



AP-550/AP-S450

ES
CASIO

Guía de inicio rápido

Después de leer esta guía, guárdela en un lugar seguro junto con el certificado de garantía. Asegúrese de leer las "Precauciones de seguridad" en la hoja separada "¡LEA ESTO!" y utilice el producto correctamente.

Accesorios incluidos

- Stand de piano con 3 pedales
 - Atril
 - Gancho para auriculares (AP-550 solamente)
 - Adaptador de CA (AD-E24250LW)
 - Cable de alimentación
 - Adaptador inalámbrico MIDI y audio
- Folletos
 - Hoja ¡LEA ESTO!
 - Procedimiento de montaje del Stand de piano con 3 pedales
 - Otros (garantía, etc.)

Accesorios disponibles por separado

Puede obtener la información sobre los accesorios disponibles por separado para este producto de su distribuidor o en el sitio web de CASIO.

Consulte el sitio web a continuación para obtener instrucciones de funcionamiento más detalladas e información sobre el producto, incluyendo la **GUÍA DEL USUARIO**, la descarga de la aplicación dedicada (CASIO MUSIC SPACE), el Libro de canciones, etc.

AP-550



<https://support.casio.com/global/es/emi/manual/AP-550/>

AP-S450

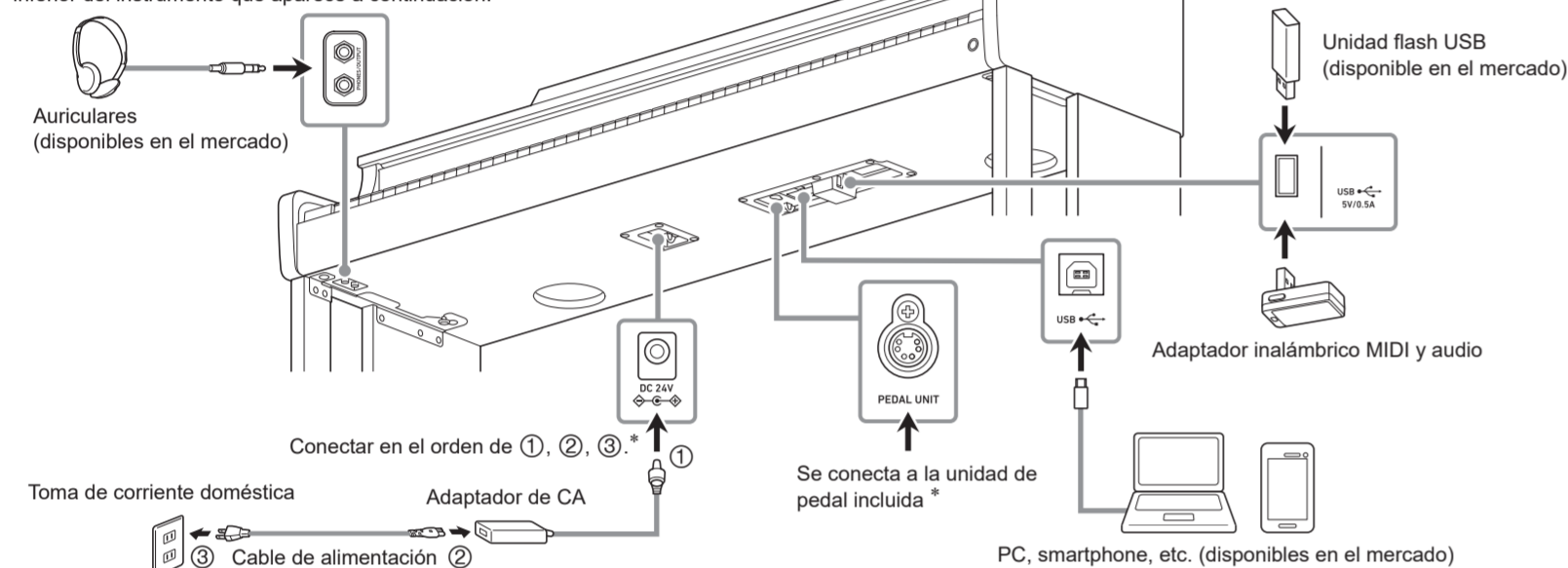


<https://support.casio.com/global/es/emi/manual/AP-S450/>

Preparativos

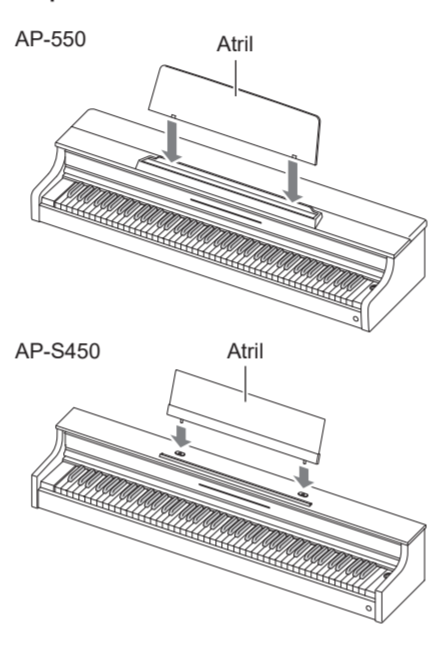
Asegúrese de apagar el piano digital antes de enchufar o desenchufar cualquier dispositivo.

[Parte inferior del instrumento] La ilustración muestra el modelo AP-550. Las diversas tomas de entrada/salida están situadas tal y como se muestra en la ilustración de la parte inferior del instrumento que aparece a continuación.



* Consulte los folletos separados para saber cómo montar el stand incluido y conecte la unidad de pedal y el adaptador de CA al instrumento.

Preparación del atril



Guía general

