

DATAPROJEKTOR

XJ-V-serien

XJ-V10X/XJ-V100W/XJ-V110W

XJ-F-serien

XJ-F10X/XJ-F20XN*/

XJ-F100W/XJ-F200WN*/

XJ-F210WN*

*Nettverksmodeller

Bruksanvisning

- I denne bruksanvisningen henviser “XJ-V-serien” og “XJ-F-serien” kun til de spesifikke modellene som er angitt ovenfor.
- Sørg for at du leser “Forsiktighetsregler” og “Forholdsregler under drift” i dokumentet “Oppsettguide”, og sørg for at du bruker dette produktet på korrekt måte.
- Oppbevar denne bruksanvisningen på et trygt sted for fremtidig bruk.
- Besøk nettstedet nedenfor for siste versjon av denne håndboken.
<https://world.casio.com/manual/projector/>

- DLP er et registrert varemerke som tilhører Texas Instruments i USA.
- Microsoft, Windows og Windows Vista er registrerte varemerker eller varemerker som tilhører Microsoft Corporation i USA og andre land.
- HDMI, HDMI-logoen og High-Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører HDMI Licensing, LLC.
- Mac OS er et varemerke eller registrert varemerke av Apple, Inc. i USA og andre land.
- PjLink er et ventende varemerke eller et registrert varemerke i Japan, USA og andre land og områder.
- Crestron er et registrert varemerke som tilhører Crestron Electronics, Inc. i USA.
- AMX er et registrert varemerke som tilhører AMX LLC i USA.
- XGA er et registrert varemerke som tilhører IBM Corporation i USA.
- Andre firma- og produktnavn kan være registrerte varemerker eller varemerker tilhørende sine respektive eiere.
- Deler av dette produktet bygger delvis på arbeidet til den uavhengige JPEG-gruppen.

- Innholdet i denne bruksanvisningen kan forandres uten forvarsel.
- Kopiering av denne bruksanvisningen, enten helt eller delvis, er forbudt. Du har tillatelse til å bruke denne bruksanvisningen for ditt eget personlige bruk. All annen bruk er forbudt uten tillatelse fra CASIO COMPUTER CO., LTD.
- CASIO COMPUTER CO., LTD. skal ikke holdes ansvarlig for tapte inntekter eller krav fra tredjeparter som oppstår fra bruk av dette produktet eller denne bruksanvisningen.
- CASIO COMPUTER CO., LTD. skal ikke holdes ansvarlig for tap eller tapte inntekter på grunn av tap av data som skyldes funksjonsfeil eller vedlikehold av dette produktet, eller hvilken som helst annen grunn.
- Prøveskjermbildene som vises i denne bruksanvisningen er kun for illustrative formål, og det kan være at de ikke er akkurat de samme som skjermbildene som faktisk blir produsert av produktet.
- Skjermdumpene i denne bruksanvisningen er alle fra den engelske versjonen. Noe av terminologien som brukes i den forklarende teksten er også basert på skjermdumper fra den engelske versjonen.

Nyttige funksjoner og egenskaper	7
XJ-V10X/XJ-V100W/XJ-V110W	7
XJ-F10X/XJ-F100W	8
XJ-F20XN/XJ-F200WN/XJ-F210WN (Nettverksmodeller)	9
XJ-V100W/XJ-V110W/XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN (WXGA modeller)	9
Klargjøring	10
Oppsett av projektoren.....	10
Forholdsregler for oppsett	10
Koble til projektorkabler	11
Fjernkontroll.....	12
Sette batterier i fjernkontrollen.....	13
Bytte batterier i fjernkontrollen.....	13
Betjene projektoren	14
Velge inndatakilde (INPUT)	14
Velge inndatakilde.....	15
Oppløsning.....	15
Handlinger for utgangsbilde	16
Bruke manuell trapeskorreksjon (KEYSTONE)	16
Zoome inn på et bilde (D-ZOOM)	16
Gjøre skjermen blank for et øyeblikk og dempe lyden (BLANK)	17
Fryse et bilde (FREEZE).....	17
For automatisk justering av et bilde (AUTO).....	17
Endre størrelsesforholdet til det projiserte bildet (ASPECT)	17
Justere projisert bildelysstyrke (FUNC)	19
Endre fargemodus (FUNC).....	19
Justere lydstyrkenivået (VOLUME)	20
Justere lydnivået	20
Dempe lyden	20
Lyskontroll	21
Slå lyskontroll på eller av	21
Justere lysstyrken	21
Sjekk strømsparingsnivået	22
Slå lyssensorkontrollen på eller av (kun XJ-F-serien)	22

Bruke presentasjonstimeren (TIMER)	23
Vise timeren	23
Vise timer-funksjonsmenyen	23
Konfigurere timerinnstillinger	24
Starte en timernedtellings-operasjon	24
Pause timernedtellingen	25
Gjenoppta en pauset timernedtelling	25
Tilbakestille timeren til sin starttid	25
Bruke oppsettsmenyen (MENU)	26
Grunnleggende oppsettsmenyoperasjoner	26
Oppsettsmenyinnstillinger	27
Passordbeskyttelse	32
Bruke passordfunksjonen	32
Endre passordet	33
Endre passord ved påslåing-innstillingen	34
Endre passordet til projektorens interne lagringsfunksjon (kun nettverksmodeller)	34
Kontrollpanel lås (kun XJ-F-serien)	35
Låse kontrollpanelet	35
Låse opp kontrollpanelet	35

Projisere fra innebygd minne eller USB-inngang (kun nettverksmodeller)..... 36

Projisere med Filviser	36
Filviser oversikt	36
Projisere filer som er plassert i projektorens interne minne	37
Kopiere filer fra en datamaskin til projektorens interne minne	37
Starte projeksjon av filer som er plassert i projektorens interne minne	39
Formatere projektorens interne minne (kun Windows-brukere)	40
Projisere filer fra en minneenhet som er tilkoblet via USB	41
Koble en USB-minneenhet til projektoren	41
Koble et minnekort til projektoren	41
Koble et digitalkamera til projektoren	42
Starte projeksjon av filer som er på en minneenhet som er tilkoblet via USB	42
Projisere filer	45
Projisere en presentasjonsfil	45
Projisere en PDF-fil	46
Projisere en bildefil	47
Projisere en filmfil	47

Filmenyoperasjoner.....	49
Veksle mellom listevisning og ikonvisningen på filmenyen.....	49
Bla i filmenyen.....	49
Åpne en mappe.....	49
Ga ut av gjeldende mappe og bevege deg opp til neste nivå	49
Ga tilbake til hovedmenyen fra filmenyen.....	49
Konfigurere innstillinger for filviser.....	50
Konfigurere innstillinger for filviser.....	50
Autokjør.....	52
Projisere bildefiler eller en filmfil automatisk fra en USB-minnepinne	52
Projisere bildefiler eller en filmfil automatisk fra projektorens interne minne	53
Feilsøking for filviser	54
Feilmeldinger for Filviser	55
Bruke EZ-Converter FA til å konvertere PowerPoint-filer til ECA eller PtG-filer	56
Konvertere en PowerPoint-fil til en ECA-fil eller PtG-fil	57
Spesifisere skjermoppløsningen til ECA-filen eller PtG-filen.....	59
Spesifisere maksimal animasjonsvisningstid	59
Spille av en ECA-fil eller PtG-fil på datamaskinen din.....	59
Projisere med USB-visningsfunksjonen	61
Oversikt over USB-visningsfunksjon	61
Projisere datamaskinskjerminnhold via en USB-tilkobling	61
Projisere Windows datamaskinskjerminnhold via en USB-tilkobling for første gang	62
Projisere Mac OS datamaskinskjerminnhold via en USB-tilkobling for første gang	63
Projisere datamaskinskjerminnhold via en USB-tilkobling etter første gang.....	65
Projisere skjermbildet til en grafisk kalkulator	66
For å projisere skjermbildet til en grafisk kalkulator	66
Rengjøre projektoren.....	67
Rengjøre projektorens ytre	67
Rengjøre linsen.....	67
Rengjøre ventilasjonsåpninger	67
Feilsøking.....	68
Indikatorer	68
Feilindikatorer og varselsmeldinger.....	69
Feilsøking av projektoren	70

Vedlegg	73
Tilkobling til en komponent video-utgang	73
Koble til en komposittvideoutgang eller S-video-utgang (kun XJ-F-serien)	74
Forsyne strøm til eksternt utstyr (Kun XJ-F-seriene)	75
Oppdatere firmware og overføre en brukerlogo	76
Oppdatere firmwaren og overføre en brukerlogo	76
Henge projektoren fra et tak	77
Projeksjonsavstand og størrelse på skjermen	78
Sideforholdsinnstilling og projeksjonsbilde	79
Signaler som støttes	81
Projektor RS-232C-kontroll	83
Etablere en serietilkobling mellom projektoren og en datamaskin	83

XJ-V10X/XJ-V100W/XJ-V110W

- **Hybrid lyskilde uten kvikksølv**

En CASIO-original laser og LED-hybrid lyskilde gir høy luminans, lavt strømforbruk og lave driftskostnader. Projektoren bruker ikke en kvikksølvlampe, noe som gjør den miljøvennlig.

- **Projisering uten venting**

En CASIO hybrid lyskilde når maksimal lysstyrke med det samme strømmen slås på, sammenlignet med en ventetid på vanligvis cirka ett minutt ved bruk av en kvikksølvlampe. Lyskilden vil til og med nå maksimal lysstyrke med en gang dersom du slår den på igjen rett etter at du har slått den av. I dette tilfellet vil en kvikksølvlampe kreve en lengre pause for å bli avkjølt.

- **Rask og enkel lys justering (Umiddelbar lyskontroll)**

En enkel tasteoperasjon justerer umiddelbart lysstyrken til ett av sju nivåer.

- **Støtte for tre inndatakilder**

Analog RGB, komponent video (Y·Cb·Cr, Y·Pb·Pr) og HDMI-inndatakilder støttes.

- **Vertikal trapeskorreksjon**

Manuell justering for å korrigere vertikal trapesforvring (forvring av den projiserte bildeformen forårsaket av at du projiserer under eller over projeksjonsoverflaten), og still det projiserte bildet tilbake til en rektangulær form.

- **AUDIO OUT Terminal for lydoverføring**

Lydinngang via projektorens HDMI-terminal eller terminalen AUDIO IN sendes ut via terminalen AUDIO OUT. Høyttalere med forsterkere eller annet forsterkerutstyr kan kobles til terminalen AUDIO OUT når du ønsker å overføre lyd fra en annen enhet via projektoren.

- **Takmontert og støtte for baksideprojeksjon**

Projektoren kan konfigureres til å projisere et bilde med normal orientering selv når den er installert opp-ned (for takprojisering) eller når du projiserer fra bak skjermen.

- **Direkte påslåing**

Projektoren kan konfigureres til å slå seg på automatisk og begynne å projisere med en gang den blir koblet til et strømuttak.

- **Firmware oppdatering**

Firmware (programvare i projektorens flash-ROM) oppdateringer kan overføres til projektoren fra en datamaskin etter behov.

- **Hybrid lyskilde uten kvikksølv**

En CASIO-original laser og LED-hybrid lyskilde gir høy luminans, lavt strømforbruk og lave driftskostnader. Projektoren bruker ikke en kvikksølvlampe, noe som gjør den miljøvennlig.

- **Projisering uten venting**

En CASIO hybrid lyskilde når maksimal lysstyrke med det samme strømmen slås på, sammenlignet med en ventetid på vanligvis cirka ett minutt ved bruk av en kvikksølvlampe. Lyskilden vil til og med nå maksimal lysstyrke med en gang dersom du slår den på igjen rett etter at du har slått den av. I dette tilfellet vil en kvikksølvlampe kreve en lengre pause for å bli avkjølt.

- **Rask og enkel lys justering (Umiddelbar lyskontroll)**

En enkel tasteoperasjon justerer umiddelbart lysstyrken til ett av sju nivåer.

- **Auto lysjustering ved hjelp av en lyssensor (Intelligent lyskontroll)**

Projektoren registrerer lysnivåer rundt seg og justerer lysstyrken automatisk etter behov for effektiv minimal bruk av strøm. (Krever at "Lyssensor"-innstillingen er satt til "På".)

- **Støtte for fem inndatakilder**

Analog RGB, komponentvideo (Y·Cb·Cr, Y·Pb·Pr), HDMI, komposittvideo og S-video-inngangskilder støttes. To HDMI-innganger er inkludert.

- **Vertikal trapeskorreksjon**

Manuell justering for å korrigere vertikal trapesforvring (forvring av den projiserte bildeformen forårsaket av at du projiserer under eller over projeksjonsoverflaten), og still det projiserte bildet tilbake til en rektangulær form.

- **Strømforsyning til eksternt utstyr**

En 5 V likestrømterminal muliggjør strømforsyning til eksternt utstyr.

- **Midlertidig blank projeksjon uten strømkutt**

Slår du av prosjektøren kuttet også strømmen som blir levert til eksternt utstyr. For å forhindre dette, lar en [BLANK]-tast deg midlertidig stoppe projeksjonen uten å avbryte strømforsyningen.

- **16 W innebygd høyttaler**

Lyd fra inngangskilden kan sendes ut fra projektorens innebygde høyttaler.

- **Takmontert og støtte for baksidprojeksjon**

Projektoren kan konfigureres til å projisere et bilde med normal orientering selv når den er installert opp-ned (for takprojisering) eller når du projiserer fra bak skjermen.

- **Direkte påslåing**

Projektoren kan konfigureres til å slå seg på automatisk og begynne å projisere med en gang den blir koblet til et strømuttak.

- **Firmware oppdatering og overføring av bildedata til brukerlogo**

Firmware (programvare i projektorens flash-ROM) oppdateringer og brukerlogobilder kan overføres til projektoren fra en datamaskin etter behov.

XJ-F20XN/XJ-F200WN/XJ-F210WN (Nettverksmodeller)

Nettverksmodeller inkluderer alle funksjonene i XJ-F10X og XJ-F100W (side 8) sammen med de som er beskrevet nedenfor.

- **Projeksjon av bilder, film og andre filtyper (Filviser)**

Projektorens filviser kan brukes til å åpne og projisere de følgende filtypene som er plassert i projektorens interne minne eller på en USB-minnepinnedriver som er koblet til projektoren: bildefiler (JPG, PNG, GIF, BMP), filmlfiler (AVI, MOV, MP4), presentasjonsfiler (ECA, PtG), PDF-filer.

- **Projeksjon av datamaskinskjerminnhold over en USB-tilkobling (USB Visning)**

Når du kobler projektoren til en datamaskin med en USB-kabel, aktiveres projisering av datamaskinens skjerminnhold. Dette støtter projisering av skjerminnhold fra selv små datamaskiner som kun har en USB-port, men ingen RGB, HDMI eller en annen type videoutgangsterminal.

- **Tilkobling for grafisk vitenskapelig kalkulator**

Visse CASIO grafiske vitenskapelige kalkulatormodeller kan kobles direkte til projektorens USB-A-port for projeksjon av innholdet på kalkulatorskjermen.

- **Strømforsyning til eksternt utstyr**

En USB-A/5V likestrømsport (dobler som en USB host port) muliggjør strømforsyningen til eksternt utstyr.

- **Projisering av bilder fra en datamaskin eller smartenhet via en trådløs LAN-tilkobling***

Projektoren er konfigurert som et tilgangspunkt, en datamaskin eller smartenhet kan koble direkte til den via en trådløs LAN-tilkobling. Eller en datamaskin eller smartenhet kan koble til via en trådløs LAN-tilkobling via et eksisterende trådløst LAN-tilgangspunkt. Både skjermoverføring og lydoverføring støttes når en datamaskin er koblet til.

- **Projektor kontroll ved hjelp av en datamaskin eller smartenhet via en trådløs LAN-tilkobling***

Projektoren kan kontrolleres fra en datamaskin eller smartenhet som er koblet til den via en trådløs LAN-tilkobling.

- **Projisering av skjerminnhold fra en datamaskin som er tilkoblet via en LAN-kabel***

En LAN-kabel kan brukes for en direkte tilkobling mellom projektoren og en datamaskin, eller en LAN-tilkobling kan etableres via en eksisterende nettverksruter. Når en tilkobling er etablert, støttes både skjermoverføring og lydoverføring.

- **Fjernstyring av projektoren fra en datamaskin tilkoblet via LAN-kabel***

Operasjoner for projektor kontroll kan utføres eksternt ved hjelp av nettleseren på en datamaskin som er koblet til med en LAN-kabel tilkobling.

* For detaljer om LAN-tilkobling, se den separate "Nettverksfunksjonsguiden".

XJ-V100W/XJ-V110W/XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN (WXGA modeller)

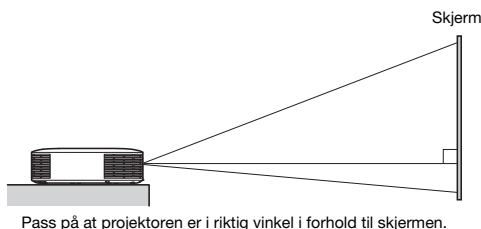
- **WXGA-oppløsning**

Støtter WXGA (1280 × 800) projeksjon med bred skjermoppløsning. Denne oppløsningen er ideell for projisering av bilder fra bærbare widescreen datamaskiner og HD TV-bilder.

Dette avsnittet forklarer hvordan du velger en plassering for projektoren, hvordan du kobler til projektorens kabler og hvordan du utfører andre nødvendige operasjoner før du bruker den.

Oppsett av projektoren

Plasser projektoren på et skrivebord, bord eller stativ som er stødig og vannrett. Pass på at det er tilstrekkelig med plass rundt sidene og baksiden av projektoren for skikkelig ventilasjon. Illustrasjonene nedenfor viser hvordan projektoren bør være rettet i forhold til skjermen for å oppnå optimal projisering.



Pass på at projektoren er i riktig vinkel i forhold til skjermen.

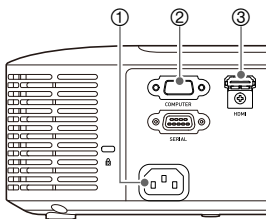
Forholdsregler for oppsett

- Bruk et strømuttak som er beleiligg plassert slik at du enkelt kan nå det når du må koble fra projektoren.
- Det må ikke plasseres noen gjenstander innenfor 30 cm rundt projektoren. Pass spesielt godt på at du holder gjenstander unna projektorens luftinntak og uttaksåpninger.
- Luftstrømninger fra klimaanleggstyret kan blåse ut varmen som kommer ut av området rundt projektorens linse på en måte som fører til at krusninger kommer til syne i det projiserte bildet. Dersom dette skjer, juster luftstrømningen til klimaanleggstyret eller flytt projektoren.

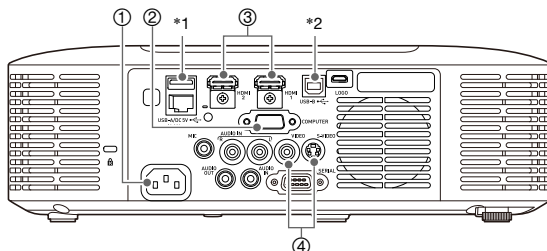
Koble til projektorkabler

Koble projektoren til et strømuttak og til en inndatakilde/enhet.

XJ-V-serien



XJ-F-serien



Noen av terminalene som vises på tegningen er ikke utstyrt på XJ-F10X og XJ-F100W.

- ① Bruk strømledningen som følger med for å koble projektoren til et strømuttak.
- ② Bruk en RGB-kabel for å koble til RGB-utgangsterminalen på en datamaskin eller en annen inndatakilde.
- ③ Bruk en HDMI-kabel for å koble til HDMI-utgangsterminalen på en datamaskin, videoutstyr eller en annen inndatakilde. Sørg for å bruke en høyhastighets-HDMI-kabel for tilkobling. XJ-F-serie modellene har to HDMI-innganger, noe som betyr at du kan ha to eksterne HDMI-enheter tilkoblet på samme tid.
- ④ Koble til komposittutgangen eller S-Video-utgangen til videoenheten. For detaljer, se "Koble til en komposittvideo-utgang eller S-video-utgang (kun XJ-F-serien)" (side 74).

*1 Denne porten kan brukes til å gi strøm (opptil 5V likestrøm 2A) til eksternt utstyr. For detaljer, se "Forsyning med strøm til eksternt utstyr (Kun XJ-F-seriene)" (side 75).

Med XJ-F20XN, XJ-F200WN, og XJ-F210WN projektorer (nettverksmodeller), en USB flash-driver (side 41), en CASIO kalkulator (side 66), eller en separat tilgjengelig trådløs adapter (se egen "Nettverksfunksjonsguiden") kan kobles til denne porten som inngangskilde for projeksjon.

*2 Denne porten er kun utstyrt på XJ-F20XN, XJ-F200WN, XJ-F210WN (nettverksmodeller).

Den brukes ved tilgang til projektorens interne minne fra en datamaskin og når du projiserer datamaskinskjerminnhold fra projektoren via en USB-tilkobling. For detaljer, se "Kopiere filer fra en datamaskin til projektorens interne minne" (side 37) og "Projisere med USB-visningsfunksjonen" (side 61).

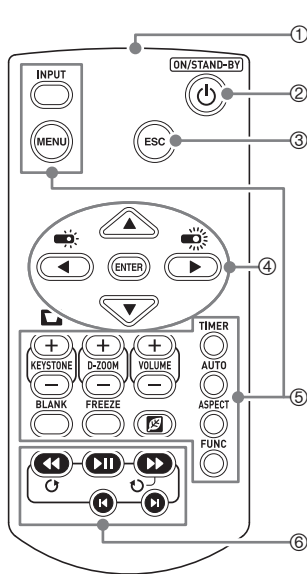


Merk

- For mer informasjon om komponent videotilkobling, se "Tilkobling til en komponent video-utgang" på side 73.
- For informasjon om hvordan du kobler til for RS-232C-kontroll av projektoren, se "Projektor RS-232C-kontroll" (side 83).
- For informasjon om hvordan du kobler til for å oppdatere projektorens firmware eller for å overføre brukerlogodata, se "Oppdatere firmware og overføre en brukerlogo" (side 76).

Fjernkontroll

Projektoroperasjoner utføres ved bruk av fjernkontrollen som følger med. Pek fjernkontrollens signalsender mot én av signalmottakerne på projektoren etterhvert som du utfører tasteoperasjoner på fjernkontrollen. Den maksimale rekkevidden til signalet til fjernkontrollen er ca 5 meter (mellom signalsender og mottaker).



