27	1,88	0	1,06	1,58	9
60	152	1,95	2,87	0	1,64	2,42	13
77	196	2,54	3,72	0	2,14	3,14	17
80	203	2,64	3,86	0	2,23	3,26	18
100	254	3,33	4,85	0	2,81	4,11	22
150	381	5,04	7,33	0	4,26	6,22	34
200	508	6,76	9,82	0	5,72	8,32	45
300	762	10,18	14,78	0	8,62	12,54	67






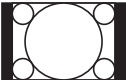
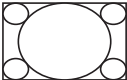
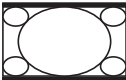
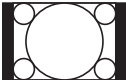

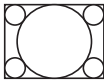
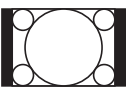
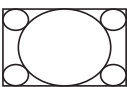
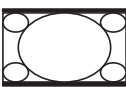
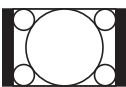
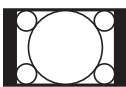
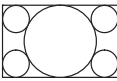
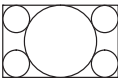
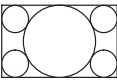

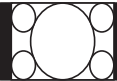
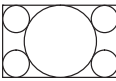
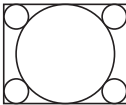
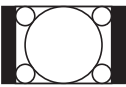
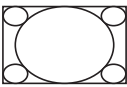
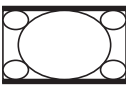
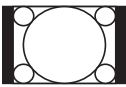
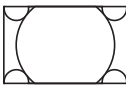
Dimensione di proiezione		Distanza di proiezione approssimativa					
		XJ-S400U/XJ-S400UN			XJ-S400W/XJ-S400WN		
Dimensione schermo	Diagonale (cm)	Distanza minima (m)	Distanza massima (m)	h (cm)	Distanza minima (m)	Distanza massima (m)	h (cm)
30	76	0,77	1,34	7	0,80	1,41	6
40	102	1,06	1,82	9	1,10	1,91	8
60	152	1,64	2,78	14	1,70	2,92	12
77	196	2,13	3,59	17	2,21	3,78	16
80	203	2,22	3,74	18	2,30	3,93	16
100	254	2,80	4,70	23	2,90	4,94	20
150	381	4,25	7,10	34	4,40	7,45	31
200	508	5,70	9,50	45	5,90	9,97	41
300	762	8,60	14,30	68	8,90	15,01	61

# Impostazione del rapporto di formato e dell'immagine di proiezione

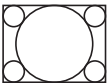
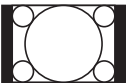
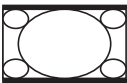
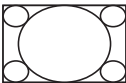
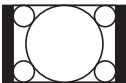
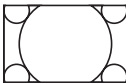
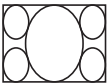


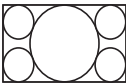
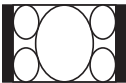

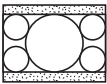
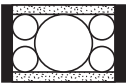
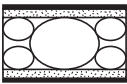
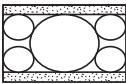
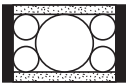
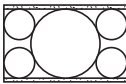
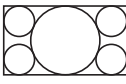
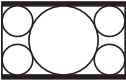
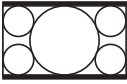
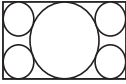
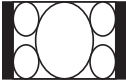
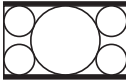
Di seguito viene mostrato come le immagini vengono proiettate conformemente con il tipo di segnale in ingresso e l'impostazione del rapporto di formato del proiettore.

## Modelli WXGA (1280 × 800), modelli WUXGA (1920 × 1200)

Sorgente di ingresso: RGB, HDMI (PC), Strumenti USB CASIO, Rete o Modelli


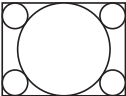
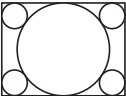


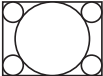
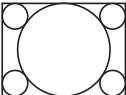
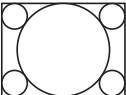


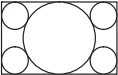
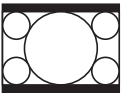
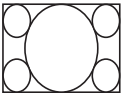


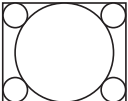
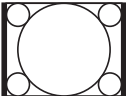
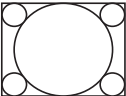
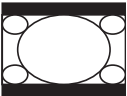

