

PROIETTORE DI DATI

XJ-UT331X/XJ-UT311WN*/ XJ-UT351W/XJ-UT351WN*

*Modelli Network

Guida dell'utilizzatore

- Accertarsi di leggere le “Avvertenze per la sicurezza” e le “Avvertenze sull'uso” nel documento “Leggere prima questo”, e assicurarsi di utilizzare questo prodotto correttamente.
- Conservare questo manuale in un luogo sicuro per riferimenti futuri.
- Visitare il sito riportato di seguito per la versione più aggiornata di questo manuale.
<http://world.casio.com/manual/projector/>

- DLP è un marchio di fabbrica depositato della Texas Instruments degli Stati Uniti.
- Microsoft e Windows sono marchi di fabbrica depositati o marchi di fabbrica della Microsoft Corporation negli Stati Uniti e in altri paesi.
- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica depositati della HDMI Licensing, LLC.
- PJLink è un marchio in attesa di registrazione o un marchio di fabbrica depositato in Giappone, Stati Uniti, e altri paesi e regioni.
- Crestron e Crestron Connected sono marchi di fabbrica depositati di Crestron Electronics, Inc. degli Stati Uniti.
- AMX è un marchio di fabbrica depositato di AMX LLC degli Stati Uniti.
- XGA è un marchio di fabbrica depositato della IBM Corporation degli Stati Uniti.
- Altri nomi di società e di prodotti possono essere marchi di fabbrica depositati o marchi di fabbrica dei rispettivi proprietari.
- Parti di questo prodotto si basano parzialmente sul lavoro di Independent JPEG Group.

- Il contenuto di questa Guida dell'utente è soggetto a modifiche senza preavviso.
- La copia di questo manuale, sia in parte che per intero, è vietata. All'utente è consentito usare questo manuale esclusivamente per uso strettamente personale. Qualsiasi altro utilizzo è vietato senza l'autorizzazione della CASIO COMPUTER CO., LTD.
- La CASIO COMPUTER CO., LTD. non potrà essere ritenuta responsabile per qualsiasi perdita di profitti o reclami da parte di terzi derivanti dall'uso di questo prodotto o di questo manuale.
- La CASIO COMPUTER CO., LTD. non potrà essere ritenuta responsabile per qualsiasi danno o perdita di profitti derivanti dalla perdita dei dati dovuta a malfunzionamento o manutenzione di questo prodotto, o per qualsiasi altro motivo.
- Le schermate di esempio mostrate in questo manuale sono esclusivamente per scopi illustrativi, e potrebbero non essere esattamente uguali alle schermate realmente fornite dal prodotto.
- Le schermate riportate in questo manuale si riferiscono tutte alla versione inglese. Alcuni dei termini utilizzati nel testo esplicativo sono anch'essi basati sulle schermate in versione inglese.

Avvertenze per la sicurezza	6
Avvertenze sull'uso	12
Informazioni sull'unità della sorgente luminosa	12
Emissione di luce dal proiettore	12
Avvertenze sul laser e alta temperatura (Vedere l'etichetta sul proiettore)	13
Altre avvertenze	14
Avvertenza per il trattamento del proiettore dopo l'uso	15
Preparativi.....	16
Apertura della confezione.....	16
Sequenza di operazioni per la proiezione	16
Guida generale	17
Terminali	18
Preparazione del proiettore per l'uso	19
Avvertenze sulla preparazione per l'uso	19
Collegamento con un dispositivo esterno.....	20
Coperchio incluso con l'adattatore wireless YW-40	22
Applicazione e rimozione del coperchio dei cavi	22
Telecomando.....	23
Operazioni con il proiettore	24
Operazioni di base per l'immagine e l'audio durante la proiezione	24
Lista delle operazioni di base	24
Dettagli sulla sorgente di ingresso.....	26
Controllo luce.....	27
Spostamento digitale della schermata.....	28
Proiezione del modello di prova.....	28
Cambio dell'ingresso audio.....	29
Blocco pannello di controllo.....	29

Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore	30
Uso del timer di presentazione (TIMER)	30
Per visualizzare il timer	30
Per visualizzare il menu delle funzioni del timer	30
Per configurare le impostazioni del timer	31
Operazioni con il timer	31
Uso del menu di setup (MENU)	32
Impostazioni del menu di setup	32
Protezione password.....	38
Se si dimentica il codice d'accesso.....	39
Proiezione dall'ingresso USB (Solo modelli Network).....	39
File di riproduzione supportati	39
Dispositivi di memoria USB supportati	39
Collegamento di dispositivi di memoria USB al proiettore.....	40
Proiezione di file da un dispositivo di memoria USB	40
Operazioni durante la proiezione dei file di immagini.....	41
Operazioni durante la proiezione dei file di filmato	41
Voci di impostazione di Visualizzatore file	42
Operazioni con il menu dei file.....	42
Esecuzione automatica.....	43
Risoluzione dei problemi di Visualizzatore file	43
Messaggi di errore di Visualizzatore file.....	44
Proiezione dell'immagine della schermata di una calcolatrice grafica.....	45
Per proiettare l'immagine della schermata di una calcolatrice grafica	45
Pulizia del proiettore.....	46
Pulizia dell'esterno del proiettore	46
Pulizia dell'obiettivo.....	46
Pulizia delle aperture di ventilazione	46
Soluzione di problemi	47
Indicatori.....	47
Indicatori di errore e messaggi di avvertenza.....	47
Soluzione di problemi riguardanti il proiettore	49




Appendice	51
Alimentazione ad apparecchiatura esterna	51
Aggiornamento del firmware e trasferimento di un logo utente	52
Montaggio del proiettore su una parete	52
Uso del terminale MONITOR OUT	53
Distanza di proiezione e dimensione dello schermo	54
Impostazione del rapporto di formato e dell'immagine di proiezione	55
Controllo RS-232C del proiettore.....	57
 Caratteristiche tecniche	 60

Avvertenze per la sicurezza

Grazie per aver scelto questo prodotto CASIO. Assicurarsi di leggere le seguenti “Avvertenze per la sicurezza” prima di provare ad usare il prodotto. Dopo aver letto questa Guida dell'utilizzatore, conservarla in un luogo sicuro per riferimenti futuri.

Simboli e indicazioni di sicurezza

Vari simboli e indicazioni sono usati in questa Guida dell'utilizzatore e sul prodotto stesso per assicurare che il prodotto venga usato in maniera sicura, e per proteggere l'utente ed altri dal rischio di lesioni fisiche e danni materiali. Il significato di ciascuno di questi simboli è spiegato di seguito.

 Pericolo	Questo simbolo indica informazioni che, se ignorate o applicate in maniera errata, comportano il rischio di morte o di gravi lesioni fisiche.
 Avvertimento	Questo simbolo indica informazioni che, se ignorate o applicate in maniera errata, potrebbero comportare il rischio di morte o di gravi lesioni fisiche.
 Attenzione	Questo simbolo indica informazioni che, se ignorate o applicate in maniera errata, potrebbero comportare il rischio di lesioni fisiche o di danni materiali.

Esempi di icone



Un triangolo indica una situazione in cui è necessario prestare attenzione. L'esempio qui mostrato indica che si deve fare attenzione al pericolo di scosse elettriche.



Un cerchio sbarrato da una linea indica informazioni riguardanti un'azione che non deve essere eseguita. L'azione specifica è indicata dalla figura all'interno del cerchio. L'esempio qui mostrato significa che è proibito smontare.



Un cerchio nero indica informazioni riguardanti un'azione che deve essere eseguita. L'azione specifica è indicata dalla figura all'interno del cerchio. L'esempio qui mostrato indica che si deve scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente.

Avvertenze durante l'uso

Avvertimento

● **Si richiede la supervisione di un adulto ogni volta che sono presenti bambini piccoli, e specialmente quando c'è la possibilità che i bambini vengano a contatto con il proiettore.**

● **Fumo, strani odori, calore, e altre anomalità**



Se si dovesse avvertire la presenza di fumo, strani odori, o qualsiasi altra anomalia, interrompere immediatamente l'uso del proiettore. L'uso continuato del prodotto può essere causa di incendio e scossa elettrica. Eseguire immediatamente i seguenti punti.

1. Scollegare il proiettore.
2. Rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.

● Problemi di funzionamento



Smettere immediatamente di usare il proiettore se la visualizzazione appare anormale o se si nota qualsiasi altro funzionamento anormale anche se si sta azionando il proiettore nella maniera corretta. L'uso continuato del prodotto può essere causa di incendio e scossa elettrica. Eseguire immediatamente i seguenti punti.

1. Spegnerne il proiettore.
2. Scollegare il proiettore.
3. Rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.

● Cavo di alimentazione



Un utilizzo errato del cavo di alimentazione può essere causa di incendio e scossa elettrica. Fare attenzione ad osservare sempre le seguenti avvertenze.

- Assicurarsi di utilizzare solo gli accessori forniti in dotazione al proiettore.
- Accertarsi di utilizzare una fonte di alimentazione avente lo stesso voltaggio di quello specificato per il proiettore.
- Non sovraccaricare una presa di corrente collegandovi troppi dispositivi.
- Non posizionare il cavo di alimentazione nelle vicinanze di una stufa.
- Non utilizzare il cavo di alimentazione fornito in dotazione al proiettore, con qualsiasi altro dispositivo.
- Non condividere la presa che fornisce l'alimentazione al proiettore con altri dispositivi. Se si usa una prolunga, accertarsi che l'ampereaggio della prolunga sia compatibile con il valore di assorbimento di corrente di questo proiettore.
- Non usare mai il cavo di alimentazione mentre esso è ancora avvolto.
- Usare una presa di corrente situata a portata di mano che sia facilmente raggiungibile quando si ha bisogno di scollegare il proiettore.



Un cavo di alimentazione danneggiato può essere causa di incendio e scossa elettrica.

Fare attenzione ad osservare sempre le seguenti avvertenze.

- Non collocare mai oggetti pesanti sopra il cavo di alimentazione e non esporlo mai al calore.
- Fare attenzione affinché il cavo di alimentazione non rimanga stretto tra il muro e il rack o il tavolo su cui è collocato il proiettore, e non coprire mai il cavo di alimentazione con un cuscino o altri oggetti.
- Non tentare mai di modificare il cavo di alimentazione, evitare che subisca danni, o sottoporlo a piegature eccessive.
- Non torcere e non tirare il cavo di alimentazione.



Non toccare mai il cavo di alimentazione o la spina con le mani bagnate.

In tal modo si crea il rischio di scossa elettrica.

- Quando si usa questo proiettore nel paese in cui lo si è acquistato, accertarsi di usare il cavo di alimentazione che è fornito in dotazione al proiettore. Ogni volta che si usa il proiettore in un altro paese, accertarsi di acquistare e di usare un cavo di alimentazione il cui voltaggio di esercizio corrisponda al voltaggio di quel paese. Accertarsi inoltre di essere a conoscenza degli standard di sicurezza che si applicano in quel paese.



Quando ci si allontana, assicurarsi che il proiettore sia in una posizione lontana da animali domestici ed altri animali, ed inoltre scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente. Un cavo di alimentazione danneggiato da morsi potrebbe essere causa di cortocircuiti, e creare il rischio di incendio.

● Acqua e oggetti estranei



Fare attenzione affinché il proiettore non si bagni con acqua. L'acqua può essere causa di incendio e scossa elettrica.



Non collocare mai un vaso da fiori o altro contenitore d'acqua sopra il proiettore. L'acqua può essere causa di incendio e scossa elettrica.



La penetrazione di acqua, altri liquidi o corpi estranei (metallo, ecc.) all'interno del proiettore può essere causa di incendio e scossa elettrica. Se qualcosa dovesse penetrare all'interno del proiettore, eseguire immediatamente i seguenti punti.

1. Spegnerne il proiettore.
2. Scollegare il proiettore.
3. Rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.

● Smontaggio e modifiche



Non tentare mai di smontare o di modificare in alcun modo il proiettore. Il proiettore contiene numerosi componenti ad alto voltaggio che possono essere causa di scossa elettrica e lesioni da ustioni. Inoltre, notare che i problemi causati dallo smontaggio o modifica del proiettore non autorizzati, non sono coperti dalla garanzia e non sono eleggibili per la riparazione dalla CASIO.

Per l'ispezione, la regolazione e la riparazione dei componenti interni, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.

● Cadute e urti



L'uso continuato del proiettore dopo che esso ha riportato danni in seguito a cadute o altri trattamenti bruschi può essere causa di incendio e scossa elettrica. Eseguire immediatamente i seguenti punti.

1. Spegnerlo il proiettore.
2. Scollegare il proiettore.
3. Rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.

● Smaltimento mediante incenerimento



Non tentare mai di smaltire il proiettore ricorrendo all'incenerimento. Tale azione può causare un'esplosione, con il conseguente pericolo di incendio e lesioni fisiche.

● Emissione di luce dal proiettore



- Non guardare mai direttamente nell'obiettivo, nelle aperture di ventilazione di aspirazione o di scarico, mentre la sorgente luminosa è accesa. Quando si accende il proiettore, controllare per assicurarsi che nessuno stia guardando direttamente nell'obiettivo, nelle aperture di ventilazione di aspirazione o di scarico. La luce intensa emessa dal proiettore può essere causa di danni alla vista.
- Non tentare di utilizzare una lente di ingrandimento, uno specchio o altro oggetto simile per dirigere o riflettere la luce del proiettore, e non tenere o posizionare mai un tale oggetto nel percorso del fascio di luce del proiettore. La luce rifranta o riflessa può risplendere negli occhi di una persona e creare il rischio di danni agli occhi.

● Ostruzione delle aperture per la ventilazione



Non permettere mai che le aperture di ventilazione rimangano ostruite. L'ostruzione delle aperture può causare un accumulo di calore all'interno, con il conseguente pericolo di incendio e guasti al proiettore. Se si tocca il proiettore mentre esso è surriscaldato si possono riportare lesioni da ustioni. Fare attenzione ad osservare sempre le seguenti avvertenze.

- Mantenere una distanza di almeno 6 cm tra la parte frontale del proiettore (dalla quale viene emessa la luce) e la superficie di proiezione (schermo). Mantenere una distanza di almeno 30 cm tra le superfici e gli altri lati del proiettore.
- Non inserire il proiettore in qualsiasi spazio ristretto dove la circolazione dell'aria è insufficiente.
- Non coprire mai il proiettore con una coperta o altri oggetti simili.
- Collocare il proiettore su una superficie stabile e pianeggiante durante l'uso. Non usare mai il proiettore su un tappeto, coperta, asciugamano, cuscino, o su un'altra superficie pieghevole.
- Non collocare mai il proiettore in posizione verticale su uno dei suoi lati durante l'uso.

● Involucro del proiettore



Non aprire mai l'involucro del proiettore. In tal modo si crea il rischio di scossa elettrica.

● Pulizia



Prima di pulire il proiettore, accertarsi di spegnerlo e di scollegarlo dalla presa di corrente. La mancata osservanza di queste avvertenze comporta il rischio di scossa elettrica.

● Aperture di scarico

Le aperture di ventilazione di scarico si riscaldano notevolmente mentre il proiettore è in funzione. Non toccarle mai. In tal modo si crea il rischio di lesioni da ustioni. Anche le aree attorno alle aperture di ventilazione di scarico divengono abbastanza calde. Non collocare mai oggetti di plastica o di altri materiali sensibili al calore vicino o sotto al proiettore, perché essi potrebbero deformarsi o scolorirsi.

● Collocazione

Non collocare mai il proiettore in nessuno dei seguenti tipi di luoghi. Tali azioni possono essere causa di incendio e scossa elettrica.

- Vicino a un luogo soggetto a forti vibrazioni
- In un luogo soggetto a notevole accumulo di umidità o polvere
- In una cucina o in altri luoghi esposti ad esalazioni oleose
- Vicino a un apparecchio per il riscaldamento, su un tappeto elettrico o in luoghi esposti alla luce solare diretta
- In luoghi soggetti a temperature eccessive (la gamma della temperatura d'impiego è da 5°C a 35°C).

● Oggetti pesanti

Non collocare mai oggetti pesanti sul proiettore o salire sul proiettore. Tali azioni possono essere causa di incendio e scossa elettrica.

● Acqua

Non collocare mai il proiettore in una stanza da bagno o in qualsiasi altro luogo in cui esso possa essere esposto a schizzi d'acqua.

● Luoghi instabili



Non collocare mai il proiettore su una superficie instabile o su una mensola alta. Tale azione può causare la sua caduta, creando il rischio di lesioni fisiche alle persone.

● Uso del proiettore su una base con ruote orientabili

Ogni volta che si usa il proiettore su una base munita di ruote orientabili, accertarsi di bloccare le ruote in modo che la base non si muova.

● Fulmini

Durante un temporale con fulmini, non toccare la spina del cavo di alimentazione del proiettore.

● Telecomando



Non tentare mai di smontare o di modificare in alcun modo il telecomando. Tali azioni possono essere causa di scossa elettrica, lesioni da ustioni, e altre lesioni fisiche alle persone. Per l'ispezione, la regolazione e la riparazione dei componenti interni, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.



Non far bagnare mai il telecomando. L'acqua può essere causa di incendio e scossa elettrica.

● Onde radio emesse dall'adattatore wireless YW-40 (incluso o acquistato separatamente)



Non usare mai questo prodotto all'interno di un aeroplano o di una struttura sanitaria, oppure in qualsiasi altro luogo dove l'uso di tali dispositivi è vietato. Le onde radio possono influire sul funzionamento di apparecchiature elettroniche e apparecchiature medicali, e causare incidenti.



Non usare questo prodotto in vicinanza di strumenti elettronici di elevata precisione o di dispositivi elettronici che impiegano segnali radio deboli. Le onde radio possono influire sul funzionamento di tali apparecchiature, e causare incidenti.

- Se state utilizzando un pacemaker o qualsiasi altro dispositivo medicale elettronico, accertarsi di consultare il proprio medico o il fabbricante del dispositivo prima di utilizzare questo prodotto.

● Non usare spray di gas infiammabile nelle vicinanze



Non spruzzare gas infiammabile nel proiettore o nelle sue vicinanze.

Il gas potrebbe infiammarsi e creare il rischio di incendio.

⚠ **Attenzione**

● Cavo di alimentazione



Un utilizzo errato del cavo di alimentazione può essere causa di incendio e scossa elettrica. Fare attenzione ad osservare sempre le seguenti avvertenze.

- Quando si scollega il cavo di alimentazione, afferrare sempre la spina, e non tirare mai direttamente il cavo.
- Inserire completamente la spina nella presa di corrente fino in fondo.
- Dopo l'uso del proiettore, scollegarlo dalla presa di corrente.
- Scollegare il proiettore dalla presa di corrente se si prevede di non utilizzarlo per un lungo periodo di tempo.
- Almeno una volta all'anno scollegare la spina dalla presa di corrente ed usare un panno asciutto o un aspirapolvere per pulire la polvere accumulata attorno ai poli della spina di alimentazione.
- Non usare mai un detergente per pulire il cavo di alimentazione, specialmente la spina e il jack.
- Prima di spostare il proiettore, accertarsi innanzitutto di averlo spento e averlo scollegato dalla presa di corrente.

● Backup di dati importanti



Assicurarsi di tenere delle copie scritte di riserva di tutti i dati memorizzati nella memoria del proiettore. I dati presenti nella memoria possono andare perduti in seguito a guasti, manutenzione, ecc.

● Durante la proiezione, accertarsi che non ci sia nulla davanti all'obiettivo che blocchi la luce.

Un oggetto davanti all'obiettivo crea il rischio di incendio.

● Effetto lente

Non collocare mai un acquario o qualsiasi altro oggetto che produce un effetto lente davanti al proiettore mentre l'unità della sorgente luminosa è accesa. L'effetto lente crea il rischio di incendio.

● Obiettivo

Non toccare mai l'obiettivo con le mani.

● Adattatore wireless YW-40 (incluso o acquistato separatamente)



Tenere l'adattatore wireless fuori della portata di mano dei bambini piccoli. Inghiottendo accidentalmente un adattatore wireless, potrebbe interferire con la respirazione corretta e creare una situazione a rischio della vita.

Avvertenze sulle pile

Pericolo



Se la perdita di liquido da una pila alcalina dovesse venire a contatto con gli occhi, adottare immediatamente le seguenti misure.

1. Non strofinare gli occhi! Sciacquare gli occhi con acqua pulita.
2. Consultare immediatamente un medico. La mancata adozione immediata di azioni può condurre alla perdita della vista.

Avvertimento

Un utilizzo errato delle pile potrebbe essere causa di perdite di liquido dalle pile, con conseguente contaminazione dell'area attorno alle pile, o causa dell'esplosione delle pile stesse, con il conseguente rischio di incendio e lesioni fisiche. Fare attenzione ad osservare sempre le seguenti avvertenze.



