

GRAND PIANO
GRAND PIANO-Taste + Tastaturtaste

A0	GRAND PIANO BRIGHT	GRAND PIANO CONCERT
B0		GRAND PIANO MELLOW
C1	ROCK PIANO	
D1	ELEC.PIANO	
E1	DIGITAL E.PIANO 1	DIGITAL E.PIANO 2
F1	HARPSICHORD	60'S E.PIANO
G1	VIBRAPHONE	
A1	STRINGS 1	STRINGS 2
B1	PIPE ORGAN	JAZZ ORGAN
C2	ELEC.ORGAN 1	ELEC.ORGAN 2
D2		
E2		
F2		
G2		
A2		
B2		
C3		
D3		
E3		
F3		
G3		
A3		
B3		
C4		
D4		
E4		
F4		
G4		
A4		
B4		
C5		
D5		
E5		
F5		
G5		
A5		
B5		
C6		
D6		
E6		
F6		
G6		
A6		
B6		
C7	Upper1 Lautstärke (+)	Upper1 Lautstärke (-)
D7	Upper1 Oktaverschiebung (+)	Upper1 Oktaverschiebung (-)
E7	Transponierung (-)	Transponierung (+)
F7	Transponierung (+)	
G7	Anschlagdynamik (aus)	Anschlagdynamik (1)
A7	Anschlagdynamik (2)	Anschlagdynamik (3)
B7	Anschlagdynamik (4)	Anschlagdynamik (5)
C8		

Upper1 Klangfarbenwahl

Upper1 Einstellungen

Transponierung

Anschlagdynamik

ELEC. PIANO
ELEC. PIANO-Taste + Tastaturtaste

A0	GRAND PIANO BRIGHT	GRAND PIANO CONCERT
B0		GRAND PIANO MELLOW
C1	ROCK PIANO	
D1	ELEC.PIANO	
E1	DIGITAL E.PIANO 1	DIGITAL E.PIANO 2
F1	HARPSICHORD	60'S E.PIANO
G1	VIBRAPHONE	
A1	STRINGS 1	STRINGS 2
B1	PIPE ORGAN	JAZZ ORGAN
C2	ELEC.ORGAN 1	ELEC.ORGAN 2
D2		
E2		
F2		
G2		
A2		
B2		
C3		
D3		
E3		
F3		
G3		
A3		
B3		
C4		
D4		
E4		
F4		
G4		
A4		
B4		
C5		
D5		
E5		
F5		
G5		
A5		
B5		
C6		
D6		
E6		
F6		
G6		
A6		
B6		
C7	Upper2 Lautstärke (-)	Mischklang aktivieren/deaktivieren
D7	Upper2 Oktaverschiebung (-)	Upper2 Lautstärke (+)
E7	Upper2 Oktaverschiebung (+)	Upper2 Oktaverschiebung (-)
F7	Upper2 Verstimmung (-)	Upper2 Verstimmung (+)
G7	Upper2 Verstimmung (+)	Upper2 Dämpfer aktivieren/deaktivieren
A7	Lower Lautstärke (-)	Lower Lautstärke (+)
B7	Lower Verstimmung (-)	Lower Verstimmung (+)
C8		Lower Dämpfer aktivieren/deaktivieren

Upper2 Klangfarbenwahl

Lower (Bass) Klangwahl

Mischklang-Einstellungen

Einstellungen für Tastaturteilung

 **▶/■-Taste + Tastaturtaste**

Key Label	Function	Key Label	Function
B0	Songwahl (-)	B0	Songwahl (+)
C1		C1	1
D1	2	D1	3
E1	4	E1	5
F1		F1	6
G1	7	G1	8
A1	9	A1	10
B1	11	B1	12
C2		C2	13
D2	14	D2	15
E2	16	E2	17
F2		F2	18
G2	19	G2	20
A2	21	A2	22
B2	23	B2	24
C3		C3	25
D3	26	D3	27
E3	28	E3	29
F3		F3	30
G3	31	G3	32
A3	33	A3	34
B3	35	B3	36
C4		C4	37
D4	38	D4	39
E4	40	E4	41
F4		F4	42
G4	43	G4	44
A4	45	A4	46
B4	47	B4	48
C5		C5	49
D5	50	D5	51
E5	52	E5	53
F5		F5	54
G5	55	G5	56
A5	57	A5	58
B5	59	B5	60
C6		C6	61
D6	62	D6	63
E6	64	E6	65
F6		F6	66
G6	67	G6	68
A6	69	A6	70
B6		B6	
C7		C7	MIDI-Recorder-Song
D7		D7	
E7		E7	
F7		F7	
G7		G7	
A7		A7	
B7		B7	
C8		C8	

Vorinstallierter Song
Anwendersong
Musikbibliothek (Songnummer)