Segnale in ingresso	Normale	Schermo intero	16:9	4:3	Reale
 SVGA (800 × 600)					
 XGA (1024 × 768)					
 WXGA (1280 × 800)					
 SXGA (1280 × 1024)					

Sorgente di ingresso: Video, Component o HDMI (DTV)

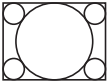
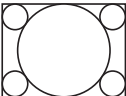

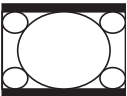
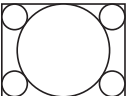

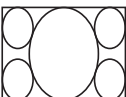


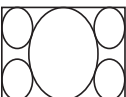
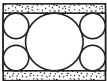
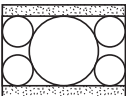
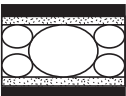
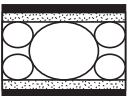
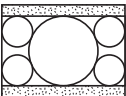
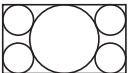




Segnale in ingresso	Normale	16:9	16:10	4:3	Letterbox
 Immagine in rapporto 4:3					
 Immagine ristretta					
 Immagine letterbox					
 Immagine in rapporto 16:9					

Modelli XGA (1024 × 768)

Sorgente di ingresso: RGB, HDMI (PC), Strumenti USB CASIO, Rete o Modelli

Segnale in ingresso	Normale	Schermo intero	16:9	16:10
 SVGA (800 × 600)				
 XGA (1024 × 768)				
 WXGA (1280 × 800)				
 SXGA (1280 × 1024)				

Sorgente di ingresso: Video, Component o HDMI (DTV)

Segnale in ingresso	Normale	16:9	16:10	4:3
 Immagine in rapporto 4:3				
 Immagine ristretta				
 Immagine letterbox				
 Immagine in rapporto 16:9				

# Segnali supportati

RGB (VESA)	640 × 480/60
	640 × 480/72
	640 × 480/75
	640 × 480/85
	800 × 600/56
	800 × 600/60
	800 × 600/72
	800 × 600/75
	800 × 600/85
	1024 × 768/60
	1024 × 768/70
	1024 × 768/75
	1024 × 768/85
	1152 × 864/75
	1280 × 720/60
	1280 × 768/60
	1280 × 800/60
	1280 × 960/60
	1280 × 1024/60
	1280 × 1024/75
	1280 × 1024/85
	1366 × 768/60
	1400 × 1050/60
	1440 × 900/60
	1600 × 1200/60
	1680 × 1050/60
	1920 × 1080/60
	1920 × 1200RB/60
Video	NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM

Component (HDTV)	1080p/50
	1080p/60
	720p/50
	720p/60
	1080i/50
	1080i/60
Component (SDTV)	576p/50
	576i/50
	480p/60
	480i/60
HDMI	640 × 480/60
	800 × 600/60
	1024 × 768/60
	1280 × 720/60
	1280 × 768/60
	1280 × 800/60
	1280 × 960/60
	1280 × 1024/60
	1400 × 1050/60
	1920 × 1080/60
	1920 × 1200RB/60
	SDTV (480p)
	SDTV (576p)
	HDTV (720p) (50)
	HDTV (720p) (60)
	HDTV (1080i) (50)
	HDTV (1080i) (60)
	HDTV (1080p) (50)
	HDTV (1080p) (60)

# Controllo RS-232C del proiettore

Per controllare il proiettore usando i comandi RS-232C da un computer, è necessario collegare il proiettore e il computer utilizzando un cavo seriale (incrociato) disponibile in commercio.

## Formato di invio comando


Protocollo di comunicazione	Data rate: 19200 bps, Bit di dati: 8 bit, Parità: Nessuna, Bit di stop: 1 bit, Controllo di flusso: Nessuno	
Comando di lettura	Formato di invio	(<nome del comando>?)
	Formato di ricezione	(<gamma di impostazione del segnale applicabile>,<impostazione attuale>)
	Esempio di invio comando	<code>[[VOLUME?]]</code> inviato dal computer al proiettore. ↓ <code>[[0-30,15]]</code> ritornato dal proiettore al computer.
Comando di scrittura	Formato di invio	(<nome del comando><valore di impostazione>)
	Esempio di invio comando	<code>[[VOLUME]]</code> inviato dal computer al proiettore. ↓ L'impostazione di volume del proiettore diviene 0.

