



数码钢琴 CN

PX-S1000 BK/WE/RD

CASIO
保留备用

用户说明书（基础）

请保管好所有资料，以便日后查阅。
请务必阅读另一册“安全须知”并正确使用本数码钢琴。

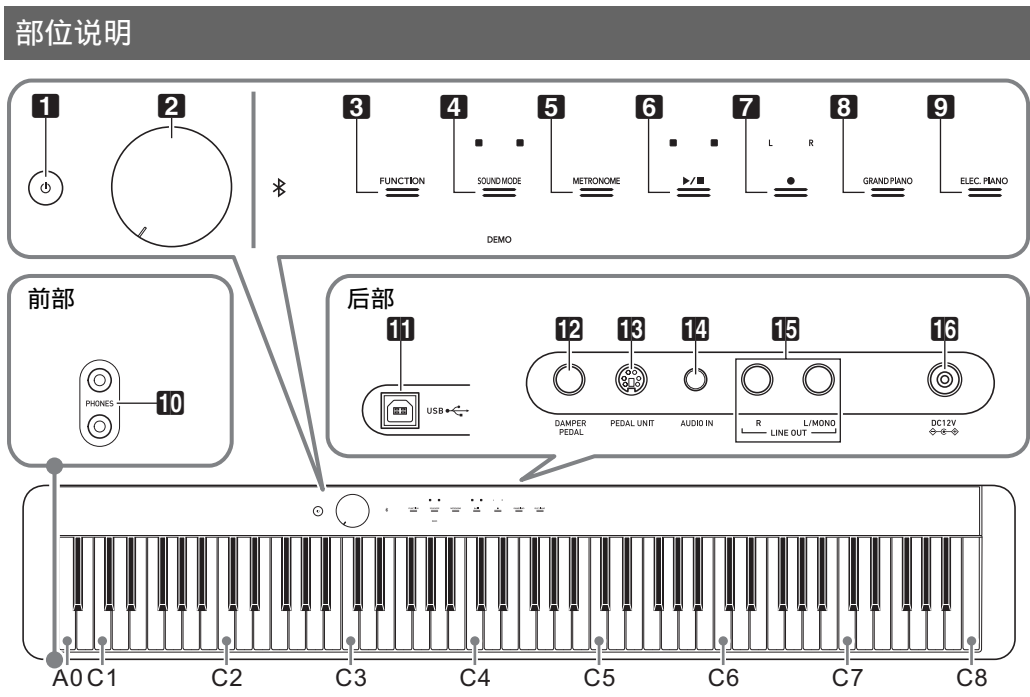
本说明书介绍数码钢琴的基本操作。有关详细说明，请参阅 CASIO 网站上的用户说明书，用旁边的 QR 码或下示 URL 可访问该网站。
<https://support.casio.com/global/cn/em/manual/PX-S1000/>



- 当数码钢琴只由电池供电时，用最大音量弹奏或播放乐曲时，音符音可能会失真。这是因交流电变压器与电池的供电方式不同造成的，并不表示数码钢琴发生了故障。如果音符失真，请改由交流电变压器供电或降低音量。

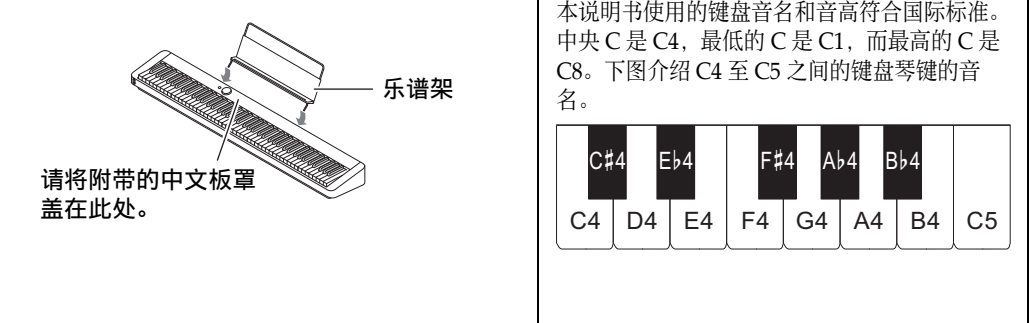
可使用的操作

- ✓ 键盘弹奏可使用18种音色**
参阅：“音色的选择”
- ✓ 力度键盘可调**
参阅：“如何将键盘感应改设为触键力度（力度键盘）”
- ✓ 音乐厅模拟器和环绕立体声效果**
参阅：“音效模式的使用”
- ✓ 用节拍器引导练习**
参阅：“节拍器的使用”
- ✓ 双钢琴模式**
参阅：“如何为二重奏分割键盘”
- ✓ 内置乐曲的播放与练习**
参阅：“示范曲的欣赏”，“乐曲的欣赏（音乐库）”
- ✓ 键盘弹奏的录音**
参阅：“演奏的录音和播放（MIDI录音器）”
- ✓ 通过链接智能装置的增强功能**
参阅：“与智能装置之间的链接（APP功能）”
- ✓ 通过蓝牙连接从数码钢琴的扬声器播放外接装置输出的音频**
参阅：“如何将数码钢琴用作蓝牙的扬声器系统”
- ✓ 其他实用功能**
 - 键盘音高的调节（移调，调音，八度移位）
 - 音效（合唱，亮度）
 - 声乐钢琴声音特征的调节（声乐模拟器）
 - 包括平均律在内的17种音阶（音阶调音）
 - 与电脑连接进行信息（MIDI数据）交换
 - 参阅：卡西欧网站：“用户说明书”，“键盘功能列表”，“蓝牙、音频装置和电脑连接手册”
- ✓ 疑难排解**
参阅：卡西欧网站：用户说明书