- ① Sender for fjernkontrollsignaler
- ② [P] -tast
Slår strømmen på eller av.
- ③ [ESC]-tasten
Trykk for å avslutte menyen som vises nå eller for å avbryte en handling.
- ④ Piltastene (▲/▼/◀/▶), [ENTER]-tasten
Bruk piltastene for å bevege markøren mellom menyvalgene, og for å endre innstillingsverdier. Trykk på [ENTER]-tasten for å velge et menyobjekt eller for å utføre en funksjon.
- ⑤ Hver av disse tastene har en spesifikk fast funksjon. For detaljer, se seksjonene som beskriver bruk av taster i “Betjene projektoren” (sidene 14 til 35). For informasjon om [MENU]-tasten, se “Bruke oppsettsmenyen (MENU)” (side 26).
- ⑥ Disse tastene brukes kun sammen med nettverksmodeller. De brukes hovedsakelig for projeksjonsoperasjoner med Filviser (side 36).



Viktig!

- For å unngå at batteriene blir brukt opp, oppbevar fjernkontrollenheten slik at tastene ikke blir trykket ned utilsiktet.



Merk

- Spesifikasjonene kan endres uten varsel.

Sette batterier i fjernkontrollen



Viktig!

- Sørg for at du kun bruker alkaliske batterier.

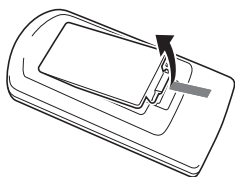


Forsiktig

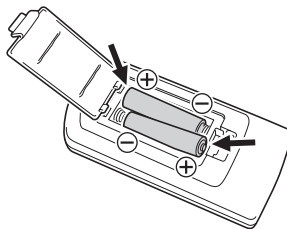
FARE FOR EKSPLOSJON DERSOM BATTERIET BLIR BYTTET UT MED ET AV FEIL TYPE.

KAST BRUKTE BATTERIER I SAMSVAR MED INSTRUKSJONENE.

- 1.** Åpne batteridekslet på baksiden av fjernkontrollen.



- 2.** Last to nye batterier inn i kassen og forsikre deg om at deres positive (+) og negative (-) ender ligger korrekt.



- 3.** Lukk batteridekslet på baksiden av fjernkontrollen.

Bytte batterier i fjernkontrollen

Åpne batteridekslet på baksiden av fjernkontrollen, bytt ut de gamle batteriene med nye, og lukk deretter batteridekslet.

Betjene projektoren

Med mindre ingenting annet er angitt, utføres operasjonene i denne delen ved hjelp av fjernkontrollen. Hvis både projektoren og fjernkontrollen har samme tast, kan begge brukes til å utføre den aktuelle operasjonen.

Velge inndatakilde (INPUT)

Tabellene nedenfor viser inngangskilder som kan velges for hver projektor modell.

XJ-V-serien

Inndatakilidenavn	Utgangsprosjeksjonsbilde (og lyd)
Computer (RGB eller Komponent)	Bilder og lyd fra en datamaskin eller videoenhet som er koblet til projektorens COMPUTER terminal og AUDIO IN terminal.
HDMI	Bilder og lyd fra en datamaskin eller videoenhet som er koblet til projektorens HDMI-terminal.

XJ-F-serien

Inndatakilidenavn	Utgangsprosjeksjonsbilde (og lyd)
Computer (RGB eller Komponent)	Bilder og lyd fra en datamaskin eller videoenhet som er koblet til projektorens COMPUTER terminal og AUDIO IN terminal.
S-Video	Bilder og lyd fra en videoenhet som er koblet til projektorens S-VIDEO-terminal og AUDIO IN R/L-terminaler.
Video	Bilder og lyd fra en videoenhet som er koblet til projektorens VIDEO-kontakt og AUDIO IN R/L-kontakter.
HDMI1	Bilder og lyd fra en datamaskin eller videoenhet som er koblet til projektorens HDMI 1-terminal.
HDMI2	Bilder og lyd fra en datamaskin eller videoenhet som er koblet til projektorens HDMI 2-terminal.
Filviser*	Bilder (og lyd i tilfelle av en filmfil) i følgende filtyper plassert i projektorens interne minne eller på en minneenhet som er koblet til projektorens USB-A-port: bildefiler, filmler, presentasjonsfiler, PDF-filer.
CASIO USB-verktøy*	Skjerminnhold til en CASIO-kalkulator eller elektronisk ordbok koblet til projektorens USB-A-port.
Nettverk*	Skjerminnhold og lyd fra en datamaskin som er koblet til projektoren via trådløs LAN eller kablet LAN.
USB-visning*	Skjerminnhold og lyd på en datamaskin som er koblet til projektorens USB-B-port.

* Kun nettverksmodeller

Velge inndatakilde

1. Trykk på [INPUT]-tasten.

2. På “Inndata” i dialogboksen som vises, bruk [INPUT], [▲] og [▼]-tastene for å velge inngangskilden du ønsker, og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

- Hvis du ikke trykker på [ENTER]-tasten, vil projektoren automatisk anvende den gjeldende valgte inndatakilden etter cirka tre sekunder.
- Navnet på inndatakilden du valgte, vil komme til syne i øvre høyre hjørne av projiseringsskjermbildet i noen få sekunder.
- Meldingen “Ikke noe inndatasignal” vises hvis ingen inngangssignal kan oppdages.



Merk

- For mer informasjon om operasjonen som kreves for å velge “Nettverk”, “USB-visning”, “Filviser”, eller “CASIO USB-verktøy” som inngangskilde og utføre projeksjon, se følgende.
Nettverk: Separat Nettverksfunksjonsguide
USB-visning: “Projisere med USB-visningsfunksjonen” (side 61)
Filviser: “Projisere med Filviser” (side 36)
CASIO USB-verktøy: “Projisere skjermbildet til en grafisk kalkulator” (side 66)

Oppløsning

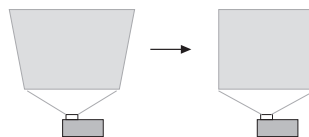
Avhengig av projektormodellen vil videooppløsningen bli fastsatt til XGA (1024 × 768 piksler) eller WXGA (1280 × 800 piksler). Bildene kan virke grove, tekst og andre figurer kan være vanskelig å lese eller et moarémønster kan komme til syne når inndatasignalet fra en datamaskin ikke stemmer overens med projektorens videooppløsning. Dersom dette skjer, forsøk å gjøre det følgende.

- Endre datamaskinens innstilling for utdataoppløsning slik at den stemmer overens med projektorens videooppløsning.
For informasjon om videooppløsningen til projektoren din, se “Spesifikasjoner” i oppsettguiden. Se brukerdokumentasjonen som følger med datamaskinen din for detaljer om å endre dennes innstillinger.
- Endre “Sideforhold”-innstillingen til “Sann” (Gjelder kun modeller som støtter WXGA videooppløsning). Med “Sann”-innstillingen projiserer projektoren inndatasignalet ved dets faktiske størrelse (1 inndatakildeprikk tilsvarer én projektorutdatapikselprikk).
For informasjon om hvordan du konfigurer innstillingen for størrelseforhold, se “Endre størrelsesforholdet til det projiserte bildet (ASPECT)” (side 17).

Bruke manuell trapeskorleksjon (KEYSTONE)

Bruk [KEYSTONE +] og [KEYSTONE -]-tastene for å justere trapeskorleksjon manuelt.

- Projektoren har en trapeskorleksjon funksjon som registrerer når den er på en vertikal vinkel mot skjermen og utfører trapeskorleksjon automatisk. Bruk det som er ovenfor for å foreta justeringer manuelt når autokorrigerer gir resultater som du ikke ønsker.



Merk

- Hvis det ikke vises noen meny, dialogboks, eller noe annet på lerretet med en XJ-F-serie projektor, kan du også bruke projektorens [▲] og [▼]-taster til å utføre manuell trapeskorleksjon.

Zoom inn på et bilde (D-ZOOM)

1. Trykk på [D-ZOOM +]-tasten.

- Dette vil forstørre midten av det projiserte bildet med ett trinn.

2. For å zoome mer inn på midten av det projiserte bildet, trykk på [D-ZOOM +]-tasten igjen. For å zoome ut, trykk på [D-ZOOM -]-tasten.

- Hvert trykk på [D-ZOOM +] zoomer inn (øker zoomfaktoren), mens [D-ZOOM -] zoomer ut. Holdes en av tastene nede kontinuerlig ruller zoomfaktoren.

3. Når et bilde blir zoomet inn på, bruk tastene [▲], [▼], [◀] og [▶] til å bevege visningen til andre deler av bildet.

4. For å avslutte zoomoperasjonen, trykk på [ESC]-tasten.

Gjøre skjermen blank for et øyeblikk og dempe lyden (BLANK)

1. Trykk på [BLANK]-tasten.

- Dette fjerner bildet på skjermen ved å vise den blanke skjermen som er angitt i oppsettsmenyen "Blank skjerm"-innstilling (side 28) og demper lyden.

2. For å gjenopprette normalt bilde og normal lyd, trykk på [BLANK]-tasten (eller [ESC]-tasten).

Fryse et bilde (FREEZE)

Trykk på [FREEZE]-tasten for å fryse det gjeldende inndatakildebildet. For å gå tilbake til sanntidsinndatakildebildet, trykker du på tasten [FREEZE] igjen eller på [ESC]-tasten.

For automatisk justering av et bilde (AUTO)

Trykk på [AUTO]-tasten.

- Hvis du trykker på [AUTO]-tasten, justeres frekvens og fasen automatisk i overensstemmelse med inndatasignalet, noe som kan redusere flimring og andre projiserte bildeproblemer.
- Denne operasjonen støttes når inndatakilden er Computer (RGB).

Endre størrelsesforholdet til det projiserte bildet (ASPECT)

Trykk på [ASPECT]-tasten for å kretse gjennom innstillingene for størrelsesforholdet til det projiserte bildet.

Tilgjengelige innstillinger avhenger av hvilken projektormodell du har, som vist nedenfor.

XJ-V100W/XJ-V110W/XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN

Å trykke på [ASPECT]-tasten vil kretse gjennom innstillinger i samsvar med gjeldende inndatakilde som vist nedenfor.

Inndatakilde	Å trykke på [ASPECT] vil kretse gjennom disse innstillingene:
RGB, HDMI (PC)	Normal → Hel → 16:9 → 4:3 → Sann
Video*, S-Video*, Komponent, HDMI (DTV)	Normal → 16:9 → 16:10 → 4:3 → Letterbox

* Kun XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN

XJ-V10X/XJ-F10X/XJ-F20XN

Å trykke på [ASPECT]-tasten vil kretse gjennom innstillinger i samsvar med gjeldende inndatakilde som vist nedenfor.

Inndatakilde	Å trykke på [ASPECT]-tasten vil kretse gjennom disse innstillingene:
RGB, HDMI (PC)	Normal → Hel → 16:9 → 16:10
Video*, S-Video*, Komponent, HDMI (DTV)	Normal → 16:9 → 16:10 → 4:3

* Kun XJ-F10X/XJ-F20XN

Beskrivelse av hver innstilling

Normal: Projiserer ved projektorens største mulige størrelse mens den vedlikeholder sideforholdet for inndatasignalet.

Hel: Projiserer ved projektorens største mulige størrelse ved å forstørre eller redusere inndatasignalet.

16:9: Denne innstillingen spesifiserer et 16:9 sideforhold, hvilket er det samme som en filmrerret, høydefinisjons-TV osv. Bruk av denne innstillingen når inndatasignalet er et 16:9 bilde som har blitt klempt sammen til et 4:3 bilde, fører til at bildet vises med sitt normale 16:9 sideforhold.

16:10: Denne innstillingen spesifiserer et sideforhold på 16:10. Bruk denne innstillingen til å justere bildet som projiseres på en skjerm med sideforhold 16:10.

4:3: Uavhengig av sideforholdet for inndatasignalet, blir bildets størrelse alltid gjort om til å ha et sideforhold på 4:3 for projisering.

Sann: Projiserer inndatasignalet ved dets faktiske størrelse (1 inndatakildeprikk tilsvarer én projektorutdatapikselprikk) i midten av projektorens projiseringsskjerm bilde. Dersom inndatasignallopløsningen overstiger projektorens utdataoppløsning, blir overskuddet avbrutt.

Letterbox: Dette vil gjøre om bildets størrelse horisontalt til 1280 prikker og projisere 800 vertikale prikker i midten av bildet, noe som beholder sideforholdet til inndatasignalet.



Merk

- For detaljer om hvordan sideforhold-innstillingen påvirker det projiserte bildet, se “Sideforholdsinnstilling og projeksjonsbilde” (side 79).
- Når du projiserer mens “Sann” er valgt som innstilling for størrelsesforhold for et RGB-signal med en oppløsning som er mindre enn SVGA, blir bildet forstørret til SVGA og projisert.
- Du kan også endre størrelsesforholdet ved hjelp av oppsettsmenyen “Skjerminnstillinger → Sideforhold”-innstilling (side 28).



Viktig!

- Merk at å forstørre eller redusere størrelsen på et bilde ved bruk av [ASPECT]-tasten for kommersielle formål eller offentlig presentasjon, kan bryte den lovlige beskyttede opphavsretten til innehaveren av opphavsretten til det opprinnelige materialet.

Justere projisert bildelysstyrke (FUNC)

1. Trykk på [FUNC]-tasten. På menyen som vises, velger du “Lysstyrke” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
2. På skjermbildet for lysstyrkejustering som vises, bruker du [◀] og [▶]-tastene til å justere lysstyrken.
3. For å skjule vinduet, trykk på [ESC]-tasten.



Merk

- Operasjonen ovenfor er for å finjustere bildets lysstyrke uten å påvirke lysets lysstyrke. For informasjon om endring av lysets lysstyrke, se “Lyskontroll” (side 21).

Endre fargemodus (FUNC)

1. Trykk på [FUNC]-tasten. På menyen som vises, velger du “Fargemodus” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette viser vinduet for valg av fargemodus. Gjeldende valgt fargemodus er den som knappen som er trykket inn (fylt inn) tilhører.
2. Bruk [▼] og [▲]-tastene for å bevege markeringen til fargemodusen du ønsker å velge, og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil velge knappen ved siden av det markerte fargemodusnavnet.
 - For detaljer om hva hver enkelt fargemodus gjør, se “Bildejustering 1 → Fargemodus” (side 27).
3. For å skjule vinduet, trykk på [ESC]-tasten.



Viktig!

- Fargemodus kan ikke velges i følgende tilfeller.
 - Når “Av” er valgt for innstillingen for “Lyskontroll” (side 21)

Justere lydstyrkenivået (VOLUME)

Bruk fremgangsmåten nedenfor for å justere volumet på projektorens høyttaler utgang, og utgang fra AUDIO OUT-terminalen. Hvis projektoren ikke har en innebygd høyttaler, er kun utgangen til AUDIO OUT-terminalen berørt.

Justere lydnivået

1. Trykk på [VOLUME +] eller [VOLUME -]-tasten.
 - Dette fører til at skjermbildet for “Lydstyrke” vises på det projiserte bildet.
2. Trykk på [VOLUME +]-tasten for å øke lydstyrken, eller på [VOLUME -]-tasten for å senke lydstyrken.
3. Når innstillingen er slik du ønsker, trykker du på [ESC]-tasten.

Dempe lyden

1. Trykk på [VOLUME +] eller [VOLUME -]-tasten for å vise “Lydstyrke”-skjermen.
2. Trykk på [ENTER]-tasten.
 - Dette stopper utdata fra høyttaleren.
3. For å gjenopprette lyden, trykk på [VOLUME +] eller [VOLUME -]-tasten.

Lyskontroll

Lyskontroll lar deg justere lyset som sendes ut (lyskilde lysstyrke) av projektoren. Når “På” er valgt for “Lyskontroll” i oppsettsmenyen (standardinnstilling), kan lyseffekt justeres til ett av sju nivåer.

Med XJ-F-serien, vil valget av “På” for oppsettsmenyens “Lyssensor”-innstilling føre til at lysstyrken blir automatisk justert i samsvar med lyset som er tilgjengelig for øyeblikket.



Merk

- For å projisere på maksimal lyskilde lysstyrke, velg “Av” for “Lyskontroll”-innstillingen i oppsettsmenyen. Dette deaktiverer også endringer i lysstyrken. Med XJ-F-serien, deaktiverer dette også lyssensoren.

Slå lyskontroll på eller av

1. Trykk på [MENU]-tasten for å vise oppsettsmenyen.
2. Bruk [▼]-tasten for å velge “Alternativinnstillinger 1” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
3. Bruk [▼]-tasten for å velge “Lyskontroll” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette viser en dialogboks for lyskontroll.
4. Bruk [▼]-tasten for å velge “Lyskontroll” og trykk deretter på [◀]-tasten for å velge “På” eller [▶]-tasten for å velge “Av”.
5. Trykk på [ESC]-tasten for å gå ut av oppsettsmenyen.

Justere lysstyrken

1. Når det ikke vises noen meny, dialogboks, eller noe annet på skjermen, trykk på [◀] eller [▶]-tasten.
 - Ved å trykke på [◀]-tasten senkes lysstyrken med 1, mens ved å trykke på [▶] øker den med 1. Ved å trykke på hvilken som helst av disse knappene vises det også en dialogboks for lysstyrke som viser gjeldende innstilling for lysstyrke som en verdi fra 1 til 7.
2. Du kan bruke [◀] og [▶] til å justere lysstyrken ytterligere mens dialogboksen vises.
3. Når lysstyrken er på det nivået du ønsker, trykker du på [ESC] for å lukke dialogboksen.
 - Dialogboksen forsvinner automatisk hvis du ikke utfører noen operasjoner med knappene innen fem sekunder.






Merk

- Operasjonen ovenfor kan ikke utføres mens “Av” er valgt for “Lyskontroll”-innstillingen i oppsettsmenyen.

Sjekke strømsparingsnivået

1. Trykk på [-tasten.

- Dette viser en dialogboks for lyskontroll. Det nåværende strømsparingsnivået er angitt med blad () tegn på toppen av dialogboksen. Jo flere bladmerker det er, jo høyere er strømsparingsnivået.
- På dette tidspunktet kan du justere lysstyrkenivået ved hjelp av [] og []-tastene.

2. Trykk på [ESC]-tasten for å lukke dialogboksen.



Merk

- Operasjonen ovenfor kan ikke utføres mens “Av” er valgt for “Lyskontroll”-innstillingen i oppsettsmenyen.

Slå lyssensorkontrollen på eller av (kun XJ-F-serien)

1. Trykk på [MENU]-tasten for å vise oppsettsmenyen.

2. Bruk [-tasten for å velge “Alternativinnstillinger 1” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

3. Bruk [-tasten for å velge “Lyskontroll” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

- Dette viser en dialogboks for lyskontroll.

4. Bruk [-tasten for å velge “Lyssensor” og trykk deretter på []-tasten for å velge “På” eller []-tasten for å velge “Av”.

5. Trykk på [ESC]-tasten for å gå ut av oppsettsmenyen.

Bruke presentasjonstimeren (TIMER)

Presentasjonstimeren viser en nedtelling fra en forhåndsinnstilt tidsverdi. Du kan bruke den til å holde rede på hvor mye tid som har gått under presentasjonen din og til å begrense en presentasjon til en forhåndsinnstilt tidsperiode. Du kan konfigurere presentasjonstimeren slik at den vises i det projiserte bildet.

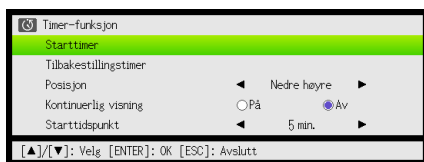
02:15

Vise timeren

Når timeren ikke vises på det projiserte bildet, trykker du på [TIMER]-tasten én gang. Timeren blir vist i cirka fem sekunder og forsvinner deretter automatisk dersom “Av” er valgt for “Kontinuerlig visning”-innstillingen i timer-funksjonsmenyen.

Vise timer-funksjonsmenyen

Når timeren ikke vises på det projiserte bildet, trykker du på [TIMER]-tasten to ganger. Når timeren vises, trykker du på [TIMER]-tasten én gang.



Bruk denne menyen til å starte, pause, gjenoppta og nullstille timeren, og for å konfigurere forskjellige timerinnstillinger.

Konfigurere timerinnstillinger

1. Bruk [TIMER]-tasten for å vise menyen for timer-funksjon.
2. Bruk [▼] og [▲]-tastene til å velge “Posisjon”, “Kontinuerlig visning” eller “Starttidspunkt”-innstillingen og endre deretter innstillingene som er beskrevet i tabellen nedenfor.

For å gjøre dette:	Utfør denne operasjonen:
Plasser timeren på nytt på det projiserte bildet	Velg “Posisjon” og bruk deretter [◀] og [▶]-tastene for å velge én av følgende innstillinger: “Nedre høyre”, “Øvre høyre”, “Øvre venstre”, “Nedre venstre” (Opprinnelig standard: Nedre høyre).
Aktiver eller deaktiver kontinuerlig visning av timeren	Velg “Kontinuerlig visning” og bruk deretter [◀] og [▶]-tastene for å velge enten “På” eller “Av” (Opprinnelig standard: Av). På: Så snart timeren vises, fortsetter den å vises til du viser en annen dialogboks eller trykker på [ESC]-tasten. Av: Timeren forsvinner automatisk cirka fem sekunder etter at den vises.
Spesifiser timernedtellingsens starttid	Velg “Starttidspunkt” og bruk deretter [◀] og [▶]-tastene for å spesifisere nedtellingsstarttiden du ønsker. Du kan velge en starttid fra fem til 60 minutter, i økninger på fem minutter (Opprinnelig standard: 20 minutter).

3. For å lagre innstillingene dine og lukke timer-funksjonsmenyen, trykk på [ESC].
 - For å starte timeren øyeblikkelig etter at du har endret innstillingene dens, bruk [▼] og [▲] for å velge “Starttimer” på timer-funksjonsmenyen, og trykk deretter på [ENTER]-tasten før du trykker på [ESC] i trinnet ovenfor.

Starte en timernedtellings-operasjon

1. Bruk [TIMER]-tasten for å vise menyen for timer-funksjon.
2. Velg “Starttimer” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil lukke menyen for timer-funksjon og starte nedtellingen.
 - Etter at nedtellingen når 00:00, vil den starte en 60-minutters opptellingsoperasjon (fra –00:01 til –60:00). Sifrene i timervisningen er røde (noe som indikerer at presentasjonstiden er over) under en opptellingsoperasjon.