- Non tentare mai di smontare le pile ed evitarne il cortocircuito.
- Non esporre mai le pile al calore e non gettarle mai nel fuoco.
- Non mischiare mai pile vecchie con delle nuove.
- Non mischiare mai pile di tipo differente.
- Non tentare mai di caricare le pile.



- Accertarsi che le pile siano orientate correttamente quando le si inserisce.

Attenzione

Un utilizzo errato delle pile potrebbe essere causa di perdite di liquido dalle pile, con conseguente contaminazione dell'area attorno alle pile, o causa dell'esplosione delle pile stesse, con il conseguente rischio di incendio e lesioni fisiche. Fare attenzione ad osservare sempre la seguente avvertenza.



- Usare esclusivamente le pile del tipo specificato per il telecomando.

● Pile esaurite

Accertarsi di rimuovere le pile dal telecomando appena esse si esauriscono.



- Estrarre le pile dal telecomando se si prevede di non usare il telecomando per un lungo periodo.

● Smaltimento delle pile

Accertarsi di smaltire le pile usate secondo le norme e le disposizioni in vigore nella propria zona locale.

Magnetismo

Attenzione



Questo proiettore ha un magnete al suo interno. Per questo motivo il proiettore non deve essere utilizzato in vicinanza di qualcuno che è portatore di un pacemaker o di qualsiasi altro dispositivo medicale elettronico. Se dovesse presentarsi qualche problema, spostare il proiettore lontano dalla persona soggetta al problema e consultare un medico.



Tenere il proiettore lontano dai floppy disk, schede magnetiche, nastri magnetici, carte prepagate, schede bancarie, e qualsiasi altro supporto che utilizza la registrazione magnetica. Il proiettore può corrompere i dati registrati su supporti magnetici.

Attenzione

Consentendo l'accumulo di polvere all'interno del proiettore, non pulendolo per lunghi periodi di tempo, crea il rischio di incendio e incidenti, e può causare la riduzione della luminosità di proiezione. Rivolgersi una volta all'anno al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato, per far eseguire la pulizia interna del proiettore. Notare che la pulizia sarà a vostro carico.

- **Accertarsi di seguire tutte le leggi e regolamenti locali applicabili, e non smontare il proiettore quando lo si smaltisce.**

Avvertenze sull'uso

Informazioni sull'unità della sorgente luminosa

- L'unità della sorgente luminosa del proiettore utilizza un laser e LED.
- La durata dell'unità della sorgente luminosa è stimata approssimativamente in 20.000 ore. La durata reale dipenderà dalle condizioni d'uso, dalle impostazioni configurate sul menu di setup, e dalle differenze tra un'unità di sorgente luminosa e l'altra.
- L'unità della sorgente luminosa è garantita per il periodo annotato sul certificato di garanzia o per 6.000 ore, la condizione che si verifica prima.
- La mancata accensione dell'unità della sorgente luminosa o un abbassamento notevole della sua luminosità sta ad indicare la fine della durata utile dell'unità della sorgente luminosa. Rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato per la sostituzione. Notare che i problemi causati dallo smontaggio o modifica del proiettore non autorizzati, non sono coperti dalla garanzia e non sono eleggibili per la riparazione dalla CASIO.

Emissione di luce dal proiettore



- Non guardare mai direttamente nell'obiettivo mentre la luce è accesa.

Si richiede particolare attenzione quando sono presenti bambini.



Avvertenze sul laser e alta temperatura (Vedere l'etichetta sul proiettore)


Avvertenze sul laser

Etichetta non per Stati Uniti ①: Questo proiettore è un dispositivo laser di Classe 1 conforme alla direttiva IEC 60825-1: 2014.

Etichetta per Stati Uniti ②: Questo proiettore è un dispositivo laser di Classe 2 conforme alla direttiva IEC 60825-1: 2007.

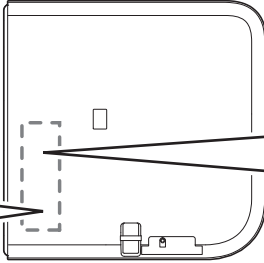
- Questo proiettore è dotato di un modulo laser incorporato. Lo smontaggio o la modifica è molto pericoloso e non deve mai essere tentato.
- Qualsiasi operazione o regolazione non specificatamente indicata dalla guida dell'utilizzatore crea il rischio di esposizione a radiazione laser pericolosa.

Avvertenze sulle aperture di ventilazione (Etichetta ③)

	<ul style="list-style-type: none"> • Le aperture di ventilazione di scarico divengono molto calde durante la proiezione. Non toccare mai le aperture di ventilazione o permettere che esse vengano ostruite. • Non inserire oggetti estranei.
--	---

Except for USA
クラス 1 レーザー製品
CLASS 1 LASER PRODUCT
IEC 60825-1: 2014

Etichetta ①



Fondo

⚠️ 高温注意 CAUTION HOT
注意高温 ATTENTION CHAUD
고온주의 VORSICHT HEISS

⚠️ 注意

• 내부에異物을 이れ내지 마십시오. • 投影中は, 排氣口が高温になります。排氣口に触れたりふさがらないでください。

⚠️ Caution

• Do not insert foreign objects. • Vent outlets become very hot during projection. Never touch vents or allow them to become blocked.

⚠️ 주의

• 내부에 이물질을 넣지 마십시오. • 투영중에는 배기구가 고온이 됩니다. • 절대로 배기구를 만지거나 막지 마십시오.

⚠️ Attention

• Ne pas laisser pénétrer des matières étrangères l'intérieur. • Les sorties d'air deviennent très chaudes pendant la projection. Ne jamais les toucher ni les obstruer.

⚠️ 注意

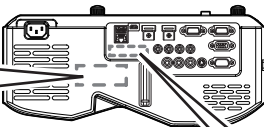
• 不要让异物混入。• 使用过程中投影机通风口会非常热。切勿触摸通风口或使其被挡住。

⚠️ VORSICHT

• Stecken Sie keine Fremdkörper in das Gerät. • Die Entlüftungsoffnungen werden bei der Projektion sehr heiß. Berühren oder blockieren Sie die Öffnungen nicht.

For USA
LASER RADIATION IEC60825-1:2007
DO NOT LOOK INTO THE LIGHT SOURCES
CLASS 2 LASER PRODUCT
MAXIMUM OUTPUT POWER: <36mW
WAVELENGTH: 445nm
Complies with 21 CFR Parts 1040.10 and 1040.11 except for deviations pursuant to Laser Notice No.50 dated June 24, 2007

Etichetta ②



Retro

Production Date:
YYYY / MM

Altre avvertenze

Questo proiettore è realizzato con componenti di precisione. La mancata osservanza delle seguenti avvertenze può avere come conseguenza l'incapacità di salvare correttamente i dati e il verificarsi di problemi di funzionamento.

- **Non usare o riporre mai il proiettore nei luoghi seguenti. Tale azione può essere causa di malfunzionamento e danni al proiettore.**
 - Luoghi soggetti a cariche elettrostatiche
 - Luoghi soggetti a temperature eccessive
 - Luoghi molto umidi
 - Luoghi soggetti a bruschi cambiamenti di temperatura
 - Luoghi molto polverosi
 - Su superfici traballanti, inclinate o altrimenti instabili
 - Luoghi in cui esiste il pericolo che il proiettore possa bagnarsi
 - Luoghi dove sono presenti elevate concentrazioni di esalazioni oleose o altro tipo di fumi
 - Luoghi in cui esiste il rischio di danni dovuti al sale
 - Luoghi dove viene generato gas corrosivo (come ad esempio i gas sulfurei termali)
- **Assicurarsi che il ricevitore dei segnali del telecomando non sia esposto alla luce fluorescente, luce solare, o altra luce intensa. La luce intensa può causare malfunzionamento.**
- **Evitare di usare il proiettore nelle condizioni seguenti. Tali condizioni possono essere causa di malfunzionamento e danni al proiettore.**
 - Evitare i luoghi soggetti a temperature eccessive (la gamma della temperatura d'impiego è da 5°C a 35°C).
 - Non collocare mai oggetti pesanti sul proiettore o salire sul proiettore.
 - Non inserire mai oggetti estranei o permettere che essi possano cadere all'interno del proiettore.
 - Non collocare mai un vaso da fiori o altro contenitore d'acqua sopra il proiettore.
- **Ogni volta che si colloca il proiettore o si esegue qualsiasi operazione relativa al suo spostamento o riorientamento, prestare attenzione a non schiacciarsi le dita sotto il proiettore.**
- **Non lasciare mai le pile esaurite all'interno del telecomando per un lungo periodo di tempo.**

Le pile esaurite possono perdere liquido, con conseguenti problemi di funzionamento e danni al telecomando. Assicurarsi di sostituire le pile almeno una volta all'anno, indifferentemente da quanto è stato utilizzato il telecomando durante tale periodo.

- **Pulire con un panno morbido e asciutto.**

In caso di sporco eccessivo, servirsi di un panno morbido inumidito con una soluzione blanda di acqua e detergente neutro. Strizzare bene il panno per eliminare l'acqua in eccesso prima della pulizia. Non usare mai diluente, benzina o qualsiasi altro agente volatile per pulire il proiettore. Tali sostanze potrebbero rimuovere le scritte sul proiettore e macchiare l'involucro.

- **Punti mancanti sullo schermo**

Anche se questo proiettore è stato fabbricato utilizzando la tecnologia digitale più avanzata disponibile al giorno d'oggi, alcuni dei punti sullo schermo potrebbero risultare mancanti. Ciò è normale, e non è indice di malfunzionamento.

- **Non sottoporre mai il proiettore a forti urti mentre esso sta proiettando.**

Se il proiettore viene accidentalmente sottoposto a forti urti, l'immagine di proiezione scomparirà momentaneamente. L'immagine riapparirà dopo un po' di tempo, ma potrebbe essere del colore sbagliato o potrebbe essere accompagnata da un messaggio di errore.

Se l'immagine proiettata è del colore sbagliato, risSelectedionare la sorgente di ingresso attuale. Se ciò non riporta l'immagine proiettata al suo colore corretto, spegnere l'alimentazione del proiettore e quindi riaccenderlo.

Se l'immagine riappare con un messaggio di errore, correggere il problema concordemente con le spiegazioni dell'indicatore riportato in "Indicatori di errore e messaggi di avvertenza" (pagina 47).

- **Utilizzare una presa di corrente vicino al proiettore. Usare sempre il proiettore in modo che il cavo di alimentazione possa essere scollegato facilmente.**
- **L'adattatore wireless YW-40 (incluso o acquistato separatamente) supporta solo la banda di frequenza 2,4 GHz.**
- **Correzione della distorsione trapezoidale e qualità dell'immagine**

L'esecuzione della correzione della distorsione trapezoidale fa sì che l'immagine venga compressa prima di essere proiettata. Ciò può avere come conseguenza la distorsione dell'immagine o una perdita della qualità dell'immagine. Se ciò dovesse accadere, cambiare l'orientamento del proiettore e/o dello schermo in modo che esso corrisponda il più possibile all'illustrazione riportata in "Preparazione del proiettore per l'uso" (pagina 19).

Se la qualità dell'immagine è la priorità massima, disattivare la correzione della distorsione trapezoidale e posizionare il proiettore in modo che esso sia puntato ad angolo retto verso lo schermo.

- Anche se il proiettore è ancora nel periodo di garanzia, la riparazione sarà a pagamento se un problema è dovuto al fatto che si è tenuto in funzione il proiettore per periodi molto lunghi (come 24 ore) o se si è predisposto ed utilizzato il proiettore senza seguire le "Avvertenze sulla preparazione per l'uso" (pagina 19).
- L'uso con temperatura ambiente elevata o in ambienti soggetti a notevole accumulo di polvere, esalazioni oleose, fumo di tabacco o altri tipi di fumo, può abbreviare i cicli di sostituzione e richiedere sostituzioni più frequenti del motore ottico ed altri componenti. Notare che il pagamento per tali sostituzioni sarà a vostro carico. Per maggiori dettagli sui cicli di sostituzione e costi, contattare un centro di assistenza CASIO autorizzato.

● **Condensazione**

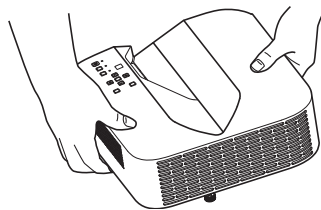
Spostando il proiettore da una stanza fredda ad una stanza riscaldata, accendendo un riscaldatore in una stanza fredda, ed altre condizioni simili, possono causare il formarsi di condensazione (appannamento) sull'obiettivo del proiettore e/o all'interno del proiettore, che renderà l'immagine proiettata apparire fuori fuoco e può condurre a malfunzionamento e altri problemi. Se ciò accade, spegnere il proiettore ed attendere del tempo finché la condensazione non scompare naturalmente. Quando essa scompare, sarà possibile proiettare le immagini normalmente.

● **Alimentazione ad apparecchiatura esterna**

Spegnendo l'alimentazione del proiettore si interrompe anche l'alimentazione fornita all'apparecchiatura esterna. Notare che l'alimentazione dell'apparecchiatura viene anche interrotta quando il proiettore si spegne a causa del riavvio tramite la sua funzione di autodiagnosi o spegnimento automatico, dovuto a qualche errore, oppure per qualsiasi altro motivo. A seconda dell'apparecchiatura esterna utilizzata, l'interruzione dell'alimentazione potrebbe causare la perdita o la corruzione dei dati che sono in fase di edizione. Prendere l'abitudine di salvare frequentemente i dati su un'apparecchiatura esterna alimentata dal proiettore. Notare che la CASIO COMPUTER CO., LTD. non potrà essere ritenuta in alcun modo responsabile per qualsiasi perdita o corruzione di dati.

Avvertenza per il trattamento del proiettore dopo l'uso

Le aperture di ventilazione di scarico del proiettore e le aree intorno ad esse divengono notevolmente calde durante il funzionamento, e rimarranno surriscaldate immediatamente dopo lo spegnimento del proiettore. Per questo motivo, ogni volta che si sposta il proiettore, lo si deve reggere come mostrato nell'illustrazione.



Apertura della confezione

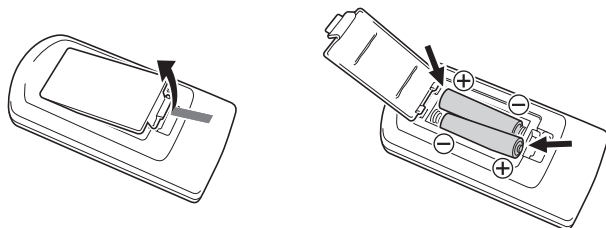
Quando si apre la confezione del proiettore, controllare che siano presenti tutti gli articoli elencati di seguito.

- Proiettore
- Telecomando wireless YT-131 (XJ-UT311WN, XJ-UT351WN)
- Telecomando wireless YT-160 (XJ-UT331X, XJ-UT351W)
- Pile di prova (formato AAA × 2)
- Cavo di alimentazione CA
- Coperchio dei cavi
- Foglietto “Avvertenze per la sicurezza”
- Foglietto “Leggere prima questo”
- Garanzia
- Adattatore wireless YW-40 (solo XJ-UT311WN)

Sequenza di operazioni per la proiezione

Questa sezione spiega la sequenza delle operazioni fino al punto di avvio del proiettore.

1. Inserire le pile di prova fornite in dotazione con il proiettore nel telecomando.



- Utilizzare solo pile alcaline per alimentare il telecomando.

2. Collocare il proiettore su di un tavolo, scrivania o supporto che sia in piano e stabile, accertandosi che ci sia un sufficiente spazio intorno ad esso.

- “Avvertenze per la sicurezza” (pagina 6), “Avvertenze sull’uso” (pagina 12)
- Preparazione del proiettore per l’uso” (pagina 19), “Avvertenze sulla preparazione per l’uso” (pagina 19)

Sarà necessario acquistare un dispositivo speciale per montare questo proiettore su una parete. Per i dettagli, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il proiettore.

3. Regolazione dell’angolazione verticale del proiettore.

- “Per regolare l’angolazione verticale del proiettore” (pagina 19)

4. Usare il cavo di alimentazione fornito in dotazione, per collegare il proiettore ad una presa di corrente.

5. Collegare il proiettore ad un dispositivo di uscita dell’immagine e/o dispositivo di uscita audio, e quindi accendere ciascun dispositivo.

- “Collegamento con un dispositivo esterno” (pagina 20)

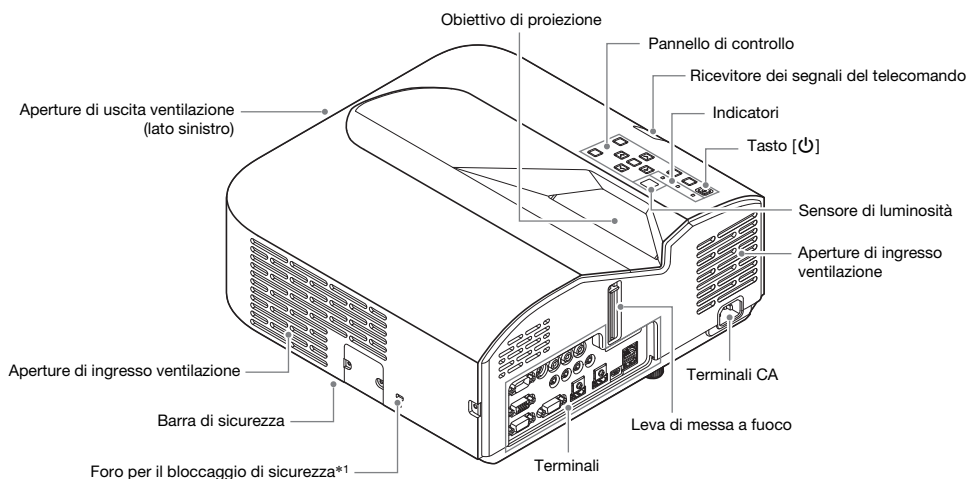
- 6. Premere il tasto [⏻] per accendere il proiettore.**
 - La prima volta che si accende il proiettore, apparirà una finestra “Lingua” al centro dello schermo di proiezione. Selezionare la lingua che si desidera.
- 7. Usare il tasto [INPUT] per selezionare la sorgente di ingresso.**
 - “Selezionare la sorgente di ingresso (INPUT)” (pagina 24)
- 8. Usare la leva di messa a fuoco per regolare il fuoco.**
 - “Guida generale” (pagina 17)
- 9. Eseguire la correzione della distorsione trapezoidale e regolare la luminosità come si richiede.**
 - “Usare la correzione manuale della distorsione trapezoidale (▲/▼) (KEYSTONE)” (pagina 24), “Controllo luce” (pagina 27).
- 10. Dopo aver terminato la proiezione, premere il tasto [⏻] per spegnere il proiettore.**



Nota

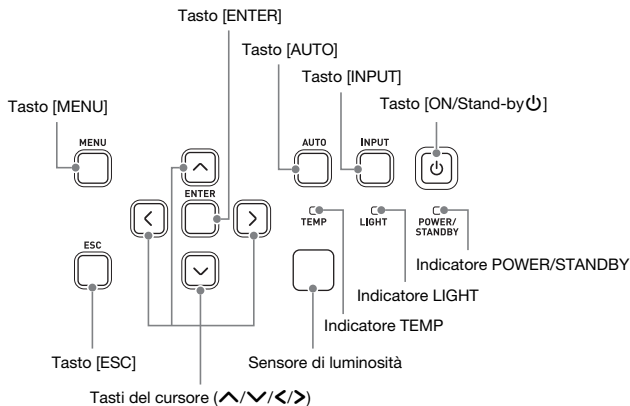
- Questo prodotto è stato anche progettato per il sistema di distribuzione alimentazione IT con tensione fase-fase di 230 V.

Guida generale

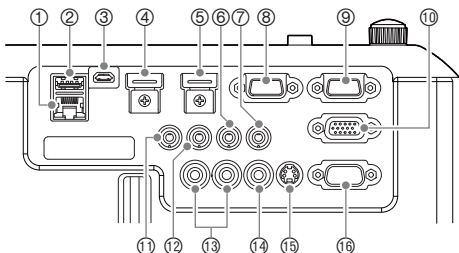


*1 Il foro per il dispositivo antifurto serve per il collegamento di una catena antifurto. Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web della Kensington Lock all'URL <http://www.kensington.com/>.