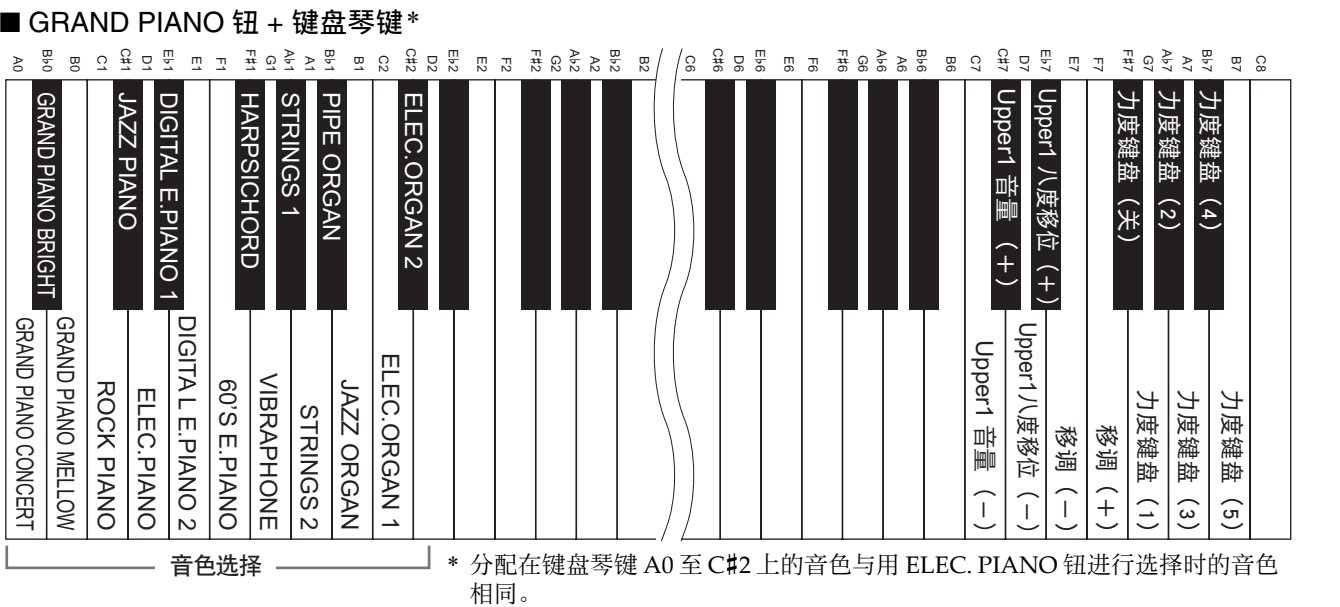
- 1** (电源) 钮
- 2** 音量旋钮
- 3** 设定 (FUNCTION) 钮
- 4** 音效模式 (SOUND MODE) 钮
- 5** 节拍器 (METRONOME) 钮
- 6** ►/■ 钮
- 7** ● (录音) 钮
- 8** 三角钢琴 (GRAND PIANO) 钮
- 9** 电钢琴 (ELEC.PIANO) 钮
- 10** PHONES 插孔
- 11** USB 端口
- 12** DAMPER PEDAL 插孔
- 13** PEDAL UNIT 插孔
- 14** AUDIO IN 插孔
- 15** LINE OUT R, L/MONO 插孔
- 16** DC 12V 终端