Pause timernedtellingen

1. Bruk [TIMER]-tasten for å vise menyen for timer-funksjon.
2. Velg “Pausetimer” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

Gjenoppta en pauset timernedtelling

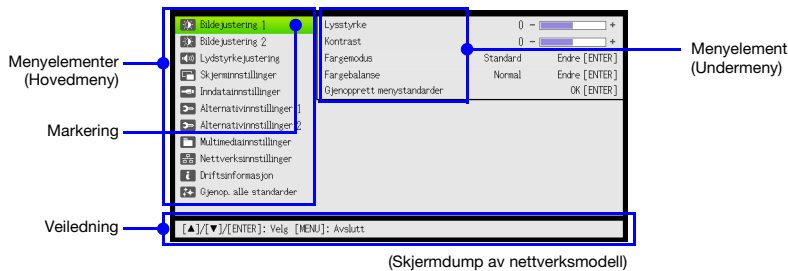
1. Bruk [TIMER]-tasten for å vise menyen for timer-funksjon.
2. Velg “Omstarttimer” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

Tilbakestill timeren til sin starttid

1. Bruk [TIMER]-tasten for å vise menyen for timer-funksjon.
2. Velg “Tilbakestillingstimer” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil nullstille tiden til “Starttidspunkt”-innstillingen.

Bruke oppsettsmenyen (MENU)

Ved å trykke på [MENU]-tasten vises oppsettsmenyen som er vist nedenfor på skjermen. Du kan bruke denne menyen til å justere lysstyrke, kontrast og andre innstillinger på det projiserte og for å endre projektorinnstillinger.




Veiledningen viser tasteoperasjoner som kan utføres for menyelementet som er valgt (markert) for øyeblikket.


Grunnleggende oppsettsmenyoperasjoner



For å gjøre dette:	Utfør denne operasjonen:
Vise oppsettsmenyen Avslutte oppsettsmenyen	Trykk på [MENU]-tasten. Ved å trykke på [MENU]-tasten for å avslutte oppsettsmenyen, vil innstillingene du konfigurerte mens den ble vist lagres.
Velge et menyelement	Bruk tastene [▲] og [▼] for å bevege markeringen til menyen som inneholder menyelementet du ønsker å velge, og trykk deretter på [ENTER]-tasten. Bruk deretter tastene [▲] og [▼] for å bevege markeringen til menyelementet du ønsker å velge.
Konfigurere innstillingen for et menyelement	<ul style="list-style-type: none">● Dersom et menyelement har alternativer eller innstillingsverdier til høyre, bruker du [◀] og [▶]-tastene til å endre innstillingen.● For et menyelement som har "Endre[ENTER]" eller "OK[ENTER]" til høyre, trykk på [ENTER]-tasten for å vise en dialogboks for å konfigurere innstillingen.




Oppsettsmenyinnstillinger


- Én eller flere bokstaver (som RCV) etter menyelementnavnet indikerer et element som kun er tilgjengelig når én eller flere bestemte inndatakilder er valgt. Bokstavene indikerer inndatakilden(e) der menyelementet er tilgjengelig.
R: RGB-inndata, **C:** Komponentinndata, **V:** S-Video-inndata*¹ eller Videoinndata*¹,
H: HDMI (PC) inndata, **D:** HDMI (DTV)-inndata, **F:** Filviser*², **T:** CASIO USB-verktøy*², **N:** Nettverk*²,
U: USB-visning*²
*¹ Kun projektorer i XJ-F-serien *² Kun nettverksmodell-projektorer
- Et menyelement som ikke har en bokstav etter seg, vil være tilgjengelig uavhengig av inndatakilden.
- **F** etter et menyelement indikerer at elementet kun er tilgjengelig på projektorer i XJ-F-serien.
- **N** etter et menyelement indikerer at elementet kun er tilgjengelig på nettverksmodell-projektorer.
- Den opprinnelige standardinnstillingen indikeres av en asterisk (*).

Bruk dette menyelementet:	For å gjøre dette:
Bildejustering 1 → Lysstyrke	Juster projisert bildelysstyrke.
Bildejustering 1 → Kontrast	Juster projisert bildekонтast.
Bildejustering 1 → Skarphet (V) F	Bruk denne undermenyen til å velge konturenes skarphet i det projiserte bildet. En større verdi gjør bildet skarpere, mens en lavere verdi gjør det mykere.
Bildejustering 1 → Fargemetning (V) F	Bruk denne undermenyen til å justere fargemetningen til det projiserte bildet. En større verdi øker fargemetningen.
Bildejustering 1 → Fargenyanse (V) F	Bruk denne undermenyen til å justere fargenyansen til det projiserte bildet. En høyere verdi gjør bildet som helhet mer blåaktig, mens en lavere verdi gjør bildet som helhet mer rødaktig. Denne innstillingen støttes kun når signalet er NTSC eller NTSC4.43.
Bildejustering 1 → Fargemodus	Velg én av følgende projiserte bildefargemodus: "Standard*", "Grafikk", "Teater*", "Tavle", "Naturlig". <div>  Merk <ul style="list-style-type: none"> ● Opprinnelig standardinnstilling: "Teater" når inngangskilden er S-Video, Video, eller HDMI (DTV). "Standard" på noe annet tidspunkt. </div>
Bildejustering 1 → Fargebalanse	Velg én av følgende fargebalanseforhåndsinnstillinger: "Varm", "Normal*", "Kald". Kan også brukes til å justere rød, grønn og blå separat.
Bildejustering 1 → Av-modus for lyskontroll	Når "Av" er valgt for "Alternativinnstillinger 1 → Lyskontroll → Lyskontroll"-innstillingen, angi enten "Lys" (lysstyrke prioritet) eller "Normal*" (fargetone prioritet) som innstilling for bildekvalitet.
Bildejustering 1 → Gjenopprett menystandarder	Still alle elementene i "Bildejustering 1"-hovedmenyen tilbake til deres opprinnelige standardinnstillinger for bildekilden som blir projisert for øyeblikket.
Bildejustering 2 → Vertikal posisjon (RCV)	Juster de vertikale og horisontale posisjonene til inndatakildebildet i forhold til målskjermen.
Bildejustering 2 → Horisontal posisjon (RCV)	

Bruk dette menyelementet:	For å gjøre dette:
Bildejustering 2 → Frekvens (R)	Når vertikale bånd kommer til syne i det projiserte bildet når RGB er valgt som inndatakilde, betyr det at frekvensinnstillingen ikke er korrekt. Dersom dette skjer, bruk denne innstillingen til å justere frekvensen manuelt. Hvis, av en eller annen grunn, dine manuelle frekvensinnstillinger gjør at bildet som blir matet inn fra datamaskinen forsvinner fra projiseringen, kan du trykke på [AUTO]-tasten for å utføre en automatisk justeringsoperasjon, noe som bør føre til at bildet kommer til syne.
Bildejustering 2 → Fase (R)	Juster fasen til RGB-inndatasignalet når bildet flimrer ettersom projektorfasen og RGB-inndatasignalfasen ikke stemmer overens.
Bildejustering 2 → Overscan (CVD)	Juster overscan-mengden for et inndata-videosignal innenfor et område på 0 % til 5 %*. Størrelsen på grenseområdet som vises på projeksjonsskjermbildet, avhenger av innstillingsverdien. En mindre verdi fører til et bredere grenseområde som vist nedenfor.  <p>— Visningsområde på 5 %</p> <p>- - - Visningsområde på 0 %</p>
Bildejustering 2 → Gjenopprett menystandarder (RCVD)	Still alle elementene i "Bildejustering 2"-hovedmenyen tilbake til deres opprinnelige standardinnstillinger for bildekilden som blir projisert for øyeblikket.
Lydstyrkejustering → Lydstyrke	Se "Juster lydstyrkenivået (VOLUME)" (side 20) for mer informasjon.
Lydstyrkejustering → Gjenopprett menystandarder	Sett lydstyrkeinnstillingen tilbake til sin opprinnelige standard for bildekilden som projiseres for øyeblikket.
Skjerminnstillinger → Trapekorreksjon	Bruk denne undermenyen til å utføre trapekorreksjon på det projiserte bildet.
Skjerminnstillinger → Sideforhold (RCVHD)	Velg et sideforhold for det projiserte bildet. Se "Endre størrelsesforholdet til det projiserte bildet (ASPECT)" (side 17) for mer informasjon.
Skjerminnstillinger → Prosjeksjonsmodus	Spesifiser om projeksjon skal skje fra foran eller bak på skjermbildet. Foran*: Velg dette alternativet for å projisere fra foran på skjermbildet. Bak: Velg dette alternativet fra den bakre delen av skjermbildet. Denne innstillingen knipser det projiserte bildet foran horisontalt.
Skjerminnstillinger → Takmontering	Sett opp projektoren slik at den plasseres opp ned for å henge fra taket. På: Velg når projektoren er plassert opp ned for å henge fra taket. Ettersom bunnen på projektoren vender oppover, blir det projiserte bildet vendt både horisontalt og vertikalt. Av*: Velg når projektoren brukes på et skrivebord. Dette projiserer bildet under forutsetning av at toppen på projektoren vender oppover.
Skjerminnstillinger → Ikke-noe-signal-skjerm bilde	Velg én av følgende som projeksjonsbilde når det ikke er noe signal som mates inn i projektoren: "Blå"* (blå skjerm), "Svart" (svart skjerm), "Logo" (projektor innebygd logo eller brukerlogo, side 76).
Skjerminnstillinger → Blank skjerm	Velg ett av følgende som projeksjonsbilde hver gang [BLANK]-tasten trykkes på: "Blå"* (blå skjerm), "Svart" (svart skjerm), "Logo" (projektor innebygd logo eller brukerlogo, side 76).
Skjerminnstillinger → Gjenopprett menystandarder	Still alle elementene i "Skjerminnstillinger"-hovedmenyen tilbake til deres opprinnelige standardinnstillinger for bildekilden som blir projisert for øyeblikket.

Bruk dette menyelementet:	For å gjøre dette:
Inndatainnstillinger → COMPUTER-inngang (RC)	Angi metoden som skal brukes til å identifisere inndatasignalet for COMPUTER-inngangen. Auto*: Projektoren identifiserer automatisk inndatasignalet for COMPUTER-terminalinngangen. RGB: Forutsetter alltid at inndatasignalet til COMPUTER-terminalinngangen er et RGB-signal. Komponent: Forutsetter alltid at inndatasignalet til COMPUTER-terminalinngangen er et komponentvideosignal.
Inndatainnstillinger → RGB-nivåjustering (RC)	Angir om nivåjustering for RGB-inngangssignalet enten er aktivert (På*) eller deaktivert (Av). Ved å la denne innstillingen være "På" vil det projiserte bildet vanligvis bli optimalisert. Det kan imidlertid, avhengig av inndatasignalet, være tilfeller der denne innstillingen ikke optimaliserer bildet, men kan til og med forvrenge det. Skjer dette kan denne innstillingen endres til "Av".
Inndatainnstillinger → Videosignal (V) F Inndatainnstillinger → S-Videosignal (V) F	Angi metoden som skal brukes til å identifisere inndatasignalet for VIDEO-terminalen. Auto*: Projektoren identifiserer automatisk video-inndatasignalet. NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM: Forutsetter alltid at videoens inndatasignal er den angitte videosignaltypen.
Inndatainnstillinger → Signalnavnindikator	Angi om den nylig valgte inndatasignaltypen skal vises (På*) eller ikke vises (Av) når [INPUT]-tasten trykkes på for å endre inndatasignalet.
Inndatainnstillinger → Gjenopprett menystandarder	Still alle elementene i "Inndatainnstillinger"-hovedmenyen tilbake til deres opprinnelige standardinnstillinger for bildekilden som blir projisert for øyeblikket.
Alternativinnstillinger 1 → Automatisk trapeskorreksjon	Slå automatisk trapeskorreksjon på (På*) eller av (Av).  Merk _____ <ul style="list-style-type: none"> ● Dette elementet kan ikke velges når "På" er valgt for "Skjerminnstillinger → Takmontering", og "Automatisk trapeskorreksjon" er deaktivert uansett innstilling av dette elementet.
Alternativinnstillinger 1 → Automatisk justering (R)	Angi om projektoren skal oppdage RGB-inndatasignaltypen (oppløsning, frekvens) og justere projiseringsbildet deretter. På*: Automatisk justering aktivert. Av: Automatisk justering deaktivert.  Merk _____ <ul style="list-style-type: none"> ● Hvis du ønsker å beholde følgende "Bildejustering 2" menyinnstillinger når strømmen er slått av, velger du "Av" for denne innstillingen: "Vertikal posisjon", "Horisontal posisjon", "Frekvens", "Fase".
Alternativinnstillinger 1 → Lyskontroll	Se "Lyskontroll" (side 21).
Alternativinnstillinger 1 → Automatisk avslåing	Spesifiser tidsmengden til projektordrift og inndatasignaldeaktivering som er tillatt før automatisk avslåing utløses for å slå av projektorstrømmen automatisk. Automatisk avslåing kan deaktiveres dersom du ønsker det. 5 min., 10 min.*, 15 min., 20 min., 30 min.: Tid før automatisk avslåing utløses. Av: Deaktiverer automatisk avslåing.
Alternativinnstillinger 1 → Passord	Se "Passordbeskyttelse" (side 32).
Alternativinnstillinger 1 → Direkte påslåing	Aktiver (På) og deaktiver (Av*) automatisk påslåing til projektoren med en gang projektorens vekselstrømsledning er satt inn i et strømuttak.

Bruk dette menyelementet:	For å gjøre dette:
Alternativinnstillinger 1 → Språk	<p>Angi visningsspråket. Engelsk, fransk, tysk, italiensk, spansk, svensk, portugisisk, nederlandsk, norsk, polsk, finsk, tsjekkisk, tyrkisk, russisk, litauisk, vietnamesisk, thai, malayisk, indonesisk, arabisk, kinesisk (forenklet), kinesisk (tradisjonell), koreansk, japansk</p> <p> Viktig! _____</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nettverksmodell brukere Når du bruker visse nettverksmodellfunksjoner, kan det hende at noen menyer og meldinger vises på engelsk, uavhengig av språket som er valgt her.
Alternativinnstillinger 1 → Gjenopprett menystandarder	<p>Still alle elementene i "Alternativinnstillinger 1"-hovedmenyen tilbake til deres opprinnelige standardinnstillinger for bildekilden som blir projisert for øyeblikket.</p>
Alternativinnstillinger 2 → Plug and Play N	<p>Spesifisere hva projektoren bør gjøre når en støttet ekstern USB-enhet er koblet til projektorens USB-A-port eller når projektoren slås på mens en ekstern USB-enhet er koblet til USB-A-porten. På: Aktiverer automatisk veksling av inngangskilde. Av*: Deaktiverer automatisk veksling av inngangskilde.</p>
Alternativinnstillinger 2 → Lydutgang F	<p>Bruk denne undermenyen til å spesifisere om lydinndata fra inndataklidene nedenfor skal mates ut til høyttaleren (Høyttaler*) eller mates ut til en ekstern plassering (Linje)*1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● HDMI ● Filviser (Film avspillingslyd)*2 ● Trådløs eller Nettverk (Filmlyd for videostreamingsprosjeksjon)*2 ● USB-visning*2 <p>*1 Når Linje er angitt, vil projektoren overføre lyd fra sin AUDIO OUT-terminal. *2 Kun nettverksmodeller</p>
Alternativinnstillinger 2 → Stor høyde	<p>Slå innstillingen for viftehastighet ved stor høyde på eller av i samsvar med høyden i området der du bruker projektoren. På: Velg denne innstillingen når du bruker projektoren i et høyt (1 500 til 3 000 meter over havet) område hvor luften er tynn. Denne innstillingen øker avkjølingseffektiviteten. Av*: Velg denne innstillingen ved normale høyder (opp til 1 500 meter).</p> <p> Viktig! _____</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ikke bruk denne projektoren ved større høyder enn 3 000 meter over havet.
Alternativinnstillinger 2 → Kontrollpanellås F	<p>Deaktiver projektorenhetens tasteoperasjoner. Se "Kontrollpanel lås (kun XJ-F-serien)" (side 35) for mer informasjon.</p>
Alternativinnstillinger 2 → Teksting (V) F	<p>Bruk denne undermenyen til å spesifisere om teksting skal vises når et videosignal der bildetekster er inkludert projiseres. Av*: Bildetekst vises ikke. CC1, CC2, CC3, CC4: Indikerer utdatainnstilling for gjeldende bildetekst (CC1, CC2, CC3, og CC4).</p> <p> Merk _____</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trapeskorreksjon påvirker ikke vist bildetekst.
Alternativinnstillinger 2 → Timer-funksjon	<p>Vis timer-funksjonmenyen. For detaljer, se "Bruke presentasjonstimeren (TIMER)" (side 23).</p>
Alternativinnstillinger 2 → Mikrofon inn signalnivå N	<p>Justerer lydstrykenivået til lydinggangen fra MIC-kontakten innenfor området 0* (demp) til 3 (maksimum).</p>

Bruk dette menyelementet:	For å gjøre dette:
Alternativinnstillinger 2 → Gjenopprett menystandarder	Still alle elementene i “Alternativinnstillinger 2”-hovedmenyen tilbake til deres opprinnelige standardinnstillinger for bildekilden som blir projisert for øyeblikket.
Multimediainnstillinger → Autokjør N	Angi om du vil bruke (Aktiver*) eller ikke bruke (Deaktiver) funksjonen for autokjør. For detaljer, se “Autokjør” (side 52).
Multimediainnstillinger → Funksjoner N (FN)	Vis samme meny (Funksjonsmeny) som vises når fjernkontrollens [FUNC]-tast trykkes på.
Multimediainnstillinger → Intern lagringsfunksjon N (RCVHD)	Få tilgang til projektorens interne minne fra en datamaskin. For detaljer, se “Kopiere filer fra en datamaskin til projektorens interne minne” (side 37).
Nettverksinnstillinger N	Få tilgang til projektorens trådløse LAN-tilkoblingsinnstilling og nettverksinnstillingselementer. For detaljer, se den separate “Nettverksfunksjonsguide”.
Driftsinformasjon	Vis projektorinformasjonen nedenfor. Inndatasignal, Signalnavn, Oppløsning, Horisontal frekvens, Vertikal frekvens, Skannemetode, Lystid, Versjon (projektor ROM-versjon)
Gjenop. alle standarder → Enhetens driftstid	Vis samlet operasjonstid for denne enheten. Denne tiden kan ikke nullstilles.
Gjenop. alle standarder → Gjenop. alle standarder	Initialiser alle oppsettsmenyelementinnstillinger bortsett fra de nedenfor. Alternativinnstillinger 1 → Språk, Alternativinnstillinger 1 → Passord ved påslåing, Driftsinformasjon → Lystid, Driftsinformasjon → Versjon, Gjenop. alle standarder → Enhetens driftstid
	 Merk _____ <ul style="list-style-type: none"> ● Et brukerlogobilde som har blitt overført til projektoren (side 76) blir ikke slettet av en “Gjenop. alle standarder” operasjon.

Passordbeskyttelse

Operasjonene beskrevet nedenfor kan være beskyttet av et passord på projektoren. Du kan kun ha ett passord tildelt projektoren på én gang, og det samme passordet brukes for operasjoner.

● Beskyttelse for projektoroppstart

Projektoren kan konfigureres slik at en dialogboks som ber om innskriving av passordet vises hver gang projektoren skrur på. I dette tilfellet er ikke videre operasjon av projektoren mulig hvis ikke korrekt passord blir skrevet inn. Dette beskytter mot uverifisert bruk av projektoren.

● Bruke projektorens interne lagringsplass (kun nettverksmodeller)

Hvis du prøver å få tilgang til projektorens interne lagringsfunksjon (side 37) fra oppsettsmenyen, vil en dialogboks for passordinntasting vises. Dette beskytter mot utilsiktet og uautorisert sletting eller bytting av filer i projektorens interne minne.

Bruk "Passord ved påslåing" og "Passord for intern lagring"-innstillingene til å slå passordbeskyttelse for de ovennevnte operasjonene på eller av individuelt.

Bruke passordfunksjonen

Merk deg følgende forholdsregler ved bruk av passordfunksjonen.

- Passordfunksjonen beskytter mot uverifisert bruk av projektoren. Merk deg at dette ikke er sikringsutstyr mot tyveri.
- Du vil bli nødt til å skrive inn det opprinnelige fabrikkstandardpassordet første gang du bruker projektoren etter at du har skrudd på passordfunksjonen. Endre det opprinnelige fabrikkstandardpassordet til et som du velger selv så snart som mulig etter at du har skrudd på passordfunksjonen.
- Husk at passordoperasjoner alltid utføres ved bruk av fjernkontrollen, så du bør passe på at du ikke mister eller roter bort fjernkontrollen.
- Du må også merke deg at du ikke vil kunne skrive inn passordet dersom batteriene til fjernkontrollen er oppbrukt. Erstatt batteriene til fjernkontrollen så snart som mulig etter at de begynner å bli svake.

Hvis du glemmer passordet...

Dersom du glemmer passordet, må du ta med deg følgende to elementer til din CASIO-distributør for å få passordet fjernet. Merk deg at du må betale for å få passordet fjernet.

1. Personlig legitimasjon (original eller kopi av førerkort, arbeidsidentitetskort osv.)
2. Projektorenhet

Merk deg at din CASIO-distributør ikke vil være i stand til å fjerne passordet på projektoren din hvis du ikke har med deg begge elementene som er listet opp ovenfor.

Dessuten, oppbevar garantien på projektoren på et trygt sted.



Viktig!


- Dersom passordet ditt blir fjernet ved bruk av prosedyren som er beskrevet ovenfor, vil alle innstillingene på projektoren din tilbakestilles til sine opprinnelige fabrikkstander, bortsett fra Lystid.

Sørg for at du har passordet ditt skrevet ned!

Du vil ikke kunne bruke projektoren dersom du glemmer passordet til den. Vi anbefaler på det sterkeste at du har passordet skrevet ned eller har det registrert på en annen måte slik at du kan slå det opp hvis nødvendig.

Endre passordet

1. Trykk på [MENU]-tasten for å vise oppsettsmenyen.
2. Bruk [▼]-tasten for å velge “Alternativinnstillinger 1” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
3. Bruk [▼]-tasten for å velge “Passord” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil vise en dialogboks som ber deg om å skrive inn gjeldende passord.
4. Skriv inn det gjeldende passordet.
 - Passordet på projektoren din er egentlig ikke et “ord” laget av bokstaver, men heller en sekvens med inntastet data på fjernkontrollen.
 - Dersom projektoren fortsatt er beskyttet av fabrikkstandardpassordet, utfør tasteoperasjonen som er vist nedenfor for å skrive det inn.