- Tutti i comandi utilizzano i caratteri ASCII e numeri interi in formato decimale.
- Il proiettore risponderà con un segno interrogativo (?) quando ad esso viene inviato un comando che non può riconoscere. Qualsiasi valore di impostazione che non può essere riconosciuto dal proiettore verrà ignorato.
- Se il proiettore sta eseguendo un'elaborazione iniziata dal comando inviato precedentemente, un'operazione con i tasti del proiettore, o un'operazione con i tasti del telecomando, l'invio del comando successivo deve attendere finché il proiettore non completa l'elaborazione precedente.

## Lista dei comandi

- Mentre il proiettore è spento, è possibile ricevere solo i comandi seguenti: controllo stato accensione/spegnimento (PWR?), lettura tempo luce (LMP?), e scrittura accensione (PWR1). Non tentare di inviare nessun altro comando al proiettore mentre esso è spento.
- L'introduzione di un segnale valido deve essere in progressione per utilizzare un comando per accendere la schermata vuota o per cambiare il rapporto di formato.
- È possibile usare solo i comandi e le impostazioni che sono predisposti sul vostro modello di proiettore.
- Le annotazioni nella colonna "Funzione" della tabella riportata sotto, indicano che un comando è di sola lettura (**R**) o di sola scrittura (**W**).

Nome di comando	Funzione	Impostazioni
PWR	Accensione/spegnimento	0: Disattivata, 1: Attivata
SRC	Selezione della sorgente di ingresso:	0: RGB1, 1: Component 1, 2: Video, 3: RGB2, 4: Component 2 6: Automat1 (RGB/Component), 7: HDMI1, 8: Rete 10: Automat2 (RGB/Component), 13: Strumenti USB CASIO 14: HDMI2, 15: Modelli
AIS	Selezione dell'ingresso audio	0: AUDIO IN, 1: AUDIO IN 1, 2: AUDIO IN 2, 3: AUDIO IN R L 4: HDMI AUDIO IN, 5: HDMI1 AUDIO IN, 6: HDMI2 AUDIO IN 8: Rete AUDIO
BLK	Schermata vuota	0: Disattivata, 1: Attivata
VOL	Volume*1	da 0 (muto) a 30 (volume massimo)
VLP	<b>W</b> VLP specifica, come valore numerico, di quanto il volume deve essere aumentato. VLM specifica quanto esso deve essere diminuito. Ad esempio, per cambiare il volume di un fattore di 5, inviare "VLP5" per aumentarlo, o "VLM5" per diminuirlo.	
VLM		
MUT	Mute	0: Disattivata, 1: Attivata
PST	Modo colore	1: Grafica, 2: Cinema, 3: Normale, 4: Lavagna, 5: Naturale 6: Vivido (Solo serie XJ-S), 7: Simulazione DICOM (Solo serie XJ-S)
ARZ	Rapporto di formato	0: Normale*2, 1: 16:9, 2: Normale*2, 3: Letterbox, 4: Schermo intero 5: Reale, 6: 4:3, 7: 16:10
LMP	<b>R</b> Legge il tempo luce cumulativo (Riporta il numero di ore come valore intero.)	
PMD	Controllo luce	0: Luminosità*3, 1: Normale*3, 2: Sensore luce SI, 3: Emissione luce 7 4: Emissione luce 6, 5: Emissione luce 5, 6: Emissione luce 4 7: Emissione luce 3, 8: Emissione luce 2, 9: Emissione luce 1
FRZ	Freeze	0: Disattivata, 1: Attivata
KST	Correzione distors trapez verticale	Da 0 a 120*4
KSP	<b>W</b> KSP specifica, come valore numerico, di quanto deve essere incrementata la correzione della distorsione trapezoidale verticale. KSM specifica di quanto essa deve essere ridotta. Ad esempio, per cambiare la correzione della distorsione trapezoidale verticale di un fattore di 5, inviare "KSP5" per incrementarla, o "KSM5" per ridurla.	
KSM		
HKS*5	Correzione distors trapez orizzontale	Da 0 a 120*4
HKP*5	<b>W</b> HKP specifica, come valore numerico, di quanto deve essere incrementata la correzione della distorsione trapezoidale orizzontale. HKM specifica di quanto essa deve essere ridotta. Ad esempio, per cambiare la correzione della distorsione trapezoidale orizzontale di un fattore di 5, inviare "HKP5" per incrementarla, o "HKM5" per ridurla.	
HKM*5		