乐谱架和操作板罩的准备

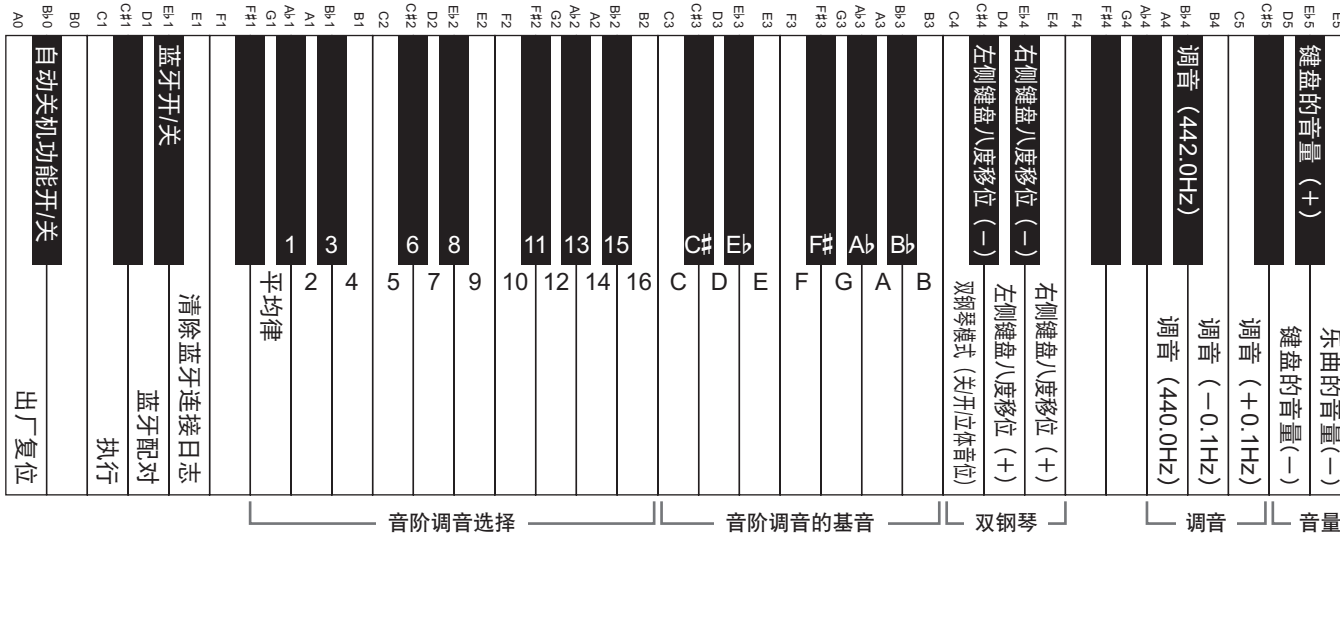


键盘功能列表

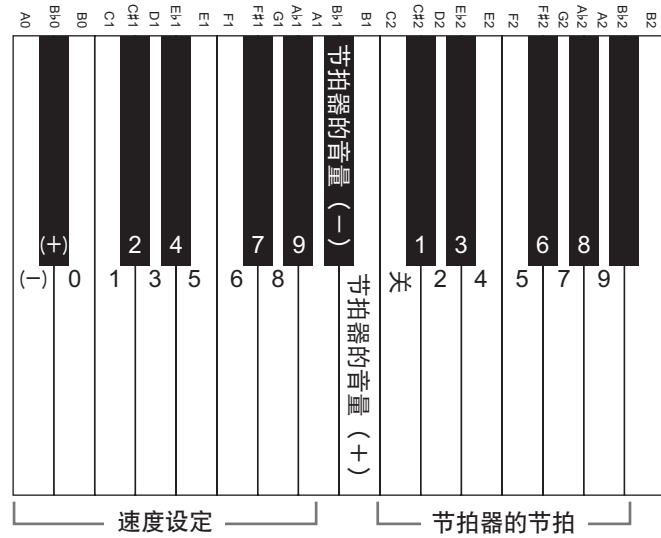
通过在按住一个触控钮的同时按一个键盘琴键，能配置功能的设定。有关详细说明请参阅卡西欧网站上的键盘功能列表说明书。



FUNCTION 钮 + 键盘琴键



METRONOME 钮 + 键盘琴键



关于乐谱数据

从通过下示 URL 或 QR 码访问的卡西欧网站可以下载 PDF 文件形式的乐谱数据。然后便能在智能装置上查看乐谱了。您可以从 PDF 文件的目录直接跳到所需要的乐谱处，需要时也可打印乐谱。
<https://support.casio.com/global/cn/em/manual/PX-S1000/>

- ### 附件
- 乐谱架
 - 交流电变压器
 - 电源线
 - 踏板
 - 中文控制面板罩
 - 散页
 - 安全须知
 - 其他（保证书等）
- 附件中所包含的物品如有变更，恕不另行通知。

另购件

从您的经销商或从下示 URL 或 QR 码的 CASIO 网站可以得到 CASIO 的产品目录，有关本产品的另购件的资讯可以在产品目录中找到。
<https://support.casio.com/global/cn/em/manual/PX-S1000/>

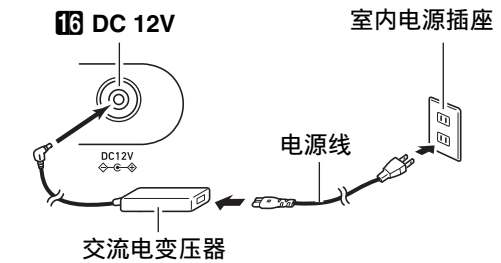
事前准备

电源的准备

交流电变压器的使用

只能使用为本数码钢琴指定的交流电变压器。使用其他种类的交流电变压器会引发故障。

指定的交流电变压器：AD-A12150LW (JEITA 标准插头)



- 重要!**
- 切勿在本数码钢琴之外的任何其他装置上使用本数码钢琴附带的交流电变压器 (JEITA 标准，有统一极性的插头)。否则有引发故障的危险。
 - 在插上或拔下交流电变压器之前，必须首先关闭数码钢琴的电源。
 - 长时间使用后，交流电变压器会发热。此为正常现象，并不表示发生了故障。

电池的使用

- 重要!**
- 在装入电池之前必须关机。
 - 最好准备六节市卖碱性电池。
 - 当数码钢琴底部朝上地倒置过来以装入电池时，请注意以下须知。
 - 请小心避免手指因被压在数码钢琴下而受伤。
 - 不要让数码钢琴翻倒或遭受强烈的撞击。撞击会损坏音量旋钮和键盘琴键。

