



CT-S400/410 Casiotone

Guía de inicio rápido

Para obtener información más detallada sobre el producto y su funcionamiento, visite el sitio web de CASIO.

Información disponible: Guía del usuario, partituras de piano, etc.
<https://support.casio.com/global/es/emi/manual/CT-S400/>

Después de leer esta guía, guárdela en un lugar seguro junto con el certificado de garantía. Asegúrese de leer las "Precauciones de seguridad" en la hoja separada "¡LEA ESTO!" y utilice el producto correctamente.



Accesorios incluidos

- Atril
 - Cierre de la correa (incluido con el atril)
 - Folletos
 - Hoja ¡LEA ESTO!
 - Otros (garantía, etc.)
- Los elementos incluidos como accesorios se encuentran sujetos a cambios sin previo aviso.

Preparativos

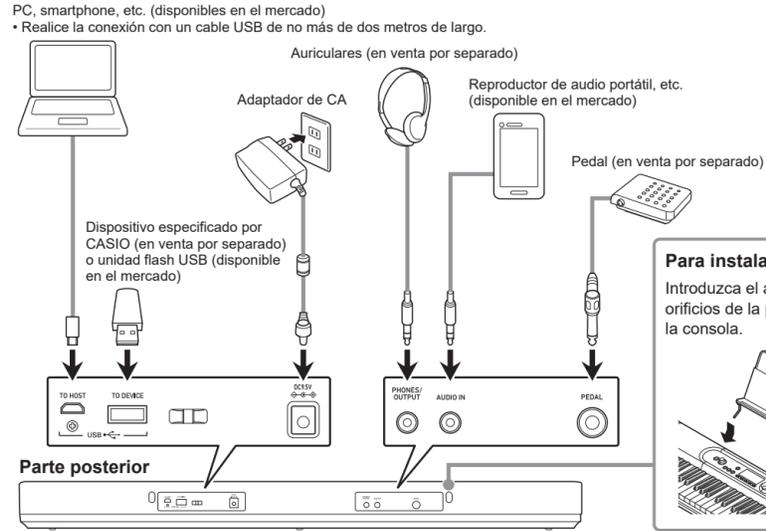
Preparación de la fuente de alimentación

■ Uso del adaptador de CA

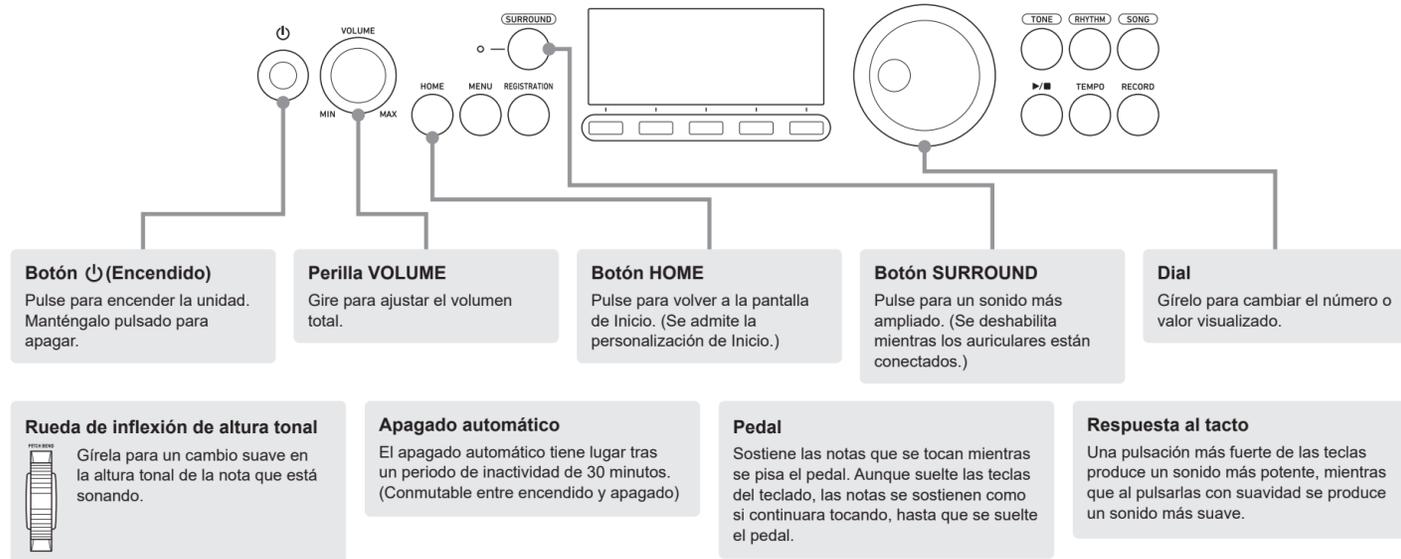
- 1 Conecte el adaptador de CA como se muestra en la ilustración a la derecha.
 - Asegúrese de utilizar únicamente el adaptador de CA especificado para este teclado digital.