Pannello di controllo e indicatori



Terminali

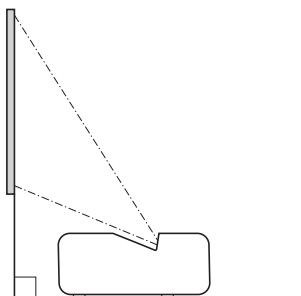


- | | |
|--|---------------------------|
| ① Terminale LAN (Solo modelli Network) | ⑨ Terminale COMPUTER IN 1 |
| ② Porta USB-A (5V/2A) (XJ-UT311WN, XJ-UT351WN) o porta DC (5V/2A) (XJ-UT331X, XJ-UT351W) | ⑩ Terminale COMPUTER IN 2 |
| ③ Porta LOGO | ⑪ Terminale MIC |
| ④ Terminale HDMI 2 (Solo XJ-UT351W e XJ-UT351WN) | ⑫ Terminale AUDIO OUT |
| ⑤ Terminale HDMI 1 | ⑬ Terminali AUDIO IN R L |
| ⑥ Terminale AUDIO IN 1 | ⑭ Terminale VIDEO |
| ⑦ Terminale AUDIO IN 2 | ⑮ Terminale S-VIDEO |
| ⑧ Terminale MONITOR OUT | ⑯ Porta SERIAL |

Preparazione del proiettore per l'uso

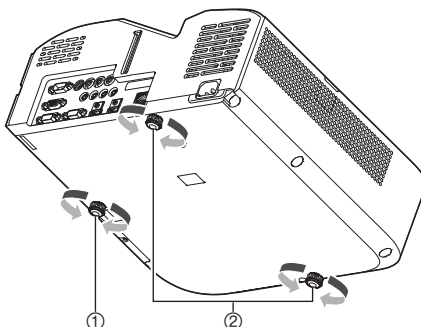
Collocare il proiettore su una scrivania, un tavolo o un supporto che sia stabile e orizzontale. Accertarsi di lasciare uno spazio sufficiente sui lati e sul retro del proiettore per assicurare una ventilazione appropriata. Le illustrazioni riportate sotto mostrano come deve essere orientato il proiettore in rapporto allo schermo per offrire una proiezione ottimale.

Schermo



Per regolare l'angolazione verticale del proiettore

- ① Ruotare il piedino singolo sulla parte frontale in basso del proiettore per regolare in modo preciso l'angolazione verticale del proiettore.
- ② Ruotare i due piedini sulla parte posteriore in basso del proiettore per regolare in modo preciso l'angolazione orizzontale del proiettore.



Modello di prova

È possibile proiettare un modello di prova quando si imposta il proiettore per aiutare a determinare la dimensione corretta dell'immagine, l'orientamento del proiettore, ecc. Per maggiori dettagli, vedere "Proiezione del modello di prova" a pagina 28.

Avvertenze sulla preparazione per l'uso

- Usare una presa di corrente situata a portata di mano che sia facilmente raggiungibile quando si ha bisogno di scollegare il proiettore.
- Mantenere una distanza di almeno 6 cm tra la parte frontale del proiettore (dalla quale viene emessa la luce) e la superficie di proiezione (schermo). Mantenere una distanza di almeno 30 cm tra le superfici e gli altri lati del proiettore. Nessun altro oggetto deve essere presente entro le distanze riportate sopra dal proiettore. Particolare attenzione si richiede per mantenere oggetti lontani dalle aperture di ingresso e di uscita dell'aria di ventilazione del proiettore.
- Il flusso d'aria proveniente da un'apparecchiatura per il condizionamento dell'aria può interagire con il calore che fuoriesce dalla zona circostante l'obiettivo del proiettore, in maniera da far apparire l'effetto di movimento del calore nell'immagine proiettata. Se ciò dovesse accadere, regolare il flusso dell'aria dell'apparecchiatura di condizionamento oppure spostare il proiettore.

Collegamento con un dispositivo esterno

Prima di iniziare la proiezione, per prima cosa è necessario collegare un computer, dispositivo video, e/o altri dispositivi esterni al proiettore.

- Per informazioni sulle posizioni dei terminali che corrispondono ai numeri nella colonna “Terminale del proiettore” della tabella, vedere “Terminali” (pagina 18).
- Quando non è fornito un cavo per il collegamento con il proiettore, utilizzare un cavo disponibile in commercio. Quando si seleziona un cavo, assicurarsi che le forme dei suoi connettori corrispondano a quelle dei terminali del proiettore e dell’altra apparecchiatura.

Collegamento ad un dispositivo di uscita dell’immagine

È possibile avere più dispositivi di uscita dell’immagine collegati contemporaneamente al proiettore. Usare il tasto [INPUT] del proiettore per selezionare il dispositivo di cui si desidera proiettare l’immagine.

Altro dispositivo / Tipo di terminale	Terminale del proiettore	Forma del terminale del proiettore	Cavo
Computer / Terminale di uscita RGB	⑨, ⑩	Mini Sub-D 15 pin femmina	RGB
Dispositivo video / Terminale di uscita Video component	⑨, ⑩	Mini Sub-D 15 pin femmina	Video component
Dispositivo video / Terminale di uscita S-Video	⑬	Mini Din 4 pin femmina	Terminale S
Dispositivo video / Terminale di uscita Video composito	⑭	Presa RCA pin jack	Spina pin
Computer o dispositivo video / Terminale di uscita HDMI	④, ⑤	HDMI tipo A femmina	HDMI High Speed
Memoria flash USB o altro dispositivo di memorizzazione USB esterno*1	②	USB tipo A femmina	*2
Calcolatrice grafica / Porta USB*3	②	USB tipo A femmina	USB
Adattatore wireless YW-40 (disponibile separatamente o incluso)*4	②	USB tipo A femmina	-

*1 Solo modelli Network. Per informazioni sulle operazioni seguenti al collegamento, vedere “Proiezione dall’ingresso USB (Solo modelli Network)” (pagina 39).

*2 Vedere “Collegamento di dispositivi di memoria USB al proiettore” (pagina 40).

*3 Solo modelli Network. Per informazioni sulle operazioni seguenti al collegamento, vedere “Proiezione dell’immagine della schermata di una calcolatrice grafica” (pagina 45).

*4 Solo modelli Network. Per informazioni sulle operazioni seguenti al collegamento, vedere la “Guida alle funzioni di rete” fornita separatamente.

Collegamento ad un dispositivo di ingresso audio

Altro dispositivo / Tipo di terminale	Terminale del proiettore	Forma del terminale del proiettore	Cavo
Computer, dispositivo video, dispositivo audio, ecc. / Terminale di uscita audio	⑥, ⑦	Mini jack stereo	Audio
Computer, dispositivo video, dispositivo audio, ecc. / Terminale di uscita audio	⑬	Presse RCA pin jack x 2	Spina pin
Microfono*5	⑪	Mini jack stereo	(microfono)

*5 I microfoni di tipo plug-in con alimentazione non sono supportati.

Collegamento con un display esterno e/o diffusore esterno

Altro dispositivo / Tipo di terminale	Terminale del proiettore	Forma del terminale del proiettore	Cavo
Display esterno / Terminale di ingresso analogico RGB*6	⑧	Mini Sub-D 15 pin femmina	RGB
Diffusore esterno / Terminale di ingresso audio	⑫	Mini jack stereo	Audio

*6 Per i dettagli, vedere "Uso del terminale MONITOR OUT" (pagina 53).

Altri collegamenti

Altro dispositivo / Tipo di terminale	Terminale del proiettore	Forma del terminale del proiettore	Cavo
Computer o router / Terminale LAN*7	①	RJ-45 femmina	LAN (si raccomanda il cavo STP schermato.)
Dispositivo che può essere alimentato tramite il collegamento ad una porta USB*8	②	USB tipo A femmina	Cavo di alimentazione per altro dispositivo, o cavo USB
Computer o dispositivo di controllo RS-232C / Terminale RS-232C*9	⑯	Sub-D 9 pin maschio	Seriale (incrociato)

*7 Solo modelli Network. Per i dettagli, vedere la sezione "Guida alle funzioni di rete" fornita separatamente.

*8 Per i dettagli, vedere "Alimentazione ad apparecchiatura esterna" (pagina 51).

*9 Per i dettagli, vedere "Controllo RS-232C del proiettore" (pagina 57).

Coperchio incluso con l'adattatore wireless YW-40

Sebbene l'adattatore wireless YW-40 disponibile separatamente sia fornito con un coperchio antifurto, il coperchio non può essere applicato a questo tipo di proiettore. Per proteggere l'adattatore wireless contro il furto mentre esso è collegato al proiettore, usare il coperchio dei cavi fornito con il proiettore.

Applicazione e rimozione del coperchio dei cavi

Prima di applicare o rimuovere il coperchio dei cavi, spegnere il proiettore e scollegare la sua spina di alimentazione dalla presa di corrente. Dopo aver spento il proiettore attendere del tempo affinché esso si raffreddi.

Per applicare il coperchio dei cavi

- 1.** Capovolgere il proiettore ed inserire il gancio del coperchio dei cavi nel foro predisposto sul proiettore (Figura 1).
- 2.** Ruotare il coperchio dei cavi nella direzione indicata dalla freccia in Figura 2 per applicarlo al proiettore.
- 3.** Allineando la vite del coperchio dei cavi con il foro per la vite sul proiettore (Figura 3), usare un cacciavite a croce per stringere la vite (Figura 4).

Per rimuovere il coperchio dei cavi

- 1.** Usare un cacciavite a croce per allentare la vite del coperchio dei cavi finché essa non si disinserisce dal proiettore (senza il suo distacco dal coperchio).
- 2.** Rimuovere il lato della vite del coperchio dei cavi dal proiettore e quindi sganciare il gancio del coperchio dal proiettore.

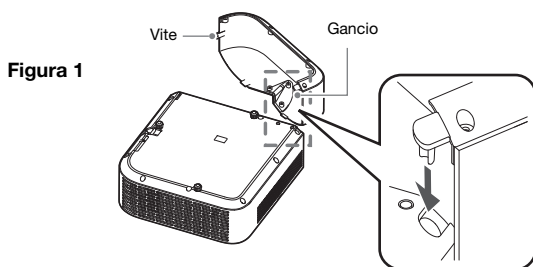


Figura 2

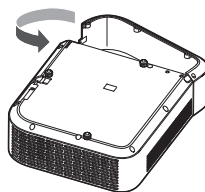


Figura 3

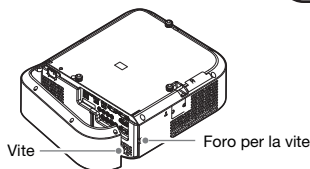
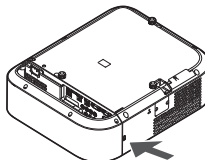
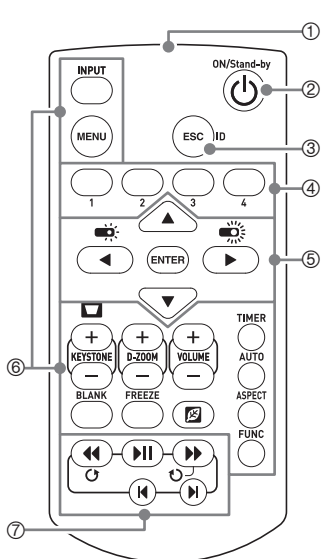


Figura 4



Telecomando

Le operazioni del proiettore vengono eseguite usando il telecomando fornito in dotazione. Quando si eseguono le operazioni con i tasti del telecomando, puntare l'emettitore dei segnali del telecomando verso uno dei ricevitori dei segnali sul proiettore. Il campo di azione massimo del segnale del telecomando è di circa 5 metri (tra l'emettitore dei segnali e il ricevitore).



- ① Emittitore dei segnali del telecomando
- ② Accende o spegne l'alimentazione.
- ③ Premere per uscire dal menu attualmente visualizzato o per annullare un'operazione.
- ④ Tasti usati per impostare l'ID del telecomando. Vedere "Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore" (pagina 30).
- ⑤ Usare i tasti del cursore ([▲][▼][◀][▶]) per spostarsi tra le voci di menu, e per cambiare i valori di impostazione. Premere il tasto [ENTER] per selezionare una voce di menu o per eseguire una funzione.
- ⑥ Premere ciascuno di questi tasti per eseguire le loro funzioni. Per informazioni sulla funzione di ciascun tasto, vedere "Operazioni di base per l'immagine e l'audio durante la proiezione" (pagina 24), "Uso del timer di presentazione (TIMER)" (pagina 30), e "Uso del menu di setup (MENU)" (pagina 32).
- ⑦ Questi tasti vengono utilizzati solo con i modelli network. Essi vengono utilizzati principalmente per le operazioni di proiezione del Visualizzatore file (pagina 39).



Importante!

- Per evitare che le pile si scarichino, conservare il telecomando in modo che i suoi tasti non vengano premuti inavvertitamente.



Nota

- Le specifiche tecniche sono soggette a cambiamento senza preavviso.

Operazioni con il proiettore


A meno che diversamente annotato, le operazioni riportate in questa sezione sono eseguite utilizzando il telecomando. Se entrambi il proiettore e il telecomando hanno lo stesso tasto, l'uno o l'altro possono essere utilizzati per eseguire l'operazione corrispondente.

Operazioni di base per l'immagine e l'audio durante la proiezione

Lista delle operazioni di base

Per concludere le operazioni riportate sotto, premere il tasto [ESC].

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Selezionare la sorgente di ingresso (INPUT)	<ol style="list-style-type: none">1. Premere il tasto [INPUT].2. Usare i tasti [INPUT], [▲] e [▼] per selezionare la sorgente di ingresso che si desidera, e quindi premere il tasto [ENTER].<ul style="list-style-type: none">● Se non si preme il tasto [ENTER], il proiettore applicherà automaticamente la sorgente di ingresso attualmente selezionata dopo circa tre secondi.● Il nome della sorgente di ingresso da voi selezionata apparirà nell'angolo in alto a destra dello schermo di proiezione per qualche secondo. Il messaggio "Segnale assente" apparirà se non può essere rilevato nessun segnale in ingresso. <p>Per i dettagli sulle sorgenti di ingresso, vedere "Dettagli sulla sorgente di ingresso" (pagina 26).</p>
Cambiare la luminosità della sorgente di luce	Vedere "Controllo luce" (pagina 27).
Usare la correzione manuale della distorsione trapezoidale (▲/▼) (KEYSTONE)	<ol style="list-style-type: none">1. Mentre non viene visualizzato nessun menu o finestra di dialogo sullo schermo di proiezione, premere il tasto [▲] o [▼] del proiettore, oppure il tasto [KEYSTONE +] o [KEYSTONE -] del telecomando.2. Usare i tasti [▲] e [▼] per correggere la distorsione trapezoidale verticale, e i tasti [◀] e [▶] per correggere la distorsione trapezoidale orizzontale.<ul style="list-style-type: none">● Entrambe le deformazioni trapezoidali verticale e orizzontale possono essere corrette entro una gamma di $\pm 5^\circ$.
Zoomata di un'immagine (D-ZOOM)	<ol style="list-style-type: none">1. Premere il tasto [D-ZOOM +] per ingrandire al centro dell'immagine proiettata.2. Per ingrandire di più il centro dell'immagine proiettata, premere di nuovo il tasto [D-ZOOM +]. Per diminuire, premere il tasto [D-ZOOM -].3. Mentre un'immagine è ingrandita, usare i tasti [▲], [▼], [◀], e [▶] per scorrere la visione alle altre parti dell'immagine.
Sospendere momentaneamente l'immagine e rendere muto l'audio (BLANK)	<ol style="list-style-type: none">1. Premere il tasto [BLANK].<ul style="list-style-type: none">● Questo interrompe l'immagine e l'audio dalla sorgente di ingresso e proietta la schermata specificata dall'impostazione "Schermata vuota" nel menu di setup (pagina 34). Se è specificato "Nero" per l'impostazione "Schermata vuota", la luce di proiezione si spegnerà in questo momento.● Lo spegnimento automatico è disabilitato finché non viene eseguita l'operazione nel passo 2.2. Per ripristinare l'immagine e l'audio, premere il tasto [BLANK], [ESC], o [⏻].<ul style="list-style-type: none">● Notare che il tasto [⏻] può essere usato solo quando è selezionato "Nero" per l'impostazione "Schermata vuota".

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Congelare un'immagine (FREEZE)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Premere il tasto [FREEZE]. <ul style="list-style-type: none"> ● Questo congela l'immagine attuale della sorgente di ingresso. 2. Per ritornare all'immagine in tempo reale della sorgente di ingresso, premere di nuovo il tasto [FREEZE] o premere il tasto [ESC].
Regolare automaticamente un'immagine (AUTO)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Premere il tasto [AUTO]. <ul style="list-style-type: none"> ● Questo regola automaticamente la frequenza e la fase concordemente con il segnale in ingresso, il che può ridurre lo sfarfallio ed altri problemi delle immagini proiettate. Questa operazione è supportata mentre la sorgente di ingresso è Computer (RGB).
Cambiare il rapporto di formato dell'immagine proiettata (ASPECT)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Premere il tasto [ASPECT]. <ul style="list-style-type: none"> ● Ogni volta che si preme il tasto [ASPECT] commutano ciclicamente le impostazioni del rapporto di formato come viene mostrato sotto. Per i dettagli sul significato di ogni impostazione, vedere "Dettagli sull'impostazione del rapporto di formato" (pagina 26). ● Sorgente di ingresso: RGB o HDMI (PC) Modelli WXGA: "Normale" → "Schermo intero" → "16:9" → "4:3" → "Reale" Modelli XGA: "Normale" → "Schermo intero" → "16:9" → "16:10" ● Sorgente di ingresso: Video, S-Video, Component o HDMI (DTV) Modelli WXGA: "Normale" → "16:9" → "16:10" → "4:3" → "Letterbox" Modelli XGA: "Normale" → "16:9" → "16:10" → "4:3" <p> Importante! _____</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Notare che l'ingrandimento o la riduzione della dimensione di un'immagine mediante il tasto [ASPECT] per scopi commerciali o presentazioni pubbliche può costituire una violazione del copyright legalmente protetto del detentore del copyright del materiale originale.
Cambiare il modo di colore (FUNC)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Premere il tasto [FUNC]. Sul menu che appare, selezionare "Modo colore" e quindi premere il tasto [ENTER]. 2. Usare i tasti [▲] e [▼] per spostare l'evidenziazione sul modo di colore che si desidera selezionare, e quindi premere il tasto [ENTER]. <ul style="list-style-type: none"> ● Per i dettagli su ciò che ciascun modo di colore esegue, vedere "Regolazione immagine 1 → Modo colore" (pagina 32). ● Il modo di colore non può essere scelto mentre è selezionato "No" per l'impostazione "Controllo luce" (pagina 27).
Regolare il livello di volume (VOLUME)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Premere il tasto [VOLUME +] o [VOLUME -] per visualizzare la finestra di dialogo "Volume". 2. Premere il tasto [VOLUME +] per aumentare il volume, o il tasto [VOLUME -] per abbassare il volume.
Rendere muto l'audio (VOLUME)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Premere il tasto [VOLUME +] o [VOLUME -] per visualizzare la finestra di dialogo "Volume". 2. Premere il tasto [ENTER] per rendere muto l'audio. 3. Per ripristinare l'audio, premere il tasto [VOLUME +] o [VOLUME -].

Dettagli sull'impostazione del rapporto di formato

Normale	Proietta alla dimensione massima possibile del proiettore mantenendo il rapporto di formato del segnale in ingresso.
Schermo intero	Proietta alla dimensione massima possibile del proiettore ingrandendo o riducendo il segnale in ingresso.
16:9	Questa impostazione specifica un rapporto di formato di 16:9, che è uguale allo schermo cinematografico, TV ad alta definizione, ecc. Usando questa impostazione quando il segnale in ingresso è di un'immagine 16:9 che è stata ristretta ad un'immagine 4:3, l'immagine viene visualizzata con il suo normale rapporto di formato di 16:9.
16:10	Questa impostazione specifica un rapporto di formato di 16:10. Usare questa impostazione per regolare l'immagine per la proiezione su uno schermo con rapporto di formato di 16:10.
4:3	Indifferentemente dal rapporto di formato del segnale in ingresso, l'immagine viene sempre ridimensionata ad un rapporto di formato di 4:3 per la proiezione.
Reale	Proietta ogni punto della sorgente di ingresso come un punto pixel in uscita del proiettore. Se la risoluzione del segnale in ingresso supera la risoluzione in uscita del proiettore, il valore in eccesso viene eliminato. Quando si proietta un segnale RGB con una risoluzione inferiore a SVGA ed è selezionato "Reale" come impostazione del rapporto di formato, l'immagine viene ingrandita a SVGA e proiettata.
Letterbox	Questa impostazione ridimensionerà l'immagine orizzontalmente a 1280 dot e proietterà 800 dot verticali del centro dell'immagine, mantenendo il rapporto di formato del segnale in ingresso.

Per i dettagli su come l'impostazione del rapporto di formato influisce sull'immagine proiettata, vedere "Impostazione del rapporto di formato e dell'immagine di proiezione" (pagina 55).