- 打开数码钢琴底部上的电池盖。
- 在电池舱中装入六节 AA 型电池，确认电池的正极 ⊕ 和负极 ⊖ 的朝向与数码钢琴上标记的一样。
- 将电池盖的舌片插入电池舱一侧的孔中，然后关闭电池盖。

电池电力不足的指示符

当除 **3** 设定 (FUNCTION) 钮之外的所有触控钮灯都开始闪烁时表示电力不足。发生这种情况时，请调低音。如果调低音不能使灯动停止，则请将电池更换为新电池。

- 重要!**
- 继续使用电力不足的电池会使数码钢琴自动关机。这可能会造成存储在数码钢琴存储器中的数据损坏或丢失。

电源的打开或关闭

- 在开机前，请依下图所示方向，将 **2** 音量旋钮转动到底。
- 按 **1** (电源) 钮开机。开机时，前面板上的触控钮灯依从左到右 (从 **3** 设定 (FUNCTION) 到 **9** 电钢琴 (ELEC.PIANO)) 的顺序点亮。当所有触控钮灯都点亮时，表示数码钢琴可以弹奏了。
- 用 **2** 音量旋钮调节音量。
- 要关机时，请按住 **1** (电源) 钮直到所有点亮的触控钮灯都熄灭。

- 注**
- 如果您按 **1** (电源) 钮时按得过轻，电源可能打不开。这不表示发生了故障。如果发生这种情况，请加大力按 **1** (电源) 钮。
 - 按 **1** (电源) 钮关闭电源实际上是让数码钢琴进入待机状态。数码钢琴在待机状态下时仍会继续有微弱的电流。若您计划长期使用数码钢琴，或您所在地区有雷雨，必须从电源插座拔下交流电变压器。

踏板的使用

DAMPER PEDAL 插孔

在 **12** DAMPER PEDAL 插孔上连接附带的踏板 (SP-3)。在数码钢琴的初始默认设定下，此踏板起制音器踏板的作用。有关如何给此踏板分配功能的详细说明，请参阅卡西欧网站上的用户说明书。

PEDAL UNIT 插孔

数码钢琴背面上的 **13** PEDAL UNIT 插孔可以连接另选件的 3 踏板单元 (SP-34)。使用这些踏板可以表现与声乐钢琴上的踏板相似的效果。

参阅：卡西欧网站：用户说明书

耳机的使用

使用耳机将切断内置扬声器的输出，也就是说您可以在深夜练习演奏，而不会打扰其他人。

- 注**
- 本数码钢琴不附带耳机。
 - 请使用市卖耳机。有关另选件的资讯请参阅“另购件”一节。

- 重要!**
- 不要长时间大音量地听耳机。否则有损害听力的危险。
 - 若您使用的是需要转换插头的耳机，则在拔下耳机时一定要同时拔下转换插头。否则，弹奏时扬声器不会有声音发出。

触控钮的操作

- 重要!**
- 操作触控钮时，请用手指直接进行点击。若您戴着手套点击，触控钮将没有反应。

触控钮的独立操作

点击一个触控钮并马上松开可执行分配给该钮的操作。例如，点击 **7** 电钢琴 (ELEC.PIANO) 钮能选择 ELEC.PIANO 音色，而点击 **5** 节拍器 (METRONOME) 钮可开始 (或停止) 节拍器。

触控钮 + 键盘琴键的组合

组合使用触控钮 (**7** ● (录音) 钮除外) 和键盘琴键能配置数码钢琴各种不同的设定。例如，下述操作演示如何选择 JAZZ ORGAN 音色。

- 按住 **8** 三角钢琴 (GRAND PIANO) 钮。
 - 直到您在下述第 3 步松开 **8** 三角钢琴 (GRAND PIANO) 钮为止，用键盘琴键可选择音色或配置其他设定。有关在按住 **8** 三角钢琴 (GRAND PIANO) 钮的过程中能执行的操作的说明，请参阅“键盘功能列表”。
- 按 **B1** 键盘琴键。此时 JAZZ ORGAN 音色被选择，使用 JAZZ ORGAN 音色的确认音同时鸣响。
- 松开 **8** 三角钢琴 (GRAND PIANO) 钮。
 - 现在您可以使用 JAZZ ORGAN 音色在键盘上进行弹奏。

触控钮灯的自动熄灭 (面板灯设定)

为节省电力，通过设定可以除 **3** 设定 (FUNCTION) 钮之外的所有其他按钮灯在没有操作经过一定时间后自动熄灭。
参阅：卡西欧网站：用户说明书

音色的选择

本数码钢琴附带能分配给全体键盘区的 17 种音色、外加一种只能分配给低音区的贝司音色。

单音色的选择

如何用键盘琴键选择音色

- 在按住 **8** 三角钢琴 (GRAND PIANO) 钮的同时，按 A0 到 C#2 之间的一个键盘琴键。
 - 例如，按 F#1 键盘琴键将选择 HARPSICHORD 音色，同时 HARPSICHORD 音色的确认音鸣响。
 - 有关分配给各键盘琴键的音色的资讯，请参阅“键盘功能列表”中的“GRAND PIANO 钮 + 键盘琴键”部分。
- 松开 **8** 三角钢琴 (GRAND PIANO) 钮。