Nome di comando	Funzione	Impostazioni
KEY	<b>W</b> Esegue l'operazione con i tasti.*6	1: ▲, 2: ▼, 3: ◀, 4: ▶, 5: ENTER, 6: ESC, 10: FUNC, 11: MENU 12: POWER, 13: AUTO, 14: INPUT, 15: TIMER, 16: ASPECT 17: BLANK, 18: FREEZE, 19:  , 20: KEYSTONE + 21: KEYSTONE -, 22: D-ZOOM +, 23: D-ZOOM -, 24: VOLUME + 25: VOLUME -, 31: ID2, 32: ID1, 33: ID4, 34: ID3
POS	Tipo di impostazione*7	0: Proiezione con la parte superiore del proiettore rivolta verso l'alto, proiettore davanti lo schermo 1: Proiezione con la parte superiore del proiettore rivolta verso il basso, proiettore dietro lo schermo 2: Proiezione con la parte superiore del proiettore rivolta verso l'alto, proiettore dietro lo schermo 3: Proiezione con la parte superiore del proiettore rivolta verso il basso, proiettore davanti lo schermo
APO	Spegnimento automatico	0: Disattivata, 1: 5 minuti, 2: 10 minuti, 3: 15 minuti, 4: 20 minuti 5: 30 minuti
STS	<b>R</b> Legge lo stato di errore del proiettore.	0: Normale, 1: Errore ventola, 2: Errore temperatura, 7: Errore luce 16: Altri errori
MIC	Livello ingresso microfono	da 0 a 3
IDS	ID proiettore	0: Tutti, 1: ID1, 2: ID2, 3: ID3, 4: ID4
ALC	Regolazione livello RGB1	0: Disattivata, 1: Attivata
AL2	Regolazione livello RGB2	0: Disattivata, 1: Attivata
ASO	Spegnimento automat. proiezione	0: Disabilitato, 1: Abilitato
ASS	Ricerca immissione automatica	0: Disattivata, 1: Attivata
TIM	Tipo di timer	0: Presentazione, 1: Countdown
TIT	Tempo del timer di conteggio alla rovescia	0 (0H00M00S) - 35999 (9H59M59S)
TMP*8	Tipo di modello	0: Righe (Grandi), 1: Righe (Medie), 2: Righe (Piccole), 3: Griglia (Grande), 4: Griglia (Media), 5: Griglia (Piccola), 6: Griglia punti (Grande), 7: Griglia punti (Piccola), 8: Area 2 x 2
MIR	Modo specchio	0: Disattivato, 1: Attivato
BSN	Numero di scheda <b>R</b>	Mostra il numero di scheda (pagina 75).

\*1 Questa impostazione viene applicata al segnale della sorgente di ingresso che è attualmente proiettato dal proiettore.

\*2 L'impostazione 0 è l'impostazione "Normale" quando la sorgente di ingresso è RGB o HDMI (PC), mentre l'impostazione 2 è l'impostazione "Normale" quando la sorgente di ingresso è component, HDMI (DTV), o Video.

\*3 Impostazioni Modo controllo luce No.

\*4 La gamma di impostazione sul menu di setup del proiettore è da -60 a 60.

\*5 Solo serie XJ-UT

\*6 Ciascuna impostazione di comando KEY corrisponde a un tasto del telecomando. L'operazione del proiettore che viene eseguita in risposta ad un comando KEY è identica all'operazione con il tasto corrispondente del telecomando. Quando si inviano i comandi KEY al proiettore da un dispositivo esterno, accertarsi che essi siano inviati nella stessa sequenza con cui le operazioni con i tasti corrispondenti vengono eseguite sul telecomando.

\*7 Specifica come viene impostato il proiettore relativamente allo schermo di proiezione. Corrisponde ai comandi "Modo di proiezione" e "Montaggio a soffitto" del menu di setup del proiettore.