Dettagli sulla sorgente di ingresso

Selezionando una sorgente di ingresso con il tasto [INPUT] per selezionare un ingresso, si determina anche il terminale del proiettore dal quale viene proiettata l'immagine in ingresso. Questo determina automaticamente anche quale ingresso audio del terminale verrà messo in uscita dal proiettore.

Le opzioni di selezione della sorgente di ingresso sono mostrate nella tabella sotto. Per informazioni sui terminali che corrispondono ai numeri nella tabella, vedere "Terminali" (pagina 18).

Quando è selezionata questa sorgente di ingresso:	Immagini in ingresso da questo terminale verranno messe in uscita:	Audio in ingresso da questo terminale verrà messo in uscita (impostazione iniziale di default):
Computer1 (RGB1)	⑨ COMPUTER IN 1 (ingresso segnale RGB)	⑥ AUDIO IN 1
Computer1 (Component 1)	⑨ COMPUTER IN 1 (ingresso segnale component)	⑥ AUDIO IN 1
Computer2 (RGB2)	⑩ COMPUTER IN 2 (ingresso segnale RGB)	⑦ AUDIO IN 2
Computer2 (Component 2)	⑩ COMPUTER IN 2 (ingresso segnale component)	⑦ AUDIO IN 2
S-Video	⑬ S-VIDEO	⑬ AUDIO IN R L
Video	⑭ VIDEO	⑬ AUDIO IN R L
HDMI1	⑤ HDMI 1	⑤ HDMI 1
HDMI2*1	④ HDMI 2	④ HDMI 2
Visualizzatore file*2	② USB-A (collegamento con unità flash USB o altro dispositivo)	② USB-A
Strumenti USB CASIO*2	② USB-A (collegamento di calcolatrice grafica)	⑥ AUDIO IN 1
Rete*2	② USB-A (collegamento di adattatore wireless YW-40) o ① LAN (connessione LAN cablata)	② USB-A o ① LAN

*1 Solo XJ-UT351W e XJ-UT351WN

*2 Solo modelli Network

Segnali supportati

Per informazioni sui segnali che sono supportati da questo proiettore, visitare il sito web CASIO.

Cambio dell'ingresso audio

Al posto dei terminali di default di ingresso audio mostrati nella colonna di estrema destra della tabella riportata sopra, è possibile assegnare uno dei seguenti terminali per ciascuna sorgente di ingresso: AUDIO IN 1, AUDIO IN 2, AUDIO IN R L. Per i dettagli, vedere "Cambio dell'ingresso audio" a pagina 29.

Risoluzione

A seconda del modello di proiettore, la sua risoluzione di proiezione sarà fissata a XGA (1024 × 768 pixel) o WXGA (1280 × 800 pixel). Le immagini potrebbero apparire scadenti, il testo e altre figure potrebbero risultare difficili da leggere, o potrebbe apparire un motivo di interferenza se il segnale in ingresso proveniente da un computer non corrisponde alla risoluzione di proiezione del proiettore. Se ciò dovesse accadere, provare ad eseguire quanto segue.

- Cambiare l'impostazione della risoluzione di uscita del computer in modo che corrisponda alla risoluzione di proiezione del proiettore.
Per informazioni sulla risoluzione di proiezione del vostro proiettore, vedere "Caratteristiche tecniche" (pagina 60). Riferirsi alla documentazione dell'utente in dotazione al vostro computer per i dettagli sul cambio delle sue impostazioni.
- Cambiare l'impostazione "Rapporto di formato" a "Reale" (Si applica solo ai modelli che supportano la risoluzione di proiezione WXGA). Con l'impostazione "Reale", il proiettore proietta il segnale in ingresso alla sua dimensione reale (1 dot della sorgente di ingresso equivale ad un punto pixel in uscita del proiettore).
Per informazioni sulla configurazione dell'impostazione del rapporto di formato, vedere "Cambiare il rapporto di formato dell'immagine proiettata (ASPECT)" (pagina 25).

Controllo luce

La funzione Controllo luce vi consente di regolare la luce emessa (luminosità della sorgente di luce) dal proiettore. Quando è selezionato "Si" per "Controllo luce" (pagina 35) sul menu di setup (impostazione iniziale di default), l'emissione di luce può essere regolata ad uno dei sette livelli. Selezionando "Si" per l'impostazione "Sensore luce" (pagina 35) nel menu di setup, l'emissione di luce viene regolata automaticamente in conformità con la luce disponibile attualmente.



Nota

- Per proiettare alla massima luminosità della sorgente luminosa, selezionare "No" per l'impostazione "Controllo luce" sul menu di setup. Selezionando "No" si rende impossibile per voi regolare la luce, ed inoltre si disabilita il sensore luce.

Per concludere le operazione riportate sotto, premere il tasto [ESC].

Per fare ciò:	Eeguire questa operazione:
Regolare l'emissione di luce	<ol style="list-style-type: none">1. Mentre non appare nessun menu o finestra di dialogo sullo schermo di proiezione, premere il tasto [◀] o [▶].<ul style="list-style-type: none">● Questo visualizza il livello attuale di emissione di luce come valore da 1 a 7.2. Usare i tasti [◀] e [▶] per regolare l'emissione di luce.

Spostamento digitale della schermata

È possibile utilizzare i procedimenti riportati in questa sezione per ridurre la dimensione dell'immagine proiettata mantenendo il suo rapporto di formato, e per spostare l'immagine di proiezione verticalmente o orizzontalmente, senza spostare materialmente il proiettore.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Regolare la dimensione e la posizione dell'immagine di proiezione	<ol style="list-style-type: none">1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.2. Selezionare quanto segue in sequenza, e quindi premere il tasto [ENTER]: "Impostazioni schermo", "Spostamento digitale della schermata", "Riposizionamento dello spostamento digitale della schermata".<ul style="list-style-type: none">● Questo visualizza la finestra di dialogo "Spostamento digitale della schermata".3. Usare i tasti [D-ZOOM -] e [D-ZOOM +] per regolare la dimensione dell'immagine proiettata entro la gamma da 84% a 100%.<ul style="list-style-type: none">● Se è specificato un fattore dello zoom inferiore a 100%, è possibile anche eseguire i punti 4 e 5 riportati sotto per riposizionare l'immagine di proiezione. Se è specificato 100%, saltare al punto 5 di questo procedimento.4. Usare i tasti [▲] e [▼] per spostare verticalmente l'immagine di proiezione, ed i tasti [◀] e [▶] per spostarla orizzontalmente.5. Quando tutto è come si desidera, premere il tasto [ESC] per chiudere la finestra di dialogo. Successivamente premere [MENU] per chiudere il menu di setup.
Ripartire la dimensione e la posizione dell'immagine di proiezione ai loro rispettivi stati iniziali di default	<ol style="list-style-type: none">1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.2. Selezionare quanto segue in sequenza, e quindi premere il tasto [ENTER]: "Impostazioni schermo", "Spostamento digitale della schermata", "Ripristino default dello spostamento digitale della schermata".3. Premere il tasto [▲] per selezionare "Sì", e quindi premere il tasto [ENTER].

Proiezione del modello di prova

È possibile usare le operazioni riportate sotto per far proiettare al proiettore una "Schermata di nessun segnale" (pagina 34) o una "Schermata vuota" (pagina 34) come modello di prova. Usare il modello di prova quando si regolano i parametri della schermata di proiezione (posizione, dimensione, correzione della distorsione trapezoidale, messa a fuoco, rapporto di formato, Spostamento digitale della schermata, ecc.). Il modello di prova risulta inoltre utile quando si eseguono regolazioni fini dopo il montaggio del proiettore su una parete.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Specificare l'uso di Schermata di nessun segnale per la proiezione del modello di prova	<ol style="list-style-type: none">1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.2. Selezionare "Impostazioni schermo", "Schermata di nessun segnale", e quindi usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare "Pattern di prova".3. Premere il tasto [MENU] per chiudere il menu di setup.
Specificare l'uso di Schermata vuota per la proiezione del modello di prova.	<ol style="list-style-type: none">1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.2. Selezionare "Impostazioni schermo", "Schermata vuota", e quindi usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare "Pattern di prova".3. Premere il tasto [MENU] per chiudere il menu di setup.
Proiettare il modello di prova	<ul style="list-style-type: none">● Se le impostazioni sono configurate per proiettare il modello di prova quando non c'è nessun segnale, usare il tasto [INPUT] per selezionare una sorgente di ingresso che non stia inviando un segnale di ingresso al proiettore.● Se le impostazioni sono configurate per la messa in uscita del modello di prova quando l'immagine è assente, premere il tasto [BLANK].



Importante!

- Spegnimento automatico (pagina 35) è disabilitato mentre viene proiettato un modello di prova.

Cambio dell'ingresso audio

Selezionando una sorgente di ingresso, il proiettore mette in uscita l'immagine dal terminale di ingresso immagine che corrisponde alla sorgente di ingresso, e l'audio dal terminale di ingresso audio. Sebbene la sorgente di ingresso di ciascun terminale di ingresso immagine è fissa, è possibile cambiare il terminale di ingresso audio di default iniziale ad uno dei terminali seguenti: AUDIO IN 1, AUDIO IN 2, AUDIO IN R L.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Cambiare l'ingresso audio per una sorgente di ingresso particolare	<ol style="list-style-type: none">1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.2. Selezionare "Impostazioni opzioni 2", "Ingresso audio", e quindi premere il tasto [ENTER].3. Usare i tasti [▲] e [▼] per selezionare la sorgente di ingresso di cui si desidera cambiare l'impostazione di ingresso audio.4. Usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare l'ingresso audio che si desidera assegnare alla sorgente di ingresso selezionata.5. Ripetere i punti 3 e 4 come si richiede.6. Dopo che tutte le impostazioni sono nella maniera desiderata, premere il tasto [MENU] per chiudere il menu di setup.
Riportare gli ingressi audio per tutte le sorgenti di ingresso alle loro impostazioni iniziali di default	<p>Sul menu di setup, eseguire "Impostazioni opzioni 2" → "Ripristino default del menu".</p> <ul style="list-style-type: none">● Notare che questa operazione riporta tutte le voci incluse nel menu "Impostazioni opzioni 2" (non soltanto le impostazioni di ingresso audio) alle loro impostazioni iniziali di default.

Per maggiori dettagli sulle impostazioni iniziali di default del terminale di ingresso audio, vedere "Dettagli sulla sorgente di ingresso" (pagina 26).

Blocco pannello di controllo

Il blocco del pannello di controllo disabilita (blocca) tutti i tasti del proiettore, eccetto per il tasto [⏻]. Questo limita il funzionamento del proiettore al telecomando, che protegge contro operazioni errate involontarie.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Bloccare il pannello di controllo	<ol style="list-style-type: none">1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.2. Selezionare "Impostazioni opzioni 2", "Blocco pannello di controllo".3. Usare il tasto [◀] per selezionare "S". Quando appare la finestra di dialogo di conferma, premere il tasto [ENTER].<ul style="list-style-type: none">● Questo disabilita (blocca) tutti i tasti del proiettore eccetto per il tasto [⏻].4. Dopo aver terminato, premere il tasto [MENU] per uscire dal menu di setup.
Sbloccare il pannello di controllo	<p>Eseguire una delle seguenti operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none">● Mentre non appare nessun menu o finestra di dialogo sullo schermo di proiezione, mantenere premuto il tasto [▼] del proiettore finché non appare il messaggio "Il pannello di controllo è sbloccato".● Per usare il telecomando per sbloccare il pannello di controllo, eseguire il procedimento descritto in "Bloccare il pannello di controllo" riportato sopra. Nel punto 3, premere il tasto [▶] del telecomando per selezionare "No" e quindi premere il tasto [MENU].

Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore

L'ID del telecomando e l'ID del proiettore sono numeri da 1 a 4. Se i due ID corrispondono, sarete in grado di eseguire tutte le operazioni del proiettore dal telecomando. Questa funzione aiuta ad evitare conflitti dei telecomandi quando ci sono più proiettori (fino a quattro) nella stessa area.

L'impostazione iniziale di default dell'ID del telecomando e dell'ID del proiettore è "Tutti", il che significa che il segnale del telecomando può essere inviato e ricevuto indifferentemente dall'ID del dispositivo di invio/ricezione.

L'operazione di "Specificare un ID del telecomando" nella tabella riportata sotto, può essere eseguita solo sull'unità del telecomando. Questa operazione può essere eseguita anche se il proiettore è spento. Per le altre operazioni, iniziare prima la proiezione dell'immagine e quindi eseguire l'operazione.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Specificare un ID del telecomando	Mantenendo premuto il tasto [ESC] del telecomando, premere uno dei tasti seguenti. <ul style="list-style-type: none">● [1], [2], [3], o [4]: Imposta il numero del tasto da voi premuto come ID del telecomando.● [MENU]: Cambia l'ID del telecomando a "Tutti".
Specificare un ID del proiettore	<ol style="list-style-type: none">1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup.2. Selezionare "Impostazioni opzioni 1", "ID proiettore", e quindi premere il tasto [ENTER].3. Usare i tasti [▲] e [▼] per selezionare un numero da 1 a 4, o selezionare "Tutti", e quindi premere il tasto [ENTER].
Controllare le impostazioni attuali dell'ID del telecomando e dell'ID del proiettore	Mantenendo premuto il tasto [ESC] del telecomando, premere il tasto [INPUT]. Questo proietterà l'ID del telecomando e l'ID del proiettore per circa 10 secondi. L'ID del telecomando e l'ID del proiettore mostrati con questa operazione potrebbero non corrispondere tra loro.

Uso del timer di presentazione (TIMER)

Il timer di presentazione mostra un conteggio alla rovescia da un valore di tempo preimpostato. È possibile utilizzarlo per tenere una traccia di quanto tempo è trascorso durante la presentazione, e per limitare una presentazione ad un determinato periodo di tempo. È possibile configurare il timer di presentazione in modo che esso venga visualizzato nell'immagine proiettata.

Per visualizzare il timer

Quando il timer non è visualizzato sull'immagine proiettata, premere una volta il tasto [TIMER].

Il timer apparirà per circa cinque secondi, e quindi scomparirà automaticamente se è selezionato "No" per l'impostazione "Visualizzazione continua" sul menu delle funzioni del timer.

Per visualizzare il menu delle funzioni del timer

Quando il timer non è visualizzato sull'immagine proiettata, premere due volte il tasto [TIMER]. Se il timer è visualizzato, premere una volta il tasto [TIMER].

Per configurare le impostazioni del timer

1. Usare il tasto [TIMER] per visualizzare il menu delle funzioni del timer.
2. Usare i tasti [▼] e [▲] per selezionare l'impostazione di "Posizione", "Visualizzazione continua" o "Tempo di avvio", e quindi cambiare le impostazioni come descritto nella tabella sotto.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Riposizionamento del timer sull'immagine proiettata	Selezionare "Posizione", e quindi usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare una delle seguenti impostazioni: "DX in basso", "DX in alto", "SX in alto", "SX in basso" (Impostazione iniziale di default: DX in basso).
Abilitare o disabilitare la visualizzazione continua del timer	Selezionare "Visualizzazione continua", e quindi usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare "Sì" o "No" (Impostazione iniziale di default: No). Sì: Una volta che il timer viene visualizzato, rimane visibile finché non si visualizza una finestra di dialogo differente o si preme il tasto [ESC]. No: Il timer scompare automaticamente circa cinque secondi dopo che viene visualizzato.
Specificare il tempo di avvio del conteggio alla rovescia del timer	Selezionare "Tempo di avvio", e quindi usare i tasti [◀] e [▶] per specificare il tempo di avvio del conteggio alla rovescia che si desidera. È possibile impostare un tempo di avvio da 5 a 60 minuti, in passi di cinque minuti (Impostazione iniziale di default: 20 minuti).

3. Per salvare le impostazioni e chiudere il menu delle funzioni del timer, premere [ESC].

- Per avviare il timer immediatamente dopo il cambio delle sue impostazioni, usare [▼] e [▲] per selezionare "Avvio timer" sul menu delle funzioni del timer, e quindi premere il tasto [ENTER] prima di premere [ESC] nel passo riportato sopra.

Operazioni con il timer

Eseguire tutte le operazioni riportate sotto mentre è visualizzato il menu delle funzioni del timer (pagina 30).


Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Iniziare un'operazione di conteggio alla rovescia del timer	Selezionare "Avvio timer" e quindi premere il tasto [ENTER]. <ul style="list-style-type: none">● Questa operazione chiuderà il menu delle funzioni del timer e darà inizio al conteggio alla rovescia del timer.● Dopo che il conteggio alla rovescia raggiunge 00:00, inizierà un'operazione di conteggio ulteriore di 60 minuti (da -00:01 a -60:00). Le cifre visualizzate del timer sono di colore rosso (indicanti che la presentazione è scaduta) durante un'operazione di conteggio ulteriore.
Mettere in pausa il conteggio alla rovescia del timer	Selezionare "Timer in pausa" e quindi premere il tasto [ENTER].
Riprendere un conteggio alla rovescia messo in pausa	Selezionare "Riavvio timer" e quindi premere il tasto [ENTER].
Rimpostare il timer al suo tempo di avvio	Selezionare "Azzeramento timer" e quindi premere il tasto [ENTER]. <ul style="list-style-type: none">● Questa operazione ripristina il tempo all'impostazione del "Tempo di avvio".


Uso del menu di setup (MENU)

Premendo il tasto [MENU] si visualizza sullo schermo di proiezione il menu di setup. È possibile usare questo menu per regolare la luminosità, contrasto e altre impostazioni delle immagini proiettate, e per cambiare le impostazioni del proiettore.




Impostazioni del menu di setup



- Una o più lettere (come ad esempio RCV) dopo il nome della voce di menu indica una voce che è disponibile solo quando viene selezionata una o più particolari sorgenti d'ingresso. Le lettere indicano la sorgente(i) d'ingresso dove la voce di menu è disponibile.
R: ingresso RGB, **C:** ingresso Component, **V:** ingresso S-video o ingresso video,
H: ingresso HDMI (PC), **D:** ingresso HDMI (DTV), **F:** Visualizzatore file*¹, **T:** Strumenti USB CASIO*¹,
N: Rete*¹
*¹ Solo proiettori di modello Network
- Una voce di menu che non ha nessuna lettera dopo di essa sarà disponibile indifferentemente dalla sorgente di ingresso.
- **N** dopo una voce di menu indica la voce che è disponibile solo sui proiettori di modello Network.
- L'impostazione iniziale di default è indicata da un asterisco (*).


Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Regolazione immagine 1 → Luminosità	Regolare la luminosità dell'immagine proiettata.
Regolazione immagine 1 → Contrasto	Regolare il contrasto dell'immagine proiettata.
Regolazione immagine 1 → Nitidezza (V)	Usare questa voce per regolare la nitidezza dei contorni dell'immagine proiettata. Un valore più alto rende l'immagine più nitida, mentre un valore più basso rende l'immagine più sfumata.
Regolazione immagine 1 → Saturazione (V)	Usare questa voce per regolare la saturazione del colore dell'immagine proiettata. Un valore più alto aumenta la saturazione del colore.
Regolazione immagine 1 → Tinta (V)	Usare questa voce per regolare la tinta dell'immagine proiettata. Un valore più alto rende l'immagine globale più bluastra, mentre un valore più basso rende l'immagine globale più rossastra. Questa impostazione è supportata soltanto quando il segnale è NTSC o NTSC4.43.
Regolazione immagine 1 → Modo colore	Selezionare uno dei seguenti modi di colore dell'immagine proiettata: "Normale*", "Grafica", "Cinema*", "Lavagna", "Naturale".  Nota <ul style="list-style-type: none">● Impostazione iniziale di default: "Cinema" quando la sorgente di ingresso è S-video, Video, Component, o HDMI (DTV). "Normale" in qualsiasi altro caso.
Regolazione immagine 1 → Bilanc colori	Selezionare una delle seguenti prerogolazioni di bilanciamento del colore: "Caldo", "Normale*", "Freddo". Può inoltre essere utilizzata per regolare separatamente rosso, verde e blu.
Regolazione immagine 1 → Modo controllo luce No	Quando è selezionato "No" per l'impostazione "Impostazioni opzioni 1 → Controllo luce → Controllo luce", specificare "Luminosità" (priorità luminosità) o "Normale*" (priorità tonalità) come impostazione della qualità dell'immagine.
Regolazione immagine 1 → Ripristino default del menu	Riportare tutte le voci del menu principale "Regolazione immagine 1" alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.

Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Regolazione immagine 2 → Posizione verticale (RCV) Regolazione immagine 2 → Posizione orizzontale (RCV)	Regolare le posizioni verticale e orizzontale dell'immagine della sorgente di ingresso in relazione allo schermo di proiezione.
Regolazione immagine 2 → Frequenza (R)	Quando nell'immagine proiettata appaiono delle bande verticali mentre è selezionato RGB come sorgente di ingresso, significa che l'impostazione della frequenza non è corretta. Se ciò dovesse accadere, usare questa impostazione per regolare la frequenza manualmente. Se per qualche motivo le impostazioni manuali della frequenza causano la scomparsa dalla proiezione dell'immagine in ingresso dal computer, è possibile premere il tasto [AUTO] per eseguire un'operazione di regolazione automatica, che dovrebbe far apparire l'immagine.
Regolazione immagine 2 → Fase (R)	Regolare la fase del segnale RGB in ingresso quando l'immagine presenta sfarfallio, poiché la fase del proiettore e quella del segnale RGB in ingresso non corrispondono.
Regolazione immagine 2 → Sovrascansione (CVD)	Regolare l'ammontare di sovrascansione per un segnale video in ingresso entro la gamma da 0% a 5%*. La dimensione dell'area di bordo visualizzata sullo schermo di proiezione dipende dal valore di impostazione. Un valore minore ha come risultato un'area di bordo più ampia, come viene mostrato sotto.  <p style="text-align: right;">— Gamma di visualizzazione a 5%</p> <p style="text-align: right;">- - - Gamma di visualizzazione a 0%</p>
Regolazione immagine 2 → Ripristino default del menu (RCVD)	Ripartire tutte le voci del menu principale "Regolazione immagine 2" alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Regolazione volume → Volume	Per maggiori informazioni, vedere "Regolare il livello di volume (VOLUME)" (pagina 25).
Regolazione volume → Ripristino default del menu	Ripartire l'impostazione del volume alla sua impostazione iniziale di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Impostazioni schermo → Correzione distors trapez verticale	Correggere la distorsione trapezoidale verticale dell'immagine proiettata.
Impostazioni schermo → Correzione distors trapez orizzontale	Correggere la distorsione trapezoidale orizzontale dell'immagine proiettata.
Impostazioni schermo → Priorità correzione	Abilitare o disabilitare la riduzione della distorsione dell'immagine di proiezione corretta. Forma: Riduce la distorsione dell'immagine proiettata quando viene eseguita la correzione della distorsione trapezoidale. L'area di proiezione risultante sarà leggermente più piccola del normale. Dimensioni*: Con questa impostazione, la dimensione normale dell'area di proiezione viene mantenuta per un'immagine con distorsione trapezoidale corretta, ma ci potrebbe essere qualche distorsione dell'immagine proiettata.
Impostazioni schermo → Rapporto di formato (RCVHD)	Selezionare un'impostazione del rapporto di formato per l'immagine proiettata. Per maggiori informazioni, vedere "Cambiare il rapporto di formato dell'immagine proiettata (ASPECT)" (pagina 25).

Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Impostazioni schermo → Modo di proiezione	Specificare se la proiezione verrà eseguita dalla parte anteriore dello schermo o dal retro dello schermo. Davanti*: Selezionare questa opzione per proiettare dal davanti dello schermo. Retro: Selezionare questa opzione per proiettare dal retro dello schermo. Questa impostazione ribalta orizzontalmente l'immagine proiettata dal davanti.
Impostazioni schermo → Montaggio a soffitto	Impostare il proiettore per essere posizionato capovolto per il montaggio su una parete. Sì: Selezionare quando il proiettore è posizionato capovolto per il montaggio su una parete. Poiché il fondo del proiettore è rivolto verso l'alto, l'immagine proiettata viene invertita sia orizzontalmente che verticalmente. No*: Selezionare quando il proiettore viene utilizzato su di un tavolo. In questo modo si proietta l'immagine presupponendo che la parte superiore del proiettore sia rivolta verso l'alto.
Impostazioni schermo → Scher di nessun segnale	Selezionare una delle seguenti opzioni per l'immagine di proiezione ogniqualvolta non è presente nessun segnale in ingresso al proiettore: "Blu"* (schermata blu), "Nero" (schermata nera), "Logo" (logo incorporato nel proiettore, o logo utente, pagina 52), "Pattern di prova". Notare inoltre che selezionando "Pattern di prova" per questa voce si disabiliterà Spegnimento automatico mentre viene proiettato un modello di prova quando non c'è nessun segnale.
Impostazioni schermo → Schermata vuota	Selezionare una delle seguenti opzioni per l'immagine di proiezione ogniqualvolta si preme il tasto [BLANK]: "Blu"* (schermata blu), "Nero" (schermata nera), "Logo" (logo incorporato nel proiettore, o logo utente, pagina 52), "Pattern di prova".
Impostazioni schermo → Spostamento digitale della schermata	Vedere "Spostamento digitale della schermata" (pagina 28).
Impostazioni schermo → Ripristino default del menu	Riportare tutte le voci del menu principale "Impostazioni schermo" alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Impostazioni ingresso → Terminale COMPUTER1/ Terminale COMPUTER2 (RC)	Specificare il metodo da utilizzare per identificare il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2. Automat*: Il proiettore identifica automaticamente il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2. RGB: Presuppone sempre che il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2 è un segnale RGB. Component: Presuppone sempre che il segnale in ingresso al terminale COMPUTER IN 1/COMPUTER IN 2 è un segnale video component.
Impostazioni ingresso → Regolazione livello RGB1/ Regolazione livello RGB2 (R)	"Regolazione livello RGB1" corrisponde al segnale RGB in ingresso dal terminale COMPUTER IN 1, mentre "Regolazione livello RGB2" corrisponde al segnale RGB in ingresso dal terminale COMPUTER IN 2. Specifica se la regolazione del livello del segnale RGB in ingresso è abilitata (Sì*) o disabilitata (No). Lasciando questa impostazione a "Sì", normalmente si ottimizzerà l'immagine proiettata. Tuttavia, dipendentemente dal segnale in ingresso, potrebbero esserci dei casi in cui questa impostazione non ottimizza l'immagine e potrebbe addirittura distorcerla. Se ciò dovesse accadere, cambiare questa impostazione a "No".
Impostazioni ingresso → Segnale video (V) Impostazioni ingresso → Segnale S-video (V)	Specificare il metodo da utilizzare per identificare il segnale in ingresso al terminale VIDEO. Automatico*: Il proiettore identifica automaticamente il segnale video in ingresso. NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-M, PAL-N, PAL60, SECAM: Presuppone sempre che il segnale video in ingresso è il tipo di segnale video specificato.
Impostazioni ingresso → Indicat nome segnale	Specificare se il tipo di segnale in ingresso selezionato recentemente deve essere visualizzato (Sì*) o non visualizzato (No) quando viene premuto il tasto [INPUT] per cambiare il segnale in ingresso.
Impostazioni ingresso → Ripristino default del menu	Riportare tutte le voci del menu principale "Impostazioni ingresso" alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.

Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Impostazioni opzioni 1 → Regolazione automatica (R)	<p>Specificare se il proiettore deve rilevare il tipo di segnale RGB in ingresso (risoluzione, frequenza) e regolare conseguentemente l'immagine di proiezione.</p> <p>Si*: Regolazione automatica abilitata. No: Regolazione automatica disabilitata.</p> <p> Nota</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se si desidera mantenere le seguenti impostazioni del menu "Regolazione immagine 2" quando viene spenta l'alimentazione, selezionare "No" per questa impostazione: "Posizione verticale", "Posizione orizzontale", "Frequenza", "Fase".
Impostazioni opzioni 1 → Controllo luce → Emissione luce	Vedere "Controllo luce" (pagina 27).
Impostazioni opzioni 1 → Controllo luce → Sensore luce	<p>Abilitare o disabilitare il sensore di luce.</p> <p>Si: Abilita la regolazione automatica dell'emissione di luce concordemente alla luce ambientale. No*: Disabilita la regolazione automatica dell'emissione di luce.</p>
Impostazioni opzioni 1 → Controllo luce → Controllo luce	<p>Abilitare o disabilitare l'emissione di luce dal proiettore (luminosità della sorgente di luce).</p> <p>Si*: Abilita la regolazione dell'emissione di luce. No: Disabilita la regolazione dell'emissione di luce e "Sensore luce" (sotto). Questa impostazione deve essere selezionata quando si desidera l'emissione della sorgente di luce alla massima luminosità.</p>
Impostazioni opzioni 1 → Spegnimento automatico	<p>Specificare la durata del tempo di funzionamento del proiettore e l'inattività del segnale di ingresso da consentire, prima che venga azionato lo spegnimento automatico per spegnere automaticamente l'alimentazione del proiettore. Lo spegnimento automatico può essere disabilitato, se lo si desidera.</p> <p>5 min, 10 min*, 15 min, 20 min, 30 min: Tempo fino all'azionamento dello spegnimento automatico.</p> <p>No: Disabilita lo spegnimento automatico.</p>
Impostazioni opzioni 1 → Password	Vedere "Protezione password" (pagina 38).
Impostazioni opzioni 1 → Accensione istantanea	Abilitare (Si) e disabilitare (No*) l'accensione automatica del proiettore non appena si collega il cavo di alimentazione CA del proiettore ad una presa di corrente.
Impostazioni opzioni 1 → ID proiettore	Vedere "Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore" (pagina 30).
Impostazioni opzioni 1 → Lingua	<p>Specificare la lingua di visualizzazione.</p> <p>Inglese, Francese, Tedesco, Italiano, Spagnolo, Svedese, Portoghese, Olandese, Norvegese, Polacco, Finlandese, Ceco, Turco, Russo, Lituano, Vietnamita, Tailandese, Malese, Indonesiano, Arabo, Cinese (Semplificato), Cinese (Tradizionale), Coreano, Giapponese</p> <p> Importante!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utenti di modelli Network Quando si utilizzano le funzioni di determinati modelli Network, alcuni menu e messaggi possono essere visualizzati in inglese, indifferentemente dalla lingua qui selezionata.
Impostazioni opzioni 1 → Ripristino default del menu	Riportare tutte le voci del menu principale "Impostazioni opzioni 1" alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.
Impostazioni opzioni 2 → Plug and Play 	<p>Specificare che cosa il proiettore deve eseguire quando un dispositivo USB esterno supportato viene collegato alla porta USB-A del proiettore, o quando il proiettore viene acceso mentre un dispositivo USB esterno è collegato alla porta USB-A.</p> <p>Si: Abilita la commutazione automatica della sorgente di ingresso. No*: Disabilita la commutazione automatica della sorgente di ingresso.</p>

Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Impostazioni opzioni 2 → Uscita audio	Usare questa voce per specificare se l'ingresso audio proveniente dalle sorgenti di ingresso deve essere in uscita al diffusore (Diffusore*) o in uscita ad una destinazione esterna dal terminale AUDIO OUT del proiettore.
Impostazioni opzioni 2 → Ingresso audio	Vedere "Cambio dell'ingresso audio" (pagina 29).
Impostazioni opzioni 2 → Alta quota	<p>Attivare o disattivare l'impostazione di velocità della ventola conformemente con l'altitudine dell'area dove si utilizza il proiettore.</p> <p>Si: Selezionare questa impostazione quando si utilizza il proiettore in un'area ad alta quota (da 1.500 a 3.000 metri sopra il livello del mare) dove l'aria è rarefatta. Questa impostazione aumenta l'efficienza del raffreddamento.</p> <p>No*: Selezionare questa impostazione alle quote normali (fino a 1.500 metri).</p> <p> Importante!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Non usare questo proiettore a quote superiori ai 3.000 metri sopra il livello del mare.
Impostazioni opzioni 2 → Blocco pannello di controllo	Disabilitare le operazioni con i tasti sull'unità del proiettore. Per maggiori informazioni, vedere "Blocco pannello di controllo" (pagina 29).
Impostazioni opzioni 2 → RGB/Audio in attesa	<p>Specificare l'uscita dell'immagine del proiettore in ingresso al terminale MONITOR OUT e dell'audio in ingresso al terminale AUDIO OUT mentre il proiettore è in stato di attesa (proiettore spento con l'alimentazione fornita). L'immagine emessa è fissa come il segnale video proveniente dal terminale COMPUTER IN 1 del proiettore. L'audio emesso è il segnale audio proveniente dal terminale di ingresso audio assegnato a "Computer1" della sorgente di ingresso, e il segnale audio dal terminale MIC.</p> <p>Uscita: Selezionare questa impostazione per mettere in uscita segnali video e audio mentre il proiettore è in stato di attesa.</p> <p>No uscita*: Selezionare questa impostazione per non mettere in uscita segnali video e audio mentre il proiettore è in stato di attesa.</p> <p> Nota</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Quando è selezionato "Uscita" per questa impostazione, l'audio viene messo in uscita dal terminale AUDIO OUT durante lo stato di attesa, indifferente dall'impostazione "Impostazioni opzioni 2 → Uscita audio" attuale del proiettore. ● L'ingresso del segnale video al terminale COMPUTER IN 2 del proiettore non può essere messo in uscita dal terminale MONITOR OUT.
Impostazioni opzioni 2 → Closed caption (V)	<p>Usare questa voce per specificare se visualizzare le didascalie quando si proietta un segnale video che le include.</p> <p>No*: Didascalie non visualizzate.</p> <p>CC1, CC2, CC3, CC4: Indica l'impostazione attuale di uscita per le didascalie (CC1, CC2, CC3 e CC4).</p>
Impostazioni opzioni 2 → Funzione di timer	Visualizzare il menu delle funzioni del timer. Per i dettagli, vedere "Uso del timer di presentazione (TIMER)" (pagina 30).
Impostazioni opzioni 2 → Livello ingresso microfono	Regola il livello di volume dell'ingresso audio dal terminale MIC entro la gamma da 0* (muto) a 3 (massimo).
Impostazioni opzioni 2 → Ripristino default del menu	Riportare tutte le voci del menu principale "Impostazioni opzioni 2" alle loro impostazioni iniziali di default per la sorgente delle immagini attualmente proiettate.

Usare questa voce di menu:	Per fare ciò:
Impostazioni multimedia → Esecuzione automatica N	Specificare se utilizzare (Abilita*) o non utilizzare (Disabilita) la funzione di esecuzione automatica. Per i dettagli, vedere “Esecuzione automatica” (pagina 43).
Impostazioni multimedia → Funzioni N (F)	Visualizzare lo stesso menu (Menu delle funzioni) che appare quando si preme il tasto [FUNC] del telecomando.
Impostazioni di rete → Informazioni su LAN cablato N	Mostra le informazioni sullo stato attuale della connessione LAN cablata (indirizzo IP, impostazione DHCP, ecc.)
Impostazioni di rete → Informazioni su LAN wireless N	Mostra le informazioni sulla connessione LAN wireless attuale (indirizzo IP, impostazione DHCP, impostazioni di sicurezza, stato di connessione con il punto di accesso esterno, ecc.)
Impostazioni di rete → Impostazioni LAN cablato del proiettore N	Configurare l'impostazione di indirizzo IP.
Impostazioni di rete → Impostazioni LAN wireless del proiettore N	Visualizza una finestra di dialogo per la selezione di SSID e impostazione dell'indirizzo IP per l'uso quando il proiettore viene utilizzato come un punto di accesso LAN wireless.
Impostazioni di rete → Remoto attivo N	Specificare se il proiettore può essere acceso tramite la LAN cablata mentre è in stato di attesa (proiettore spento con l'alimentazione fornita). Abilita: Remoto attivo abilitato. Disabilita*: Remoto attivo disabilitato. Il consumo di energia del proiettore in standby dipende dal fatto se è abilitato oppure no “Remoto attivo”. Per informazioni sul consumo di energia in ciascuno stato di attesa, vedere “Caratteristiche tecniche” (pagina 60).
Impostazioni di rete → Autenticazione PJLink N	Abilita e disabilita l'autenticazione della connessione PJLink. Impostazione iniziale di default: Abilita.
Impostazioni di rete → Aggiornamento impostazioni di rete N	Riflette sulle modifiche del proiettore apportate a “Impostazioni LAN wireless del proiettore”.
Impostazioni di rete → Inizializza impostazioni di rete N	Riporta le impostazioni di rete ai loro valori di default iniziali di fabbrica.
Inform sul funzionam	Visualizzare le informazioni del proiettore riportate di seguito. Segnale in ingresso, Nome del segnale, Risoluzione, Frequenza orizzontale, Frequenza verticale, Sistema di scansione, Ingresso audio, ID proiettore, Tempo luce, Versione (versione ROM del proiettore)
Ripris tutti default → Tempo di utilizzo unità	Visualizzare il tempo di utilizzo cumulativo di questa unità. Questo tempo non può essere azzerato.
Ripris tutti default → Ripris tutti default	Inizializzare tutte le impostazioni delle voci del menu di setup, eccetto per quelle riportate sotto. Impostazioni opzioni 1 → Lingua, Impostazioni opzioni 1 → Codice accensione, Inform sul funzionam → Tempo luce, Inform sul funzionam → Versione, Ripris tutti default → Tempo di utilizzo unità
	 Nota <ul style="list-style-type: none"> ● Un'immagine del logo utente che è stato trasferito al proiettore (pagina 52) non viene cancellata da un'operazione di “Ripris tutti default”.

Protezione password

Il proiettore può essere configurato per l'avvio con l'immissione di un codice d'accesso immediatamente dopo l'accensione dell'alimentazione. Questo previene l'uso non autorizzato del proiettore. Osservare le seguenti avvertenze ogni volta che si usa la funzione di codice d'accesso.

- La funzione di codice d'accesso è una protezione contro l'uso non autorizzato del proiettore. Notare che essa non è una misura precauzionale contro il furto.
- Sarà necessario introdurre il codice d'accesso di default iniziale preselezionato in fabbrica la prima volta che si usa il proiettore dopo aver attivato la funzione di codice d'accesso. Cambiare il codice d'accesso di default iniziale preselezionato in fabbrica in un altro differente a scelta il più presto possibile dopo aver attivato la funzione di codice d'accesso.
- Per immettere il codice d'accesso si richiede il telecomando. Prestare attenzione per evitare di smarrire il telecomando. Sostituire le pile del telecomando il più presto possibile dopo che iniziano ad esaurirsi.
- Quando si immette il codice d'accesso, l'ID del telecomando e l'ID del proiettore devono essere uguali, oppure l'ID del telecomando o l'ID del proiettore deve essere impostato a "Tutti". Per maggiori informazioni, vedere "Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore" (pagina 30).
- Non sarà possibile usare il proiettore se si dimentica il suo codice d'accesso. Consigliamo vivamente di tenere una registrazione scritta o di altro tipo del codice d'accesso, in modo da poterla consultare se necessario.

Per fare ciò:	Eeguire questa operazione:
Cambiare il codice d'accesso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup. 2. Selezionare "Impostazioni opzioni 1", "Password", e quindi premere il tasto [ENTER]. 3. Introdurre il codice d'accesso attuale, e quindi premere il tasto [ENTER]. <ul style="list-style-type: none"> ● Il codice d'accesso del vostro proiettore è una sequenza di immissioni con i tasti del telecomando. Se il proiettore è ancora protetto dal codice d'accesso di default preselezionato in fabbrica, eseguire l'operazione con i tasti mostrata di seguito per introdurre il codice. <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> [▲] [▼] [◀] [▶] [▲] [▼] [◀] [▶] </div> 4. Usare il tasto [▼] per selezionare "Cambia codice d'accesso", e quindi premere il tasto [ENTER]. 5. Introdurre una sequenza di tasti lunga fino a otto operazioni con i tasti, e quindi premere il tasto [ENTER]. <ul style="list-style-type: none"> ● È possibile usare uno qualsiasi dei seguenti tasti come parte della sequenza con i tasti per il codice d'accesso. [INPUT], [MENU], [BLANK], [FREEZE], [⏏], [VOLUME +], [VOLUME -], [D-ZOOM +], [D-ZOOM -], [KEYSTONE +], [KEYSTONE -], [▲], [▼], [◀], [▶], [TIMER], [AUTO], [ASPECT], [FUNC] 6. Reintrodurre la stessa sequenza di tasti per il codice d'accesso introdotta al punto 5, e quindi premere il tasto [ENTER]. <ul style="list-style-type: none"> ● Il messaggio "Il nuovo codice d'accesso è stato registrato." indica che il codice d'accesso è stato cambiato. Premere il tasto [ESC]. ● Se il codice d'accesso da voi introdotto in questo punto del procedimento è differente da quello introdotto al punto 5, apparirà il messaggio "Il codice d'accesso introdotto è errato.". Premere il tasto [ESC] per ritornare al punto 5.
Cambiare l'impostazione del codice d'accesso per l'accensione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire i punti da 1 a 3 descritti in "Cambiare il codice d'accesso" riportato sopra e visualizzare la schermata di Password. 2. Dopo aver confermato che "Codice accensione" sia selezionato, usare i tasti [◀] e [▶] per selezionare l'impostazione "Sì" o "No". <ul style="list-style-type: none"> ● Cambiando l'impostazione da "No" a "Sì" apparirà la finestra di dialogo "Prompt per il codice d'accesso al momento dell'accensione?". Premere il tasto [ENTER] per confermare che si desidera attivare la protezione mediante codice d'accesso per l'accensione, o il tasto [ESC] per chiudere la finestra di dialogo senza cambiare l'impostazione. 3. Dopo aver terminato, premere il tasto [MENU] per uscire dal menu di setup.