如何用触控钮选择音色

要选择的音色：	点击：
GRAND PIANO CONCERT	8 三角钢琴 (GRAND PIANO)
ELEC.PIANO	9 电钢琴 (ELEC.PIANO)

叠加与分割

通过配置键盘，您可以在全体键盘区同时弹奏出两种不同的音色 (叠加)，或在键盘的左右两侧弹奏出不同的音色 (分割)。

如何叠加两种音色

- 使用“单音色的选择”一节中的操作步骤选择 Upper1 音色。
- 请一直按住 **9** 电钢琴 (ELEC.PIANO) 钮，直到下述操作的第 5 步。
- 按 C7 键盘琴键打开叠加功能。
 - 按 C7 键可打开或关闭叠加功能。
- 按 A0 到 C#2 之间的一个键盘琴键使两种音色同时发出。
 - 有关分配给各键盘琴键的音色的资讯，请参阅“键盘功能列表”中的“GRAND PIANO 钮 + 键盘琴键”部分。
- 松开 **9** 电钢琴 (ELEC.PIANO) 钮。
 - 现在，当您按键盘琴键进行弹奏时，您选择的两种音色同时发出。

如何使用分割功能在低音区弹奏贝司音符

- 使用“单音色的选择”一节中的操作步骤选择高音区的音色。
- 在按住 **9** 电钢琴 (ELEC.PIANO) 钮的同时按 D2 键盘琴键。此时贝司音色被分配给低音区。
- 松开 **9** 电钢琴 (ELEC.PIANO) 钮。

注

- 点击 **8** 三角钢琴 (GRAND PIANO) 或 **9** 电钢琴 (ELEC.PIANO) 钮选择分配给该触控钮的音色，能解除键盘的叠加和分割。

示范曲的欣赏

- 按住 **3** 设定 (FUNCTION) 钮。此时 **3** 设定 (FUNCTION) 和 DEMO 灯开始闪烁，而 **4** 音效模式 (SOUND MODE) 灯点亮。

- 点击 **4** 音效模式 (SOUND MODE) 钮。**6** ►/■ 和 DEMO 灯点亮时，一首示范曲开始播放 (**6** ►/■ 钮之外的触控钮灯熄灭)。示范曲的播放结束后，继续进行音乐库乐曲的播放。
 - 在示范播放过程中可以执行下列操作。

目的：	执行的操作：
向前跳到下一首乐曲	在按住 6 ►/■ 钮的同时按 B0 键盘琴键。
向后跳到上一首乐曲	在按住 6 ►/■ 钮的同时按 B#0 键盘琴键。
跳至特定乐曲	在按住 6 ►/■ 钮的同时，按 C1 到 B5 之间的一个键盘琴键。*
停止示范曲的播放	点击 6 ►/■ 钮。

* 有关内置乐曲的详情请参阅“音乐库列表”。

如何将键盘感应改设为触键力度 (力度键盘)

力度键盘功能根据击键力度 (速度) 调整音量。此功能提供一定的与声乐钢琴相同的表现力。

如何改变力度键盘的敏感度

- 在按住 **8** 三角钢琴 (GRAND PIANO) 钮的同时，按 F#7 到 B7 之间的一个键盘琴键。

按此琴键：	选择此设定：	设定内容：
F#7	关	关闭力度键盘。无论击键速度如何，音量固定。
G7	1: 轻	更容易产生大的声音，因此感觉比“标准”触键更轻。
A#7	2: 中轻	指定标准的敏感度。
A7	3: 标准	
B#7	4: 中重	更难产生大的声音，因此感觉比“标准”触键更重。
B7	5: 重	

- 松开 **8** 三角钢琴 (GRAND PIANO) 钮。

节拍器的使用

节拍器以一定的间隔打节拍音。当您要以一定的速度练习弹奏时，可以使用节拍器。

如何开始或停止节拍器

- 点击 **5** 节拍器 (METRONOME) 钮。节拍器开始打拍。
 - **6** ►/■ 钮上方的 LED 随节拍器的打拍闪动为黄色 (第一拍) 和红色 (其他拍)。
- 要关闭节拍器时，再次点击 **5** 节拍器 (METRONOME) 钮。

如何改变节拍器的拍子

- 在按住 **5** 节拍器 (METRONOME) 钮的同时，按 C2 到 A2 之间的一个键盘琴键。

按此琴键：	选择此设定：	设定内容：
C2	关	所有拍都打哑音。
C#2	1	所有拍都打铃音。
D2	2	在 2 到 9 之间指定拍子设定。各小节的第一拍打铃音，而其他拍打哑音。
E#2	3	
E2	4	
F2	5	
F#2	6	
G2	7	
A#2	8	
A2	9	