[▲] [▼] [◀] [▶] [▲] [▼] [◀] [▶]
5. Etter at du har skrevet inn det gjeldende passordet, trykk på [ENTER]-tasten.
 - Dette viser skjermbildet for passord.
6. Bruk [▼]-tasten for å velge “Endre passord” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil vise en dialogboks som ber deg om å skrive inn det nye passordet.
7. Skriv inn en tastesekvens som er opp til åtte tasteoperasjoner lang.
 - Du kan bruke hvilken som helst av følgende taster som del av din passordtastesekvens. [INPUT], [MENU], [BLANK], [FREEZE], [, [VOLUME +], [VOLUME -], [D-ZOOM +], [D-ZOOM -], [KEYSTONE +], [KEYSTONE -], [▲], [▼], [◀], [▶], [TIMER], [AUTO], [ASPECT], [FUNC]
8. Etter at du har skrevet inn det nye passordet, trykk på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil vise en dialogboks som ber deg om å skrive inn det samme passordet igjen.
9. Skriv inn den samme passordtastesekvensen som du skrev inn i trinn 7 på nytt, og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Meldingen “Det nye passordet er blitt registrert.” indikerer at passordet er endret. Trykk på [ESC]-tasten.
 - Dersom passordet du skrev inn på dette trinnet er forskjellig fra det som du skrev inn på trinn 7, vil meldingen “Passordet du skrev inn er galt.” vises. Trykk på [ESC]-tasten for å gå tilbake til trinn 7.

Endre passord ved påslåing-innstillingen

1. Utfør trinn 1 til 5 under “Endre passordet” (side 33) og vis skjermbildet for passord.
2. Etter å ha bekreftet at “Passord ved påslåing” er valgt, bruker du [◀] og [▶]-tastene for å velge “På” eller “Av”-innstillingen.
 - Endring av innstillingen fra “Av” til “På” vil føre til at “Be om passord når strømmen slås på?”-dialogboksen vises. Trykk på [ENTER]-tasten for å bekrefte at du ønsker å skru på passordbeskyttelse ved påslåing, eller [ESC] for å avslutte dialogboksen uten å endre innstillingen.
3. Etter at du er ferdig, trykk på [MENU]-tasten for å gå ut av oppsettsmenyen.

Endre passordet til projektorens interne lagringsfunksjon (kun nettverksmodeller)

1. Utfør trinn 1 til 5 under “Endre passordet” (side 33) og vis skjermbildet for passord.
2. Trykk på [▼]-tasten for å velge “Passord for intern lagring”.
3. Bruk [◀] og [▶]-tastene for å velge “På” eller “Av”.
 - Endring av innstillingen fra “Av” til “På” vil føre til at “Be om passord når en intern lagringsoperasjon utføres?”-dialogboksen vises. Trykk på [ENTER]-tasten for å bekrefte at du ønsker å skru på passordbeskyttelse for intern lagring eller [ESC] for å avslutte dialogboksen uten å endre innstillingen.
4. Etter at du er ferdig, trykk på [MENU]-tasten for å gå ut av oppsettsmenyen.

Kontrollpanel lås (kun XJ-F-serien)

Kontrollpanel-låsen deaktiverer (låser) alle projektor-tastene, bortsett fra [⏻]-tasten. Dette begrenser projektoroperasjon til fjernkontrollen, som beskytter mot utilsiktet feiloperasjon.

Låse kontrollpanelet

1. Trykk på [MENU]-tasten for å vise oppsettsmenyen.
2. Bruk [▼]-tasten for å velge “Alternativinnstillinger 2” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
3. Bruk [▼]-tasten for å velge “Kontrollpanellås”.
4. Bruk [◀]-tasten for å velge “På”.
5. Når bekreftelsesdialogboksen vises, trykk på [ENTER]-tasten.
 - Dette deaktiverer (låser) alle projektor-tastene, bortsett fra [⏻]-tasten.
6. Etter at du er ferdig, trykk på [MENU]-tasten for å gå ut av oppsettsmenyen.



Merk

- Selv om kontrollpanelet er låst kan du fjerne en varselmelding (side 69) som vises på lerretet ved å trykke på projektorens [ESC]-tast.

Låse opp kontrollpanelet

Utfør én av de følgende operasjonene.

- På projektoren, hold nede [▼]-tasten til meldingen “Kontrollpanelet ble låst opp.” vises.
- For å bruke fjernkontrollen for å låse opp kontrollpanelet, utfør prosedyren under “Låse kontrollpanelet” ovenfor. I trinn 4, trykk på [▶]-tasten på fjernkontrollen for å velge “Av”, og trykk deretter på [MENU]-tasten.

Projisere fra innebygd minne eller USB-inngang (kun nettverksmodeller)

Dette avsnittet forklarer operasjoner ved hjelp av projektorens “Filviser” (å projisere innholdet i filer fra det innebygde minne eller fra en USB flash-driver), “USB-visning” (å projisere data fra en datamaskin via en USB-tilkobling), og “CASIO USB-verktøy” (å projisere innholdet fra et CASIO-kalkulatorskjerm bilde).

Projisere med Filviser

Filviser oversikt

Filviser er en applikasjon som du kan bruke for å vise eller spille av forskjellige filtyper som er plassert i projektorens interne minne eller på en minneenhet som er koblet til projektorens USB-port.

Avspillingsfiler som støttes

Filtype	Filtillstander som støttes
Bildefil:*1	JPEG: Opp til ca 15 M piksler (enkel JPEG) Opp til ca 8 M piksler (progressiv JPEG) PNG: Mindre enn 6 MB og opp til cirka 8 M piksler*2 GIF: Mindre enn 6 MB og opp til cirka 8 M piksler*2 BMP: Mindre enn 6 MB og opp til cirka 8 M piksler (for 24-bits farge)
Filmfil:*3	AVI: 20 Mbps maksimum 720/30P (MJPEG-video, ADPCM-lyd) MOV: 20 Mbps maksimum 1080/30P (H.264-video, ADPCM-lyd eller AAC-lyd) MP4: 20 Mbps maksimum 1080/30P (H.264-video, AAC-lyd)
Presentasjonsfil	ECA eller PtG-fil opprettet med EZ-Converter FA*4
PDF-filer	PDF ver 1.4

*1 Selv om du bruker en WXGA-modellprojektor (side 9), er den maksimale projeksjonsoppløsningen for bildedata 1024 × 768, bortsett fra for baseline JPEG. For baseline JPEG bildedata er maksimal projeksjonsoppløsning 1280 × 800.

*2 Gjennomsiktige farger i PNG- og GIF-formatbildefiler som har gjennomsiktige farger aktivert, vil alle vises som svarte. Animasjon-GIF-er vises som stillbilder, uten animasjon.

*3 Utføring av framoverspoling eller bakoverspoling med en filmfil med en stor bithastighet kan føre til at operasjonen utføres ved en langsommere hastighet enn normalt eller at den stopper delvis i operasjonen. Selv om en film med en av de maksimale bithastighetene som vises ovenfor, vil spilles av normalt, støttes ikke framoverspoling og bakoverspoling.

*4 PowerPoint-filer kan konverteres ved bruk av EZ-Converter FA (tilgjengelig fra CASIOs nettside). Se “Bruke EZ-Converter FA til å konvertere PowerPoint-filer til ECA eller PtG-filer” (side 56).

Projisere filer som er plassert i projektorens interne minne

Filviser kan brukes til å projisere følgende filtyper når de er plassert i projektorens interne minne: bildefiler, filmfiler, presentasjonsfiler, PDF-filer. For å bruke prosedyren i dette avsnittet, må filen(e) som skal projiseres først kopieres til projektorens interne minne. Du kan kopiere filer ved bruk av en av de følgende metodene.

- Koble projektoren til en datamaskin med en USB-kabel og kopier filene til projektorens interne minne.
- Bruk en LAN til å kopiere (laste opp) filer fra en datamaskin eller smartenhet til projektorens interne minne.

Prosedylene i denne bruksanvisningen er alle basert på kopiering av filer via en USB-tilkobling. For informasjon om hvordan du kopierer en fil ved bruk av LAN, se den separate "Nettverksfunksjonsguiden".

Kopiere filer fra en datamaskin til projektorens interne minne



Merk

- Denne prosedyren støttes på en datamaskin som bruker et av operativsystemene nedenfor.
Windows: XP, Vista, 7, 8, 8.1, 10 (Logget inn med administratorprivilegier)
Mac OS: 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10 (Logget inn med en administrasjonsbrukerkonto eller brukerkonto)



Viktig!

- For å utføre prosedyren nedenfor må du først velge en av de følgende som inngangskilde: Computer, Video, S-Video eller HDMI. Du vil ikke kunne utføre denne operasjonen hvis Filviser eller noen annen inngangskilde enn de ovenfor er valgt.

- 1. Trykk på [MENU]-tasten for å vise oppsettsmenyen.**
- 2. Bruk [▼]-tasten for å velge "Multimediainnstillinger" og trykk deretter på [ENTER]-tasten.**
- 3. Bruk [▼]-tasten for å velge "Intern lagringsfunksjon" og trykk deretter på [ENTER]-tasten.**
- 4. Når "Slår av projektoren for å bruke internt minne." meldingen vises, trykk på [ENTER] -tasten.**
 - Dette vil føre til at projektoren slår seg av. POWER/STANDBY-indikatoren vil lyse gult og STATUS indikatoren vil lyse rødt.
- 5. Trykk på projektorens [⏻]-tast for å slå på strømmen.**
 - POWER/STANDBY-indikatoren vil lyse grønt og STATUS-indikatoren vil lyse rødt. Dette indikerer at projektorens interne lagringsfunksjon fungerer. Du vil ikke kunne projisere bilder med projektoren på dette tidspunktet.
- 6. Hvis datamaskinen har en USB-minnepinne eller et annet flyttbart medium koblet til seg, må du koble den fra.**

7. Bruk en kommersielt tilgjengelig USB-kabel til å koble projektorens USB-B-port (USB-B-type) til din datamaskins USB-port.

- Plasseringen av USB-B-porten til denne projektoren indikeres av et “*2” i illustrasjonen under “Koble til projektorkabler” (side 11).
- Når du gjør dette, vil projektorens interne minne gjenkjennes av datamaskinen din som en fjernbar disk kalt “InternalMem”.

8. På datamaskinen, åpne “InternalMem”-driveren.

Windows:

Når dialogboksen “AutoPlay” vises på datamaskinskjermen din, klikk på “Åpne mappe for å vis filer”. Hvis “AutoPlay”-dialogboksen ikke vises, utfør følgende operasjon: [Start] → [Datamaskin] → Dobbeltklikk på “InternalMem”.

Mac OS:

Et “InternalMem”-driverikon vil vises på Mac-skrivebordet. Dobbeltklikk for å åpne det.

9. Kopier filen(e) du ønsker å projisere til “InternalMem”-driveren.

10. Etter at du har kopiert alle filene du ønsker, utfør en av operasjonene nedenfor for å løse ut “InternalMem”-driveren.

Windows:

Klikk på ikonet “Safely Remove Hardware” på oppgavelinjen (i nedre høyre hjørne av skjermen). Velg “CASIO USB Display Storage” i menyen som vises. Kontroller for å være sikker på at meldingen “Safe To Remove Hardware” vises.

Mac OS:

Dra “InternalMem”-driverikonet til søppelkurvikonet. Kontroller for å sørge for at “InternalMem”-driverikonet ikke lenger finnes på Mac-skrivebordet.

11. Koble USB-kabelen fra projektoren og datamaskinen.

12. Slå på projektoren igjen.

- Dette stanser intern lagringsfunksjon-operasjonen og går tilbake til normal projeksjon.
- For informasjon om projeksjon av en fil som er kopiert til projektorens interne minne, se “Starte projeksjon av filer som er plassert i projektorens interne minne” (side 39).



Merk

- Det ovennevnte er kun presentert som et typisk eksempel på filkopieringsoperasjonen på en datamaskin. De faktiske trinnene du trenger å utføre, kan variere noe i henhold til din datamaskins operativsystem og oppsett.
- Hvis “På” er valgt for “Passord for intern lagring” i innstillingsmenyen, vil en dialogboks for inntasting av passord vises når du trykker på [ENTER]-tasten i trinn 3 av fremgangsmåten ovenfor. Dersom dette skjer, skriv inn det passende passordet, og trykk deretter på [ENTER]-tasten for å gå videre til trinn 4 i prosedyren. For detaljer, se “Passordbeskyttelse” (side 32).

Starte projeksjon av filer som er plassert i projektorens interne minne

1. Hvis en USB-minnepinne eller en annen USB-enhet er koblet til projektorens USB-A-port, må du koble den fra.
2. Trykk på [INPUT]-tasten. Dette vil vise dialogboksen for “Inndata”.
3. Bruk [▼] og [▲]-tastene for å velge “Viser” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
4. I dialogboksen som vises, bekreft at “Filviser” er valgt og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil starte opp filviser og vise hovedskjermbildet for filviser slik som det som vises nedenfor.



5. Avhengig av filtypen du ønsker å projisere, utfør én av handlingene nedenfor.

For å projisere denne filtypen:	Utfør denne operasjonen:
Presentasjonsfiler	“Projisere en presentasjonsfil” (side 45)
PDF-filer	“Projisere en PDF-fil” (side 46)
Bildefiler	“Projisere en bildefil” (side 47)
Filmler	“Projisere en filmler” (side 47)

Formatere projektorens interne minne (kun Windows-brukere)



Forsiktig

Aldri formater projektorens interne minne fra en datamaskin som kjører Mac OS. Dette kan føre til at projektorens USB funksjoner deaktiveres.



Viktig!

- Utføring av prosedyren nedenfor vil slette alle mappene og filene som for øyeblikket finnes i projektorens interne minne.

1. Utfør trinn 1 til 7 under “Kopiere filer fra en datamaskin til projektorens interne minne” (side 37).

2. Utfør prosedyrene nedenfor for å formatere “InternalMem”-driveren på datamaskinen din.

- (1) Høyreklikk på “InternalMem”-driverikonet. Velg “Format” på menyen som vises.
- (2) I dialogboksen “Formater” som vises, kontroller for å forsikre deg om at “FAT32 (anbefalt)” er valgt som “Filsystem” og klikk deretter på [Start].
- (3) I advarselsdialogboksen som kommer opp, trykk på [OK]-knappen.
- (4) Når en dialogboks som forteller deg at formateringen er fullført vises, klikk på [OK] for å lukke den.
- (5) Klikk på [Avslutt] for å lukke dialogboksen for formatering.

Projisere filer fra en minneenhet som er tilkoblet via USB

Bruk prosedyrene i dette avsnittet når du ønsker å bruke filviser til å projisere bildefiler, filmler, presentasjonsfiler eller PDF-filer fra en USB-minnepinne eller en annen minneenhet.

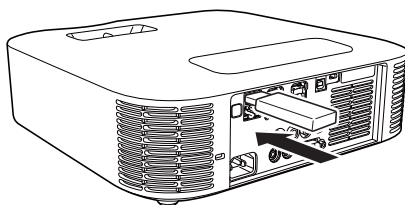
Minneenheter som støttes

Dataprojektorens USB-A-port støtter tilkobling av en FAT/FAT32-formatminneenhet støttet av USB-grensesnittet. Følgende minneenheter støttes.

- USB minneenhet
- Minnekort
 - En kommersielt tilgjengelig USB-kortleser er påkrevd for å koble et minnekort til dataprojektoren.
- USB-lagringsklasse (USB-masselagringsklasse) compatible digitalkameraer

Koble en USB-minneenhet til projektoren

Koble USB-minneenheten til dataprojektorens USB-A-port som vist nedenfor.

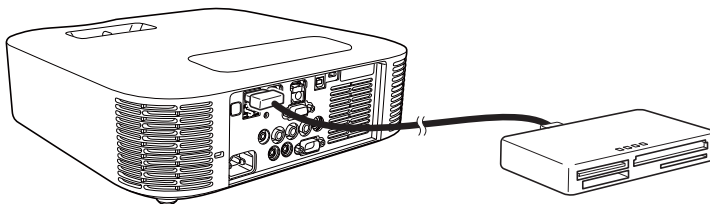


Koble et minnekort til projektoren

1. Last minnekortet inn i et USB-kortleserspor.

- For detaljer om hvordan du laster et minnekort inn i USB-kortleseren, se brukerdokumentasjonen som følger med leseren.

2. Koble USB-kortleseren til dataprojektorens USB-A-port.



Koble et digitalkamera til projektoren

- 1.** Hvis nødvendig, konfigurer digitalkameraets innstillinger for USB-masselagringsklasser.
- 2.** Skru av digitalkameraet og koble en USB-kabel til det.
- 3.** Koble den andre enden av USB-kabelen (type A-kontakt) til dataprojektorens USB-A-port.
- 4.** Skru på digitalkameraet.



Merk

- For detaljer om trinn 1, 2 og 4, se brukerdokumentasjonen som følger med digitalkameraet ditt.

Starte projeksjon av filer som er på en minneenhet som er tilkoblet via USB

- 1.** Koble minneenheten med filene du ønsker å projisere er lagret, til projektorens USB-A-port.
 - Hvis hovedskjermbildet for filviser vises automatisk, gå videre til trinn 4 i denne prosedyren. Hvis ikke, gå til trinn 2. Merk at hovedskjermbildet for filviser vises automatisk hvis "På" er valgt for "Plug and Play"-innstillingen i projektorens oppsettsmeny.
- 2.** Trykk på [INPUT]-tasten. Dette vil vise dialogboksen for "Inndata".
- 3.** Bruk [▼] og [▲]-tastene for å velge "Filviser" og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil starte opp filviser og vise hovedskjermbildet for filviser.

4. Avhengig av filtypen du ønsker å projisere, utfør én av handlingene nedenfor.

For å projisere denne filtypen:	Utfør denne operasjonen:
Presentasjonsfil	Bruk [▼] og [▲]-tastene for å velge “Presentasjon” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
PDF-fil	Bruk [▼] og [▲]-tastene for å velge “PDF-viser” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
Bildefil	Bruk [▼] og [▲]-tastene for å velge “Lysbilde” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
Filmfil	Bruk [▼] og [▲]-tastene for å velge “Film” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

- Skjermbildet som vises, avhenger av funksjonen du valgte.



5. Bruk fillisten som vises på skjermen for å kontrollere innholdet på USB-minnepinnen du koblet til i trinn 1 i denne prosedyren eller innholdet på det interne minnet.

- Hvis fillisten viser innholdet til en USB-minnepinne, gå til trinn 7 i denne prosedyren. Hvis fillisten viser innholdet i det interne minnet, gå til trinn 6.

6. Trykk på [FUNC]-tasten. På menyen som vises, velger du “Drivstasjon-bytting” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

7. Avhengig av funksjonen du valgte i trinn 4 i denne prosedyren, utfør én av operasjonene nedenfor.

Hvis du valgte denne funksjonen:	Utfør denne operasjonen:
Presentasjon	Utfør prosedyren fra trinn 2 under “Projisere en presentasjonsfil” (side 45).
PDF-viser	Utfør prosedyren fra trinn 2 under “Projisere en PDF-fil” (side 46).
Lysbilde	Utfør prosedyren fra trinn 2 under “Projisere en bildefil” (side 47).
Film	Utfør prosedyren fra trinn 2 under “Projisere en filmfil” (side 47).

Diskmeny

Når du går inn i presentasjonsmodus, PDF-visermodus, lysbildemodus eller filmmodus når det er flere minneenheter koblet til dataprojektorens USB-A-port (flere USB-minneenheter koblet til via en USB-hub, flere minnekort lastet inn i minnekortleseren som er koblet til dataprojektoren osv.), vil en meny lik den nedenfor vises på skjermen.



Når dette skjer, bruk piltastene til å bevege markeringen til driveren du ønsker å bruke, og trykk deretter på [ENTER]-tasten. Dette vil vise en filmeny for den modusen du går inn i.



Merk

- Dataprojektoren kan gjenkjenne opp til fire disk.
- Meldingen “NOUSB” vises i drivermenyen hvis det ikke er noen minneenhet koblet til projektorens USB-A-port når du utfører driverbytte ([FUNC] → “Drivstasjon-bytting” → [ENTER]). Hvis dette skjer, utfører du driverbytte igjen for å gjenopprette forrige skjermbilde.

Dette avsnittet forklarer prosedyrer for hvordan du kan projisere hver filtype ved bruk av filviser.

Projisere en presentasjonsfil

- 1. På hovedskjermbildet for filviser, velg “Presentasjon” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.**
 - Dette viser en meny med presentasjons (ECA eller PtG) filer.
- 2. Bruk [▼] og [▲]-tastene til å velge presentasjonsfilen du ønsker å spille av, og trykk deretter på [ENTER]-tasten (eller [►||]-tasten).**
 - Dette vil starte avspilling av presentasjonsfilen som er valgt for øyeblikket. Når det er en automatisk pause i avspillingen, trykk på [►||] for å spille av neste animasjon eller for å gå videre til neste side.
- 3. For å gå tilbake til filmenyen, trykk på [ESC]-tasten.**
- 4. For å gå tilbake til hovedskjermbildet, trykk på [FUNC]-tasten og deretter på [ENTER]-tasten.**



Merk

- Du kan utføre operasjonene som er beskrevet i tabellen nedenfor mens presentasjonsavspillingen pågår.

For å gjøre dette:	Utfør denne operasjonen:
Gå til forrige side	Trykk på [◀] eller [◀]-tasten.
Gå til neste side	Trykk på [▶] eller [▶]-tasten.
Pause avspillingen; Gjenoppta avspillingen fra der den ble pauset	Trykk på [►]-tasten.
Hopp tilbake til starten av animasjonen som blir spilt av for øyeblikket	Trykk på [▲] eller [◀◀]-tasten
Hopp frem til slutten av animasjonen som blir spilt av for øyeblikket	Trykk på [▼] eller [▶▶]-tasten.
Velg en bestemt side fra en meny med miniatyrbilder og spill av den siden	1. Trykk på [FUNC]-tasten. 2. På menyen som vises, velger du “Sidevalg” og trykk deretter på [ENTER]-tasten. 3. Bruk piltastene til å velge miniatyrbildet av siden du ønsker å spille av, og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

Projisere en PDF-fil

1. På hovedskjermbildet for filviser, velg “PDF-viser” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette viser en liste over PDF-filer.
2. Bruk [▼] og [▲]-tastene til å velge PDF-filen du ønsker å åpne, og trykk deretter på [ENTER]-tasten (eller [►] eller [►►]-tasten).
 - Dette vil åpne valgt PDF-fil.
3. Utfør sideendring, zoom og andre nødvendige operasjoner.
 - Følgende operasjoner støttes under PDF-filprojeksjon.

For å gjøre dette:	Utfør denne operasjonen:
Gå til forrige side	Trykk på [◀] eller [◀◀]-tasten.
Gå til neste side	Trykk på [▶] eller [▶▶]-tasten.
Juster bildet etter skjermbredden	Trykk på [FUNC]-tasten. På menyen som vises, velger du “Juster til skjermvidebredde” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
Gå tilbake til full sidevisning	Trykk på [FUNC]-tasten. På menyen som vises, velg “Vis hele siden” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
Velg en side fra en miniatyrbildeliste og vis den	1. Trykk på [FUNC]-tasten. 2. På menyen som vises, velger du “Sidevalg” og trykk deretter på [ENTER]-tasten. 3. Bruk piltastene til å velge miniatyrbildet av siden du ønsker å vise, og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

4. For å gå tilbake til filmmenyen, trykk på [ESC]-tasten.
5. For å gå tilbake til hovedskjermbildet, trykk på [FUNC]-tasten og deretter på [ENTER]-tasten.