El panel izquierdo se apaga tras 15 segundos de inactividad. Los botones se iluminan al tocar el panel. Es posible cambiar el número de segundos hasta que se apagan las luces de los botones (o hacer que no se apaguen). Para obtener más información, consulte "Ajuste de apagado de las luces del panel" en el apartado "Funciones adicionales" a la derecha.

Botón FUNCTION
 Consulte **A** en este documento
 Se utiliza junto con las teclas del teclado para cambiar diversos ajustes.

Indicador de Simulador de sala/Reverberación
 Se ilumina cuando el Simulador de sala/Reverberación está activado.

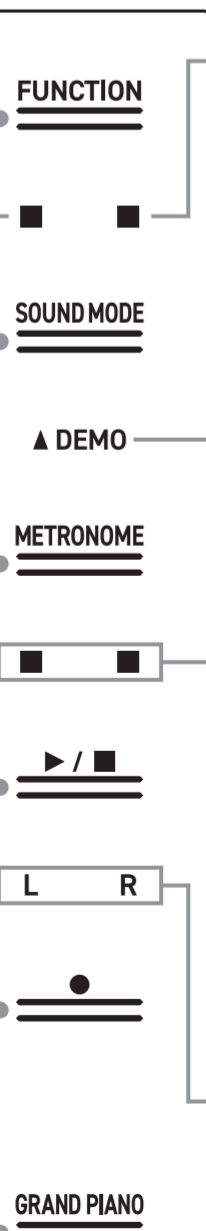
Botón SOUND MODE
 Consulte **B** en este documento
 Cambia los efectos del Simulador de sala/Reverberación y Surround entre activar/desactivar.

Botón METRONOME
 Consulte **C** en este documento
 Inicia/detiene el metrónomo.

Botón ▶/■
 Consulte **D** en este documento
 Inicia/detiene la reproducción de canciones o del contenido grabado.

Botón ● (REC)
 Tocar para grabar una ejecución.

Botón GRAND PIANO
 Consulte **E** en este documento
 Selecciona el tono GRAND PIANO 1 CONCERT.



Indicador de Surround
 Se ilumina cuando Surround está activado.

Barra de información visual
 En el centro del panel frontal se muestra diversa información mediante patrones de iluminación LED.



Al pulsar y mantener pulsado el botón **FUNCTION**, éste parpadea. Para reproducir las canciones de demostración, toque el botón **SOUND MODE** mientras parpadea.

Al reproducir una canción, etc., el lado izquierdo se ilumina en el primer tiempo del compás y el lado derecho, en los tiempos restantes.

Durante la grabación/reproducción, "L" se ilumina cuando se especifica la parte de la mano izquierda y "R" cuando se especifica la parte de la mano derecha.

La ilustración muestra el modelo AP-550.

• Para obtener información detallada sobre el uso de las funciones, consulte la GUÍA DEL USUARIO en el sitio web de CASIO.

Ajustes básicos como la afinación

FUNCTION

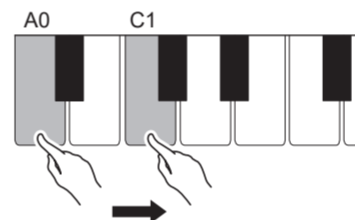
Seleccione una tecla mientras mantiene pulsado el botón **FUNCTION**.