■ Uso de las pilas

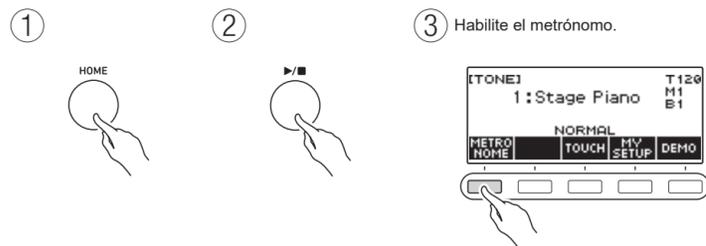
- 1 Parte inferior de la consola
Abrir
- 2 Coloque seis pilas de tamaño AA.
- 3 Lengüetas
Cerrar
- 4 Especifique el tipo de pila.
Consulte "Configuración de los ajustes de las funciones" al dorso de esta hoja.



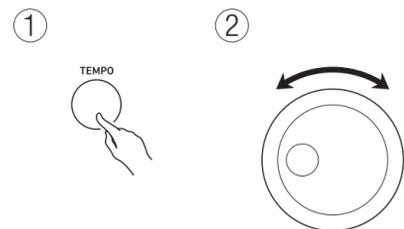
Operaciones básicas



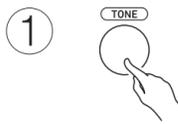
Cómo hacer sonar el metrónomo



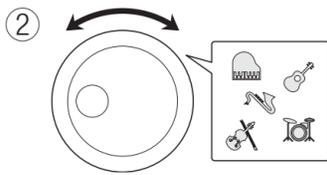
Cambio del tempo



Ejecución con diferente tono

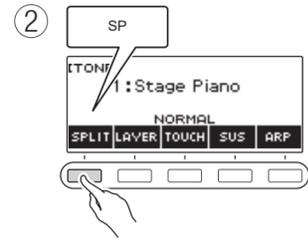


Para seleccionar un tono



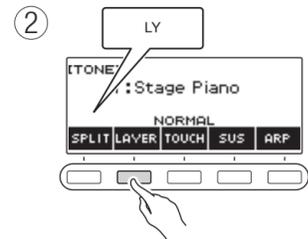
Categoría	Número
PIANO	1 - 20
ELEC. PIANO	21 - 53
ORGAN	54 - 87
GUITAR	88 - 137
BASS	138 - 182
STRINGS	183 - 204
BRASS	205 - 234
REED	235 - 252
PIPE	253 - 264
SYNTH	265 - 322
PAD/CHOIR	323 - 370
ETHNIC	371 - 441
GM TONES	442 - 569
DRUM SET	570 - 600

Para cambiar los tonos de rango alto y bajo del teclado



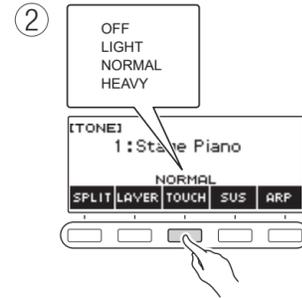
- 3 Seleccione un tono para el rango bajo del teclado.