Projisere en bildefil

- 1. På hovedskjermbildet for filviser, velg “Lysbilde” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.**
 - Dette viser en liste over bildefiler.
- 2. Bruk [▼] og [▲]-tastene til å velge bildefilen du ønsker å åpne, og trykk deretter på [ENTER]-tasten.**
 - Dette vil projisere valgt bildefil.
 - Hvis du trykker på [►|||]-tasten i stedet for [ENTER]-tasten, vil det starte en lysbildefremvisning av bildefiler som starter fra filen som er valgt for øyeblikket.
- 3. Utfør det dreierende bildet og bilderoteringsoperasjoner som er beskrevet nedenfor etter behov.**
 - Følgende operasjoner støttes under projeksjon av bildefiler.

For å gjøre dette:	Utfør denne operasjonen:
Projiser forrige bildefil	Trykk på [◀] eller [◀◀]-tasten.
Projiser neste bilde	Trykk på [▶] eller [▶▶]-tasten.
Drei bildet 90 grader til venstre*	Trykk på [◀◀]-tasten.
Drei bildet 90 grader til høyre*	Trykk på [▶▶]-tasten.
Start en lysbildefremvisning	Trykk på [►]-tasten.
Stans en pågående lysbildefremvisning	Trykk på [►]-tasten.

* Støttes kun for JPEG-filer.


- 4. For å gå tilbake til filmenyen, trykk på [ESC]-tasten.**
- 5. For å gå tilbake til hovedskjermbildet, trykk på [FUNC]-tasten og deretter på [ENTER]-tasten.**

Projisere en filmfil

- 1. På hovedskjermbildet for filviser, velg “Film” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.**
 - Dette viser en liste over filmfiler.
- 2. Bruk [▼] og [▲]-tastene til å velge filmfilen du ønsker å åpne, og trykk deretter på [ENTER]-tasten eller [►|||]-tasten.**
 - Dette vil starte avspilling av valgt filmfil.

3. Utfør raskt forover, raskt bakover, pause og andre nødvendige operasjoner.

- Operasjonene beskrevet nedenfor støttes under filmfilavspilling.

For å gjøre dette:	Utfør denne operasjonen:
Sett på pause og fortsett filmavspilling	Trykk på [ENTER] eller [⏸]-tasten. <ul style="list-style-type: none"> Et pauseikon (⏸) vises i øvre venstre hjørne av projeksjonsskjermbildet når filmprojeksjon er satt på pause.
Spill av filen på nytt fra begynnelsen	1. Trykk på [FUNC]-tasten. 2. På menyen som vises, velger du "Spill av fra begynnelsen" og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
Veksle mellom vis og skjul på visningen av filmavspillingstid  Total filmavspillingstid Forløpt filmavspillingstid	Trykk på [FUNC]-tasten. På menyen som vises, velger du "Tidsindikator på/av" og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
Spol fremover ved 2X, 8X eller 32X normal hastighet	Trykk på [▶] eller [▶▶]-tasten. <ul style="list-style-type: none"> Det første trykket starter 2X hastighet fremoverspuling, det andre trykket øker til 8X, og det tredje trykket øker til 32X. ▶▶▶-indikatoren vises i øvre venstre hjørne under 2X hurtig fremoverspuling, ▶▶ under 8X hurtig fremoverspuling og ▶▶ under 32X hurtig fremoverspuling.
Spol bakover ved 2X, 8X eller 32X normal hastighet	Trykk på [◀] eller [◀◀]-tasten. <ul style="list-style-type: none"> Det første trykket starter 2X hastighet bakoverspuling, det andre trykket øker til 8X, og det tredje trykket øker til 32X. ◀◀◀-indikatoren vises i øvre venstre hjørne under 2X hurtig bakoverspuling, ◀◀ under 8X hurtig bakoverspuling og ◀◀ under 32X hurtig bakoverspuling.
Gå tilbake til normal avspilling fra fremover- eller bakoverspuling	Trykk på [ENTER]-tasten eller [⏸]-tasten to ganger. Hvis du trykker på en av disse tastene kun én gang, vil avspillingen settes på pause. Trykk en gang til for å starte normal avspilling.
Hopp til det endelige filbildefeltet	Trykk på [FUNC]-tasten. På menyen som vises, velger du "Gå til slutt" og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
Stopp avspillingen av filmfilen og gå tilbake til filmmenyen	Trykk på [ESC]-tasten.

4. For å gå tilbake til filmmenyen, trykk på [ESC]-tasten.

5. For å gå tilbake til hovedskjermbildet, trykk på [FUNC]-tasten og deretter på [ENTER]-tasten.

Filmenyoperasjoner

Det er to forskjellige visninger for filviser filmenyen: en listevisning og en ikonvisning.

Listevisning

Denne visningen viser en liste over navn på mapper og filer i projektorens interne minne, eller på minneenheten som er koblet til projektorens USB-port. Mapper og filer vises i dette formatet øyeblikkelig etter at du går fra hovedskjermbildet for Filviser til presentasjonsmodus, PDF-visermodus, lysbildefremvisningsmodus eller filmmodus.

Ikonvisning

Denne visningen lister opp både ikonene og navnene på mappene og filene. Miniaturbilder vises for alle filene som kan avspilles av Filviser.

Veksle mellom listevisning og ikonvisningen på filmenyen

Trykk på [FUNC]-tasten. På menyen som vises, velger du “Endre skjermbildeformat” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.



Merk

- Du kan spesifisere enten listevisning eller ikonvisning som standardvisning. For mer informasjon, se “Konfigurere innstillinger for filviser” på side 50.

Bla i filmenyen

Trykk på [▶▶]-tasten for å bla forover, og på [◀◀]-tasten for å bla bakover.

Åpne en mappe

Bruk piltastene til å bevege markeringen til mappen du ønsker å åpne, og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

Ga ut av gjeldende mappe og bevege deg opp til neste nivå

Trykk på [ESC]-tasten.

Ga tilbake til hovedmenyen fra filmenyen

Trykk på [FUNC]-tasten. På menyen som vises, velger du “Tilbake til øverste meny” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.

Konfigurere innstillinger for filviser

Dette avsnittet forklarer hvordan du konfigurerer innstillinger for filviser, inkludert de som kontrollerer hva som vises på filmenyen for filviser.

Konfigurere innstillinger for filviser

- 1. På hovedskjermbildet for filviser, velg “Viserinnstillinger” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.**
 - Dette viser skjermbildet “Viseroppsett”.
- 2. Bruk [▼] og [▲] til å velge elementet som du ønsker å endre innstillingen til.**
- 3. Bruk [◀] og [▶] til å endre den gjeldende valgte innstillingen.**
 - For informasjon om innstillingene som er tilgjengelige for hvert element, se “Innstillingselementer for filviser”.
- 4. Gjenta trinn 2 til 3 så mange ganger som nødvendig for å konfigurere alle innstillingene du ønsker.**
- 5. Når alle innstillingene er slik som du ønsker, trykker du på [ESC]-tasten for å gå tilbake til hovedskjermbildet for filviser.**

Innstillingselementer for filmer

Den opprinnelige standardinnstillingen for hvert element indikeres av en asterisk (*).

Innstillingsnavn	Beskrivelse
Vis sekvensoppsett	<p>Spesifiserer sekvensen av bilder i filmenyen.</p> <p>< Filnavn (stigende) >*: Viser filer etter filnavn i stigende rekkefølge.</p> <p>< Filnavn (nedstigende) >*: Viser filer etter filnavn i synkende rekkefølge.</p> <p>< Filnavnsforlengelse (stigende) >*: Viser filer etter filnavn i stigende alfabetisk rekkefølge etter filnavnutvidelse. Hvis flere filer har samme filnavnutvidelse, vises de i stigende rekkefølge etter filnavn.</p> <p>< Tid (ny-til-gammel) >*: Viser filer ved tidspunktet da de sist ble modifisert, fra det nyeste til det eldste.</p> <p>< Tid (gammel-til-ny) >*: Viser filer ved tidspunktet da de sist ble modifisert, fra det eldste til det nyeste.</p>
Oppstartsmodus	<p>Spesifiserer om standardvisningen når en modus skrives inn fra hovedskjermbildet for hovedfilmer er listevisning eller ikonvisning.</p> <p>< Listevisning >*: Spesifiserer listevisning som standardvisning.</p> <p>< Ikonvisning >*: Spesifiserer ikonvisning som standardvisning.</p>
Miniatyrbildevisning	<p>< Vis >*: Viser filminiatyrbilder i filmenyen.</p> <p>< Skjul >*: Filminiatyrbilder vises ikke.</p>
Bildebytting	<p>< Manuell >*: Spesifiserer manuell bildeblaing.</p> <p>< Auto >*: Spesifiserer automatisk bildeblaing.</p>
Visningsintervall for lysbildeframvisning	<p>Spesifiserer hvor lenge hvert bilde vil vises under en lysbildeframvisning.</p> <p>< 5 sekunder >*, < 10 sekunder >*, < 30 sekunder >*, < 1 minutt >*, < 5 minutter >*</p>
Gjentakelse av lysbildeframvisning	<p>< Gjentakelse >*: Fester sammen avspillingen av en lysbildeframvisning eller film.</p> <p>< Gjentakelse av >*: Stopper avspillingen automatisk når slutten på en lysbildeframvisning eller film er nådd.</p>
Film-lydsignal	<p>< Utsignal >*: Mater ut lyd når en film med et lydspor spilles av.</p> <p>< Ingen utsignal >*: Lyd ikke matet ut under filmavspilling.</p>
Tilbakestill viseroppsett	<p>Stiller alle filmerinnstillinger tilbake til sine opprinnelige standarder.</p>

Autokjør

Autokjør lar deg konfigurere projektoren for automatisk projisering av bildefiler eller en filmfil som er plassert i en spesiell mappe kalt "AUTORUNC". Når automatisk projisering utføres, avhenger det av hvor "AUTORUNC"-mappen er plassert.

Når AUTORUNC er plassert her:	Autokjør utføres på dette tidspunktet:
Internt minne	Når projektoren er slått på mens det er ingenting som er koblet til USB-A-porten.
USB minneenhet	Når en USB-flash-enhet er koblet til projektorens USB-A-port eller når projektoren er slått på mens en USB-flash-enhet er koblet til USB-A-porten.

Innstillingene som vises nedenfor, må konfigureres før du bruker autokjør.

- "Multimediainnstillinger → Autokjør" (side 31): Aktivert
- "Alternativinnstillinger 2 → Plug and Play" (side 30): På



Merk

- Autokjøringsprosjeksjon av stillbildene eller filmfilen er i samsvar med de gjeldende innstillingene som er konfigurert på skjermbildet for "Viseroppsett" (side 50).

Projisere bildefiler eller en filmfil automatisk fra en USB-minnepinne

- 1. Opprett en mappe kalt "AUTORUNC" (alle enkeltbit tegn med store bokstaver) i rotminnet til USB-minnepinnen.**
- 2. Sett inn alle stillbildene eller filmfilen du å ønsker å projisere automatisk i mappen du lagde i trinn 1.**
 - Hvis du ønsker å projisere en filmfil automatisk, plasserer du kun én filmfil i "AUTORUNC"-mappen. Ikke plasser noen andre filer i mappen. Hvis det er både en filmfil og bildefil i "AUTORUNC"-mappen, vil bildefilen bli gitt prioritet, og filmen vil ikke spilles av.
 - Flere bildefiler kan plasseres i "AUTORUNC"-mappen uten problemer. Hvis det er flere bilder, vil en lysbildefremvisning av bildene starte når du kobler USB-minneenheten til projektoren i trinn 3 nedenfor.
- 3. Når strømmen til projektoren er slått på, sett inn USB-minneenheten som inneholder "AUTORUNC"-mappen som du kopierte filene til i trinn 2 ovenfor i projektorens USB-A-port.**
 - Dette vil starte opp filviseren automatisk og projisere filen(e) som du la i "AUTORUNC"-mappen i trinn 2 ovenfor.

Projisere bildefiler eller en filmfil automatisk fra projektorens interne minne

- 1.** Utfør trinn 1 til 8 under “Kopiere filer fra en datamaskin til projektorens interne minne” (side 37).
- 2.** Opprett en mappe kalt “AUTORUNC” (alle enkeltbit tegn med store bokstaver) i rotminnet til “InternalMem”-driveren (projektorens interne minne).
- 3.** Sett inn alle bildefilene eller filmfilen du ønsker å projisere med autokjør i mappen du lagde i trinn 2.
 - Hvis du ønsker å projisere en filmfil automatisk, plasserer du kun én filmfil i “AUTORUNC”-mappen. Ikke plasser noen andre filer i mappen. Hvis det er både en filmfil og bildefil i “AUTORUNC”-mappen, vil bildefilen bli gitt prioritet, og filmen vil ikke spilles av.
 - Flere bildefiler kan plasseres i “AUTORUNC”-mappen uten problemer. Hvis det er flere bilder, vil en lysbildefremvisning av bildene starte når du slår på strømmen til projektoren i trinn 6 nedenfor.
- 4.** Skru av projektoren.
- 5.** Hvis en USB-minnepinne eller en annen USB-enhet er koblet til projektorens USB-A-port, må du koble den fra.
- 6.** Slå på projektoren.
 - Dette vil projisere filen(e) som du la i “AUTORUNC”-mappen i trinn 3 ovenfor automatisk.

Problem	Årsak og påkrevd handling
Filviser kommer ikke til syne når jeg kobler USB-minnepinnen til dataprojektorens USB-A-port.	<ul style="list-style-type: none"> ● Det kan være at USB-flashminnet du kobler til er i et format som ikke gjenkjennes av dataprojektoren. Koble USB-flashminnet til datamaskinen for å kontrollere om dets filsystem er FAT eller FAT32. Dersom det ikke er det, reformater USB-flashminnet til FAT eller FAT32. Merk deg at dette vil slette all data på USB-flashminnet. ● Hvis "Av" er valgt for "Alternativinnstillinger 2 → Plug and Play"-innstillingen (side 30), vil ikke filviseren starte opp automatisk selv om en USB-flash-driver er koblet til projektorens USB-A-port. Skjer dette, endrer du "Plug and Play"-innstillingen til "På".
Noen mapper og/eller filer vises ikke i filmenyen.	Alle mappene og/eller filene som en mappe inneholder vil ikke vises dersom det er mer enn 999 mapper og/eller filer inne i mappen. Dersom dette skjer, reduser antall mapper og/eller filer i mappen.
Det er flere enheter koblet til dataprojektoren via en USB-hub eller USB-kortleser, men noen av enhetene gjenkjennes ikke.	Dataprojektoren kan gjenkjenne opp til fire disker. Dersom antall tilkoblede disker er mer enn fire, vil dataprojektoren ikke gjenkjenne den femte og påfølgende disker. Koble minneenheterne til mens du forsikrer deg om at ikke flere enn fire disker er koblet til.
Når jeg kobler digitalkameraet mitt til dataprojektoren via USB, kommer ikke innholdet av digitalkameraets minne til syne.	<ul style="list-style-type: none"> ● Det kan være at digitalkameraets innstillinger for USB-masselagringsklasser ikke kan konfigureres som det skal, eller at du trenger å utføre en operasjon av noe slag på kameraet. Slå opp i brukerdokumentasjonen for ditt digitalkamera for informasjon om nødvendige innstillinger og operasjoner. ● Det kan være at digitalkameraet ikke støtter USB-masselagringsklasse. Dersom det ikke gjør det, vil du ikke kunne bruke viser for å se på innholdet i digitalkameraets minne.
I filmenyen for lysbildemodusen, kommer spørsmålstegn (?) til syne i stedet for miniatyrbilder.	Spørsmålstegn vises i stedet for miniatyrbilder av bilder som ikke kan projiseres av filviser.

Problem	Årsak og påkrevd handling
Mappen inneholder ikke noen bildefiler.	Det er ingen mappe å vise, eller ingen fil i mappen du prøver å få tilgang til med filviser. Bruk datamaskinen din til å kontrollere innholdet i mappen. For detaljer om filformater som støttes for dataprojektoravspilling, se "Avspillingsfiler som støttes" (side 36).
Denne ECA-filen kan ikke spilles av./ Denne PtG-filen kan ikke spilles av.	Det kan være at det er en feil på selve ECA-filen eller PtG-filen. Spill av ECA-filen eller PtG-filen ved å bruke EZ-Converter FA på datamaskinen din og kontroller den.
Kan ikke vise en bildefil.	<ul style="list-style-type: none"> ● Det kan hende at du forsøker å spille av et bilde der formatet og/eller størrelsen ikke støttes av filviser. Kontroller "Avspillingsfiler som støttes" (side 36). ● Det kan være at det er en feil på selve bildefilen. Åpne bildefilen på datamaskinen din og kontroller den.
Denne filmfilen kan ikke spilles av.	<ul style="list-style-type: none"> ● Det kan hende at du forsøker å spille av en film der formatet og/eller størrelsen ikke støttes av filviseren. Kontroller "Avspillingsfiler som støttes" (side 36). ● Det kan være at det er en feil på selve filmfilen. Åpne filmfilen på datamaskinen din og kontroller den.
Denne PDF-filen kan ikke vises.	For informasjon om typer PDF-filer som kan vises av filviser, se "Avspillingsfiler som støttes" (side 36).
Tilgangsfeil til internt minne	En feil kan ha blitt generert av en bestemt mappe eller fil i projektorens interne minne. Utfør trinn 1 til 8 under "Kopiere filer fra en datamaskin til projektorens interne minne" (side 37) og åpne deretter "InternalMem"-driveren (projektorens interne minne) på datamaskinen din. Kontroller om alle mappene og filene i "InternalMem" kan åpnes på vanlig måte. Hvis du opplever problemer med en fil eller mappe, sletter du den. Hvis du ikke kan åpne noen av filene eller mappene på projektorens interne minne med datamaskinen din, eller hvis du ikke kan åpne "InternalMem"-driveren selv, kan det bety at det er et problem med filsystemet til projektorens interne minne. I dette tilfellet utfører du prosedyren under "Formaterer projektorens interne minne (kun Windows-brukere)" (side 40).
Mislykket på grunn av utilstrekkelig intern minneskapasitet.	Gjenværende tilgjengelig kapasitet for det interne minnet er utilstrekkelig. Utfør trinn 1 til 8 under "Kopiere filer fra en datamaskin til projektorens interne minne" (side 37) og åpne deretter "InternalMem"-driveren (projektorens interne minne) på datamaskinen din. Slett deretter filer som du ikke trenger lenger.
Denne filen kan ikke spilles av.	For informasjon om typer filer som kan vises av filviser, se "Avspillingsfiler som støttes" (side 36).
Fant ingen bildefiler.	Det er ingenting i projektorens interne minne eller på den tilkoblede USB-minnepinnen, eller så er det et problem med filsystemet. Bruk datamaskinen din til å kontrollere innholdet på projektorens interne minne eller USB-minnepinnen.

Bruke EZ-Converter FA til å konvertere PowerPoint-filer til ECA eller PtG-filer

EZ-Converter FA er datamaskinprogramvare til å konvertere PowerPoint-filer til ECA eller PtG-filer som kan spilles av ved bruk av projektorens filviser. EZ-Converter FA støtter konvertering av filer som er laget med Microsoft Office PowerPoint 2003, 2007 og 2010.



Viktig!

- Før du prøver å bruke EZ-Converter FA, sørg for å gå til CASIOs webside (<https://www.casio-intl.com/support/>) og sjekk informasjonen der om minimum systemkrav for datamaskinen og vilkår for nedlastning og bruk.
- Prosedyren nedenfor forutsetter at du allerede har EZ-Converter FA installert på datamaskinen din.



Merk

- Bortsett fra visse unntak (beskrevet nedenfor), bør avspilling og projisering av en ECA-fil eller PtG-fil normalt være i stand til å reproducere overganger, animasjoner og andre spesialeffekter i den originale PowerPoint-filen.
 - Konvertering av OLE-objekter (filmer, lyd osv.) og VBA-objekter i en PowerPoint-fil støttes ikke.
 - Konvertering av timer og gjentakelsesoperasjoner i en PowerPoint-animasjonsfil støttes ikke.
 - En animasjon i en PowerPoint-fil konverteres opp til tidspunktet som er spesifisert av "Spesifisere maksimal animasjonsvisningstid" (side 59), og alt etter dette kuttet. Når punktet der animasjonen ble konvertert nås under avspilling av den konverterte filen, vil avspillingen bli satt på pause, og du vil bli nødt til å trykke på [▶■] -tasten for å gå videre til neste trinn.
 - Kilden PowerPoint-filen spiller av når du konverterer en fil med EZ-Converter FA. Dersom det ikke er noen endring på skjermen i cirka tre etterfølgende sekunder under denne avspillingen, la oss si mellom punkt A og B, for eksempel, blir effekten ved punkt B i den opprinnelige filen ignorert og ikke konvertert. Når punkt B nås under avspilling av den konverterte filen, vil avspillingen bli satt på pause, og du vil bli nødt til å trykke på [▶■] -tasten for å gå videre til neste trinn.
- Å starte en konverteringsoperasjon med EZ-Converter FA vil midlertidig endre skjerminnstillingene til din datamaskin, som vist nedenfor. Etter at konverteringsoperasjonen er fullført, vil skjerminnstillingene tilbakestilles til slik de var.

Operativsystem:	Endringer:
Windows XP	<ul style="list-style-type: none">● Skjermoppløsningen endres til 800 × 600, 1024 × 768, 1280 × 768 eller 1280 × 800.● Vis kortbasert maskinvareakselerasjon er deaktivert.
Windows Vista eller Windows 7	<ul style="list-style-type: none">● Skjermoppløsningen endres til 800 × 600, 1024 × 768, 1280 × 768 eller 1280 × 800.● Windows endres til basismodus (Windows Aero™ deaktivert).
Windows 8	<ul style="list-style-type: none">● Skjermoppløsningen endres til 800 × 600, 1024 × 768, 1280 × 768 eller 1280 × 800.

- Når filkonverteringsoperasjonen starter, vil skjermoppløsningen til ECA-filen eller PtG-filen være den oppløsningen som er spesifisert av EZ-Converter FA innstillingen (800 × 600, 1024 × 768, 1280 × 768 eller 1280 × 800). For informasjon om hvordan konfigurere denne innstillingen, se "Spesifisere skjermoppløsningen til ECA-filen eller PtG-filen" (side 59).

Konvertere en PowerPoint-fil til en ECA-fil eller PtG-fil



Viktig!