Se si dimentica il codice d'accesso...

Sarà necessario portare il proiettore e un documento di identificazione valido (originale o in copia di identità, patente di guida, ecc.) presso un fornitore di assistenza e riparazione specificato. Notare che l'azzeramento del codice d'accesso è a pagamento. Dopo aver fatto azzerare il codice d'accesso tramite il procedimento sopra descritto, tutte le impostazioni del proiettore, ad eccezione del Tempo luce, verranno riportate ai rispettivi stati di default iniziali di fabbrica.

Proiezione dall'ingresso USB (Solo modelli Network)

Usare l'applicazione Visualizzatore file del proiettore per proiettare il contenuto di un file su un dispositivo di memoria USB.

File di riproduzione supportati

Tipo di file	Condizioni dei file supportati
File di immagine:*1	JPEG: Fino a circa 15 M pixel (JPEG baseline) Fino a circa 8 M pixel (JPEG progressive) PNG: Inferiore a 6 MB e fino a circa 8 M pixel*2 GIF: Inferiore a 6 MB e fino a circa 8 M pixel*2 BMP: Inferiore a 6 MB e fino a circa 8 M pixel (per colori a 24 bit)
File di filmato:*3	AVI: 20 Mbps 720/30P massimo (video MJPEG, audio ADPCM) MOV: 20 Mbps 1080/30P massimo (video H.264, audio ADPCM o audio AAC) MP4: 20 Mbps 1080/30P massimo (video H.264, audio AAC)

*1 Anche se è in uso il modello di proiettore WXGA, la risoluzione massima di proiezione per dati di immagini è 1024 × 768, eccetto per JPEG baseline. Nel caso di dati di immagini JPEG baseline, la risoluzione massima di proiezione è 1280 × 800.

*2 I colori trasparenti presenti nei file di immagini in formato PNG e GIF che hanno colori trasparenti consentiti, verranno tutti visualizzati in nero. File di animazione GIF vengono visualizzati come immagini ferme, senza animazione.

*3 Eseguendo l'avanzamento rapido o il ritorno rapido di un file di filmato con un notevole bit rate, potrebbe causare l'esecuzione dell'operazione ad una velocità più lenta rispetto al normale, oppure l'arresto prima della sua conclusione. Sebbene un filmato con uno dei bit rate massimi mostrati sopra verrà riprodotto normalmente, l'avanzamento rapido e il ritorno rapido non sono supportati.

Dispositivi di memoria USB supportati

È supportato il collegamento di dispositivi di memoria in formato FAT/FAT32 elencati sotto.

- Memoria flash USB
- Schede di memoria (Per collegare una scheda di memoria al proiettore si richiede un lettore per schede USB disponibile in commercio.)
- Fotocamere digitali compatibili con la classe di memorizzazione USB (USB Mass Storage Class)

L'uso di dispositivi di memoria di formato exFAT e NTFS non è supportato.

Collegamento di dispositivi di memoria USB al proiettore

Un dispositivo di memoria si collega alla porta USB-A

Questo tipo di dispositivo di memoria:	Si collega in questo modo:
Memoria flash USB	Collegare la memoria flash USB alla porta USB-A del proiettore.
Schede di memoria	<ol style="list-style-type: none">1. Inserire la scheda di memoria in uno slot del lettore per schede USB.2. Collegare il lettore per schede USB alla porta USB-A del proiettore.
Fotocamere digitali	Collegare un terminale del cavo USB alla fotocamera digitale, e l'altro terminale (connettore tipo A) alla porta USB-A del proiettore. <ul style="list-style-type: none">● Accertarsi di riferirsi alla documentazione dell'utente della fotocamera digitale, per informazioni su come collegare e le impostazioni che si richiedono.

Proiezione di file da un dispositivo di memoria USB

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Proiettare file da un dispositivo di memoria USB	<ol style="list-style-type: none">1. Collegare il dispositivo di memoria al proiettore. Vedere "Dispositivi di memoria USB supportati" (pagina 39).2. Premere il tasto [INPUT] per le volte che si richiede per selezionare "Visualizzatore file", e quindi premere il tasto [ENTER].<ul style="list-style-type: none">● Questo avvierà il Visualizzatore file e visualizzerà la schermata principale del Visualizzatore file.3. Usare i tasti [▲] e [▼] per selezionare "Diapositive" (file di immagine) o "Filmato" (file di filmato), e quindi premere il tasto [ENTER].<ul style="list-style-type: none">● Questo visualizza una lista di file (immagine o filmato) che corrisponde alla voce da voi selezionata.4. Usare i tasti [▲] e [▼] per selezionare il file che si desidera aprire, e quindi premere il tasto [ENTER] o [▶▶▶].<ul style="list-style-type: none">● Nel caso di un file di immagine, premendo il tasto [ENTER] si proietterà solo un file. Premendo il tasto [▶▶▶] si avvierà una presentazione dei file di immagini iniziando dal file attualmente selezionato.● Per informazioni sulle operazioni che possono essere eseguite mentre è in esecuzione la proiezione, vedere "Operazioni durante la proiezione dei file di immagini" e "Operazioni durante la proiezione dei file di filmato" riportati sotto.
Configurazione delle impostazioni di Visualizzatore file	<ol style="list-style-type: none">1. Sulla schermata principale del Visualizzatore file, selezionare "Impost. Visualizzatore" e quindi premere il tasto [ENTER].2. Usare i tasti [▲] e [▼] per selezionare la voce di cui si desidera cambiare l'impostazione.3. Usare i tasti [◀] e [▶] per cambiare l'impostazione attualmente selezionata.<ul style="list-style-type: none">● Per informazioni sulle impostazioni disponibili per ciascuna voce, vedere "Voci di impostazione di Visualizzatore file" (pagina 42).4. Ripetere i punti da 2 a 3 per le volte che si richiede per configurare tutte le impostazioni che si desidera.

Operazioni durante la proiezione dei file di immagini

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Proiettare il file di immagine precedente	Premere il tasto [◀] o il tasto [◀◀].
Proiettare l'immagine successiva	Premere il tasto [▶] o il tasto [▶▶].
Ruotare l'immagine di 90 gradi verso sinistra*1	Premere il tasto [◀◀].
Ruotare l'immagine di 90 gradi verso destra*1	Premere il tasto [▶▶].
Avviare una presentazione	Premere il tasto [▶▶▶].
Interrompere una presentazione in corso	Premere il tasto [▶▶▶].

*1 Supportato solo per file JPEG.

Operazioni durante la proiezione dei file di filmato

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Mettere in pausa e riprendere la riproduzione del filmato	Premere il tasto [ENTER] o il tasto [▶▶▶].
Riprodurre di nuovo il file dall'inizio	Premere il tasto [FUNC]. Sul menu che appare, selezionare "Riprod. da capo" e quindi premere il tasto [ENTER].
Commutare la visualizzazione del tempo di riproduzione del filmato tra mostrato e nascosto	Premere il tasto [FUNC]. Sul menu che appare, selezionare "Attivazione/disattivazione indicatore di tempo" e quindi premere il tasto [ENTER].
Avanzamento rapido a 2X, 8X, o 32X della velocità normale	Premere il tasto [▶] o il tasto [▶▶]. <ul style="list-style-type: none"> ● La prima volta che si preme, si avvia l'avanzamento rapido a velocità 2X, la seconda volta che si preme si incrementa a 8X, e la terza volta che si preme si incrementa ulteriormente a 32X.
Ritorno rapido a 2X, 8X, o 32X della velocità normale	Premere il tasto [◀] o il tasto [◀◀]. <ul style="list-style-type: none"> ● La prima volta che si preme, si avvia il ritorno rapido a velocità 2X, la seconda volta che si preme si incrementa a 8X, e la terza volta che si preme si incrementa ulteriormente a 32X.
Ritornare da avanzamento rapido o ritorno rapido alla riproduzione normale	Premere il tasto [ENTER] o il tasto [▶▶▶].
Saltare al fotogramma finale del filmato	Premere il tasto [FUNC]. Sul menu che appare, selezionare "Andare alla fine" e quindi premere il tasto [ENTER].
Arrestare la riproduzione del file di filmato e ritornare al menu dei file.	Premere il tasto [ESC].

Voci di impostazione di Visualizzatore file

L'impostazione iniziale di default per ciascuna voce è indicata da un asterisco (*).

Nome dell'impostazione	Descrizione
Specificaz. sequenza di visualizzazione	Specifica la sequenza delle immagini nel menu dei file. < Nomi file (ord ascendente) >*, < Nomi file (ord discendente) >*, < Estensione nome di file (ordine ascendente) >*, < Tempo (da nuovo a vecchio) >*, < Tempo (da vecchio a nuovo) >
Modo di avvio	Specifica se la visualizzazione di default, quando viene introdotta una modalità dalla schermata principale del Visualizzatore file, è la "< Visualiz. Lista >"* o "< Visualiz. Icona >".
Visualizzazione miniatura	< Mostra >*: Visualizza le miniature dei file nel menu dei file. < Nascondi >: Le miniature dei file non sono visualizzate.
Commutazione immagine	< Manuale >*: Specifica lo scorrimento manuale delle immagini. < Automatica >: Specifica lo scorrimento automatico delle immagini.

Nome dell'impostazione	Descrizione
Intervallo di visualizzazione miniature	Specifica la durata di tempo in cui ciascuna immagine rimarrà visualizzata durante una riproduzione slideshow. < 5 secondi >*, < 10 secondi >*, < 30 secondi >*, < 1 minuto >*, < 5 minuti >
Ripetizione riproduzione temporizzata	< Ripetizione >: La riproduzione di una slideshow o di un filmato continua ciclicamente. < Niente ripetiz. >*: Arresta automaticamente la riproduzione quando viene raggiunta la fine di una slideshow o di un filmato.
Uscita audio filmato	< In uscita >*: Mette in uscita l'audio quando viene riprodotto un filmato con una traccia audio. < Non in uscita >: L'audio non è in uscita durante la riproduzione del filmato.
Inizializza impostazioni Visualizzatore	Ripristina tutte le impostazioni del Visualizzatore file ai rispettivi stati iniziali di default.

Operazioni con il menu dei file

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Commutare il menu dei file tra la visualizzazione lista e la visualizzazione icone	Premere il tasto [FUNC]. Sul menu che appare, selezionare "Formato visualizzazione" e quindi premere il tasto [ENTER].
Scorrere il menu dei file	Premere il tasto [▶] per scorrere in avanti, e il tasto [◀] per scorrere indietro.
Aprire una cartella	Usare i tasti del cursore per spostare l'evidenziazione alla cartella che si desidera aprire, e quindi premere il tasto [ENTER].
Uscire dalla cartella attuale e spostarsi al livello successivo	Premere il tasto [ESC].
Ritornare alla schermata principale dal menu dei file	Premere il tasto [FUNC]. Sul menu che appare, selezionare "Ritornare al menu principale" e quindi premere il tasto [ENTER].

Esecuzione automatica

Esecuzione automatica avvia automaticamente la riproduzione dei file di immagini o dei file di filmato presenti su una memoria flash USB, quando si collega la memoria flash USB alla porta USB-A del proiettore, o se il proiettore viene acceso mentre una memoria flash USB è collegata alla porta USB-A. Le impostazioni del menu di setup mostrate sotto devono essere configurate prima di utilizzare Esecuzione automatica.

- “Impostazioni multimedia → Esecuzione automatica” (pagina 37): Abilita
- “Impostazioni opzioni 2 → Plug and Play” (pagina 35): Sì

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Preparare una memoria flash USB Esecuzione automatica	<ol style="list-style-type: none">1. Creare una cartella denominata “AUTORUNC” (tutti caratteri maiuscoli a singolo byte) nella directory radice della memoria flash USB.2. Inserire tutti i file di immagini o file di filmato che si desidera proiettare automaticamente, nella cartella da voi creata nel punto 1.<ul style="list-style-type: none">● Se si desidera proiettare automaticamente un file di filmato, collocare solo un file di filmato nella cartella “AUTORUNC”. Non collocare nessun altro file nella cartella. Se nella cartella “AUTORUNC” è presente sia un file di filmato che un file di immagine, al file di immagine verrà data la priorità e il file di filmato non verrà riprodotto.● File di immagini multiple possono essere collocati nella cartella “AUTORUNC” senza alcun problema. Se sono presenti, l’operazione in “Proiettare automaticamente file su una memoria flash USB” riportata di seguito, avvierà una presentazione delle immagini.
Proiettare automaticamente file su una memoria flash USB	Se il proiettore è acceso, inserire la memoria flash USB da voi preparata precedentemente, nella porta USB-A del proiettore. Se il proiettore è spento, inserire la memoria flash USB da voi preparata precedentemente, nella porta USB-A del proiettore, e quindi accendere il proiettore.

Risoluzione dei problemi di Visualizzatore file

Problema	Causa e azione richiesta
Il Visualizzatore file non appare quando viene collegata la memoria flash USB nella porta USB-A del proiettore.	<ul style="list-style-type: none">● La memoria flash USB che si sta collegando potrebbe avere un formato che non può essere riconosciuto dal proiettore.● Se “No” è selezionato per l’impostazione “Impostazioni opzioni 2 → Plug and Play” (pagina 35), il Visualizzatore file non si avvierà automaticamente neanche se viene collegata una memoria flash USB alla porta USB-A del proiettore. Se ciò dovesse accadere, cambiare l’impostazione di “Plug and Play” a “Sì”.
Alcune cartelle e/o file non vengono visualizzati nel menu dei file.	Tutte le cartelle e/o file contenuti in una cartella non saranno visualizzati se sono presenti più di 999 cartelle e/o file all’interno della cartella. Se ciò dovesse accadere, ridurre il numero di cartelle e/o file presenti nella cartella.
Quando si collega la fotocamera digitale al proiettore tramite la porta USB, il contenuto della memoria della fotocamera digitale non appare.	<ul style="list-style-type: none">● L’impostazione della classe di memorizzazione di massa USB della fotocamera digitale, potrebbe non essere configurata correttamente, o potrebbe essere necessario eseguire una determinata operazione sulla fotocamera. Consultare la documentazione dell’utente della fotocamera digitale per informazioni sulle impostazioni e operazioni richieste.● La fotocamera digitale potrebbe non supportare la classe di memorizzazione di massa USB. In questo caso, non sarà possibile utilizzare l’applicazione Visualizzatore per visionare il contenuto della memoria della fotocamera digitale.
Nel menu dei file della modalità Diapositive, appaiono punti interrogativi (?) al posto di miniature.	Punti interrogativi vengono visualizzati al posto di miniature di immagini che non possono essere proiettate dal Visualizzatore file.

Messaggi di errore di Visualizzatore file

Messaggio	Causa e azione richiesta
La cartella non contiene alcun file di immagine.	Non c'è nessuna cartella visionabile o file nella cartella alla quale si sta tentando di accedere con il Visualizzatore file. Usare il computer per verificare il contenuto della cartella. Per i dettagli sui formati dei file supportati per la riproduzione con il proiettore, vedere "File di riproduzione supportati" (pagina 39).
Non è possibile visualizzare un file di immagine.	<ul style="list-style-type: none">● Si potrebbe stare tentando di riprodurre un'immagine o un filmato il cui formato e/o dimensione non è supportato dal Visualizzatore file. Controllare i "File di riproduzione supportati" (pagina 39).● Potrebbe esserci un errore nello stesso file di immagine o di filmato. Aprire il file di immagine o di filmato sul computer e verificarlo.
Impossibile riprodurre questo file di filmato.	
Questo file non può essere riprodotto.	Per informazioni sui tipi di file che possono essere visualizzati dal Visualizzatore file, vedere "File di riproduzione supportati" (pagina 39).
Non è stato possibile trovare un file di immagine.	Non c'è nulla sulla memoria flash USB collegata, oppure c'è qualche problema con il file system. Usare il computer per verificare il contenuto della memoria flash USB.

Proiezione dell'immagine della schermata di una calcolatrice grafica

È possibile collegare una calcolatrice grafica CASIO al proiettore utilizzando un cavo USB, e proiettare l'immagine della schermata della calcolatrice con il proiettore. È supportato il collegamento USB delle seguenti calcolatrici grafiche CASIO.

- Serie fx-9860G, serie GRAPH 25/35/75
- Serie fx-CG10/20/50, GRAPH 90+E
- ClassPad 330 PLUS
- Serie ClassPad II, fx-CG 500

Per proiettare l'immagine della schermata di una calcolatrice grafica

- 1. Con il proiettore acceso, collegare la sua porta USB-A alla porta USB della calcolatrice.**
 - Per collegare, utilizzare un cavo USB con un connettore di tipo A su un terminale (proiettore) ed un connettore di tipo B mini sull'altro terminale (calcolatrice).
- 2. Sul proiettore, premere il tasto [INPUT]. Questo visualizzerà la finestra di dialogo "Immissione".**
- 3. Usare i tasti [▼] e [▲] per selezionare "Strumenti USB CASIO", e quindi premere il tasto [ENTER].**
- 4. Sulla calcolatrice grafica, eseguire l'operazione richiesta per la proiezione.**
 - Per i dettagli su questa operazione, fare riferimento alla documentazione dell'utente fornita in dotazione alla vostra calcolatrice.



Importante!

- Se la calcolatrice non funziona correttamente dopo averla collegata al proiettore, provare a scollegare il cavo USB dalla calcolatrice e quindi ricollegarlo. Se questa operazione non risolve il problema, scollegare il cavo USB sia dal proiettore che dalla calcolatrice. Spegnerne il proiettore e riaccenderlo di nuovo, e quindi ricollegare la calcolatrice.

Pulizia del proiettore

Prendere l'abitudine di pulire il proiettore ad intervalli regolari come descritto in questa sezione. Prima di pulire il proiettore, assicurarsi di scollegarlo dalla presa di corrente ed accertarsi che esso sia completamente raffreddato.

Pulizia dell'esterno del proiettore

Pulire l'esterno del proiettore servendosi di un panno morbido inumidito con una soluzione blanda di acqua e detergente neutro. Strizzare bene il panno per eliminare il liquido in eccesso prima di passarlo sul proiettore.

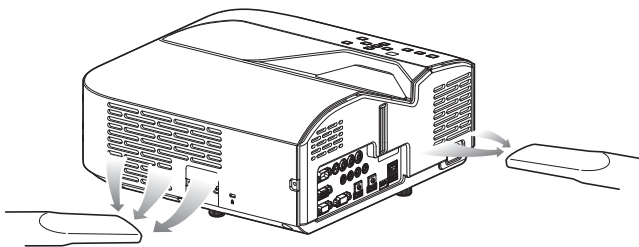
Non usare mai benzene, alcool, diluenti o altri agenti volatili per pulire il proiettore.

Pulizia dell'obiettivo

Pulire delicatamente l'obiettivo passandolo con un panno per lenti o con carta per lenti ottiche reperibile in commercio, come quelli utilizzati per gli occhiali o per gli obiettivi delle fotocamere. Quando si pulisce l'obiettivo, non applicare una forza eccessiva e prestare attenzione per evitare di danneggiare l'obiettivo.

Pulizia delle aperture di ventilazione

Polvere e sporco tendono ad accumularsi attorno alle aperture di ingresso ventilazione. Per questo motivo, è necessario utilizzare periodicamente un aspirapolvere per eliminare la polvere e lo sporco accumulati (circa una volta al mese), come mostrato di seguito.



Importante!

- Se si continua ad usare il proiettore dopo che la polvere si è accumulata attorno alle aperture di ingresso ventilazione, i componenti interni possono surriscaldarsi e di conseguenza possono verificarsi problemi di funzionamento.
- Alcune condizioni di funzionamento possono anche causare l'accumulo di sporco e polvere attorno alle aperture di uscita ventilazione del proiettore. Se ciò dovesse accadere, eseguire lo stesso procedimento descritto sopra per pulire le aperture di uscita ventilazione.

Soluzione di problemi

Indicatori

Gli indicatori vi tengono informati sullo stato attuale di funzionamento del proiettore. Nel seguito viene mostrato come appaiono gli indicatori con il normale funzionamento.