Para tocar con dos tonos estratificados



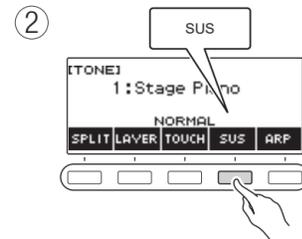
- 3 Seleccione el tono que desea estratificar.

Para tocar con respuesta táctil

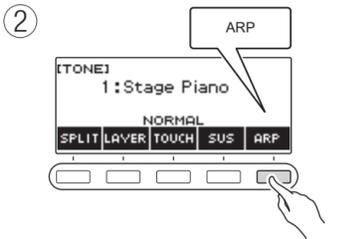


OFF: Sin respuesta al tacto.
LIGHT: Notas más fuertes con un toque más ligero que NORMAL.
NORMAL: Respuesta al tacto normal.
HEAVY: Notas más fuertes requieren un toque más pesado que NORMAL.

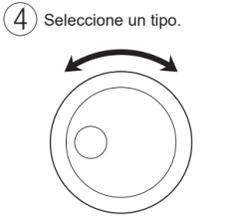
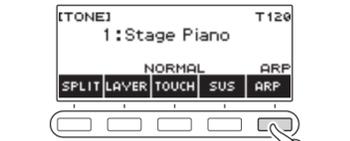
Para tocar con sostenido



Para hacer sonar automáticamente las frases de arpeggio

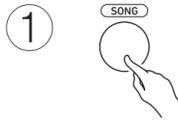


- 3 Habilite el arpeggiador.

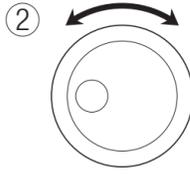


- 5 Ejecute notas y acordes individuales.

Tocar una canción para disfrutar o practicar

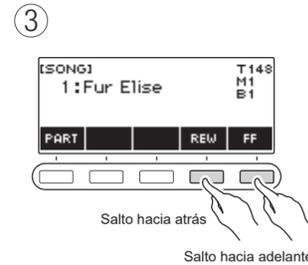
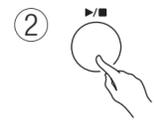


Para seleccionar una canción

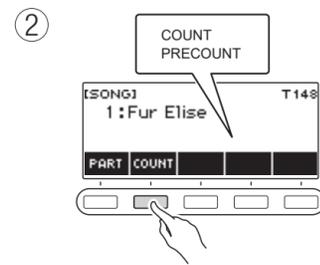


Categoría	Número
PIANO/CLASSICS	1 - 60
EVENT	61 - 65
WORLD	66 - 110
EXERCISE	111 - 160
USER SONG	161 - 170
TONE REC	171
RHYTHM REC	172
PART OFF REC	173
MULTI TRACK REC	174 - 178

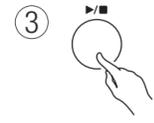
Para reproducir la canción



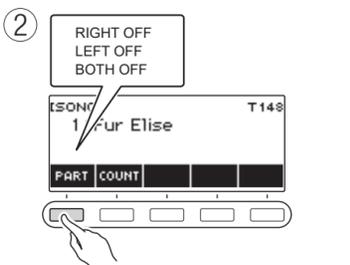
Para hacer sonar un conteo



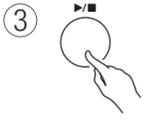
COUNT: El conteo suena durante la reproducción de la canción.
PRECOUNT: El conteo suena al comienzo de la canción, antes de que se inicie la reproducción real.



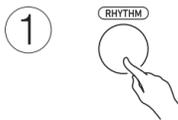
Para practicar una parte específica



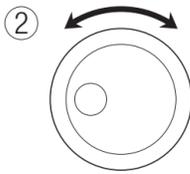
RIGHT OFF: Permite silenciar la parte de la mano derecha para practicar la parte de la mano izquierda.
LEFT OFF: Permite silenciar la parte de la mano izquierda para practicar con ambas manos.
BOTH OFF: Permite silenciar ambas partes para practicar con ambas manos.