- Si presiona una tecla al cambiar un ajuste, la cantidad de veces que suena el tono de notificación varía según el valor establecido y la secuencia.
- Al deshabilitar un ajuste, suena un tono bajo.

Unidad flash USB		Dúo		Mezclador		Reproductor/Grabador		Afinación		Barra de información visual		Ajustes MIDI		(desactivado/Débil/Normal/Fuerte)	
Adaptador inalámbrico MIDI y audio															
A0	Apagado automático (Restablecimiento de fábrica)	B0	Reproducción de audio	C0	Grabadora de audio	D0	Grabador MIDI	E0	Selección de la afinación de escalas	F0	Control local (desactivar/activar)	G0	Modo auriculares (desactivar/activar)	H0	Bloqueo del panel (desactivar/habilitar/Automático)
B1	Borrar historial de conexión	B1	Desplazamiento de octava del teclado (+)	C1	Grabador MIDI	D1	Grabador MIDI	E1	Afinación A (442,0 Hz)	F1	Canal de teclado (+)	G1	Modo auriculares (desactivar/activar)	H1	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B2	Borrar historial de conexión	B2	Desplazamiento de octava del teclado (-)	C2	Grabador MIDI	D2	Grabador MIDI	E2	Afinación A (-0,1 Hz)	F2	Canal de teclado (-)	G2	Modo auriculares (desactivar/activar)	H2	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B3	Borrar historial de conexión	B3	Desplazamiento de octava del teclado (+)	C3	Grabador MIDI	D3	Grabador MIDI	E3	Afinación A (440,0 Hz)	F3	Canal de teclado (+)	G3	Modo auriculares (desactivar/activar)	H3	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B4	Borrar historial de conexión	B4	Desplazamiento de octava del teclado (-)	C4	Grabador MIDI	D4	Grabador MIDI	E4	Afinación A (-0,1 Hz)	F4	Canal de teclado (-)	G4	Modo auriculares (desactivar/activar)	H4	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B5	Borrar historial de conexión	B5	Desplazamiento de octava del teclado (+)	C5	Grabador MIDI	D5	Grabador MIDI	E5	Afinación A (440,0 Hz)	F5	Canal de teclado (+)	G5	Modo auriculares (desactivar/activar)	H5	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B6	Borrar historial de conexión	B6	Desplazamiento de octava del teclado (-)	C6	Grabador MIDI	D6	Grabador MIDI	E6	Afinación A (-0,1 Hz)	F6	Canal de teclado (-)	G6	Modo auriculares (desactivar/activar)	H6	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B7	Borrar historial de conexión	B7	Desplazamiento de octava del teclado (+)	C7	Grabador MIDI	D7	Grabador MIDI	E7	Afinación A (442,0 Hz)	F7	Canal de teclado (+)	G7	Modo auriculares (desactivar/activar)	H7	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B8	Borrar historial de conexión	B8	Desplazamiento de octava del teclado (-)	C8	Grabador MIDI	D8	Grabador MIDI	E8	Afinación A (-0,1 Hz)	F8	Canal de teclado (-)	G8	Modo auriculares (desactivar/activar)	H8	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B9	Borrar historial de conexión	B9	Desplazamiento de octava del teclado (+)	C9	Grabador MIDI	D9	Grabador MIDI	E9	Afinación A (440,0 Hz)	F9	Canal de teclado (+)	G9	Modo auriculares (desactivar/activar)	H9	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B10	Borrar historial de conexión	B10	Desplazamiento de octava del teclado (-)	C10	Grabador MIDI	D10	Grabador MIDI	E10	Afinación A (-0,1 Hz)	F10	Canal de teclado (-)	G10	Modo auriculares (desactivar/activar)	H10	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B11	Borrar historial de conexión	B11	Desplazamiento de octava del teclado (+)	C11	Grabador MIDI	D11	Grabador MIDI	E11	Afinación A (442,0 Hz)	F11	Canal de teclado (+)	G11	Modo auriculares (desactivar/activar)	H11	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B12	Borrar historial de conexión	B12	Desplazamiento de octava del teclado (-)	C12	Grabador MIDI	D12	Grabador MIDI	E12	Afinación A (-0,1 Hz)	F12	Canal de teclado (-)	G12	Modo auriculares (desactivar/activar)	H12	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B13	Borrar historial de conexión	B13	Desplazamiento de octava del teclado (+)	C13	Grabador MIDI	D13	Grabador MIDI	E13	Afinación A (440,0 Hz)	F13	Canal de teclado (+)	G13	Modo auriculares (desactivar/activar)	H13	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B14	Borrar historial de conexión	B14	Desplazamiento de octava del teclado (-)	C14	Grabador MIDI	D14	Grabador MIDI	E14	Afinación A (-0,1 Hz)	F14	Canal de teclado (-)	G14	Modo auriculares (desactivar/activar)	H14	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B15	Borrar historial de conexión	B15	Desplazamiento de octava del teclado (+)	C15	Grabador MIDI	D15	Grabador MIDI	E15	Afinación A (442,0 Hz)	F15	Canal de teclado (+)	G15	Modo auriculares (desactivar/activar)	H15	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B16	Borrar historial de conexión	B16	Desplazamiento de octava del teclado (-)	C16	Grabador MIDI	D16	Grabador MIDI	E16	Afinación A (-0,1 Hz)	F16	Canal de teclado (-)	G16	Modo auriculares (desactivar/activar)	H16	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B17	Borrar historial de conexión	B17	Desplazamiento de octava del teclado (+)	C17	Grabador MIDI	D17	Grabador MIDI	E17	Afinación A (440,0 Hz)	F17	Canal de teclado (+)	G17	Modo auriculares (desactivar/activar)	H17	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B18	Borrar historial de conexión	B18	Desplazamiento de octava del teclado (-)	C18	Grabador MIDI	D18	Grabador MIDI	E18	Afinación A (-0,1 Hz)	F18	Canal de teclado (-)	G18	Modo auriculares (desactivar/activar)	H18	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B19	Borrar historial de conexión	B19	Desplazamiento de octava del teclado (+)	C19	Grabador MIDI	D19	Grabador MIDI	E19	Afinación A (442,0 Hz)	F19	Canal de teclado (+)	G19	Modo auriculares (desactivar/activar)	H19	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)
B20	Borrar historial de conexión	B20	Desplazamiento de octava del teclado (-)	C20	Grabador MIDI	D20	Grabador MIDI	E20	Afinación A (-0,1 Hz)	F20	Canal de teclado (-)	G20	Modo auriculares (desactivar/activar)	H20	Selección del conjunto de tonos de notificación (1/2/3)