\*8 Solo modelli XJ-UT352W, XJ-F11X, XJ-F101W, XJ-S400U, XJ-S400W

# Caratteristiche tecniche

## Tutte le serie

Sistema display		Chip DLP® × 1, sistema DLP®
Sorgente luminosa		Laser e LED
Gamma		Full color (fino a 1,07 miliardi di colori)
Rapporto di contrasto (bianco/nero assoluto) *1 *2		20000:1
Frequenze di scansione	Orizzontale	da 15 a 91 kHz
	Verticale	da 50 a 85 Hz
Risoluzione del display	Segnale component	Massimo: 1920 × 1080 (HDTV 1080P)
	Segnale HDMI	Massimo: ridimensionamento 1920 × 1200
	Segnale video	NTSC, PAL, PAL-N, PAL-M, PAL60, SECAM
Terminali	Ingresso video digitale	Terminale HDMI: Supporto HDCP, supporto segnale audio HDMI tipo A×1 (XJ-UT312WN) HDMI tipo A×2 (XJ-UT352W, XJ-UT352WN, modelli della serie XJ-F e serie XJ-S)
	Ingresso video analogico	Terminale composito (RCA) × 1
	Ingresso audio	Terminali R/L RCA mini jack stereo 3,5 mm × 2 (modelli della serie XJ-UT, XJ-S400UN, XJ-S400WN) mini jack stereo 3,5 mm × 1 (modelli della serie XJ-F, XJ-S400U, XJ-S400W)
	Uscita audio	mini jack stereo 3,5 mm × 1
	Host USB	USB tipo A×2 (XJ-UT312WN, XJ-UT352WN, XJ-S400UN, XJ-S400WN) USB tipo A×1 (XJ-F211XN, XJ-F211WN)
	Dispositivo USB	Micro USB tipo B × 1: Per l'aggiornamento firmware e la registrazione di dati logo
	Terminale di controllo	RS-232C (D-sub 9 pin) × 1
	Terminale LAN	RJ-45 × 1 (Solo modelli Network)
Supporto wireless		IEEE 802.11b/g/n compatibile (la connessione dell'adattatore wireless YW-41 è supportata solo dai modelli network.)
Diffusore		16 W × 1, monofonico
Temperatura di impiego		da 5°C a 35°C
Umidità di impiego		da 20% a 80% (senza condensazione)
Altitudine di funzionamento		da 0 a 3.000 metri sul livello del mare
Requisiti di alimentazione		da 100 a 240 V ~ (AC), 50/60 Hz



# Serie XJ-UT

Nome di modello		XJ-UT312WN	XJ-UT352W	XJ-UT352WN
Chip display	Dimensione chip	WXGA 0,65 pollici (Rapporto di formato: 16:10)		
	Numero di pixel	1.024.000 (1280 × 800)		
Obiettivo di proiezione		Zoom fisso, messa a fuoco manuale		
		F 2,3 / f 4,2		
Dimensione immagine proiettata		da 50 a 110 pollici		
Distanza di proiezione	60 pollici	0,13 metri		
	100 pollici	0,40 metri		
	Distanza minima di proiezione	0,06 metri		
Luminosità *1 *2		3100 lumen	3500 lumen	
Risoluzione di visualizzazione segnale RGB		Nativo: 1280 × 800 Massimo: ridimensionamento 1920 × 1200		
Terminali	Ingresso RGB	Terminale COMPUTER: RGB mini Sub-D 15 pin × 2 Utilizzato per entrambi ingresso RGB e ingresso component (YCbCr/YPbPr).		
	Ingresso component			
	Uscita RGB	Terminale MONITOR OUT: RGB mini Sub-D 15 pin × 1		
	Ingresso microfono *3	3,5 mm mini jack monofonico × 1		
	USB-A Porta di alimentazione *4	DC 5V × 1	DC 5V × 1	DC 5V × 1
	Porta USB-A	1	–	1
Consumo (da 100 a 240 V)				
Uscita luce 7 quando “Controllo luce” è “Si”		160 W	185 W	
Uscita luce 1 quando “Controllo luce” è “Si”		90 W	105 W	
Quando “Luminosità” è selezionato per “Modo controllo luce No”		195 W	225 W	
Quando “Normale” è selezionato per “Modo controllo luce No”		170 W	200 W	
Consumo in standby (da 100 a 120 V)				
Quando “Disabilita” è specificato per “Remoto attivo” *5		0,12 W		
Quando “Abilita” è specificato per “Remoto attivo” *5		0,6 W (solo modelli Network)		
Consumo in standby (da 220 a 240 V)				
Quando “Disabilita” è specificato per “Remoto attivo” *5		0,23 W		
Quando “Abilita” è specificato per “Remoto attivo” *5		0,8 W (solo modelli Network)		
Dimensioni approssimative *6		338 (L) × 333 (P) × 153 (A) mm (incluse le parti sporgenti)		
Peso approssimativo *6		5,8 kg		