Seleccionar un ritmo para la ejecución en conjunto



Para seleccionar un ritmo



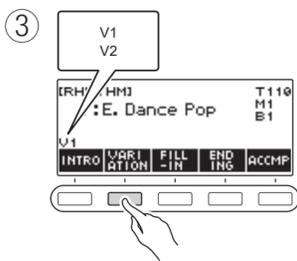
Categoría	Número
POPS	1 - 12
8 BEAT	13 - 16
16 BEAT	17 - 20
ROCK	21 - 32
DANCE	33 - 41
JAZZ	42 - 52
TRAD	53 - 59
LATIN I	60 - 75
LATIN II	76 - 91
WORLD I	92 - 110
WORLD II	111 - 157
COUNTRY	158 - 163
ENSEMBLE/ORCHESTRA	164 - 168
BALLAD	169 - 180
PIANO RHYTHMS	181 - 200

Para tocar un ritmo



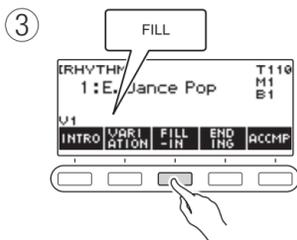
Para cambiar de patrón

2 Inicie el ritmo.



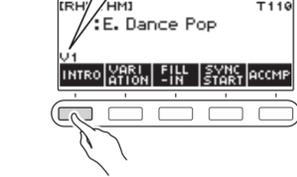
Para insertar un relleno

2 Inicie el ritmo.



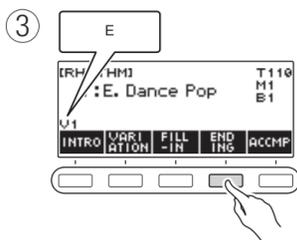
Para insertar una introducción

2 Inicie el ritmo.



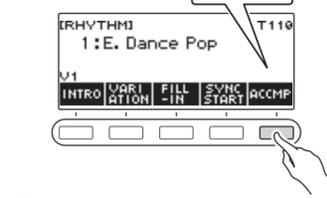
Para insertar un final

2 Inicie el ritmo.



Para hacer sonar el patrón de acompañamiento con acordes

2 Inicie el ritmo.



3 Inicie el ritmo.

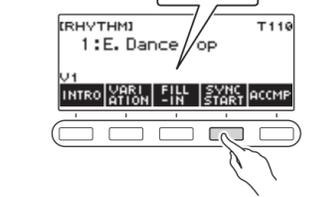
4 Toque los acordes en el teclado de entrada de acordes.



Teclado de entrada de acordes

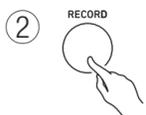
Para iniciar la ejecución de un ritmo en cuanto toques un acorde

2 Inicie el ritmo.



3 Pulse el botón ACCMP para que se visualice AC. A continuación, toque un acorde en el teclado de acompañamiento.

Grabar su ejecución

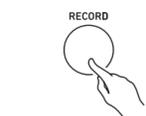


3 Toque el tema que desea grabar.

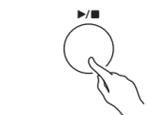


Con esto se inicia la grabación.

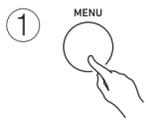
4 Detenga la grabación.



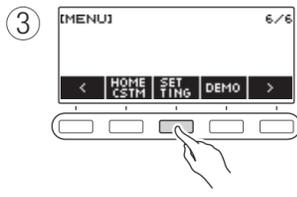
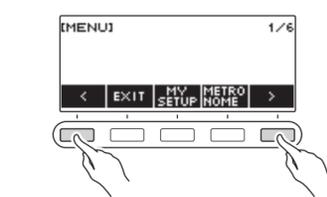
5 Reproduzca lo que ha grabado.



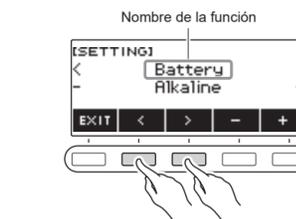
Configuración de los ajustes de las funciones



2 Visualice SETTING.

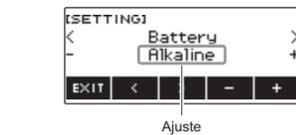
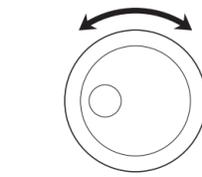


4 Seleccione una función.



Para obtener información acerca de las funciones, consulte la Guía del usuario disponible en el sitio web de CASIO.