* 有关各节拍器设定键盘琴键位置的说明，请参阅“键盘功能列表”中的“METRONOME 钮 + 键盘琴键”部分。

- 松开 **5** 节拍器 (METRONOME) 钮。

■ 如何下载智能装置 APP
从 CASIO 网站下载 Chordana Play for Piano APP 并在智能装置上安装。

https://support.casio.com/global/cn/eml/manual/PX-S1000/



■ 如何与智能装置链接

在智能装置上安装了 Chordana Play for Piano APP 后，用市卖 USB 线连接智能装置的 USB 端口与数码钢琴的 USB 端口。

连接了智能装置与数码钢琴后，用智能装置 APP 执行操作。有关操作的详细说明，请参阅 APP 的用户文件。

产品规格

型号：PX-S1000 BK/PX-S1000 WE/PX-S1000 RD

键盘：88 键钢琴键盘；双钢琴模式：音域可调（−2 至 +2 个八度）；移调：−12 至 0 至 +12 个半音；八度移位：−2 至 0 至 +2 个八度音源：音色数：18 种（17 种全键盘音色 + 1 种低音区贝司音色）；叠加（贝司音色除外）；分割（低音区只能是贝司音色）；最大复音数：192 音符；力度键盘（5 级敏感度，关闭）；调音：415.5Hz 至 440.0Hz 至 465.9Hz（以 0.1Hz 为单位）；音律：平均律外加其他 16 种音律

声乐模拟器：琴锤响应，释键响应，琴弦共鸣，制音器共鸣，制音器噪音，按键动作噪音，释键动作噪音

音效模式：音乐厅模拟器（4 种），环绕立体声（2 种）

其他音效：合唱（4 种），DSP，亮度（−3 至 0 至 3）

示范曲：1 首
音乐库：内置乐曲：60 首，用户乐曲：10 首（每首乐曲最大约 90KB，10 首乐曲约为 900KB）*；乐曲的音量：可调（设定还会影响 MIDI 录音器的乐曲播放。）；声道开/关：L、R

* 根据 1KB = 1024 字节，1MB = 1024² 字节计算

如何将数码钢琴用作蓝牙的扬声器系统

本数码钢琴可用作蓝牙的扬声器系统。在将具有蓝牙音频功能的外部装置与本数码钢琴配对后，您可以通过本数码钢琴的扬声器输出外接装置播放的声音。

重要！

- 在进行配对操作之前，请先调低数码钢琴和外接装置的音量。
- 如果通过数码钢琴的扬声器播放的从外接装置输入的音符失真，则请调低外接装置的音量设定。

如何配对数码钢琴与蓝牙音频装置

注意

- 有关用于配置下述设定的键盘琴键的位置的说明，请参阅“键功能列表”中的“FUNCTION 钮＋键盘琴键”部分。
- 数码钢琴最多能储存八个蓝牙音频装置的配对信息。但请注意，一次只有一个装置能与数码钢琴连接。

- 在外接装置上出现的蓝牙设定画面上，若蓝牙功能是关闭的，则将其打开。
- 在数码钢琴上，在按住 **F** 设定（FUNCTION）钮的同时按 D1 键盘琴键。此时，数码钢琴上的蓝牙图标（📶）开始闪烁，表示已进入配对待机状态。
 - 如果数码钢琴的蓝牙功能是关闭的，则此时自动打开。
- 松开 **F** 设定（FUNCTION）钮。
- 在外接装置的蓝牙设定画面上，选择“CASIO Privia”（本数码钢琴）。
 - 此时配对完成，数码钢琴上的蓝牙图标（📶）从闪烁变为点亮。
 - 现在，外接装置上播放的声音从本数码钢琴的扬声器输出。

与智能装置之间的链接（APP 功能）

使用 APP 功能能将数码钢琴与手机、平板电脑等智能装置连接，并执行下述操作。

- 从智能装置控制数码钢琴（钢琴遥控器）
- 从智能装置传送音乐数据

演奏的录音和播放（MIDI 录音器）

数码钢琴能录音您在键盘上的弹奏，并在需要时播放。

重要！

- CASIO COMPUTER CO., LTD. 对于因故障、维修或任何其他原因引起的录音资料的丢失所导致的任何损害、损失或第三方的索赔不负任何责任。
- 如果在录音过程中断电，音轨中的所有录音数据都将消失。

注意

- 数码钢琴的 MIDI 录音器能分别录音左手音轨和右手音轨，然后将两个音轨组合成一首乐曲。下面介绍只录音左手声部音轨的简单操作。有关录音操作的详细说明，请参阅卡西欧网站上的用户说明书。
- 一首乐曲最多能录音 10,000 个音符（两个音轨合计）。

如何录音键盘弹奏

- 点击点亮为白色的 **7**●（录音）钮。此时，**7**●（录音）（红色）和 **3**▶/▶**■**（白色）灯闪动，表示已进入录音待机状态。
- 要开始录音时，在键盘上进行弹奏。
 - 在录音过程中，若剩余的可录音音符数少于 100，则 L 指示灯将开始闪烁得更快。当剩余的可录音音符数变为 0 时，录音自动停止。
- 录音完毕时，点击 **7**●（录音）钮或 **6**▶/▶**■** 钮。
 - 7**●（录音）灯再次点亮为白色。
- 要播放录音内容时，点击 **6**▶/▶**■** 钮。

如何进行播放

- 在按住 **6**▶/▶**■** 钮的同时按 C7 键盘琴键。
- 松开 **6**▶/▶**■** 钮。
- 要开始播放时点击 **6**▶/▶**■** 钮。
 - 录音曲结束时播放自动停止。要手动停止播放时点击 **6**▶/▶**■** 钮。