Quando gli indicatori appaiono in questo modo:	Significano questo:									
<table><tr><td>POWER/ STANDBY</td><td>LIGHT</td><td>TEMP</td></tr><tr><td>●</td><td>●</td><td>●</td></tr><tr><td>Rosso</td><td>Ambra</td><td>Ambra</td></tr></table>	POWER/ STANDBY	LIGHT	TEMP	●	●	●	Rosso	Ambra	Ambra	Si è appena collegato il cavo di alimentazione CA ad una presa di corrente. Attendere fino a quando il proiettore entra nello stato di attesa (vedere sotto) prima di provare ad accenderlo.
POWER/ STANDBY	LIGHT	TEMP								
●	●	●								
Rosso	Ambra	Ambra								
<table><tr><td>●</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>Rosso</td><td></td><td></td></tr></table>	●	○	○	Rosso			Stato di attesa: Il cavo di alimentazione CA è collegato e il proiettore è nello stato di attesa.			
●	○	○								
Rosso										
<table><tr><td>◎</td><td>●</td><td>●</td></tr><tr><td>Verde</td><td>Ambra</td><td>Ambra</td></tr></table>	◎	●	●	Verde	Ambra	Ambra	Il proiettore si sta riscaldando dopo essere stato acceso.			
◎	●	●								
Verde	Ambra	Ambra								
<table><tr><td>●</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>Verde</td><td></td><td></td></tr></table>	●	○	○	Verde			Il proiettore è acceso ed è in attesa di essere utilizzato. "No" è selezionato per l'impostazione "Controllo luce" del proiettore (pagina 27).			
●	○	○								
Verde										
<table><tr><td>●</td><td>●</td><td>○</td></tr><tr><td>Verde</td><td>Verde</td><td></td></tr></table>	●	●	○	Verde	Verde		Il proiettore è acceso ed è in attesa di essere utilizzato. "Si" è selezionato per l'impostazione "Controllo luce" del proiettore.			
●	●	○								
Verde	Verde									
<table><tr><td>◎</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td>Rosso</td><td></td><td></td></tr></table>	◎	○	○	Rosso			Il proiettore sta eseguendo il procedimento interno di spegnimento.			
◎	○	○								
Rosso										

● : Illuminato ◎ : Lampeggiante ○ : Spento

Indicatori di errore e messaggi di avvertenza

I messaggi di avvertimento e gli indicatori vi permettono di conoscere quale è il problema quando si verifica un errore del proiettore.

- Quando si verifica un errore, attendere finché la ventola si sia fermata prima di scollegare il cavo di alimentazione CA. Se si scollega il cavo di alimentazione CA mentre la ventola è ancora in movimento, potrebbe verificarsi un errore quando si ricollega il cavo di alimentazione CA.
- Premere il tasto [ESC] per annullare il messaggio di avvertimento.

Indicatore/Messaggio di errore	Descrizione e azione richiesta
POWER : Stabilmente illuminato in verde LIGHT : – TEMP : – Messaggio : La temperatura interna è troppo alta. Controllare che le aperture di ventilazione non siano bloccate.	La temperatura interna del proiettore è molto alta. Eseguire i seguenti punti. 1. Controllare che le aperture di ingresso e di uscita ventilazione del proiettore non siano ostruite, ed accertarsi che ci sia spazio sufficiente attorno al proiettore. Vedere "Avvertenze sulla preparazione per l'uso" (pagina 19). 2. Se c'è polvere accumulatasi attorno alle aperture di ingresso e/o uscita ventilazione, spegnere il proiettore e rimuovere la polvere. Vedere "Pulizia del proiettore" (pagina 46).

Indicatore/Messaggio di errore	Descrizione e azione richiesta
<p>POWER : Stabilmente illuminato in verde → Stabilmente illuminato in rosso</p> <p>LIGHT : –</p> <p>TEMP : –</p> <p>Messaggio : La temperatura interna è troppo alta. Il proiettore si spegnerà.</p>	<p>Il proiettore si è spento automaticamente a causa di un surriscaldamento interno. Eseguire i seguenti punti.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Controllare che le aperture di ingresso e di uscita ventilazione del proiettore non siano ostruite, ed accertarsi che ci sia spazio sufficiente attorno al proiettore. Vedere “Avvertenze sulla preparazione per l’uso” (pagina 19). 2. Se c’è polvere accumulata attorno alle aperture di ingresso e/o uscita ventilazione, rimuoverla. Vedere “Pulizia del proiettore” (pagina 46). <p>Se le aperture di ventilazione del proiettore non presentano alcun problema, verificare che l’indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare), e quindi riaccendere l’alimentazione del proiettore. Se l’errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.</p>
<p>POWER : Stabilmente illuminato in rosso</p> <p>LIGHT : Stabilmente illuminato in rosso</p> <p>TEMP : Stabilmente illuminato in rosso</p> <p>Messaggio : –</p>	<p>Il proiettore si è spento automaticamente a causa di un problema con la ventola. Verificare che l’indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare) e che la ventola si sia fermata. Dopo aver controllato l’indicatore POWER/STANDBY, scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore ed attendere che tutti gli indicatori del proiettore siano spenti. Quindi, ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore.</p> <p>Se l’errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.</p>
<p>POWER : Stabilmente illuminato in rosso</p> <p>LIGHT : –</p> <p>TEMP : Stabilmente illuminato in rosso</p> <p>Messaggio : –</p>	<p>Il proiettore si è spento automaticamente a causa di un problema del sistema. Dopo aver verificato che l’indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare), scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore ed attendere che tutti gli indicatori del proiettore siano spenti. Quindi, ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore.</p> <p>Se l’errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.</p>
<p>POWER : Stabilmente illuminato in rosso</p> <p>LIGHT : –</p> <p>TEMP : Stabilmente illuminato in rosso</p> <p>Messaggio : –</p>	<p>Il proiettore si è spento automaticamente a causa di qualche problema provocato probabilmente da disturbi digitali esterni o per qualche altro motivo. Verificare che l’indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare). Dopo aver controllato l’indicatore POWER/STANDBY, scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore ed attendere che tutti gli indicatori del proiettore siano spenti. Quindi, ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore.</p> <p>Se l’errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.</p>
<p>POWER : Stabilmente illuminato in rosso</p> <p>LIGHT : Lampeggiante in rosso (ad intervalli di 0,5 secondi)</p> <p>TEMP : Lampeggiante in rosso (ad intervalli di 0,5 secondi)</p> <p>Messaggio : –</p>	<p>Il proiettore si è spento automaticamente perché l’unità della sorgente luminosa si è spenta o non si è accesa. Dopo aver verificato che l’indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare), scollegare il cavo di alimentazione. Attendere qualche attimo e quindi ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore.</p> <p>Se l’errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.</p>
<p>POWER : Stabilmente illuminato in rosso</p> <p>LIGHT : Non illuminato o lampeggiante in rosso</p> <p>TEMP : Lampeggiante in rosso (ad intervalli di 2 secondi)</p> <p>Messaggio : –</p>	<p>Il proiettore si è spento automaticamente a causa di un errore della memoria del proiettore. Verificare che l’indicatore POWER/STANDBY sia illuminato in rosso (senza lampeggiare). Dopo aver controllato l’indicatore POWER/STANDBY, scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore ed attendere che tutti gli indicatori del proiettore siano spenti. Quindi, ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore.</p> <p>Se l’errore si verifica di nuovo quando si riaccende il proiettore, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o al più vicino centro di assistenza CASIO autorizzato.</p>

Soluzione di problemi riguardanti il proiettore

Eseguire i seguenti controlli ogni volta che si riscontra qualche problema con il proiettore.

Problema	Causa e azione raccomandata
L'alimentazione non si accende.	<ul style="list-style-type: none"> ● Se l'indicatore POWER/STANDBY non è illuminato, il cavo di alimentazione CA non è collegato correttamente. Collegare il cavo di alimentazione CA correttamente. ● Se l'indicatore TEMP o LIGHT rimane lampeggiante o illuminato, significa che si è verificato qualche tipo di errore. Vedere "Indicatori di errore e messaggi di avvertenza" (pagina 47).
Nessuna immagine viene proiettata o l'immagine proiettata è anormale.	<ul style="list-style-type: none"> ● Il computer o il dispositivo video collegato al proiettore non è acceso o non sta mettendo in uscita un segnale video. Accertarsi che il computer o il dispositivo video collegato sia acceso, ed eseguire l'operazione richiesta su di esso per mettere in uscita un segnale video. ● Sul proiettore non è selezionata la sorgente di uscita corretta. Sul proiettore, selezionare la sorgente di ingresso corretta che corrisponde al dispositivo collegato. ● Le immagini potrebbero non essere proiettate correttamente quando il terminale di uscita component di un dispositivo video è collegato al terminale COMPUTER IN (1 o 2) del proiettore. Collegare al terminale VIDEO o S-VIDEO.
Il colore o la visualizzazione dell'immagine è notevolmente anormale.	<p>L'opzione sbagliata ("Component" o "RGB") potrebbe essere selezionata per l'impostazione "Impostazioni ingresso → Terminale COMPUTER1 (o Terminale COMPUTER2)" nel menu di setup. L'immagine non verrà proiettata correttamente se è selezionato "Component" mentre il terminale COMPUTER IN (1 o 2) del proiettore è collegato al terminale di uscita RGB di un computer, o se "RGB" è selezionato mentre il terminale COMPUTER IN (1 o 2) del proiettore è collegato al terminale di uscita video component di un dispositivo video. Sul menu di setup, selezionare "Automat" per l'impostazione "Impostazioni ingresso → Terminale COMPUTER1 (o Terminale COMPUTER2)".</p>
Non è possibile capire i messaggi o i menu perché questi ultimi sono nella lingua sbagliata.	<p>Eseguire le seguenti operazioni per selezionare la lingua che si desidera.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Premere il tasto [MENU] per visualizzare il menu di setup. 2. Se il segnale in ingresso è HDMI (PC), premere [▼] quattro volte, e quindi premere il tasto [ENTER]. Se il segnale in ingresso non è HDMI (PC), premere [▼] cinque volte, e quindi premere il tasto [ENTER]. 3. Premere [▲] due volte e quindi premere il tasto [ENTER] per visualizzare il menu per la selezione della lingua. 4. Usare i tasti [▼] e [▲] per spostare l'evidenziazione sulla lingua che si desidera selezionare, e quindi premere il tasto [ENTER]. 5. Premere il tasto [MENU] per uscire dal menu di setup.
Nessun suono	<ul style="list-style-type: none"> ● L'impostazione del livello di volume del proiettore potrebbe essere troppo bassa o il livello reso muto. Usare i tasti [VOLUME +] e [VOLUME -] del telecomando per regolare il livello del volume. ● L'impostazione del livello di volume del dispositivo collegato al proiettore è troppo bassa, oppure l'altro dispositivo non sta emettendo audio. Regolare il livello di volume del dispositivo collegato. ● L'uscita del dispositivo audio collegato al terminale di ingresso audio assegnato alla sorgente di ingresso attualmente in proiezione potrebbe non essere collegato correttamente. Per maggiori informazioni, vedere "Dettagli sulla sorgente di ingresso" (pagina 26) e "Cambio dell'ingresso audio" (pagina 29). ● "Linea" potrebbe essere selezionato per l'impostazione "Impostazioni opzioni 2 → Uscita audio" sul menu di setup. Cambiare l'impostazione "Uscita audio" a "Diffusore".

Problema	Causa e azione raccomandata
Colore strano	Il segnale in ingresso potrebbe non corrispondere alle impostazioni del proiettore. Provare a fare quanto segue. <ul style="list-style-type: none"> – Premere il tasto [FUNC] e quindi selezionare “Luminosità” per regolare la luminosità dell’immagine. – Premere il tasto [FUNC] e quindi selezionare “Modo colore” per cambiare il modo di colore. – Sul menu di setup, usare l’impostazione “Regolazione immagine 1 → Bilanci colori” per regolare il bilanciamento dei colori dell’immagine di proiezione.
Il testo è sfocato.	<ul style="list-style-type: none"> ● L’immagine potrebbe essere fuori fuoco. Regolare la messa a fuoco dell’immagine. ● L’impostazione attuale della frequenza e/o fase non corrisponde al segnale in ingresso. (Si applica solo quando la sorgente di ingresso è un segnale RGB.) Premere il tasto [AUTO] per eseguire un’operazione di regolazione automatica. ● Sul menu di setup, eseguire le regolazioni di “Regolazione immagine 2 → Frequenza” e “Regolazione immagine 2 → Fase”. (Si applica solo quando la sorgente di ingresso è un segnale RGB.)
Appare il messaggio “Introduci il codice d’accesso.” e non è possibile eseguire ulteriori operazioni.	È attivata l’impostazione “Impostazioni opzioni 1 → Codice accensione” nel menu di setup, pertanto il proiettore è protetto mediante un codice d’accesso. Introdurre il codice d’accesso corretto, e quindi premere il tasto [ENTER]. Vedere a pagina 38. Se non siete in grado di immettere il codice d’accesso con i tasti del telecomando, vedere “Il telecomando non funziona.” riportato sotto.
Il telecomando non funziona.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le pile del telecomando potrebbero essere esaurite. Sostituire le pile. ● Il telecomando potrebbe essere troppo distante dal proiettore. Assicurarsi che il telecomando sia entro cinque metri circa dal proiettore quando si eseguono le operazioni. ● L’ID del telecomando e l’ID del proiettore potrebbero non corrispondere. Cambiare i due ID in modo che essi siano uguali, oppure cambiare uno degli ID a “Tutti”. Per maggiori informazioni, vedere “Configurazione delle impostazioni ID del telecomando e ID del proiettore” (pagina 30).
L’indicatore TEMP o LIGHT è lampeggiante o illuminato.	Si è verificato un errore. Vedere “Indicatori di errore e messaggi di avvertenza” (pagina 47).
L’unità della sorgente luminosa non emette luce.	<ul style="list-style-type: none"> ● La sorgente luminosa è stata disattivata temporaneamente premendo il tasto [BLANK]. Premere il tasto [BLANK] o il tasto [ESC]. ● L’unità della sorgente luminosa è giunta alla fine della sua durata di servizio oppure è malfunzionante. Rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato per la sostituzione.
L’alimentazione si spegne improvvisamente e il proiettore si riavvia.	Il proiettore esegue periodicamente un’operazione di autodiagnosi. In casi rari, il risultato di un’operazione di autodiagnosi potrebbe causare il riavvio automatico del proiettore. Questo normalmente non è indice di malfunzionamento, quindi è possibile continuare ad utilizzare il proiettore. Tuttavia, se continuano a verificarsi riavvi successivi, potrebbe essere indice di malfunzionamento. Se si verifica ciò, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il prodotto o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.



Importante!

- Provare ad eseguire i seguenti punti, cosa che potrebbe o non potrebbe riportare il proiettore al funzionamento normale.
 1. Scollegare il cavo di alimentazione CA ed attendere per almeno 10 minuti.
 2. Ricollegare il cavo di alimentazione e riaccendere il proiettore.
- Se il funzionamento non ritorna alla normalità dopo aver eseguito i punti del procedimento sopra descritto, portare il proiettore al rivenditore presso cui si è acquistato o ad un centro di assistenza CASIO autorizzato.

Alimentazione ad apparecchiatura esterna

L'alimentazione può essere fornita all'apparecchiatura esterna tramite la porta USB-A/DC 5V di un proiettore di modello XJ-UT311WN, XJ-UT351WN, o tramite la porta DC 5V di un proiettore di modello XJ-UT331X, XJ-UT351W.



Importante!

- Spegnendo l'alimentazione del proiettore si interrompe anche l'alimentazione fornita all'apparecchiatura esterna. Notare che l'alimentazione dell'apparecchiatura viene anche interrotta quando il proiettore si spegne a causa del riavvio tramite la sua funzione di autodiagnosi o spegnimento automatico, dovuto a qualche errore, oppure per qualsiasi altro motivo. A seconda dell'apparecchiatura esterna utilizzata, l'interruzione dell'alimentazione potrebbe causare la perdita o la corruzione dei dati che sono in fase di edizione. Prendere l'abitudine di salvare frequentemente i dati su un'apparecchiatura esterna alimentata dal proiettore.
- L'alimentazione spenta dallo spegnimento automatico (pagina 35) causa anche lo spegnimento dell'alimentazione dell'apparecchiatura esterna. Prima di iniziare ad alimentare l'apparecchiatura esterna, assicurarsi di selezionare "No" per l'impostazione "Impostazioni opzioni 1 → Spegnimento automatico" per disabilitare Spegnimento automatico.
- Per una lista di apparecchiature esterne il cui funzionamento è stato confermato durante l'alimentazione dal proiettore, visitare il sito web del proiettore CASIO (<http://world.casio.com/faq/projector/>). Il funzionamento corretto non è garantito per qualsiasi dispositivo esterno che non è incluso nella lista al sito web del proiettore CASIO.
- Sebbene può essere fornita l'alimentazione fino a 5V DC 2A ad altri dispositivi non inclusi sul sito web CASIO, notare che in tal modo alcuni funzionamenti potrebbero non essere disponibili su alcuni dispositivi. Prima di utilizzare l'uscita da questa porta per alimentare altri dispositivi, assicurarsi di controllare la documentazione dell'utente del dispositivo ed assicurarsi di collegarlo correttamente. Si richiede particolare attenzione quando si collega una batteria ricaricabile a questa porta USB di alimentazione del proiettore. Il collegamento non corretto crea il rischio di esplosione, incendio e fumo.
- Notare che la CASIO COMPUTER CO., LTD. non si riterrà in alcun modo responsabile per qualsiasi perdita o corruzione dei dati memorizzati su un dispositivo esterno collegato a questa porta USB del proiettore, o per qualsiasi danno, generazione di fumo, o incendio che si verifica sul dispositivo collegato.



Nota

- Per sospendere momentaneamente la proiezione mentre si mantiene l'alimentazione dal proiettore all'apparecchiatura esterna, premere il tasto [BLANK]. Per maggiori informazioni, vedere "Sospendere momentaneamente l'immagine e rendere muto l'audio (BLANK)" (pagina 24).

Aggiornamento del firmware e trasferimento di un logo utente

È possibile eseguire un procedimento su un computer per aggiornare il firmware del proiettore (software nella memoria flash ROM del proiettore). È possibile anche trasferire immagini al proiettore da utilizzarsi come logo utente.

Per fare ciò:	Eseguire questa operazione:
Aggiornare il firmware del proiettore	<ol style="list-style-type: none">1. Usare un cavo USB disponibile in commercio per collegare la porta LOGO del proiettore alla porta USB del vostro computer.2. Visitare il sito web CASIO, fare riferimento a "Projector Firmware Update Guide", ed eseguire l'operazione richiesta per aggiornare.
Trasferire un logo utente al proiettore	<ol style="list-style-type: none">1. Usare un cavo USB disponibile in commercio per collegare la porta LOGO del proiettore alla porta USB del vostro computer.2. Visitare il sito web CASIO, fare riferimento a "User Logo Transfer Guide", ed eseguire l'operazione richiesta per aggiornare.

Montaggio del proiettore su una parete

È possibile usare lo speciale dispositivo di montaggio a parete per montare questo proiettore su una parete. In questa configurazione, il proiettore dovrà essere montato con la parte superiore del proiettore rivolta verso il basso.

Per maggiori dettagli, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il proiettore.



Importante!

- Quando si monta il proiettore su una parete, assicurarsi che esso sia ad almeno un metro di distanza dai rilevatori di incendio, allarmi di incendio, e altri dispositivi per la protezione di incendio. Collocando il proiettore troppo vicino ad un dispositivo per la protezione di incendio, si crea il rischio di malfunzionamento del dispositivo dovuto all'aria calda scaricata dal proiettore. Inoltre, evitare di collocare il proiettore vicino a luci fluorescenti o altre sorgenti di luce intensa. La luce intensa può abbreviare il campo d'azione del telecomando o rendere anche impossibile il controllo a distanza. Quando si sceglie una posizione per il proiettore, assicurarsi di verificare il funzionamento corretto del telecomando.
- L'orientamento verticale e orizzontale dell'immagine proiettata viene invertito rispetto al normale, quando il proiettore è posizionato capovolto per essere montato su una parete. Per eseguire questa correzione è necessario cambiare la configurazione del proiettore. Per i dettagli, vedere "Impostazioni schermo → Montaggio a soffitto" (pagina 34) descritto in "Impostazioni del menu di setup".

Uso del terminale MONITOR OUT

Il terminale MONITOR OUT del proiettore mette in uscita il segnale video immesso tramite il terminale COMPUTER IN 1 o il terminale COMPUTER IN 2 così come è. Questo rende possibile l'uscita simultanea dell'immagine di proiezione ad un altro display.



Nota

- I segnali messi in uscita dal terminale MONITOR OUT quando il proiettore è acceso dipendono dalla sorgente di ingresso selezionata, come viene mostrato nella tabella riportata sotto.