5 Cambie el valor de ajuste.

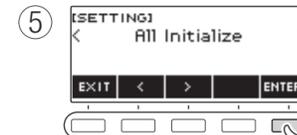
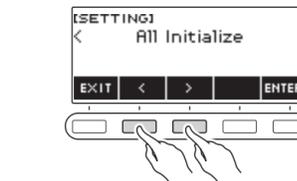


Ajuste

Ejemplo: Para especificar el tipo de pila Alkaline: pilas alcalinas
Ni-MH: pilas de níquel-metal hidruro recargables

Para inicializar un ajuste

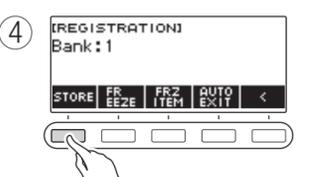
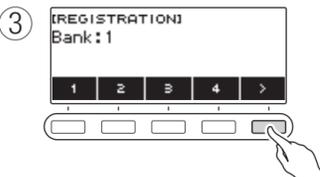
4 Seleccione "All Initialize".



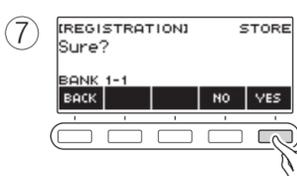
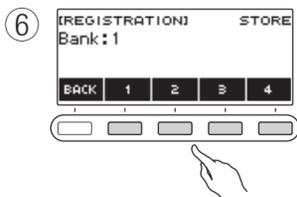
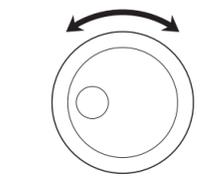
Esto causa un reinicio.

Registro y llamada de configuraciones de interpretación

Para registrar una configuración



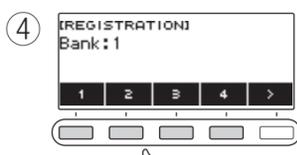
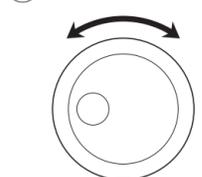
5 Seleccione un banco.



Para llamar una configuración



3 Seleccione un banco.



Especificaciones del producto

Modelo: CT-S400/CT-S410

Teclado: 61 teclas

Respuesta al tacto: 3 niveles, desactivación

Polifonía máxima: 48 notas

Funciones de tono: 600 tonos predefinidos

Efectos: Reverberación (20 tipos, desactivación); Chorus (10 tipos, Tono); DSP

Metronomo: Sonido de campanilla apagado, 1 a 16 tiempos; rango de tempo: 20 a 255

Banco de canciones: 160 canciones predefinidas; función de desactivación de parte: Mano izquierda, mano derecha, ambas manos

Acompañamiento automático: 200 ritmos preajustados, 10 ritmos de usuario, 200 preajustes de un toque, INTRO, ENDING; conmutación del modo de entrada de acordes

Registro: Máximo 32 configuraciones (4 configuraciones x 8 bancos)

Función Demo: 1 canción de demostración, 110 canciones incorporadas al banco de canciones

Ajuste de volumen de las funciones: Metronomo, Ritmo, Canción

Grabador MIDI: Grabación, reproducción en tiempo real; canciones con grabación de tonos: 1 canción, canciones con grabación de ritmos: 1 canción, canciones con grabación multipista: 5 canciones, 6 pistas (1 pista del sistema, 5 pistas de solos); capacidad: Aproximadamente 40.000 notas (una canción)

Otras funciones: Transposición (± 1 octava; -12 a 0 a $+12$ semitonos); Desplazamiento de octava (-3 a 0 a $+3$ octavas); Afinación ($A4 = 415,5$ a $465,9$ Hz; Predeterminado = $440,0$ Hz); 12 tipos de armonización automática; 100 tipos de arpeggiadores