## Serie XJ-F

Nome di modello		XJ-F11X	XJ-F21XN	XJ-F101W	XJ-F211WN
Chip display	Dimensione chip	XGA 0,55 pollici (Rapporto di formato: 4:3)		WXGA 0,65 pollici (Rapporto di formato: 16:10)	
	Numero di pixel	786.432 (1024 × 768)		1.024.000 (1280 × 800)	
Obiettivo di proiezione		Zoom manuale 1,5X, messa a fuoco manuale			
		da F 2.31 a 2.73 / da f 18.9 a 27.2			
Dimensione immagine proiettata		da 30 a 300 pollici		da 35 a 300 pollici	
Distanza di proiezione	60 pollici	da 1,95 a 2,87 metri		da 1,64 a 2,42 metri	
	100 pollici	da 3,33 a 4,85 metri		da 2,81 a 4,11 metri	
	Distanza minima di proiezione	0,93 metri		0,92 metri	
Luminosità *1 *2		3300 lumen		3500 lumen	
Risoluzione di visualizzazione segnale RGB		Nativo: 1024 × 768		Nativo: 1280 × 800	
		Massimo: ridimensionamento 1920 × 1200			
Terminali	Ingresso RGB	Terminale COMPUTER: RGB mini Sub-D 15 pin × 1 Utilizzato per entrambi ingresso RGB e ingresso component (YCbCr/YPbPr).			
	Ingresso component				
	Ingresso microfono *3	3,5 mm mini jack monofonico × 1 (solo modelli Network)			
	USB-A Porta di alimentazione *4	DC 5V × 1	DC 5V × 1	DC 5V × 1	DC 5V × 1
	Porta USB-A	–	1	–	1
Consumo (da 100 a 240 V)					
Uscita luce 7 quando “Controllo luce” è “Si”		160 W		165 W	
Uscita luce 1 quando “Controllo luce” è “Si”		80 W		85 W	
Quando “Luminosità” è selezionato per “Modo controllo luce No”		195 W		205 W	
Quando “Normale” è selezionato per “Modo controllo luce No”		170 W		175 W	
Consumo in standby (da 100 a 120 V)					
Quando “Disabilita” è specificato per “Remoto attivo” *5		0,12 W			
Quando “Abilita” è specificato per “Remoto attivo” *5		0,6 W (solo modelli Network)			

Nome di modello	XJ-F11X	XJ-F21XN	XJ-F101W	XJ-F211WN
Consumo in standby (da 220 a 240 V)				
Quando "Disabilita" è specificato per "Remoto attivo" *5	0,23 W			
Quando "Abilita" è specificato per "Remoto attivo" *5	0,8 W (solo modelli Network)			
Dimensioni approssimative	299 (L) × 299 (P) × 97 (A) mm (incluse le parti sporgenti)			
Peso approssimativo	3,8 kg			

Serie XJ-S

Nome di modello		XJ-S400U	XJ-S400UN	XJ-S400W	XJ-S400WN
Chip display	Dimensione chip	WUXGA 0,67 pollici (Rapporto di formato: 16:10)		WXGA 0,65 pollici (Rapporto di formato: 16:10)	
	Numero di pixel	2.304.000 (1920 × 1200)		1.024.000 (1280 × 800)	
Obiettivo di proiezione		Zoom manuale 1,7X, messa a fuoco manuale			
		da F 2.33 a 3.03 / da f 19.5 a 32.3			
Dimensione immagine proiettata		da 30 a 300 pollici		da 30 a 300 pollici	
Distanza di proiezione	60 pollici	da 1,64 a 2,78 metri		da 1,70 a 2,92 metri	
	100 pollici	da 2,80 a 4,70 metri		da 2,90 a 4,94 metri	
	Distanza minima di proiezione	0,77 metri		0,80 metri	
Luminosità *1 *2		4000lm			
Risoluzione di visualizzazione segnale RGB		Nativo: 1920 × 1200		Nativo: 1280 × 800 Massimo: ridimensionamento 1920 × 1200	
Terminali	Ingresso RGB, ingresso Component (terminale COMPUTER)	RGB mini Sub-D 15 pin × 2 (XJ-S400UN, XJ-S400WN) RGB mini Sub-D 15 pin × 1 (XJ-S400U, XJ-S400W) Utilizzato per entrambi ingresso RGB e ingresso component (YCbCr/YPbPr).			
	Uscita RGB	Terminale MONITOR OUT: RGB mini Sub-D 15 pin × 1 (solo modelli Network)			
	Ingresso microfono *3	3,5 mm mini jack monofonico × 1 (solo modelli Network)			
	Porta di alimentazione USB-A *4	DC 5V × 1	DC 5V × 1	DC 5V × 1	DC 5V × 1
	Porta USB-A	–	1	–	1