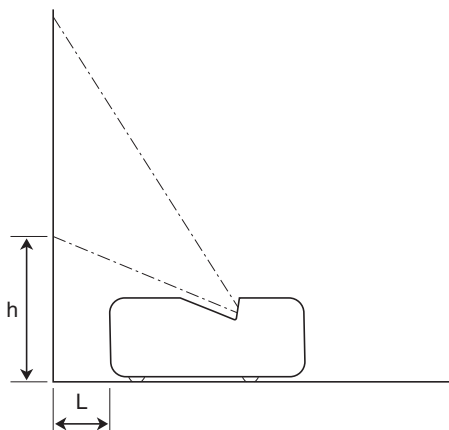
Quando è selezionata questa sorgente di ingresso:	Il segnale video in ingresso proveniente da questo terminale, viene messo in uscita dal terminale MONITOR OUT:
Computer 1	COMPUTER IN 1
Computer 2	COMPUTER IN 2
Video, S-Video, HDMI1, HDMI2, Visualizzatore file, Strumenti USB CASIO, Rete	Il segnale video in ingresso viene messo in uscita da Computer 1 o Computer 2, concordemente alla sorgente di ingresso recentemente selezionata (terminale COMPUTER IN 1 o terminale COMPUTER IN 2). ^{*1}

^{*1} Ad esempio, anche se la sorgente di ingresso viene commutata da Computer 1 a S-Video, il terminale MONITOR OUT continua a mettere in uscita il segnale video in ingresso da COMPUTER IN 1.

- Il proiettore può essere configurato per mettere in uscita, dal terminale MONITOR OUT, il segnale video in ingresso dal terminale COMPUTER IN 1 mentre il proiettore è in stato di attesa. Per i dettagli, vedere "Impostazioni opzioni 2 → RGB/Audio in attesa" (pagina 36).

Distanza di proiezione e dimensione dello schermo

I valori della distanza di proiezione riportati sotto sono di riferimento quando si imposta il proiettore.



Modelli WXGA

Dimensione di proiezione		Distanza di proiezione (Distanza alla parte frontale del proiettore): L (cm)	Altezza della parte inferiore del proiettore al bordo inferiore dello schermo: h (cm)
Dimensione schermo	Diagonale (cm)		
50	127	6	24
60	152	13	27
80	203	27	32
100	254	40	38
110	279	47	40

Modelli XGA


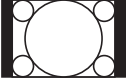
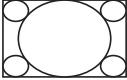
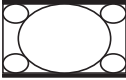
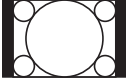

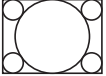

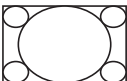
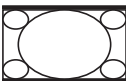

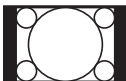
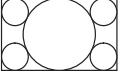
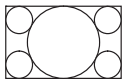
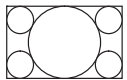


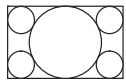
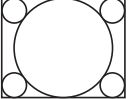
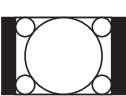
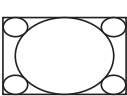
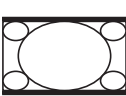
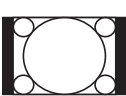
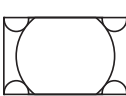
Dimensione di proiezione		Distanza di proiezione (Distanza alla parte frontale del proiettore): L (cm)	Altezza della parte inferiore del proiettore al bordo inferiore dello schermo: h (cm)
Dimensione schermo	Diagonale (cm)		
40	102	4	25
50	127	12	28
60	152	20	32
80	203	37	39
100	254	52	45

Impostazione del rapporto di formato e dell'immagine di proiezione


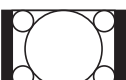










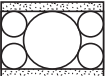
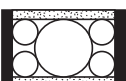
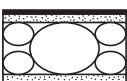
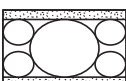
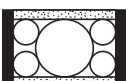
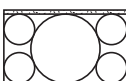



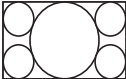


Di seguito viene mostrato come le immagini vengono proiettate conformemente con il tipo di segnale in ingresso e l'impostazione del rapporto di formato del proiettore.

Modelli WXGA (1280 × 800)

Sorgente di ingresso: RGB o HDMI (PC)


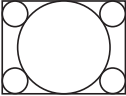
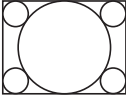
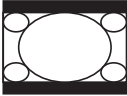

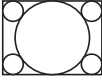
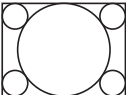
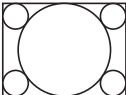


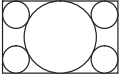

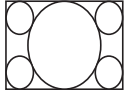


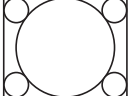
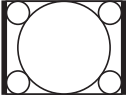
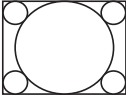
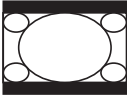

Segnale in ingresso	Normale	Schermo intero	16:9	4:3	Reale
 SVGA (800 × 600)					
 XGA (1024 × 768)					
 WXGA (1280 × 800)					
 SXGA (1280 × 1024)					

Sorgente di ingresso: Video, S-Video, Component o HDMI (DTV)

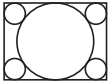
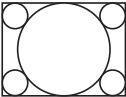
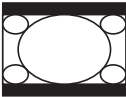
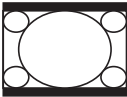
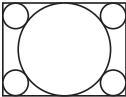





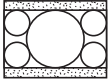
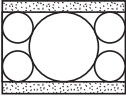
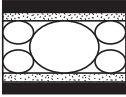
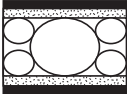
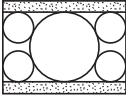
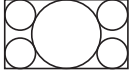
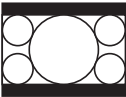

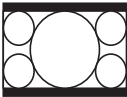
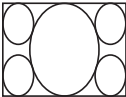
Segnale in ingresso	Normale	16:9	16:10	4:3	Letterbox
 Immagine in rapporto 4:3					
 Immagine ristretta					
 Immagine letterbox					
 Immagine in rapporto 16:9					

Modelli XGA (1024 × 768)

Sorgente di ingresso: RGB o HDMI (PC)

Segnale in ingresso	Normale	Schermo intero	16:9	16:10
 SVGA (800 × 600)				
 XGA (1024 × 768)				
 WXGA (1280 × 800)				
 SXGA (1280 × 1024)				

Sorgente di ingresso: Video, S-Video, Component o HDMI (DTV)

Segnale in ingresso	Normale	16:9	16:10	4:3
 Immagine in rapporto 4:3				
 Immagine ristretta				
 Immagine letterbox				
 Immagine in rapporto 16:9				

Controllo RS-232C del proiettore

Per controllare il proiettore usando i comandi RS-232C da un computer, è necessario collegare il proiettore e il computer utilizzando un cavo seriale (incrociato) disponibile in commercio.

Formato di invio comando


Protocollo di comunicazione	Data rate: 19200 bps, Bit di dati: 8 bit, Parità: Nessuna, Bit di stop: 1 bit, Controllo di flusso: Nessuno	
Comando di lettura	Formato di invio	(<nome del comando>?)
	Formato di ricezione	(<gamma di impostazione del segnale applicabile>,<impostazione attuale>)
	Esempio di invio comando	[[VOLUME?]] inviato dal computer al proiettore. ↓ [[0-30.15]] ritornato dal proiettore al computer.
Comando di scrittura	Formato di invio	(<nome del comando><valore di impostazione>)
	Esempio di invio comando	[[VOLUME]] inviato dal computer al proiettore. ↓ L'impostazione di volume del proiettore diviene 0.

- Tutti i comandi utilizzano i caratteri ASCII e numeri interi in formato decimale.
- Il proiettore risponderà con un segno interrogativo (?) quando ad esso viene inviato un comando che non può riconoscere. Qualsiasi valore di impostazione che non può essere riconosciuto dal proiettore verrà ignorato.
- Se il proiettore sta eseguendo un'elaborazione iniziata dal comando inviato precedentemente, un'operazione con i tasti del proiettore, o un'operazione con i tasti del telecomando, l'invio del comando successivo deve attendere finché il proiettore non completa l'elaborazione precedente.

Lista dei comandi

- Mentre il proiettore è spento, è possibile ricevere solo i comandi seguenti: controllo stato accensione/spegnimento (PWR?), lettura tempo luce (LMP?), e scrittura accensione (PWR1). Non tentare di inviare nessun altro comando al proiettore mentre esso è spento.
- L'introduzione di un segnale valido deve essere in progressione per utilizzare un comando per accendere la schermata vuota o per cambiare il rapporto di formato.
- È possibile usare solo i comandi e le impostazioni che sono predisposti sul vostro modello di proiettore.
- Le annotazioni nella colonna "Funzione" della tabella riportata sotto, indicano che un comando è di sola lettura (**R**) o di sola scrittura (**W**).

Nome di comando	Funzione	Impostazioni
PWR	Accensione/ spegnimento	0: Disattivata, 1: Attivata
SRC	Selezione della sorgente di ingresso:	0: RGB1, 1: Component 1, 2: Video, 3: RGB2, 4: Component 2 6: Automat1 (RGB/Component), 7: HDMI1, 8: Rete, 9: S-Video 10: Automat2 (RGB/Component), 11: Visualizzatore file 13: Strumenti USB CASIO, 14: HDMI2
AIS	Selezione dell'ingresso audio	1: AUDIO IN 1, 2: AUDIO IN 2, 3: AUDIO IN R L, 4: HDMI1 AUDIO IN 5: HDMI2 AUDIO IN, 6: Visualizzatore AUDIO, 7: Rete AUDIO
BLK	Schermata vuota	0: Disattivata, 1: Attivata
VOL	Volume*1	da 0 (muto) a 30 (volume massimo)
VLP	W VLP specifica, come valore numerico, di quanto il volume deve essere aumentato. VLM specifica quanto esso deve essere diminuito. Ad esempio, per cambiare il volume di un fattore di 5, inviare "VLP5" per aumentarlo, o "VLM5" per diminuirlo.	
VLM		
MUT	Mute	0: Disattivata, 1: Attivata
PST	Modo colore	1: Grafica, 2: Cinema, 3: Normale, 4: Lavagna, 5: Naturale
ARZ	Rapporto di formato	0: Normale*2, 1: 16:9, 2: Normale*2, 3: Letterbox, 4: Schermo intero 5: Reale, 6: 4:3, 7: 16:10
LMP	R Legge il tempo luce cumulativo (Riporta il numero di ore come valore intero.)	
PMD	Controllo luce	0: Luminosità*3, 1: Normale*3, 2: Sensore luce Si, 3: Emissione luce 7 4: Emissione luce 6, 5: Emissione luce 5, 6: Emissione luce 4 7: Emissione luce 3, 8: Emissione luce 2, 9: Emissione luce 1
FRZ	Freeze	0: Disattivata, 1: Attivata
KST	Correzione distors trapez verticale	da 0 a 120*4
KSP	W KSP specifica, come valore numerico, di quanto deve essere incrementata la correzione della distorsione trapezoidale verticale. KSM specifica di quanto essa deve essere ridotta. Ad esempio, per cambiare la correzione della distorsione trapezoidale verticale di un fattore di 5, inviare "KSP5" per incrementarla, o "KSM5" per ridurla.	
KSM		
HKS	Correzione distors trapez orizzontale	da 0 a 120*4
HKP	W HKP specifica, come valore numerico, di quanto deve essere incrementata la correzione della distorsione trapezoidale orizzontale. HKM specifica di quanto essa deve essere ridotta. Ad esempio, per cambiare la correzione della distorsione trapezoidale orizzontale di un fattore di 5, inviare "HKP5" per incrementarla, o "HKM5" per ridurla.	
HKM		

Nome di comando	Funzione	Impostazioni
KEY	W Esegue l'operazione con i tasti.*5	1: ▲, 2: ▼, 3: ◀, 4: ▶, 5: ENTER, 6: ESC, 10: FUNC, 11: MENU 12: POWER, 13: AUTO, 14: INPUT, 15: TIMER, 16: ASPECT 17: BLANK, 18: FREEZE, 19:  , 20: KEYSTONE + 21: KEYSTONE -, 22: D-ZOOM +, 23: D-ZOOM -, 24: VOLUME + 25: VOLUME -, 26: RIPRODUZIONE (▶▶), 27: RITORNO (◀◀) 28: AVANZAMENTO (▶▶), 29: PRECEDENTE (◀◀) 30: SUCCESSIVO (▶▶)
POS	Tipo di impostazione*6	0: Proiezione con la parte superiore del proiettore rivolta verso l'alto, proiettore davanti lo schermo 1: Proiezione con la parte superiore del proiettore rivolta verso il basso, proiettore dietro lo schermo 2: Proiezione con la parte superiore del proiettore rivolta verso l'alto, proiettore dietro lo schermo 3: Proiezione con la parte superiore del proiettore rivolta verso il basso, proiettore davanti lo schermo
APO	Spegnimento automatico	0: Disattivata, 1: 5 minuti, 2: 10 minuti, 3: 15 minuti, 4: 20 minuti 5: 30 minuti
STS	R Legge lo stato di errore del proiettore.	0: Normale, 1: Errore ventola, 2: Errore temperatura, 7: Errore luce 16: Altri errori
MIC	Livello ingresso microfono	da 0 a 3
IDS	ID proiettore	0: Tutti, 1: ID1, 2: ID2, 3: ID3, 4: ID4

*1 Questa impostazione viene applicata al segnale della sorgente di ingresso che è attualmente proiettato dal proiettore.

*2 L'impostazione 0 è l'impostazione "Normale" quando la sorgente di ingresso è RGB o HDMI (PC), mentre l'impostazione 2 è l'impostazione "Normale" quando la sorgente di ingresso è component, HDMI (DTV), Video, o S-Video.

*3 Impostazioni Modo controllo luce No.

*4 La gamma di impostazione sul menu di setup del proiettore è da -60 a 60.

*5 Ciascuna impostazione di comando di KEY corrisponde ad una tasto del telecomando.

L'operazione del proiettore che viene eseguita in risposta ad un comando KEY è identica all'operazione con il tasto corrispondente del telecomando. Quando si inviano i comandi KEY al proiettore da un dispositivo esterno, accertarsi che essi siano inviati nella stessa sequenza con cui le operazioni con i tasti corrispondenti vengono eseguite sul telecomando.

*6 Specifica come viene impostato il proiettore relativamente allo schermo di proiezione. Corrisponde ai comandi "Modo di proiezione" e "Montaggio a soffitto" del menu di setup del proiettore.

Caratteristiche tecniche

Nome di modello		XJ-UT331X	XJ-UT311WN	XJ-UT351W	XJ-UT351WN
Sistema display		Chip DLP® × 1, sistema DLP®			
Chip display	Dimensione chip	XGA 0,55 pollici (Rapporto di formato: 4:3)	WXGA 0,65 pollici (Rapporto di formato: 16:10)		
	Numero di pixel	786.432 (1024 × 768)	1.024.000 (1280 × 800)		
Obiettivo di proiezione		Zoom fisso, messa a fuoco manuale			
		F 2.3 / f 4,2			
Sorgente luminosa		Laser e LED			
Dimensione immagine proiettata		da 40 a 100 pollici	da 50 a 110 pollici		
Distanza di proiezione	Schermo 60 pollici	0,20 metri	0,13 metri		
	Schermo 100 pollici	0,52 metri	0,40 metri		
	Distanza minima di proiezione	0,04 metri	0,06 metri		
Gamma		Full color (fino a 1,07 miliardi di colori)			
Luminosità *1 *2		3300 lumen	3100 lumen	3500 lumen	
Rapporto di contrasto (bianco/nero assoluto) *1 *2		20000:1			
Frequenze di scansione	Orizzontale	da 15 a 91 kHz			
	Verticale	da 50 a 85 Hz			
Risoluzione del display	Segnale RGB	Nativo: 1024 × 768	Nativo: 1280 × 800		
		Massimo: ridimensionamento 1920 × 1200			
	Segnale component	Massimo: 1920 × 1080 (HDTV 1080P)			
	Segnale HDMI	Massimo: ridimensionamento 1920 × 1200			
	Segnale video	NTSC, PAL, PAL-N, PAL-M, PAL60, SECAM			

Nome di modello		XJ-UT331X	XJ-UT311WN	XJ-UT351W	XJ-UT351WN
Terminali	Ingresso RGB	Terminale COMPUTER: RGB mini Sub-D 15 pin × 2 Utilizzato per entrambi ingresso RGB e ingresso component (YCbCr/YPbPr).			
	Ingresso component				
	Uscita RGB	Terminale MONITOR OUT: RGB mini Sub-D 15 pin × 1			
	Ingresso video digitale	Terminale di ingresso HDMI: Terminale HDMI tipo A × 1 (XJ-UT331X, XJ-UT311WN) / HDMI tipo A × 2 (XJ-UT351W, XJ-UT351WN), supporto HDCP, supporto segnale audio			
	Ingresso video analogico	Terminale composito (RCA) × 1, terminale S-video × 1			
	Ingresso audio	Terminali R/L RCA, mini jack stereo 3,5 mm × 2			
	Uscita audio	mini jack stereo 3,5 mm × 1			
	Ingresso microfono *3	3,5 mm mini jack monofonico × 1			
	Host USB	USB tipo A × 1 (Solo modelli Network)			
	Dispositivo USB	Micro USB tipo B × 1: Per l'aggiornamento firmware e la registrazione di dati logo			
	Terminale di controllo	RS-232C (D-sub 9 pin) × 1			
	Porta di alimentazione	DC 5V/2A × 1 (Sui modelli XJ-UT311WN, XJ-UT351WN, doppia come porta USB host.)			
Terminale LAN	RJ-45 × 1 (Solo modelli Network)				
Supporto wireless *4		Compatibile IEEE 802.11b/g/n (Solo modelli Network)			
Diffusore		16 W × 1, monofonico			
Temperatura di impiego		da 5°C a 35°C			
Umidità di impiego		da 20% a 80% (senza condensazione)			
Altitudine di funzionamento		da 0 a 3.000 metri sopra il livello del mare			
Requisiti di alimentazione		da 100 a 240 V ~ (AC), 50/60 Hz			
Consumo (da 100 a 240 V)					
Uscita luce 7 quando "Controllo luce" è "Si"		170W	160 W	185 W	
Uscita luce 1 quando "Controllo luce" è "Si"		90W	90 W	105 W	
Quando "Luminosità" è selezionato per "Modo controllo luce No"		210W	195 W	225 W	
Quando "Normale" è selezionato per "Modo controllo luce No"		180W	170 W	200 W	
Consumo in standby (da 100 a 120 V)					
Quando "Disabilita" è specificato per "Remoto attivo" *5		0,12 W			
Quando "Abilita" è specificato per "Remoto attivo" *5		-	1,9 W	-	1,9 W

Nome di modello	XJ-UT331X	XJ-UT311WN	XJ-UT351W	XJ-UT351WN
Consumo in standby (da 220 a 240 V)				
Quando "Disabilita" è specificato per "Remoto attivo" *5	0,23 W			
Quando "Abilita" è specificato per "Remoto attivo" *5	-	2,3 W	-	2,3 W
Dimensioni approssimative *6	338 (L) × 333 (P) × 153 (A) mm (includere le parti sporgenti)			
Peso approssimativo *6	5,7 kg			

*1 Quando l'impostazione "Modo controllo luce No" è "Luminosità". Standard ISO 21118:2012.

*2 Mostra il valore medio globale quando il proiettore è spedito dalla fabbrica. Questo tipo di annotazione è determinata da specifiche tecniche del proiettore di dati ISO 21118:2012. I metodi e le condizioni di misurazione sono basati su Appendice 2.

*3 I microfoni di tipo plug-in con alimentazione non sono supportati.

*4 Con collegamento dell'adattatore wireless YW-40 alla porta USB-A sul retro del proiettore.

*5 Per informazioni sulla configurazione dell'impostazione Remoto attivo, vedere "Impostazioni di rete → Remoto attivo" (pagina 37).

*6 Escluso il coperchio dei cavi.

Le specifiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso.

GPL e LGPL

- (1) Questo prodotto utilizza software (questo software) che fa parte della GNU General Public License (GPL) e GNU Lesser General Public License (LGPL). Concordemente con GPL e LGPL, il codice sorgente di questo software è un codice open source. Chiunque desideri visionare il codice open source, può farlo scaricandolo dal sito di download del proiettore CASIO. Ogniqualvolta si esegue la copia, modifica o distribuzione di questo software, assicurarsi di farlo concordemente ai termini e condizioni della GPL e LGPL.
- (2) Questo software viene fornito “così come è” senza la garanzia espressa o implicita di qualsiasi genere. Tuttavia, questa rinuncia non influisce sui termini e condizioni della garanzia del prodotto stesso (includendo il malfunzionamento dovuto a questo software).
- (3) Per i dettagli su GPL e LGPL, di cui questo software fa parte, visitare il sito web CASIO.

HDMI[®]
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Manufacturer:
CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome, Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan
Responsible within the European Union:
Casio Europe GmbH
Casio-Platz 1, 22848 Norderstedt, Germany
www.casio-europe.com

CASIO®

CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

MA2102-F

© 2017 CASIO COMPUTER CO., LTD.