Rueda de inflexión de altura tonal: 0 a 24 semitonos

Función APP: Compatible con iOS, Android (conectado a través del terminal USB)

MIDI: Recepción de timbre múltiple de 16 canales; GM nivel 1 estándar

Terminales de entrada/salida: Toma PHONES/OUTPUT: Toma mini estéreo (3,5 mm); toma AUDIO IN: Toma mini estéreo (3,5 mm) (impedancia de entrada: 10 k Ω , sensibilidad de entrada: 200 mV); puerto USB TO HOST: micro B; puerto USB TO DEVICE: Tipo A; toma PEDAL: Toma estándar (6,3 mm) (pedal de sostenido, sostenuto, sordina, inicio/parada, relleno, retención del arpeggiador)

Toma de alimentación: 9,5 V CC

Fuente de alimentación: Fuente de alimentación de dos vías; Apagado automático (tiempo de activación de 30 minutos; se puede deshabilitar)

Pilas: 6 pilas alcalinas de tamaño AA o pilas de níquel-metal hidruro de tamaño AA recargables; aproximadamente 4 horas (pilas alcalinas) o aproximadamente 4 horas (pilas de níquel-metal hidruro) de operación continua*

* Valores obtenidos utilizando pilas eneloop.

eneloop es una marca comercial de Panasonic Corporation.

• El tiempo real de funcionamiento continuo puede ser más corto según el tipo de pila, el tipo de ejecución y el entorno de uso.

• Si la configuración del tipo de pila es incorrecta, se podría producir una indicación incorrecta del nivel de carga de la pila y un agotamiento repentino.

Adaptador de CA: AD-E95100L (Norma JEITA, con clavija de polaridad unificada)

Altavoces: 13 cm x 6 cm (ovalado) x 2 (Salida: 2,5 W + 2,5 W)

Consumo de energía: 9,5V --- 7,5 W

LCD: Contraste ajustable

Dimensiones: 93,0 (An) x 25,8 (Pr) x 8,4 (Al) cm

Peso: Aproximadamente 4,5 kg (sin las pilas)

Las especificaciones y los diseños se encuentran sujetos a cambios sin previo aviso.

• Se prohíbe la reproducción del contenido de este manual, ya sea de forma íntegra o parcial. Según las leyes de los derechos de autor, queda prohibido el uso del contenido de este manual sin el consentimiento de CASIO, salvo que sea para su uso personal.

• BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA CASIO SERÁ RESPONSABLE POR CUALQUIER DAÑO O PERJUICIO (INCLUYENDO, SIN LIMITACIÓN ALGUNA, DAÑOS POR LUCRO CESANTE, LA INTERRUPCIÓN DEL NEGOCIO, LA PÉRDIDA DE INFORMACIÓN) QUE SE RELACIONEN CON EL USO O LA INCAPACIDAD PARA UTILIZAR ESTE MANUAL O EL PRODUCTO, AÚN CUANDO CASIO HAYA SIDO ADVERTIDO RESPECTO A LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS.

• El contenido de este manual se encuentra sujeto a cambios sin previo aviso.

• Los nombres de compañías y productos usados en este manual pueden ser marcas registradas de terceros.

La placa de características se encuentra en la parte inferior del producto.

Funciones no cubiertas por este manual

Estas instrucciones proporcionan información general sobre las funciones principales. Para obtener información más detallada, consulte la "Guía del usuario".



<https://support.casio.com/global/es/emil/manual/CT-S400/>

La "Guía del usuario" proporciona información sobre los siguientes puntos.

- Guardar una configuración (Mi configuración)
- Cambio de la altura tonal en unidades de octavas (desplazamiento de octava)
- Cambio de la altura tonal en unidades de semitono (Transposición)
- Cambio de la escala (Afinación de escala)
- Tocar con un sonido más ampliado (Surround)
- Guardar y recuperar configuraciones (Registro)
- Otros

CASIO COMPUTER CO., LTD.

6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

MA2102-B Printed in China

© 2021 CASIO COMPUTER CO., LTD.