Nome di modello	XJ-S400U	XJ-S400UN	XJ-S400W	XJ-S400WN
Consumo (da 100 a 240 V)				
Uscita luce 7 quando “Controllo luce” è “Sì”	210 W	215 W	210 W	215 W
Uscita luce 1 quando “Controllo luce” è “Sì”	120 W	125 W	120 W	125 W
Quando “Luminosità” è selezionato per “Modo controllo luce No”	250 W	255 W	250 W	255 W
Quando “Normale” è selezionato per “Modo controllo luce No”	215 W	220 W	215 W	220 W
Consumo in standby (da 100 a 120 V)				
Quando “Disabilita” è specificato per “Remoto attivo” *5	0,09 W			
Quando “Abilita” è specificato per “Remoto attivo” *5	0,6 W (solo modelli Network)			
Consumo in standby (da 220 a 240 V)				
Quando “Disabilita” è specificato per “Remoto attivo” *5	0,17 W			
Quando “Abilita” è specificato per “Remoto attivo” *5	0,8 W (solo modelli Network)			
Dimensioni approssimative	357 (L) × 337 (P) × 124 (A) mm (non include le parti sporgenti)			
Peso approssimativo	5,9 kg			

\*1 Quando l'impostazione "Modo controllo luce No" è "Luminosità". Standard ISO 21118:2012.

\*2 Mostra il valore medio globale quando il proiettore è spedito dalla fabbrica. Questo tipo di annotazione è determinata da specifiche tecniche del proiettore di dati ISO 21118:2012. I metodi e le condizioni di misurazione sono basati su Appendice B.

\*3 I microfoni di tipo plug-in con alimentazione non sono supportati.

\*4 Con un modello network, la porta host USB serve anche come porta di alimentazione USB.

\*5 Per informazioni sulla configurazione dell'impostazione Remoto attivo, vedere "Impostazioni di rete → Impostazioni di rete → Remoto attivo" (pagina 66).

\*6 Escluso il coperchio dei cavi.

Le specifiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso.

## GPL e LGPL

---

- (1) Questo prodotto utilizza software (questo software) che fa parte della GNU General Public License (GPL) e GNU Lesser General Public License (LGPL). Concordemente con GPL e LGPL, il codice sorgente di questo software è un codice open source. Chiunque desideri visionare il codice open source, può farlo scaricandolo dal sito di download del proiettore CASIO. Ogniqualvolta si esegue la copia, modifica o distribuzione di questo software, assicurarsi di farlo concordemente ai termini e condizioni della GPL e LGPL.
- (2) Questo software viene fornito “così come è” senza la garanzia espressa o implicita di qualsiasi genere. Tuttavia, questa rinuncia non influisce sui termini e condizioni della garanzia del prodotto stesso (inclusendo il malfunzionamento dovuto a questo software).
- (3) Per i dettagli su GPL e LGPL, di cui questo software fa parte, visitare il sito web CASIO.

**HDMI™**  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Manufacturer:  
CASIO COMPUTER CO., LTD.  
6-2, Hon-machi 1-chome, Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan  
Responsible within the European Union:  
Casio Europe GmbH  
Casio-Platz 1, 22848 Norderstedt, Germany  
[www.casio-europe.com](http://www.casio-europe.com)



**CASIO COMPUTER CO., LTD.**  
6-2, Hon-machi 1-chome  
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

MA2102-D

© 2019 CASIO COMPUTER CO., LTD.