METRONOME
 **METRONOME-Taste + Tastaturtaste**

Key Label	Function	Key Label	Function
B0	Tempo-Einstellung (+)	B0	Tempo-Einstellung (-)
C1		C1	1
D1	2	D1	3
E1	4	E1	5
F1		F1	6
G1	7	G1	8
A1	9	A1	
B1	Metronomauslöser (-)	B1	Metronomauslöser (+)
C2		C2	
D2	1	D2	2
E2	3	E2	4
F2		F2	5
G2	6	G2	7
A2	8	A2	9
B2		B2	
C3		C3	
D3		D3	
E3		E3	
F3		F3	
G3		G3	
A3		A3	
B3		B3	
C4		C4	
D4		D4	
E4		E4	
F4		F4	
G4		G4	
A4		A4	
B4		B4	
C5		C5	
D5		D5	
E5		E5	
F5		F5	
G5		G5	
A5		A5	
B5		B5	
C6		C6	
D6		D6	
E6		E6	
F6		F6	
G6		G6	
A6		A6	
B6		B6	
C7		C7	
D7		D7	
E7		E7	
F7		F7	
G7		G7	
A7		A7	
B7		B7	
C8		C8	

Tempo-Einstellung
Metronomtakt

 **SOUND MODE**
SOUND MODE-Taste + Tastaturtaste

A0	OPERA HALL	STANDARD HALL
B0		BERLIN HALL
C1		BRITISH STADIUM
D1	Audieingang Halbsimulatore (–)	Halbsimulatore (+)
E1		Audieingang Halbsimulatore (+)
F1	Surround Typ 2	Surround Typ 1
G1		Chorus (Klangfarbe)
A1	Chorus (1)	Chorus (2)
B1	Chorus (3)	Chorus (4)
C2		Brillanz (–)
D2	Brillanz (+)	
E2		
F2		
G2		
A2		
B2		
C3		
D3	Saitenresonanz (aus)	Saitenresonanz (1)
E3	Saitenresonanz (2)	Saitenresonanz (3)
F3		Saitenresonanz (4)
G3	Dampferresonanz (Klang)	Dampferresonanz (aus)
A3	Dampferresonanz (1)	Dampferresonanz (2)
B3	Dampferresonanz (3)	Dampferresonanz (4)
C4	Dampfergeräusch (aus)	Dampfergeräusch (Klang)
D4		Dampfergeräusch (1)
E4		Dampfergeräusch (3)
F4		Dampfergeräusch (4)
G4	Tastenbetätigungsgeräusch (Klang)	Tastenbetätigungsgeräusch (aus)
A4	Tastenbetätigungsgeräusch (1)	Tastenbetätigungsgeräusch (2)
B4	Tastenbetätigungsgeräusch (3)	Tastenbetätigungsgeräusch (4)
C5		
D5	Tastenloslassgeräusch (aus)	Tastenloslassgeräusch (Klang)
E5	Tastenloslassgeräusch (2)	Tastenloslassgeräusch (3)
F5		Tastenloslassgeräusch (4)
G5		
A5		
B5		
C6		
D6		
E6		
F6		
G6		
A6		
B6		
C7		
D7		
E7		
F7		
G7		
A7		
B7		
C8		

Klangmodus-Effekte (A0-D1)
Chorus (A1-B1)
Brillanz (C2-E2)
Akustiksimulator (F3-G4)

 **FUNCTION**
FUNCTION-Taste + Tastaturtaste

A0	Automatische Abschaltung aktivieren/deaktivieren	Werkvorgaben
B0		
C1		Ausführung
D1	Bluetooth ein/aus	Bluetooth-Kopplung
E1		Bluetooth-Verbindungsprotokolle (Kassen)
F1		Gleichstellige Stimmung
G1	1	2
A1	3	4
B1		
C2		
D2	6	5
E2	8	7
F2		
G2	11	10
A2	13	12
B2	15	14
C3	C#	C
D3	D#	D
E3	E#	E
F3	F#	F
G3	G#	G
A3	A#	A
B3	B#	B
C4		Duettmodus (aus. ein. Par)
D4	Oktaverschlebung linker Tastaturbereich (+)	Oktaverschlebung rechter Tastaturbereich (+)
E4	Oktaverschlebung linker Tastaturbereich (–)	Oktaverschlebung rechter Tastaturbereich (–)
F4		
G4		
A4		
B4	Stimmung (442,0 Hz)	Stimmung (440,0 Hz)
C5		
D5		
E5	Tastaturlautstärke (+)	Tastaturlautstärke (–)
F5		Songlautstärke (+)
G5	Audiolautstärke (–)	Audiolautstärke (+)
A5	Audio-In-Center-Channel aktivieren/deaktivieren	Audiolautstärke (+)
B5	Audiolautstärke (–)	Songlautstärke (+)
C6	Keybord-Channel (–)	Local Control ein/aus
D6	H-Reso Velocity MIDI OUT aktivieren/deaktivieren	Pedalfunktion
E6		Keyboardkanal (+)
F6		
G6		
A6		
B6		
C7		
D7	Trippelstufen-Empfindlichkeit (–)	Trippelstufen-Leuchtdiode
E7		Trippelstufen-Empfindlichkeit (+)
F7		
G7	Engeschaltete Wartfunktion aktivieren/deaktivieren	Lautsprecherausgabe aktivieren/deaktivieren
A7	Automatische Fortsetzung aktivieren/deaktivieren	Panelbeleuchtung-Einstellung
B7	Benachrichtigungs-Lautstärke (+)	Benachrichtigungs-Lautstärke (–)
C8		Benachrichtigungs-Selbstwahl

Skalenstimmungswahl (A1-B1)
Skalenstimmung-Basisnote (C2-E2)
Duett (F3-G4)
Stimmung (B4)
Lautstärke-Einstellungen (E5-F5)
MIDI-Einstellungen (D6-E6)