Si selecciona una función marcada con un asterisco (*), presione la tecla C1 para ejecutar esa función.

Ejemplo: Para restablecer los ajustes predeterminados de fábrica (restablecimiento de fábrica) Mantenga pulsado el botón **FUNCTION** y presione la tecla A0 y luego la tecla C1.



Ajuste de brillo de la barra de información visual

Mientras mantiene pulsado el botón **FUNCTION**, pulse la tecla C6. Cada pulsación de la tecla C6 alterna entre apagar, 1 (oscuro) y 2 (brillante).

Cambiar los ajustes de la pantalla de la barra de información visual

Mientras mantiene pulsado el botón **FUNCTION**, pulse una de las teclas F5 a A5. El patrón de iluminación cambia según la configuración de pantalla que ha seleccionado.

Automático: El elemento visualizado cambia automáticamente según el desempeño o el funcionamiento del instrumento.

Metrónomo: Se ilumina con el tiempo o tempo del metrónomo. (Patrones de iluminación cambiables)

Teclado: Se ilumina en función de la fuerza con la que se pulsan las teclas o con la canción que se está reproduciendo.

Pedal: Se ilumina en función de la profundidad a la que se pisa el pedal de sordina.

Audio: Se ilumina en función de la canción reproducida en el dispositivo externo conectado de forma inalámbrica. (Patrones de iluminación cambiables)

Funciones adicionales

Funciones inalámbricas (utilizando el Adaptador inalámbrico MIDI y audio incluido)

Las operaciones que se describen a continuación se habilitan mientras el Adaptador inalámbrico MIDI y audio se encuentra conectado al puerto USB Tipo A. Para obtener información más detallada, consulte la "GUÍA DEL USUARIO".

- Reproducción del sonido de un dispositivo inteligente conectado vía Bluetooth® a través de los altavoces del piano digital
- Uso de las funciones MIDI a través de una conexión Bluetooth Low Energy
- Uso de la aplicación dedicada (CASIO MUSIC SPACE)

Respuesta al tacto

Una pulsación más fuerte de las teclas produce un sonido más potente, mientras que al pulsarlas con suavidad se produce un sonido más suave.

Demo Play (Demostración)

Mantenga pulsado el botón **FUNCTION** y toque el botón **SOUND MODE** para iniciar la reproducción de la canción de demostración. Para detener la reproducción, toque el botón **▶/■**.