乐曲的欣赏（音乐库）

本数码钢琴内置含有著名钢琴作品的音乐库，可播放欣赏。您还可以关闭内置乐曲的左手声部或右手声部，并在键盘上随之弹奏该声部。

如何欣赏音乐库乐曲

- 在按住 **6**▶/▶**■** 钮的同时，按下列键盘琴键之一选择所需要的乐曲。

按此琴键：	执行：
C1 到 B5	选择与所按键盘琴键对应的内置乐曲（乐曲编号 1 至 60）。
B0	选择下一个乐曲编号。
Bb0	选择一个乐曲编号。

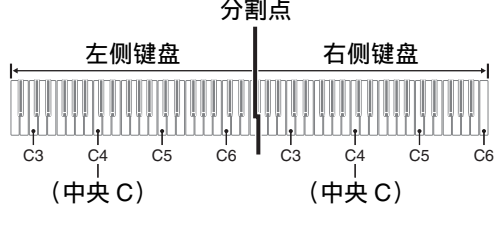
- 有关键盘琴键、乐曲编号和乐曲名之间关系的说明，请参阅“音乐库列表”。

- 选择了乐曲后，松开 **6**▶/▶**■** 钮。
- 要开始乐曲的播放时，点击 **6**▶/▶**■** 钮。

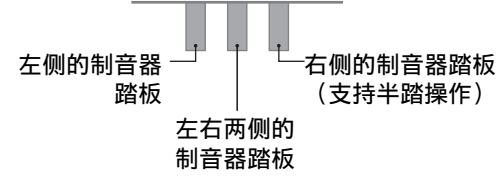
如何选择播放声部并播放乐曲

- 执行“如何欣赏音乐库乐曲”一节中的第 1 步和第 2 步，选择要练习的乐曲。
- 按照需要，执行“速度的指定”一节中的操作，指定乐曲的速度。
- 选择播放的声部（左手或右手声部）。
 - 在按住 **6**▶/▶**■** 钮的同时按键盘琴键 A0（最左边的白键）。按 A0 键盘琴键循环选择下列设定。只有 L 点亮：左手声部播放，右手声部静音。只有 R 点亮：右手声部播放，左手声部静音。LR 都点亮：左右声部都播放。
- 要开始乐曲的播放时，点击 **6**▶/▶**■** 钮。
 - 随乐曲的播放弹奏静音的声部。

双钢琴模式最适合授课，老师和学生可以分别在左侧及右侧弹奏相同的乐曲。



- 演奏二重奏时的踏板操作**
 - 若您使用的是另选件的 SP-34 踏板单元，则左踏板为左侧键盘的制音器踏板，而右踏板为右侧键盘的制音器踏板。只有右侧键盘的制音器踏板能够进行半踏操作。



- 要将附带的 SP-3 踏板用作能影响左侧键盘和右侧键盘的制音器踏板时，请连接在 **D** DAMPER PEDAL 插孔。此种情况不支持半踏操作。

如何使用双钢琴模式

注意

- 有关用于配置下述设定的键盘琴键的位置的说明，请参阅“键功能列表”中的“FUNCTION 钮＋键盘琴键”部分。

- 在按住 **F** 设定（FUNCTION）钮的同时按 C4 键盘琴键。每次按 C4 键盘琴键改变此设定时，表示新设定的通知音鸣响。

通知音	设定	说明
关闭音	关	退出双钢琴模式。
选项音 × 1	开	进入双钢琴模式。
选项音 × 2	立体音位	在双钢琴模式中，左侧键盘的音符从左扬声器输出，而右侧键盘的音符从右扬声器输出。

- 设定完成后松开 **F** 设定（FUNCTION）钮。

<p></p>	<p></p>
----------------------	----------------------

<p></p>	<p></p>
----------------------	----------------------

操作须知

必须阅读并遵守下述操作须知。

场所

- 本产品应避免放置在下列场所。
 - 受直射阳光照射及湿度高的地方
 - 温度极端的地方
 - 收音机、电视机、放像机或调音器附近
- 上述装置不会使本产品发生故障，但本产品可能会干扰附近装置的音频或视频。

用户维护保养

- 切勿使用苯、酒精、稀释剂或其他化学试剂清洁本产品。
- 要清洁本产品或其键盘时，请使用蘸有水和中性清洁剂稀释溶液的软布。请先将软布完全拧干后再进行擦拭。

附件及选购件

只能使用本产品指定的配件。使用未指定的配件有造成火灾、触电及人身伤害的危险。

焊线

本产品的外表上可能会有线条，这些“焊线”是塑料压模成型工序的结果。不是裂纹或划痕。

乐器使用礼仪

使用本产品时，应总是想到周围的人。在深夜演奏时，需要特别注意音量，不要打扰其他人。深夜演奏时您还可以关上窗户，或使用耳机。

速度的指定

使用节拍器时或播放音乐库乐曲时，可以在每分钟 20 至 255 拍的范围内指定速度。

有关各速度设定键盘琴键位置的说明，请参阅“键功能列表”中的“METRONOME 钮＋键盘琴键”部分。

如何输入速度设定值

- 在按住 **F** 节拍器（METRONOME）钮的同时，用 B0 到 Ab1 之间的键盘琴键输入速度值。
 - 速度值要输入三位数字。要指定少于三位数的值时，前面的位数请输入零（0）。例如，要将速度指定为 80 bpm 时，应按下示顺序按键盘琴键：B0（0）→ G1（8）→ B0（0）。当您输入第三位数字时结束音鸣响。
 - 在这里，您可以用 A0（−）和 Bb0（+）键盘琴键递增或递减速度。
- 设定完成后松开 **F** 节拍器（METRONOME）钮。