- Før du utfører en av handlingene her, er du nødt til å ha en fil som er laget ved bruk av Microsoft Office PowerPoint 2003, 2007 eller 2010 for hånden.
- Konvertering av en PowerPoint-fil til en ECA-fil eller PtG-fil krever avspilling av den opprinnelige filen fra begynnelse til slutt. Merk at nødvendig tid for konvertering grovt sett vil korrespondere med nødvendig tid for avspilling.

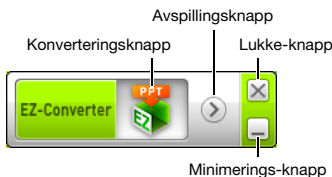
1. Skru på datamaskinen din og start Windows.

2. Koble USB-minneenheten (eller minnekortet) til der du ønsker å lagre den konverterte ECA-filen eller PtG-filen på datamaskinen din.

- Du kan hoppe over dette trinnet dersom du ønsker å lagre ECA-filen eller PtG-filen på din datamaskins lokale harddisk.

3. Start EZ-Converter FA på datamaskinen din.

- Dersom datamaskinen din bruker Windows Vista eller Windows 7, vil oppstart av EZ-Converter FA føre til at “Brukerkontroll”-meldingen kommer opp. Når den gjør det, klikk på [Tillat] eller [Ja].
- Dette vil vise EZ-Converter FA-vinduet.



4. Konfigurer de følgende påkrevde innstillingene.

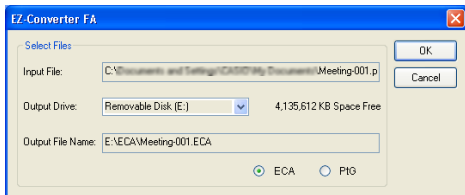
- Spesifiser skjermdisplayoppløsning for ECA-filen eller PtG-filen. Se “Spesifisere skjermoppløsningen til ECA-filen eller PtG-filen” (side 59).
- Dersom den opprinnelige filen inneholder en animasjon, spesifiser maksimal animasjonsvisningstid. Se “Spesifisere maksimal animasjonsvisningstid” (side 59).

5. Klikk på -knappen på toppen av EZ-Converter FA-vinduet.

- Dette viser dialogboksen for åpning av filer.

6. Velg PowerPoint-filen du ønsker å konvertere fra, og klikk deretter på [Åpne]-knappen.

- Dette vil vise en dialogboks som den vist nedenfor for å spesifisere filinnstillingene.



7. Konfigurer innstillingene som påkrevd i dialogboksen.

- Det følgende beskriver betydningene og innstillingene til hver av elementene som kommer til syne i dialogboksen.

Dialogbokselement	Beskrivelse
Input File	Viser navnet på PowerPoint-filen som ble valgt i trinn 6. Innstillingen til dette elementet kan ikke endres.
Output Drive	Viser drivernavnet på den flyttbare diskstasjonen (USB-minneenheten eller minnekort) som ble koblet til datamaskinen i trinn 2. Når du har flere flyttbare diskstasjoner koblet til datamaskinen, kan du klikke på [▼]-knappen og velge navnet på disken hvor du ønsker å lagre den konverterte filen. En konvertert fil lagres i mappen ECA (dersom det er en ECA-fil) eller i mappen PtG (dersom det er en PtG-fil) på disken du spesifiserer her. Ved opprinnelige standardinnstillinger, dersom det ikke er noen flyttbare diskstasjoner koblet til datamaskinen, vil den påfølgende filen bli lagret på samme plassering (disk og mappe) som den opprinnelige PowerPoint-filen. Klikk på [Browse]-knappen og endre lagringsplassering dersom du ønsker det.
Output File Name	Viser filnavnet på den konverterte filen, i tillegg til stien fra disknavnet. Bortsett fra forlengelsen, er filnavnet det samme som PowerPoint-filnavnet. Innstillingen til dette elementet kan ikke endres.
ECA/PtG	Spesifiserer den konverterte filens format (Standard: ECA).

8. Etter at du har konfigurert alle innstillingene du ønsker, klikk på [OK].

- Dette vil starte avspilling av PowerPoint-filen og starte dens konvertering til en ECA-fil eller PtG-fil.
- “Conversion complete.”-meldingen vil komme til syne når filkonverteringen er fullført.
- Dersom du har andre PowerPoint-filer du ønsker å konvertere, gjenta trinn 4 til 7.
- For å kontrollere innholdet i en ECA-fil eller PtG-fil, utfør prosedyren under “Spille av en ECA-fil eller PtG-fil på datamaskinen din” (side 59).

9. Etter at du har konvertert alle filene du ønsker, klikk på lukkeknappen i øvre høyre hjørne av EZ-Converter FA-vinduet.

Spesifisere skjermoppløsningen til ECA-filen eller PtG-filen

1. Høyreklikk på venstre side av EZ-Converter FA-vinduet.
2. Klikk på “Output Resolution” på menyen som kommer til syne.
3. Velg den oppløsningen du ønsker på undermenyen som kommer til syne.
 - Velg 1280 × 800 eller 1280 × 768. Dersom du ikke kan velge 1280 × 800 eller 1280 × 768 oppløsningen, velg 1024 × 768.
 - For en PtG-fil, velg 1024 × 768 eller 800 × 600.
 - Innstillingen her blir værende gjeldende til du endrer den.

Spesifisere maksimal animasjonsvisningstid

1. Høyreklikk på venstre side av EZ-Converter FA-vinduet.
2. På menyen som kommer til syne, klikk på “Max Animation Display Time”.
3. På undermenyen som kommer til syne, velg maksimal animasjonsvisningstidsverdi (i sekunder).
 - Tilgjengelige undermenyalternativer er 10 sekunder, 20 sekunder, 30 sekunder og 60 sekunder.
 - Alternativet du velger, blir værende gjeldende til du endrer det.

Spille av en ECA-fil eller PtG-fil på datamaskinen din

1. Start EZ-Converter FA på datamaskinen din.

- Dette vil vise EZ-Converter FA-vinduet.



2. Klikk på  -knappen på toppen av EZ-Converter FA-vinduet.

- Dette vil vise to knapper til som vist nedenfor.



3. Klikk på  -knappen.







- Dette viser dialogboksen for åpning av filer.

4. Velg ECA-filen eller PtG-filen du ønsker å spille av, og klikk deretter på [Open]-knappen.

- Dette vil vise et kontrollpanel øverst på skjermen.



- Under filavspilling kan du bruke kontrollpanelknappene for å utføre operasjonene som blir beskrevet nedenfor.

For å gjøre dette:	Utfør denne operasjonen:
Gå til forrige side	Klikk på  -knappen.
Gå til neste side	Klikk på  -knappen.
Hopp til en bestemt side	1. Klikk på  -knappen, og klikk deretter på "Slide Viewer" i menyen som kommer opp. 2. På sidemenyen som kommer opp, klikk på miniatyrbildet til destinasjonssiden og klikk deretter på [OK].
Vis hjelp	Klikk på  -knappen, og klikk deretter på "Help" på menyen som kommer til syne.
Avslutt filavspilling	Klikk på  -knappen, eller klikk på  -knappen og klikk deretter på "Exit" på menyen som kommer til syne. Du kan også trykke på [ESC]-knappen på datastaturet for å stoppe avspillingen.

Projisere med USB-visningsfunksjonen

Oversikt over USB-visningsfunksjon

Når du kobler projektoren til en datamaskin med en USB-kabel*, aktiveres projisering av datamaskinens skjerminnhold. Dette støtter projisering av skjerminnhold fra selv små datamaskiner som kun har en USB-port, men ingen RGB, HDMI eller en annen type videoutgangsterminal.

* Koble datamaskinen til projektorens USB-B-port for å bruke USB-visningsfunksjonen.

Minimum systemkrav for datamaskinen

- Støttede operativsystemer
Windows XP SP3, Windows Vista SP1 (32bit), Windows 7 SP1 (32bit, 64bit), Windows 8/8.1 (64bit), Windows 10 eller Mac OS (10.6, 10.7, 10.8, 10.9)
Merk imidlertid at funksjoner kan være begrenset av operativsystemet som brukes. For den nyeste informasjonen om operativmiljøer, kan du besøke CASIOs hjemmeside.
- USB type A-port (USB 2.0 eller USB 3.0) utstyrt.



Viktig!

- Logg inn på Windows med administrasjonsrettigheter for å bruke USB-visningsfunksjonen. Du vil ikke kunne bruke USB-visningen hvis du er logget på Windows med en konto uten administrasjonsrettigheter.

Projisere datamaskinskrerminnhold via en USB-tilkobling

Operasjonen du må utføre første gang du kobler til en datamaskin for å projisere dens viste innhold (beskrevet nedenfor), avhenger av om datamaskinen bruker Windows eller Mac OS. Etter det bruker du prosedyren under “Projisere datamaskinskrerminnhold via en USB-tilkobling etter første gang” (side 65), som er den samme for alle operativsystemer.

Utfør én av prosedyrene nedenfor, avhengig av din datamaskins operativsystem.

Projisere Windows datamaskinskjerminnhold via en USB-tilkobling for første gang

1. Trykk på [INPUT]-tasten. Dette vil vise dialogboksen for “Inndata”.
2. Bruk [▼] og [▲]-tastene for å velge “USB-visning” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil føre til at “USB-visning” hvilemodusskjermbildet blir projisert.
3. Når datamaskinen din er på, bruk en kommersiell tilgjengelig USB-kabel til å koble projektorens USB-B-port (USB-B-type) til USB-porten på datamaskinen din.
 - Plasseringen av USB-B-porten til denne projektoren indikeres av et “*2” i illustrasjonen under “Koble til projektorkabler” (side 11).
 - Dette vil montere projektoren på datamaskinen din som en virtuell CD-ROM-driver, som representeres av et “USB_DISPLAY”-driverikon på datamaskinen din sitt skrivebord.
 - I tillegg vil CASIO USB Display starte opp automatisk og viser en lisensavtaledialogboks.
4. På lisensavtaledialogboksen, velger du “Jeg er enig”, og klikker deretter på [OK].
 - Dette vil vise et vindu som vist nedenfor på datamaskinen din. Samtidig vil projisering av datamaskinens skjerminnhold starte.



Merk

- Hvis CASIO USB Display ikke starter automatisk, bruker du utforsker for å navigere til “USB_DISPLAY”-driveren. Høyreklikk på driveren og klikk deretter på “Auto Play” på menyen som kommer til syne.
- For informasjon om typer operasjoner som kan utføres på dette tidspunktet, se “Operasjoner som støttes under projisering via en USB-tilkobling” (side 64).

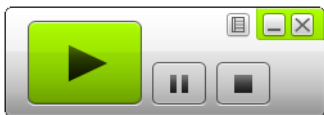
Legg til driverprogramvare for Windows

Med Windows kreves det for noen av funksjonene til CASIO USB Display en installasjon av driverprogramvare som vist i tabellen nedenfor. Driverprogramvaren er den samme som brukes for nettverkstilkobling. Du kan laste det ned fra nedlastingssiden for nettverkstilkobling på CASIOs nettside (<https://www.casio-intl.com/support/>).

For å bruke denne funksjonen:	Installer denne driverprogramvaren:
Utvidet skjermutgangsfunksjon	VDD-driver (for Windows XP og Windows Vista)

Projisere Mac OS datamaskinskjerminnhold via en USB-tilkobling for første gang

1. Trykk på [INPUT]-tasten. Dette vil vise dialogboksen for “Inndata”.
2. Bruk [▼] og [▲]-tastene for å velge “USB-visning” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil føre til at “USB-visning” hvilemodusskjermbildet blir projisert.
3. Når datamaskinen din er på, bruk en kommersiell tilgjengelig USB-kabel til å koble projektorens USB-B-port til USB-porten på datamaskinen din.
 - Plasseringen av USB-B-porten til denne projektoren indikeres av et “*2” i illustrasjonen under “Koble til projektorkabler” (side 11).
 - Dette vil føre til at et driverikon kalt “USB_DISPLAY” vises på skjermbildet til datamaskinen din.
4. Dobbeltklikk på “USB_DISPLAY”-driverikonet for å åpne den.
5. Dobbeltklikk på “MAC_USB_Display_V2.pkg” og følg instruksjonene som vises på displayet for å installere applikasjonen.
 - En melding som ber deg om å starte datamaskinen din på nytt vises etter at installasjonen er ferdig. Start datamaskinen din på nytt. Etter at omstarten er fullført, vil du se et CASIO USB Display-ikon i dokken.
6. Klikk på CASIO USB Display-ikonet i dokken.
 - I tillegg vil CASIO USB Display starte opp og vise en lisensavtaledialogboks.
7. På lisensavtaledialogboksen, velger du “Jeg er enig”, og klikker deretter på [OK].
 - Dette vil vise et vindu som vist nedenfor på datamaskinen din. Samtidig vil projisering av datamaskinens skjerminnhold starte.



- For informasjon om typer operasjoner som kan utføres på dette tidspunktet, se “Operasjoner som støttes under projisering via en USB-tilkobling” (side 64).

Legg til driverprogramvare for Mac OS












Med Mac OS kreves det for noen av funksjonene til CASIO USB Display en installasjon av driverprogramvare som vist i tabellen nedenfor. Driverprogramvaren er den samme som brukes for nettverkstilkobling. Du kan laste det ned fra nedlastingssiden for nettverkstilkobling på CASIOs nettside

(<https://www.casio-intl.com/support/>).

For å bruke denne funksjonen:	Installer denne driverprogramvaren:
Lydutgangsfunksjon	Sound flower
Utvidet skrivebordutgangsfunksjon	Syphon-virtual-screen

Operasjoner som støttes under projisering via en USB-tilkobling

Operasjonene som er beskrevet i tabellen nedenfor støttes i CASIO USB Display-vinduet under projisering.

For å gjøre dette:	Utfør denne operasjonen:
Start (gjenoppta) projisering av datamaskinens skjermbilde	Klikk på  .
Frys projisering av datamaskinens skjermbilde	Klikk på  .
Stans projisering av datamaskinens skjermbilde og projiser hvilemodusskjermbildet for USB-visningen	Klikk på  .
Start lydoverføring fra en datamaskin* ¹	Klikk på  . Velg "Audio Out" på menyen som vises slik at det er kryssset av ved siden av den.
Demp lydoverføring fra en datamaskin* ¹	Klikk på  . Velg "Audio Out" på menyen som vises for å fjerne kryssset ved siden av den.
Overfør datamaskinens hovedskjermbilde til skjermbildet for projeksjon	Klikk på  . Velg "Select the Projection Screen" → "Main Screen" på menyen som vises.
Overfør datamaskinens utvidede skjermbilde til skjermbildet for projeksjon* ¹ * ²	Klikk på  . Velg "Select the Projection Screen" → "Extended Screen" på menyen som vises.
Minimer CASIO USB Display-vinduet	Klikk på  .
Avslutt CASIO USB Display-vinduet	<p>(1) Klikk på . Eller du kan klikke på  og deretter klikke på "Exit" i menyen som vises.</p> <p>(2) I bekreftelsesdialogboksen som kommer opp, trykk på [OK]-knappen.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dette stanser projisering av datamaskinens skjermbilde og projiserer hvilemodusskjermbildet for "USB-visning".
Vis CASIO USB Display versjonsinformasjon	Klikk på  . Velg "About" i menyen som vises.

*¹ Med Mac er installasjon av driverprogramvare nødvendig for å aktivere disse funksjonene. Se "Legg til driverprogramvare for Mac OS" (side 63).

*² Denne operasjonen er deaktivert på Mac OS 10.6. Med Windows XP og Windows Vista er installasjon av driverprogramvare nødvendig for å aktivere disse funksjonene. Se "Legg til driverprogramvare for Windows" (side 62).

Projisere datamaskinskjerminnhold via en USB-tilkobling etter første gang

1. Slå på og start projektoren og datamaskinen.
2. Trykk på [INPUT]-tasten. Dette vil vise dialogboksen for “Inndata”.
3. Bruk [▼] og [▲]-tastene for å velge “USB-visning” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.
 - Dette vil føre til at “USB-visning” hvilemodusskjermbildet blir projisert.
4. Bruk en USB-kabel til å koble projektorens USB-B-port til din datamaskins USB-port.
 - CASIO USB Display vil starte automatisk på datamaskinen og starte projisering av datamaskinens skjerminnhold.



Merk

- Hvis den ovennevnte operasjonen ikke fører til at CASIO USB Display starter automatisk, utfør en av operasjonene nedenfor på datamaskinen din, avhengig av dens operativsystem.

Windows:

Bruk utforskeren for å navigere til “USB_DISPLAY”-driveren. Høyreklikk på driveren og klikk deretter på “Auto Play” på menyen som kommer til syne.

Mac OS:

I dokken, klikker du på CASIO USB Display-ikonet.

Projisere skjermbildet til en grafisk kalkulator

Du kan koble en CASIO-grafisk kalkulator til dataprojektoren ved bruk av en USB-kabel og projisere kalkulatorens skjermbilde med dataprojektoren. USB-tilkobling med følgende CASIO-grafiske kalkulatorer støttes.

- ClassPad II (fx-CP400)
- ClassPad 330 PLUS
- fx-CG-serien
- fx-9860G-serien
- fx-9860GII-serien
- fx-9750GII
- GRAPH 95/85/85 SD/75/75+/35+

For å projisere skjermbildet til en grafisk kalkulator

- 1. Når projektoren er slått på, kobler du USB-kabelen som følger med den grafiske kalkulatoren til projektorens USB-A-port og den grafiske kalkulatorens USB-port.**
- 2. Trykk på [INPUT]-tasten på projektoren. Dette vil vise dialogboksen for “Inndata”.**
- 3. Bruk [▼] og [▲]-tastene for å velge “CASIO USB-verktøy” og trykk deretter på [ENTER]-tasten.**
- 4. Utfør operasjonen som er nødvendig for projisering på den grafiske kalkulatoren.**
 - For detaljer om denne operasjonen, se brukerdokumentasjonen som følger med kalkulatoren din.



Viktig!

- Dersom kalkulatoren ikke fungerer som den skal etter at du har koblet den til dataprojektoren, prøv å koble USB-kabelen fra kalkulatoren og deretter koble den til på nytt. Dersom dette ikke retter opp i problemet, koble USB-kabelen fra både dataprojektoren og kalkulatoren. Skru dataprojektoren av og deretter på igjen, og koble deretter til kalkulatoren igjen.

Rengjøre projektoren

Gjør det til en vane å rengjøre projektoren med jevne mellomrom, som beskrevet i dette avsnittet. Før du rengjør projektoren, må du sørge for at du har koblet den fra strømuttaket og at den er fullstendig avkjølt.

Rengjøre projektorens ytre

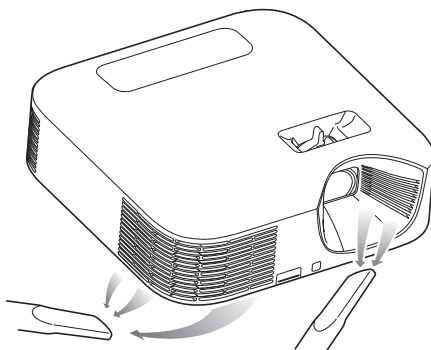
Tørk av projektorens ytre med en myk klut som har blitt fuktet i en svak oppløsning med vann og et mildt og nøytralt rengjøringsmiddel. Sørg for at du vrir opp all overflødig fukt fra kluten før du tørker av. Du må aldri bruke benzen, alkohol, fortynner eller et annet flyktig middel for rengjøring.

Rengjøre linsen

Tørk forsiktig av linsen med en kommersielt tilgjengelig linseklut eller optisk linsepapir, som de for briller eller kameraobjektiver. Ikke bruk unødig kraft når du rengjør linsen og pass på at du unngår å skade linsen.

Rengjøre ventilasjonsåpninger

Støv og skitt har en tendens til å samle seg rundt inntaksluftehullene. På grunn av dette bør du bruke en støvsuger til å fjerne oppsamlet støv og skitt periodisk (omtrent en gang i måneden) som vist nedenfor.



Viktig!

- Fortsatt bruk av projektoren etter at støv har samlet seg rundt inntaksluftehullene, kan forårsake overoppheting av interne komponenter og føre til funksjonsfeil.
- Visse driftsforhold kan også føre til at støv og skitt samler seg rundt projektorens utpumpingsluftehull. Dersom dette skjer, bruker du samme prosedyre som beskrevet ovenfor til å rengjøre utpumpingsluftehullene.

Indikatorer

POWER/STANDBY-indikatoren og STATUS-indikatoren endres for å vise projektorens gjeldende status som beskrevet i tabellene nedenfor.

POWER/STANDBY-indikator

Når indikatoren gjør dette:	Det betyr dette om projektoren:
Lyser rødt	Koblet til en strømkilde, men slått av (hvilemodus)
Blinker grønt	Varmer seg opp etter at den har blitt slått på
Lyser grønt	Strøm på, normal betjening
Blinker rødt	Intern prosess pågår umiddelbart etter at strømmen er slått av

STATUS-indikator

Når indikatoren gjør dette:	Det betyr dette om projektoren:
Lyser grønt	"På" valgt for "Lyskontroll"-innstillingen
Lyser (eller blinker) rødt	Feil
Lyser (eller blinker) gult	Feil



Merk

- Indikatorene POWER/STANDBY og STATUS lyser begge gult med en gang projektoren er tilkoblet et strømuttak.

Feilindikatorer og varselsmeldinger

Varselsmeldinger og indikatorer lar deg få vite hva problemet er når en projektorfeil inntreffer.

- Når en feil inntreffer, vent til viften stopper før du kobler fra strømledningen. Dersom du kobler fra strømledningen mens viften fortsett er i drift, kan det være at en feil inntreffer når du kobler inn strømledningen på nytt.
- Trykk på [ESC]-tasten for å fjerne varselsmeldingen.