Apagado automático

Si deja el piano digital sin usar durante aproximadamente 4 horas, se apagará automáticamente. Si está en Off (desactivado), el piano no se apagará automáticamente. Para activar o desactivar, mantenga pulsado el botón **FUNCTION** y pulse la tecla B10. Cada pulsación de la tecla B10 alterna entre activar y desactivar. Al deshabilitar un ajuste, suena un tono bajo.

Ajuste de apagado de las luces del panel

Si lo desea, puede cambiar el número de segundos antes de que el botón táctil del panel lateral izquierdo se apague, o puede configurar para que no se apague. Si está en off (desactivado), el panel del lado izquierdo no se apaga. Mientras mantiene pulsado el botón **FUNCTION**, pulse la tecla G7. El ajuste cambia con cada pulsación de la tecla G7 (desactivar/5s/15s/30s/60s/120s). Suena un tono bajo cuando el ajuste está desactivado.

Grabación/reproducción de la interpretación

Tras tocar el botón ● (REC), la grabación se inicia en cuanto se pulsa una tecla del teclado. Para finalizar la grabación, toque de nuevo el botón ● (REC). Para reproducir el contenido grabado, toque el botón **▶/■**.

Acerca de la aplicación dedicada (CASIO MUSIC SPACE)

Disfrute de una variedad de divertidas funciones utilizando el piano digital junto con la aplicación CASIO MUSIC SPACE. Visite la sección "Descargas" de nuestro sitio web.

Referencia

Especificaciones del producto

Modelo: AP-550BK/BN/WE
Teclado: 88 teclas
Acústica: Salida para amplificador: 16 W + 16 W (Potencia de salida efectiva máxima 20 W + 20 W)
 Altavoces: 12 cm × 2 + 3,5 cm × 2
Fuente de alimentación: Adaptador de CA (AD-E24250LW)
Consumo de energía: 24 V ~ 20 W
Dimensiones: Piano y stand: 140,1(An) × 44,0(Pr) × 89,1(A) cm
Peso: Piano, stand y atril: Aproximadamente 49,5 kg

Modelo: AP-S450BK/BN/WE
Teclado: 88 teclas
Acústica: Salida para amplificador: 16 W + 16 W (Potencia de salida efectiva máxima 20 W + 20 W)
 Altavoces: 12 cm × 2 + 3,5 cm × 2
Fuente de alimentación: Adaptador de CA (AD-E24250LW)
Consumo de energía: 24 V ~ 20 W
Dimensiones: Piano y stand: 139,3(An) × 29,9(Pr) × 86,6(A) cm
Peso: Piano, stand y atril: Aproximadamente 37,6 kg

• Las especificaciones y los diseños se encuentran sujetos a cambios sin previo aviso.

- Se prohíbe la reproducción del contenido de este manual, ya sea de forma íntegra o parcial. Según las leyes de los derechos de autor, queda prohibido el uso del contenido de este manual sin el consentimiento de CASIO, salvo que sea para su uso personal.
- BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA CASIO SERÁ RESPONSABLE POR CUALQUIER DAÑO O PERJUICIO (INCLUYENDO, SIN LIMITACIÓN ALGUNA, DAÑOS POR LUCRO CESANTE, LA INTERRUPCIÓN DEL NEGOCIO, LA PÉRDIDA DE INFORMACIÓN) QUE SE RELACIONEN CON EL USO O LA INCAPACIDAD PARA UTILIZAR ESTE MANUAL O EL PRODUCTO, AÚN CUANDO CASIO HAYA SIDO ADVERTIDO RESPECTO A LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS.
- El contenido de este manual se encuentra sujeto a cambios sin previo aviso.
- Los nombres de compañías y productos usados en este manual pueden ser marcas registradas de terceros.

Funciones no cubiertas por este manual

Estas instrucciones proporcionan información general sobre las funciones principales. Para obtener información más detallada, consulte la "GUÍA DEL USUARIO".

La "GUÍA DEL USUARIO" proporciona información sobre los siguientes puntos.

- Sensibilidad al tacto ajustable
- Simulador de sala/Reverberación y efectos Surround
- Reproducción y práctica de canciones incorporadas
- Vinculación de dispositivos inteligentes para una función mejorada
- Repetición de la reproducción de una interpretación (Reproductor instantáneo)
- Otros

Acerca de los datos de partituras

Los datos de partituras se pueden descargar en archivo PDF desde el sitio web de CASIO. Esto le permitirá ver partituras en su dispositivo inteligente. De la tabla de contenido del archivo PDF podrá pasar directamente a la partitura que desee e imprimirla según se requiera.