音效模式的使用

使用 **F** 音效模式（SOUND MODE）钮能打开或关闭下述音效。

音乐厅模拟器

音乐厅模拟器音效能模拟世界著名音乐厅和建筑物纯净、纯正、透亮等各自不同的音响特征。您还可以调节音乐厅模拟器效果的深度。

环绕立体声

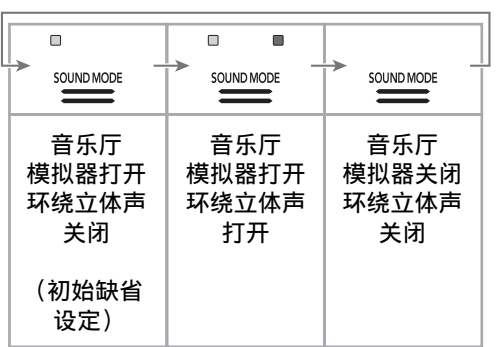
环绕立体声使从扬声器发出的声音产生像是从多个方向发出的立体声效果（虚拟环绕立体声）。

注意

- 环绕立体声效果对从数码钢琴的 **I**0 PHONES 插孔或 **I**6 LINE OUT R、L/MONO 插孔输出的声音不起作用。

如何打开或关闭音乐厅模拟器和环绕立体声效果

- 点击 **F** 音效模式（SOUND MODE）钮。
 - 每次点击都会使设定循环改变，当前设定由 LED 灯表示，如下所示。



如何指定音乐厅模拟器的类型

- 在按住 **F** 音效模式（SOUND MODE）钮的同时，按 A0 到 C1 之间的一个键盘琴键。

按此琴键：	选择此设定：	说明
A0	1: STANDARD HALL	用于音乐会的标准音乐厅
Bb0	2: OPERA HALL	外形独特的悉尼音乐厅
B0	3: BERLIN HALL	柏林的竞技场式古典音乐厅
C1	4: BRITISH STADIUM	在伦敦郊区的大型室外体育场

- 松开 **F** 音效模式（SOUND MODE）钮。

如何指定环绕立体声的类型

- 在按住 **F** 音效模式（SOUND MODE）钮的同时，按 F1（环绕立体声类型 1）或 F#1（环绕立体声类型 2）键盘琴键。
- 松开 **F** 音效模式（SOUND MODE）钮。

<p></p>	<p></p>
----------------------	----------------------

<p></p>	<p></p>
----------------------	----------------------

您可以从中央分割键盘，使左右两侧的音域相同，以进行二重奏。

编号	*1	曲名
1	C1	Nocturne Op.9-2
2	C#1	Fantaisie-Improptu Op.66
3	D1	Étude Op.10-3“Chanson de l’adieu”
4	E♭1	Étude Op.10-5“Black Keys”
5	E1	Étude Op.10-12“Revolutionary”
6	F1	Étude Op.25-9“Butterflies”
7	F#1	Prélude Op.28-7
8	G1	Valse Op.64-1“Petit Chien”
9	Ab1	Valse Op.64-2
10	A1	Moments Musicaux 3
11	B♭1	Impromptu Op.90-2
12	B1	Marche Militaire 1 (Duet)
13	C2	Frühlingslied [Lieder Ohne Worte Heft 5]Fröhlicher Landmann [Album für die Jugend]
14	C#2	Fröhlicher Landmann [Album für die Jugend]
15	D2	Von fremden Ländern und Menschen [Kinderszenen]
16	E♭2	Träumerei [Kinderszenen]
17	E2	Tambourin
18	F2	Menuet BWV Anh.114 [Clavierbüchlein der Anna Magdalena Bach]
19	F#2	Inventio 1 BWV 772
20	G2	Inventio 8 BWV 779
21	Ab2	Inventio 13 BWV 784
22	A2	Praeludium 1 BWV 846 [Das Wohltemperierte Klavier 1]
23	B♭2	Le Coucou
24	B2	Gavotte
25	C3	Sonatina Op.36-1 1st Mov.
26	C#3	Sonatine Op.20-1 1st Mov.
27	D3	Sonate K.545 1st Mov.
28	E♭3	Sonate K.331 3rd Mov.“Turkish March”
29	E3	Rondo K.485
30	F3	Für Elise
31	F#3	Marcia alla Turca
32	G3	Sonate Op.13 “Pathétique” 1st Mov.

*1 键盘琴键的音名

<p></p>	<p></p>
----------------------	----------------------

<p></p>	<p></p>
----------------------	----------------------

CMIIT ID: 2019D]3818

<p></p>	<p></p>	<p></p>
----------------------	----------------------	----------------------

版次：2019年8月

MA1908-C Printed in China

© 2019 CASIO COMPUTER CO., LTD.

销售公司：卡西欧（中国）贸易有限公司
注册地址：中国（上海）自由贸易试验区富特北路386号第一层 I 部位

制造公司：卡西欧电子科技（中山）有限公司
制造公司地址：广东省中山市火炬开发区科技大道西
邮政编码：528437

执行标准号：Q/CETZ 02-2018