Indikator/feilmelding	Beskrivelse og påkrevd handling
<p>POWER : Grønt konstant lys</p> <p>STATUS : – (Konstant grønt når “På” er valgt for “Lyskontroll”-innstillingen.)</p> <p>Melding : Den innvendige temperaturen er for høy. Kontroller om projektorens ventilasjonsåpninger er blokkerte.</p>	<p>Projektorens innvendige temperatur er veldig høy. Utfør følgende trinn.</p> <p>① Kontroller om projektorens inntaks- og utpumpingsluftehull blokkeres, og sørg for at det er tilstrekkelig rom rundt projektoren. Se “Forholdsregler for oppsett” (side 10).</p> <p>② Dersom det har samlet seg støv rundt inntaks- og/eller utpumpings-luftehullene, slår du av projektoren og fjerner det. Se “Rengjøre projektoren” (side 67).</p>
<p>POWER : Konstant grønt → Rødt konstant lys</p> <p>STATUS : –</p> <p>Melding : Den innvendige temperaturen er for høy. Projektoren vil slå seg av.</p>	<p>Strømmen har skrudd seg av automatisk på grunn av innvendig overoppheting. Utfør følgende trinn.</p> <p>① Kontroller om projektorens inntaks- og utpumpingsluftehull blokkeres, og sørg for at det er tilstrekkelig rom rundt projektoren. Se “Forholdsregler for oppsett” (side 10).</p> <p>② Dersom det har samlet seg støv rundt inntaks- og/eller utpumpingsluftehullene, fjerner du det. Se “Rengjøre projektoren” (side 67).</p> <p>Dersom det ikke er noe problem med projektorens ventilasjonsåpninger, bekreft at POWER/STANDBY-indikatoren lyser rødt (uten å blinke), og skru deretter på strømmen igjen. Dersom feilen inntreffer igjen når du skruer på strømmen, kontakt din detaljhandler eller nærmeste autoriserte CASIO-servicesenter.</p>
<p>POWER : Rødt konstant lys</p> <p>STATUS : Blinker gyllent (0,5 sekunders intervall)</p>	<p>Strømmen har skrudd seg av automatisk på grunn av et vifteproblem. Bekreft at POWER/STANDBY-indikatoren lyser rødt (uten å blinke) og at viften har stoppet. Etter du har sjekket POWER/STANDBY-indikatoren, kobler du fra strømledningen til projektoren og venter på at alle projektorens indikatorer slukker. Deretter kobler du strømledningen til på nytt og skruer på strømmen til projektoren igjen.</p> <p>Dersom feilen inntreffer igjen når du skruer på strømmen, kontakt din forhandler eller nærmeste autoriserte CASIO-servicesenter.</p>
<p>POWER : Rødt konstant lys</p> <p>STATUS : –</p>	<p>Strømmen har skrudd seg av automatisk på grunn av et systemproblem. Etter at du har bekreftet at POWER/STANDBY-indikatoren lyser rødt (uten å blinke), kobler du fra strømledningen til projektoren og vent på at alle projektorens indikatorer slukker. Deretter kobler du strømledningen til på nytt og skruer på projektoren igjen.</p> <p>Dersom feilen inntreffer igjen når du skruer på strømmen, kontakt din forhandler eller nærmeste autoriserte CASIO-servicesenter.</p>
<p>POWER : Rødt konstant lys</p> <p>STATUS : Rødt konstant lys</p> <p>Melding : –</p>	<p>Projektoren skrudde seg av automatisk på grunn av et problem som antagelig ble forårsaket av eksternt digital støy eller en annen grunn. Bekreft at POWER/STANDBY-indikatoren lyser rødt (uten å blinke). Etter du har sjekket POWER/STANDBY-indikatoren, kobler du fra strømledningen til projektoren og venter på at alle projektorens indikatorer slukker. Deretter kobler du strømledningen til på nytt og skruer på strømmen til projektoren igjen.</p> <p>Dersom feilen inntreffer igjen når du skruer på strømmen, kontakt din forhandler eller nærmeste autoriserte CASIO-servicesenter.</p>

Indikator/feilmelding	Beskrivelse og påkrevd handling
POWER : Rødt konstant lys STATUS : Blinker rødt (0,5 sekunders intervall) Melding : –	Projektoren skrudde seg av automatisk fordi lyskildeenheten skrudde seg av eller ikke skrudde seg på. Etter at du har bekreftet at POWER/STANDBY-indikatoren lyser rødt (uten å blinke), kobler du fra strømledningen. Vent en liten stund, og koble den deretter til på nytt, og skru på projektoren igjen. Dersom feilen inntreffer igjen når du skruer på strømmen, kontakt din forhandler eller nærmeste autoriserte CASIO-servicesenter.
POWER : Rødt konstant lys STATUS : Blinker rødt (2 sekunder eller 1 sekunds intervall) Melding : –	Strømmen har skrudd seg av automatisk på grunn av en minnefeil på projektoren. Bekreft at POWER/STANDBY-indikatoren lyser rødt (uten å blinke). Etter du har sjekket POWER/STANDBY-indikatoren, kobler du fra strømledningen til projektoren og venter på at alle projektorens indikatorer slukker. Deretter kobler du strømledningen til på nytt og skruer på strømmen til projektoren igjen. Dersom feilen inntreffer igjen når du skruer på strømmen, kontakt din forhandler eller nærmeste autoriserte CASIO-servicesenter.

Feilsøking av projektoren

Kontroller følgende elementer hver gang du opplever problemer med projektoren.

Problem	Årsak og anbefalt handling
Strømmen skruer seg ikke på.	<ul style="list-style-type: none"> ● Dersom POWER/STANDBY-indikatoren ikke lyser, er ikke vekselstrømledningen koblet til som den skal. Koble strømledningen til på korrekt måte. ● Dersom POWER/STANDBY-indikatoren lyser rødt og STATUS-indikatoren lyser (eller blinker) rødt eller gult, betyr det at en feil av noe slag har inntruffet. Se “Feilindikatorer og varselsmeldinger” (side 69).
Ikke noe bilde blir projisert eller det projiserte bildet er unormalt.	<ul style="list-style-type: none"> ● Datamaskinen eller videoenheten som er koblet til projektoren er ikke skrudd på eller mater ikke ut et videosignal. Sørg for at den tilkoblede datamaskinen eller videoenheten er skrudd på, og utfør den nødvendige handlingen på den for å mate ut et videosignal. ● Korrekt utdatakilde er ikke valgt på projektoren. På projektoren, velg korrekt inndatakilde som korresponderer med den tilkoblede enheten. ● Det kan være at bilder ikke blir projisert som de skal når du har komponentens video-utgang på en videoenhet koblet til COMPUTER-terminalen på projektoren.
Bildefarge eller -visning er veldig unormal.	Feil alternativ (“Komponent” eller “RGB”) kan velges for “Inndatainnstillinger → COMPUTER-inngang”-innstillingen i oppsettsmenyen. Bildet vil ikke bli projisert riktig hvis “Komponent” er valgt når projektorens COMPUTER-terminal er koblet til RGB-utgangsterminalen på en datamaskin, eller dersom “RGB” er valgt når projektorens COMPUTER-terminal er koblet til komponentvideoutgangen på en videoenhet. I oppsettsmenyen, velg “Auto” for “Inndatainnstillinger → COMPUTER-inngang”-innstillingen. Se side 29.
Det er umulig å forstå meldinger og menyer fordi de er på feil språk.	Utfør følgende operasjon for å velge det språket du ønsker. Se side 30. <ol style="list-style-type: none"> 1. Trykk på [MENU]-tasten for å vise oppsettsmenyen. 2. Dersom inndatasignalet er HDMI (PC), trykk fire ganger på [▼], og trykk deretter på [ENTER]-tasten. Dersom inndatasignalet ikke er HDMI (PC), trykk fem ganger på [▼], og trykk deretter på [ENTER]-tasten. 3. Trykk på [▲] to ganger, og trykk deretter på [ENTER]-tasten for å vise menyen for språkvalg. 4. Bruk [▼] og [▲]-tastene for å bevege markeringen til språket du ønsker å velge, og trykk deretter på [ENTER]-tasten. 5. Trykk på [MENU]-tasten for å gå ut av oppsettsmenyen.

Problem	Årsak og anbefalt handling
Ingen lydsignal fra terminalen AUDIO OUT	<ul style="list-style-type: none"> ● Projektorens lydstyrkenivåinnstilling kan være for lav eller dempet. Bruk tastene [VOLUME +] og [VOLUME -] på fjernkontrollen for å justere lydstyrken. Se side 20. ● Lydstyrkenivåinnstillingen til enheten som er koblet til projektoren er for lav eller den andre enheten mater ikke ut lyd. Juster lydstyrkenivået til den tilkoblede enheten. ● Den tilkoblede enhetens lydutgang er kanskje ikke koblet korrekt til projektorens AUDIO IN-terminal. Kontroller tilkoblingen.
Ingen lydsignal fra høyttaleren (XJ-F seriene)	<ul style="list-style-type: none"> ● Projektorens lydstyrkenivåinnstilling kan være for lav eller dempet. Bruk tastene [VOLUME +] og [VOLUME -] på fjernkontrollen for å justere lydstyrken. Se side 20. ● Lydstyrkenivåinnstillingen til enheten som er koblet til projektoren er for lav eller den andre enheten mater ikke ut lyd. Juster lydstyrkenivået til den tilkoblede enheten. ● Den tilkoblede enhetens lydutgang er kanskje ikke koblet korrekt til projektorens AUDIO IN-terminal. Kontroller tilkoblingen. ● Når inngangskilden er "HDMI", "Filviser", "Nettverk" eller "USB-visning", kan "Linje" velges for "Alternativinnstillinger 2 → Lydutgang"-innstillingen i oppsettsmenyen. Endre "Lydutgang"-innstillingen til "Høyttaler". Se side 30.
Merkelig farge	<p>Det kan være at inndatasignalet ikke stemmer overens med projektorinnstillingene. Forsøk å gjøre det følgende.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bruk [FUNC]-tasten og velg deretter "Lysstyrke" for å justere bildelysstyrke. – Trykk på [FUNC] tasten og velg deretter "Fargemodus" for å endre fargemodus. – I oppsettsmenyen, bruk "Bildejustering 1 → Fargebalanse" for å justere fargebalansen til det projiserte bildet.
Teksten er utydelig.	<ul style="list-style-type: none"> ● Det kan være at bildet er ute av fokus. Juster bildets fokus. ● Gjeldende frekvens- og/eller faseinnstilling stemmer ikke overens med inndatasignalet. (Gjelder kun når inndatakilden er et RGB-signal.) Trykk på [AUTO]-tasten for å utføre en automatisk justeringsoperasjon. ● I oppsettsmenyen, utfør "Bildejustering 2 → Frekvens" og "Bildejustering 2 → Fase"-justeringene. (Gjelder kun når inndatakilden er et RGB-signal.) Se side 28.
Meldingen "Vennligst skriv inn passordet." vises og videre drift er ikke mulig.	"Alternativinnstillinger 1 → Passord ved påslåing"-innstillingen i oppsettsmenyen er slått på, slik at projektoren er passordbeskyttet. Skriv inn riktig passord, og trykk deretter på [ENTER]-tasten. Se side 32.
Fjernkontrollen virker ikke.	<ul style="list-style-type: none"> ● Batteriene til fjernkontrollen kan være oppbrukt. Bytt ut batteriene. ● Det kan være at fjernkontrollen er for langt unna projektoren. Sørg for at fjernkontrollen er innen fem meter fra projektoren når du utfører operasjoner.
POWER/STANDBY-indikatoren lyser rødt og STATUS-indikatoren lyser (eller blinker) rødt eller gult.	En feil har inntruffet. Se "Feilindikatorer og varselsmeldinger" (side 69).
Lyskildeenheten lyser ikke.	<ul style="list-style-type: none"> ● Lyskilden er midlertidig skrudd av ved å trykke på [BLANK]-tasten. Trykk på [BLANK]-tasten eller [ESC]-tasten for å slå den på igjen. For mer informasjon, se "Gjøre skjermen blank for et øyeblikk og dempe lyden (BLANK)" (side 17). ● Lyskildeenheten har nådd slutten av sitt serviceliv eller det fungerer dårlig. Kontakt din originale forhandler eller ditt autoriserte CASIO-servicesenter for en erstatning.

Problem	Årsak og anbefalt handling
Strømmen slår seg plutselig av eller projektoren starter på nytt.	Projektoren utfører en selvkontrolloperasjon periodisk. I sjeldne tilfeller kan resultatet av en selvkontroll føre til at projektoren starter på nytt automatisk. Dette tyder vanligvis ikke på funksjonsfeil, så du kan fortsette å bruke projektoren. Det kan imidlertid være en funksjonsfeil dersom flere restarter forekommer etter hverandre. Dersom dette skjer, ta kontakt med din opprinnelige forhandler eller ditt autoriserte CASIO-servicesenter.



Viktig!

- Forsøk å utføre følgende trinn, som kan eller ikke kan tilbakeføre projektoren til normal drift.
 1. Koble fra strømledningen og vent i minst 10 minutter.
 2. Koble strømledningen til på nytt og skru på projektoren igjen.
- Dersom normal drift ikke gjenopptas etter at du har utført trinnene ovenfor, ta med projektoren til din forhandler eller et autorisert CASIO-servicesenter.

Tilkobling til en komponent video-utgang

Denne seksjonen forklarer hvordan man etablerer en komponentvideotilkobling mellom projektoren og en videoenhet.

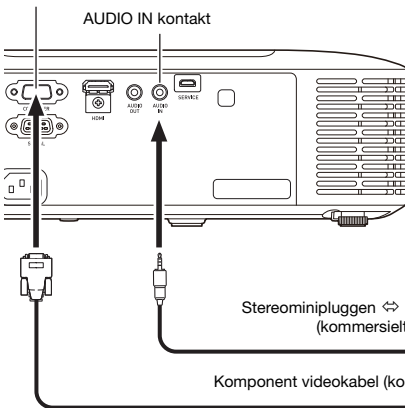
- Komponentvideoterminalene kommer i sett på 3: Y·Cb·Cr eller Y·Pb·Pr. Sørg for at du matcher fargene på pluggene til en komponentvideokabel med fargene på terminalene (Grønn: Y; Blå: Cb/Pb; Rød: Cr/Pr).
- Merk at det er kun tilkobling til en analog komponentvideoutdataterminal som støttes. Tilkobling til en digital utdataterminal støttes ikke.

XJ-V-serien

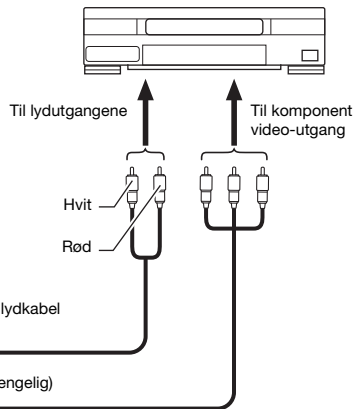
Projektor

COMPUTER kontakt

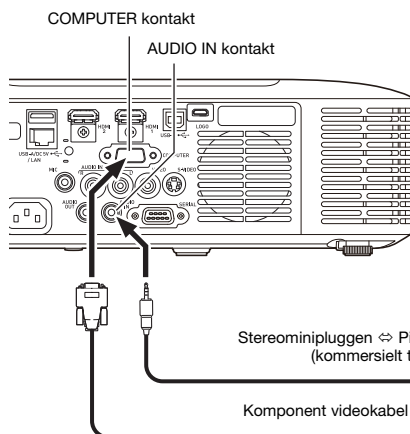
AUDIO IN kontakt



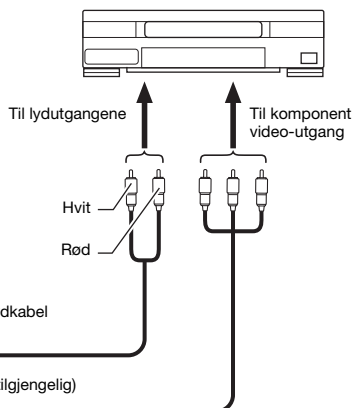
Videoenhet



Projektor

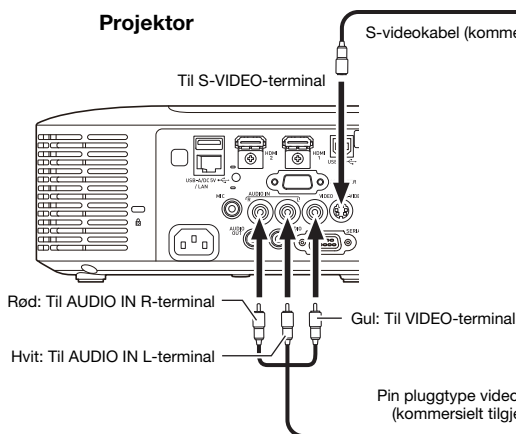


Videoenhet

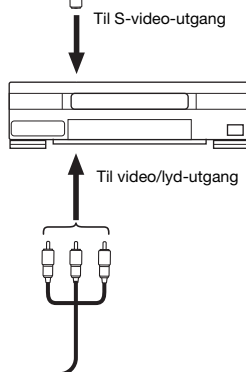


Koble til en komposittvideoutgang eller S-video-utgang (kun XJ-F-serien)

Projektor



Videoenhet



Merk

- Merk at uavhengig om bildet som blir projisert blir matet inn via projektorens S-VIDEO-terminal eller VIDEO-terminal, mater projektoren ut lyd som mates inn via projektorens AUDIO IN L/R-terminaler.

Forsyne strøm til eksternt utstyr (Kun XJ-F-seriene)

Strøm kan forsynes til eksternt utstyr via USB-A/likestrøm 5 V-porten på en XJ-F20XN, XJ-F200WN, eller XJ-F210WN modell projektor, eller via likestrøm 5 V-porten på en XJ-F10X eller XJ-F100W modell projektor.



Viktig!

- Slår du av projektoren kuttes også strømmen som blir levert til eksternt utstyr. Vær oppmerksom på at strømmen også kuttes når projektoren blir slått av på grunn av omstart av sin selvtest-funksjon eller automatisk avslåing, på grunn av en feil, eller av andre grunner. Om strømmen kuttes kan det føre til at data som blir redigert går tapt eller blir ødelagt, avhengig av det eksterne utstyret som brukes. Gjør det til en vane å lagre data ofte på eksternt utstyr som blir drevet av projektoren.
- Når strømmen til projektoren blir slått av ved hjelp av automatisk avslåing (side 29) fører det også til at strømmen til eksternt utstyr kuttes. Før du starter strømforsyningen til eksternt utstyr, må du huske på å velge “Av” for innstillingen “Alternativinnstillinger 1 → Automatisk avslåing” for å deaktivere automatisk avslåing.
- For en liste over eksternt utstyr som har operasjoner som kan brukes med strømforsyning fra projektoren, kan du besøke CASIOs projektor hjemmeside (<https://www.casio-intl.com/support/>). Forsvarlig drift er ikke garantert for eksterne enheter som ikke er inkludert i listen på CASIOs projektor nettside.
- Selv om strøm opptil 5V likestrøm 2A kan leveres til andre enheter som ikke nevnes på CASIO-nettsiden, men merk at dette kan gjøre noen funksjoner utilgjengelige på enkelte enheter. Før du bruker en utgang fra denne porten til å drive en annen enhet, må du huske å lese brukerdokumentasjonen for enheten og sørge for at du kobler den riktig. Særlig aktsomhet kreves når du kobler et oppladbart batteri til denne projektorens USB-portstrømforsyning. Feil tilkobling medfører fare for eksplosjon, brann og røyk.
- Merk at CASIO COMPUTER CO., LTD. på ingen måte skal holdes ansvarlig for tap eller skade på data som er lagret på en ekstern enhet som er koblet til denne projektorens USB-portstrømforsyning, eller for noen skade, røykutvikling eller brann som oppstår på den tilkoblede enheten.



Merk

- For midlertidig blank projeksjon mens strømforsyning fra projektoren til eksternt utstyr blir opprettholdt, trykker du på [BLANK]-tasten. For mer informasjon, se “Gjøre skjermen blank for et øyeblikk og dempe lyden (BLANK)” (side 17).

Oppdatere firmware og overføre en brukerlogo

Med en XJ-V-serie projektor, kan du oppdatere firmware (programvare i projektorens flash ROM) ved hjelp av en datamaskin. Med en XJ-F Series projektor, kan du oppdatere firmware og også overføre bilder til projektoren som skal brukes som en brukerlogo.

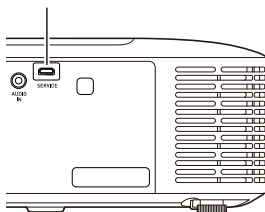
For detaljer om disse operasjonene, se “Projector Firmware Update Guide” og “User Logo Transfer Guide” som er tilgjengelig for nedlasting fra CASIOs projektor nettside.

Oppdatere firmwaren og overføre en brukerlogo

Bruk en kommersielt tilgjengelig USB-kabel for å koble projektorens SERVICE-port (XJ-V-seriemodeller) eller LOGO-port (XJ-F-seriemodeller) til datamaskinens USB-port.

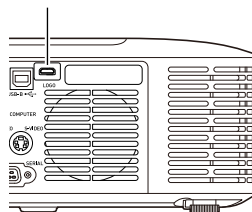
XJ-V-serien

SERVICE port
(Mikro-USB type B)



XJ-F-serien

LOGO-port
(Mikro-USB type B)



Henge projektoren fra et tak

Projektoren kan henges fra et tak. Når du henger en projektor fra taket, kan du orientere den opp ned eller med projeksjonslinsen vendt rett nedover.

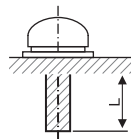
Kontakt forhandleren der du kjøpte projektoren for detaljer.



Viktig!

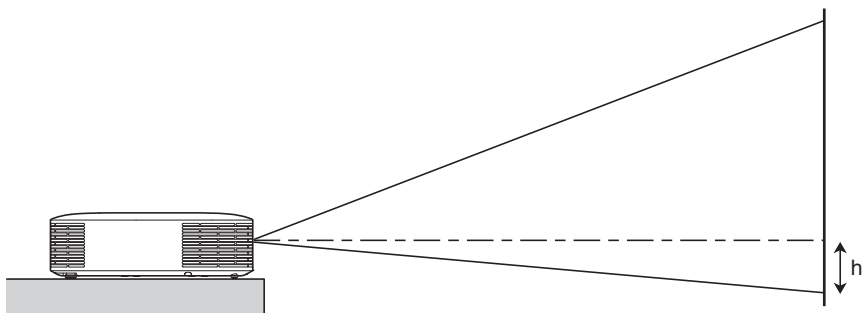
- Når du henger projektoren fra et tak, pass på at den er minst én meter unna røykvarslere, brannalarmer og andre brannbeskyttelsesenheter. Dersom projektoren plasseres for nær en brannbeskyttelsesenhet, oppstår det en risiko for feildrift på enheten på grunn av varm luft som blåses ut av projektoren. Du må i tillegg unngå å plassere projektoren nær lysstoffbelysning lys eller andre sterke lyskilder. Skarpt lys kan forkorte driftsrekkevidden til fjernkontrollen og til og med gjøre fjernstyring umulig. Når du velger en plassering for projektoren, sørg for å teste at fjernkontrollen fungerer som den skal.
- Den vertikale og horisontale orienteringen på det projiserte bildet er snudd fra det normale når projektoren er plassert opp ned for å henge fra taket. Du må endre projektorens oppsett for å fikse dette problemet. For detaljer, se “Skjerminnstillinger → Takmontering” (side 28) under “Oppsettsmenyinnstillinger”.
- Når du fester projektoren til en brakett, forsikre deg om at du gjør det i samsvar med betingelsene beskrevet nedenfor.
 - Bruk dobbel-SEMS-skruer (maskinskrue med skive og fjærskive)
 - Skruediameter: M4
 - Skruelengde: [Tykkelse på skive og fjærskive]
+ [Tykkelse på brakett]
+ [Skruegjengens stigning] (L. 5 til 8 mm)

Forsikre deg om at skruene har lengdene som er spesifisert ovenfor. Bruk av skruer som er for lange kan føre til skade på prosjektoren din. Bruk av skruer som er for korte vil ikke gi nødvendig styrke for å støtte prosjektoren.



Projeksjonsavstand og størrelse på skjermen

- Projeksjonsavstandsverdiene nedenfor er for referanse ved oppsett av projektoren.
- “h” i illustrasjonen og tabellen indikerer avstanden mellom midten av projektorlinsen og nederkanten av projeksjonsskjermen.




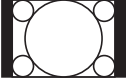
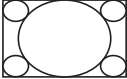
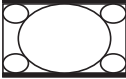
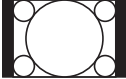

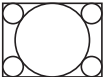
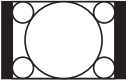
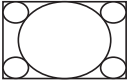
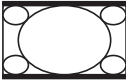
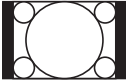
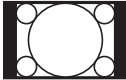
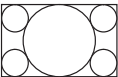
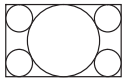
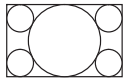
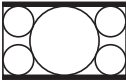
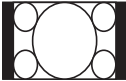
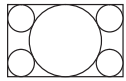
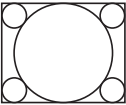

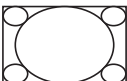
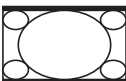
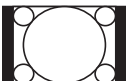

Projeksjonsstørrelse		Omtrentlig projeksjonsavstand					
		XJ-V10X/XJ-F10X/XJ-F20XN			XJ-V100W/XJ-V110W/XJ-F100W/ XJ-F200WN/XJ-F210WN		
Skjerm- størrelse	Diagonal (cm)	Minimum Avstand (m)	Maksimal Avstand (m)	h	Minimum Avstand (m)	Maksimal Avstand (m)	h (cm)
30	76	0,93	1,38	0	–	–	–
35	89	–	–	–	0,92	1,37	8
40	102	1,27	1,88	0	1,06	1,58	9
60	152	1,95	2,87	0	1,64	2,42	13
77	196	2,54	3,72	0	2,14	3,14	17
80	203	2,64	3,86	0	2,22	3,26	18
100	254	3,33	4,85	0	2,81	4,11	22
150	381	5,04	7,33	0	4,26	6,22	34
200	508	6,76	9,82	0	5,72	8,32	45
300	762	10,18	14,78	0	8,63	12,54	67

Sideforholdsinnstilling og projeksjonsbilde

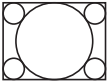
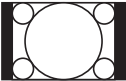
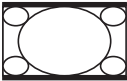
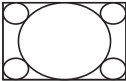
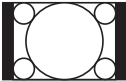
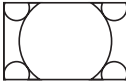
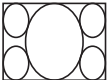
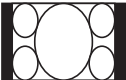

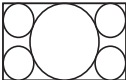

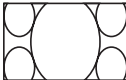
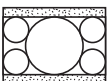
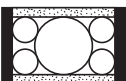
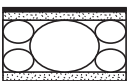
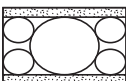
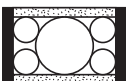
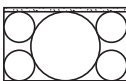
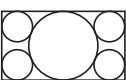





Følgende viser hvordan bilder projiseres i samsvar med type inndatasignal og projektorens sideforholdsinnstilling.

XJ-V100W/XJ-V110W/XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN

Inndatakilde: RGB eller HDMI (PC)

Inndatasignal	Normal	Hel	16:9	4:3	Sann
 SVGA (800 × 600)					
 XGA (1024 × 768)					
 WXGA (1280 × 800)					
 SXGA (1280 × 1024)					


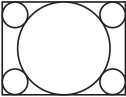
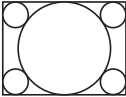
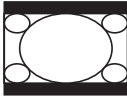
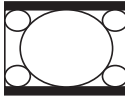
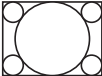
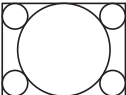
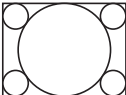


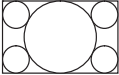
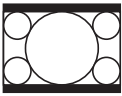
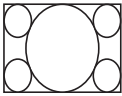
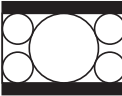

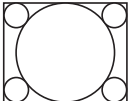
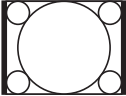
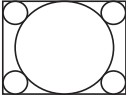
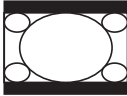

Inndatakilde: Video*, S-Video*, Komponent eller HDMI (DTV)

Inndatasignal	Normal	16:9	16:10	4:3	Letterbox
 4:3 Sidebilde					
 Sammenpresset bilde					
 Letterboxbilde					
 16:9 Sidebilde					

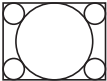
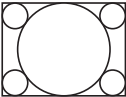
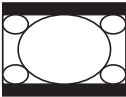
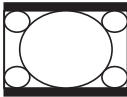
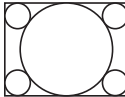




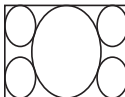
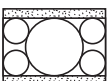
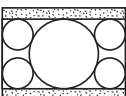
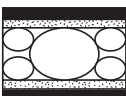
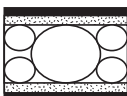
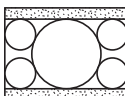
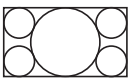



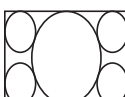
* Kun XJ-F100W/XJ-F200WN/XJ-F210WN

XJ-V10X/XJ-F10X/XJ-F20XN

Inndatakilde: RGB eller HDMI (PC)

Inndatasignal	Normal	Hel	16:9	16:10
 SVGA (800 × 600)				
 XGA (1024 × 768)				
 WXGA (1280 × 800)				
 SXGA (1280 × 1024)				

Inndatakilde: Video*, S-Video*, Komponent eller HDMI (DTV)

Inndatasignal	Normal	16:9	16:10	4:3
 4:3 Sidebilde				
 Sammenpresset bilde				
 Letterboxbilde				
 16:9 Sidebilde				

* Kun XJ-F10X/XJ-F20XN

Signaler som støttes



Viktig!

- Selv om et signal er listet opp i tabellen nedenfor, garanterer ikke dette at du vil kunne vise bildet på korrekt måte.

RGB-signal

	Signalnavn	Oppløsning	Horisontal frekvens (kHz)	Vertikal frekvens (Hz)
VESA	640 × 480/60	640 × 480	31,5	60
	640 × 480/72	640 × 480	37,9	73
	640 × 480/75	640 × 480	37,5	75
	640 × 480/85	640 × 480	43,3	85
	800 × 600/56	800 × 600	35,2	56
	800 × 600/60	800 × 600	37,9	60
	800 × 600/72	800 × 600	48,1	72
	800 × 600/75	800 × 600	46,9	75
	800 × 600/85	800 × 600	53,7	85
	1024 × 768/60	1024 × 768	48,4	60
	1024 × 768/70	1024 × 768	56,5	70
	1024 × 768/75	1024 × 768	60,0	75
	1024 × 768/85	1024 × 768	68,7	85
	1152 × 864/75	1152 × 864	67,5	75
	1280 × 720/60	1280 × 720	45,0	60
	1280 × 768/60	1280 × 768	47,8	60
	1280 × 800/60	1280 × 800	49,7	60
	1280 × 960/60	1280 × 960	60,0	60
	1280 × 1024/60	1280 × 1024	64,0	60
	1280 × 1024/75	1280 × 1024	80,0	75
	1280 × 1024/85	1280 × 1024	91,1	85
	1366 × 768/60	1366 × 768	47,7	60
	1400 × 1050/60	1400 × 1050	65,3	60
	1440 × 900/60	1440 × 900	55,9	60
	1600 × 1200/60	1600 × 1200	75,0	60
	1680 × 1050/60	1680 × 1050	65,3	60
	1920 × 1080/60	1920 × 1080	67,5	60
	1920 × 1200RB/60	1920 × 1200	74,0	60

Komponentsignal

	Signalnavn	Horizontal frekvens (kHz)	Vertikal frekvens (Hz)
HDTV	1080p/50	56,3	50
	1080p/60	67,5	60
	720p/50	37,5	50
	720p/60	45,0	60
	1080i/50	28,1	50
	1080i/60	33,7	60
SDTV	576p/50	31,3	50
	576i/50	16,6	50
	480p/60	31,5	60
	480i/60	15,7	60

Video Signal (kun XJ-F-serien)

Signalnavn	Horizontal frekvens (kHz)	Vertikal frekvens (Hz)
NTSC	15,7	60
NTSC4.43	15,7	60
PAL	15,6	50
PAL-M	15,7	60
PAL-N	15,6	50
PAL60	15,7	60
SECAM	15,6	50

HDMI-signal

Signalnavn	Horizontal frekvens (kHz)	Vertikal frekvens (Hz)
640 × 480/60	31,5	60
800 × 600/60	37,9	60
1024 × 768/60	48,4	60
1280 × 720/60	45,0	60
1280 × 768/60	47,8	60
1280 × 800/60	49,7	60
1280 × 960/60	60	60
1280 × 1024/60	64	60
1400 × 1050/60	65,3	60
1920 × 1080/60	67,5	60
1920 × 1200RB/60	74,0	60
SDTV (480p)	31,5	60
SDTV (576p)	31,25	50
HDTV (720p) (50)	37,5	50
HDTV (720p) (60)	45	60
HDTV (1080i) (50)	28,13	50
HDTV (1080i) (60)	33,75	60
HDTV (1080p) (50)	56,25	50
HDTV (1080p) (60)	67,5	60

Projektor RS-232C-kontroll

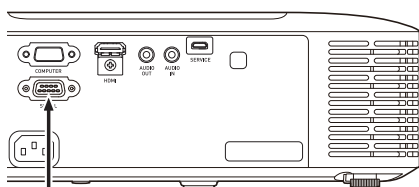
Når det er en seriekobling mellom projektoren og en datamaskin, kan du kontrollere projektoren ved bruk av RS-232C-kommandoer som sendes fra datamaskinen.

Etablere en serietilkobling mellom projektoren og en datamaskin

Koble projektoren og datamaskinen som vist i illustrasjonen nedenfor.

XJ-V-serien

Projektor



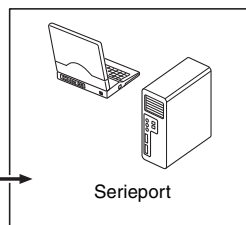
Serieport (RS-232C)

D-Sub 9-pin (hunkjønn)

D-Sub 9-pin (hunkjønn)

Kommersiell tilgjengelig seriekabel (kryss)

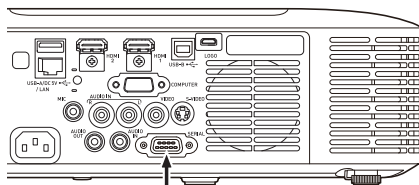
Computer



Serieport

XJ-F-serien

Projektor



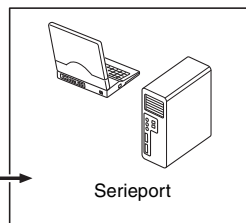
Serieport (RS-232C)

D-Sub 9-pin (hunkjønn)

D-Sub 9-pin (hunkjønn)

Kommersiell tilgjengelig seriekabel (kryss)

Computer



Serieport

Bruke kontrollkommandoene

Dette avsnittet forklarer kommandoene som brukes for å kontrollere projektoren fra en datamaskin.

Kommandosendeformat

Kommunikasjons- protokoll	Konfigurer din datamaskins serieport med følgende innstillinger.	
	Datahastighet	19200 b/s
	Databit	8 bit
	Paritet	Ingen
	Stoppbit	1 bit
	Strømningskontroll	Ingen
Lesekommando	Send denne kommandoen når du ønsker informasjon om gjeldende oppsett for dataprojektoren.	
	Sendeformat	(<kommandonavn>?)
	Mottaksformat	(<passende kommandoinnstillingsrekkevidde>, <gjeldende innstilling>)
	Kommandosende- eksempel	<code>[([V][O][L]?)]</code> sendt fra datamaskinen til projektoren. ↓ <code>[([0]-[3][0].[1][5])]</code> sendt tilbake fra projektoren til datamaskinen.
Skrivekommando	Send denne kommandoen for å kontrollere dataprojektoren (strøm på/av osv.) og for å skrive data til den.	
	Sendeformat	(<kommandonavn><innstillingsverdi>)
	Kommandosende- eksempel	<code>[([V][O][L][0])]</code> sendt fra datamaskinen til projektoren. ↓ Lydstyrkeinnstillingen for projektoren blir 0.



- Se “Kommandoliste” for detaljer om kommandonavn og -innstillinger.
- Alle kommandoene bruker ASCII-tegn og desimalformat heltall.
- Projektoren vil sende tilbake et spørsmålstegn (?) når den får tilsendt en kommando den ikke gjenkjenner. I tillegg vil enhver kommando som forsøker å stille inn en verdi som er utenfor godtatt rekkevidde bli ignorert.
- Dersom projektoren utfører en prosess som er påbegynt av en tidligere sendt kommando, en projektortasteoperasjon eller en fjernstyringsenhetstasteoperasjon, må sendingen av neste kommando vente til projektoren har fullført den første prosessen.

Kommandoliste

- Kun følgende funksjoner støttes når projektoren er skrudd av. Ikke forsøk å sende en annen kommando til projektoren.
 - Strøm på/av: Les
 - Strøm på: Skriv
 - Få lystid: Les
- Inndata av et gyldig signal må pågå for at du skal kunne bruke en kommando for å skru på en blank skjerm eller endre sideforholdet.

R: Lesing aktivert W: Skrivning aktivert

Funksjon	Kommandonavn	RW	Innstillinger
Strøm på/av:	PWR	RW	0: Av, 1: På
Inndatabytting: 0: Bytter inndatakilden til COMPUTER-terminalen og endrer COMPUTER-inngangsinstillingen til RGB. 1: Bytter inndatakilden til COMPUTER-terminal og endrer COMPUTER-terminalinnstillingen til komponent. 2: Bytter inndatakilden til Video. 6: Bytter inndatakilden til COMPUTER-terminal og endrer COMPUTER-terminalinnstillingen til auto. 7: Bytter inndatakilden til "HDMI". 8: Bytter inndatakilden til "Nettverk". 9: Bytter inndatakilden til "S-Video". 11: Bytter inndatakilden til "Filviser". 12: Bytter inndatakilden til "USB-visning". 13: Bytter inndatakilden til "CASIO USB-verktøy". 14: Bytter inndatakilden til "HDMI2". Innstillingene 2, 9 og 14 er kun gyldige for projektorer i XJ-F-serien. Innstillingene 8, 11, 12 og 13 gjelder kun for nettverksmodell-projektorer.	SRC	RW	0: RGB, 1: Komponent 2: Video 6: Auto (RGB/Komponent) 7: HDMI, 8: Nettverk 9: S-Video, 11: Filviser 12: USB-visning 13: CASIO USB-verktøy 14: HDMI2
Blank skjerm: Skruer den blanke skjermen på eller av.	BLK	RW	0: Av, 1: På
Lydstyrke: Spesifiserer en verdi for å justere lydstyrkenivået. Denne innstillingen blir applisert på inndatakildesignalet som for øyeblikket blir projisert av projektoren.	VOL	RW	0 til 30
Fargemodus: Velger fargemodus.	PST	RW	1: Grafikk, 2: Teater 3: Standard, 4: Tavle 5: Naturlig
Sideforhold: Spesifiserer sideforholdet. Innstilling 0 er "Normal"-innstillingen når inngangskilden er "RGB" eller "HDMI (PC)", mens innstilling 2 er "Normal"-innstillingen når inngangskilden er komponent, "HDMI (DTV)", "Video" eller "S-Video".	ARZ	RW	0: Normal, 1: 16:9 2: Normal, 3: Letterbox 4: Hel, 5: Sann, 6: 4:3 7: 16:10
Få lystid: Får lystiden fra projektoren.	LMP	R	0-enhet: Timer

Funksjon	Kommandonavn	RW	Innstillinger
Lyskontroll: Stiller innstillingene for lyskontroll og lyskontroll av-modus. Innstilling 2 er kun gyldig for projektorer i XJ-F-serien.	PMD	RW	0: Lys, 1: Normal 2: Lyssensor På 3: Lysstyrke 7 4: Lysstyrke 6 5: Lysstyrke 5 6: Lysstyrke 4 7: Lysstyrke 3 8: Lysstyrke 2 9: Lysstyrke 1
Frys: Brytere fryses på eller av.	FRZ	RW	0: Av, 1: På
Trapeskorreksjon: Angir trapeskorreksjonsinnstillingen som en verdi som korresponderer til de typiske oppsettsmeny "Trapeskorreksjon"-innstillingene nedenfor. 0: Trapeskorreksjon -60 60: Trapeskorreksjon 0 120: Trapeskorreksjon +60 Eksempel: 65 her, angir en innstilling som tilsvarer Trapeskorreksjon +5.	KST	RW	0 til 120
Trapeskorreksjon +/-: Hever eller senker gjeldende trapeskorreksjonsinnstilling med 1.	+ : KSP - : KSM	W	0 til 120
Tast: Operasjon utføres når en tast trykkes ned. Innstillingene 26 til 30 gjelder kun for nettverksmodell-projektorer.	KEY	W	1: ▲, 2: ▼, 3: ◀, 4: ▶ 5: ENTER, 6: ESC, 10: FUNC 11: MENU, 12: POWER 13: AUTO, 14: INPUT 15: TIMER, 16: ASPECT 17: BLANK, 18: FREEZE 19:  , 20: KEYSTONE + 21: KEYSTONE - 22: D-ZOOM + 23: D-ZOOM - 24: VOLUME + 25: VOLUME - 26: SPILL(▶) 27: SPOLE TILBAKE(◀◀) 28: SPOLE FREEMOVER(▶▶) 29: FORRIGE(◀◀) 30: NEXT(▶▶)
 Merk <ul style="list-style-type: none"> Hver TASTE-kommando tilsvarer en fjernkontrolltast. Projektor-operasjonen som blir utført som reaksjon til en TASTE-kommando er identisk med den tilsvarende tasteoperasjonen på fjernkontrollen. Når du sender TASTE-kommandoer til projektoren fra en ekstern enhet, må de sendes i samme rekkefølge som de tilsvarende viktige operasjonene utføres på fjernkontrollen. 			
Oppsettstype: Angir hvordan projektoren er satt opp i forhold til lerretet for projisering. 0: Projisering på et lerret foran projektoren*1 1: Takmontert projisering fra bak lerretet*2 2: Projisering fra bak lerretet*1 3: Takmontert projisering på et lerret foran projektoren*2	POS	RW	0 til 3
APO: Brukes til å endre innstillingen for automatisk avslåing (utføertidsinnstilling eller automatisk avslåing deaktivert).	APO	RW	0: Av, 1: 5 minutter 2: 10 minutter, 3: 15 minutter 4: 20 minutter, 5: 30 minutter
Feil: Leser projektorens feilstatus.	STS	R	0: Normal, 1: Viftefeil 2: Temperaturfeil 7: Lysfeil, 16: Annen feil
Volum +/-: Hever eller senker gjeldende lydstyrkeinnstilling med 1.	+ : VLP - : VLM	W	0 til 30

Funksjon	Komman- donavn	RW	Innstillinger
Demp: Brytere dempes på eller av.	MUT	RW	0: Av, 1: På
Mikrofoninngang nivå: Justerer lydstyrkenivået til lydinndata fra MIC-terminalen. Denne kommandoen er kun tilgjengelig for nettverksmodell-projektører.	MIC	RW	0 til 3

*1 Topp på projektor oppover

*2 Topp på projektor nedover

GPL og LGPL

- (1) Dette produktet bruker programvare (denne programvaren) som kommer under GNU General Public License (GPL) og GNU Lesser General Public License (LGPL). I samsvar med GPL og LGPL er kildekoden til denne programvaren åpen kildekode. Alle som ønsker å se den åpne kildekoden kan gjøre dette ved å laste den ned fra CASIOs nedlastingsside for projektorer. Hver gang du kopierer, modifiserer eller distribuerer denne programvaren, sørg for at du gjør dette i samsvar med betingelsene og vilkårene til GPL og LGPL.
- (2) Denne programvaren leveres “som den er” uten uttrykt eller underforstått garanti av noe slag. Denne fraskrivningen påvirker imidlertid ikke betingelsene og vilkårene til garantien på selve produktet (inklusive funksjonsfeil som skyldes denne programvaren).
- (3) Følgende er GPL og LGPL som denne programvaren kommer under.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies
of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The “Program”, below, refers to any such program or work, and a “work based on the Program” means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term “modification”.) Each licensee is addressed as “you”.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program’s source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
- c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
 - a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
 - b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
 - c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.
7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

- 10.If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

- 11.BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
- 12.IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the “copyright” line and a pointer to where the full notice is found.

one line to give the program’s name and an idea of what it does.
Copyright (C) yyyy name of author

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA.

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

```
Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author
Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details
type 'show w'. This is free software, and you are welcome
to redistribute it under certain conditions; type 'show c'
for details.
```

The hypothetical commands ‘show w’ and ‘show c’ should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than ‘show w’ and ‘show c’; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a “copyright disclaimer” for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

```
Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright
interest in the program 'Gnomovision'
(which makes passes at compilers) written
by James Hacker.
```

```
signature of Ty Coon, 1 April 1989
Ty Coon, President of Vice
```

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA
Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies
of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts
as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence
the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the “Lesser” General Public License because it does Less to protect the user’s freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users’ freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a “work based on the library” and a “work that uses the library”. The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called “this License”). Each licensee is addressed as “you”.

A “library” means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The “Library”, below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A “work based on the Library” means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term “modification”).

“Source code” for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library’s complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
- a) The modified work must itself be a software library.
 - b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
 - c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.

- d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a “work that uses the Library”. Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a “work that uses the Library” with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a “work that uses the library”. The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a “work that uses the Library” uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a “work that uses the Library” with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer’s own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable “work that uses the Library”, as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user’s computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.
- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the “work that uses the Library” must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:
 - a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.
 - b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.
8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.
10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.
11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12.If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

13.The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and “any later version”, you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14.If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

15.BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY “AS IS” WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16.IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the “copyright” line and a pointer to where the full notice is found.

one line to give the library’s name and an idea of what it does.
Copyright (C) year name of author

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a “copyright disclaimer” for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in
the library ‘Frob’ (a library for tweaking knobs) written
by James Random Hacker.

signature of Ty Coon, 1 April 1990
Ty Coon, President of Vice

That’s all there is to it!

CASIO®

CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

MA2008-F

© 2016 CASIO COMPUTER CO., LTD.